

大

開始

武
昌

大 船

武 艺

广西美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

大船 / 武艺著. —南宁：广西美术出版社，2009.8

ISBN 978-7-80746-308-5

I . 大 II . 武 III. ①日记—作品集—中国—当代
②速写—作品集—中国—现代 IV. I267.5 J224

中国版本图书馆 C I P 数据核字 (2009) 第137025号

大船

Dachuan

著 者：武 艺

图书策划：姚震西

责任编辑：韦丽华

装帧设计：武 将

责任校对：蒋小玲

审 读：陈宇虹

出 版 人：蓝小星

终 审：黄宗湖

出版发行：广西美术出版社

地 址：南宁市望园路9号

网 址：www.gxfinearts.com

邮 编：530022

制 版：北京雅昌彩色印刷有限公司

印 刷：北京雅昌彩色印刷有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1/20

印 次：2009年8月第1版第1次

印 张：14.9

书 号：ISBN 978-7-80746-308-5/J · 1109

定 价：60.00元

序

我住的地方叫大船，大船站是日本国铁东海道线、京滨东北线、横须贺线、根岸线的交会处，去车站的候车室要走又高又宽的台阶，每次上台阶有种上码头的感觉。大船站时钟的下面有一小块旧的标志，上面是一艘红色的帆船，天空滴着雨水，写着“二世会”三个字。

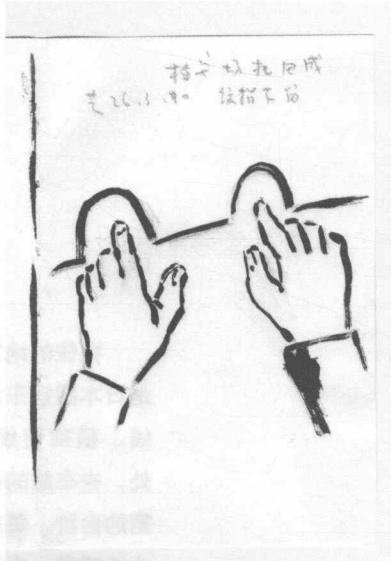
我几乎每天都要从大船站乘火车出行，有时回来天已黑，下台阶的感觉又像要上船，遇到雨天时，雨水落在地上的声音就像落在河面上……

武艺

2009年5月10日夜于镰仓大船



首都机场安检



成田机场安检留下指纹

2009年3月26日 镰仓相铁酒店

今天早晨5点起床，吃过早饭后奔机场，在办托运的时候，工作人员告知我的机票是单程，没有返程票，到东京后可能会拒绝入境，然后“遣返”回来。我说这是我第二次去日本，她说不管这些，如果你执意要走，最好买一张返程机票。没办法，我只好补了票，看来下次出国一定要订往返票，我订票的时候也没有人提醒我。然后登机，飞机晚半小时起飞。

这是美国西北航空公司的飞机，到东京停一站，然后飞往美国的檀香山。飞机一路平稳，快降落的时候由于地面风大，颠簸得很厉害，但在轮子与地面接触的那一刹那，堪称“完美”。从成田机场到镰仓走了三个小时，是在东京换的车，到镰仓快下午5点了。建平送我到酒店，我住的是相铁酒店，在大船车站的对面，房间有十一二平方米，干干净净。晚上建平和吉武接我去家里吃饭，见到他们的女儿和儿子，女儿像建平多些，儿

子像他，也像吉武。菜是建平岳父、岳母做的。炸虾、炸茄子、炸香菇、炸青椒、炸地瓜，还有自制的小菜——萝卜咸菜，最好吃的是把青萝卜绞成末，浇上酱油吃。吉武的父亲出生在哈尔滨，也曾去过长春，老人挺和蔼，吉武的母亲活泼、健谈，头发染成蓝紫色。由于语言不通，建平的父母与孙子女常常是会意一笑。

回到宾馆给家里打电话，儿子一直在跟我说买玩具的事，要有几个士兵站在板子上向不同的地方开枪的那种。

2009年3月27日 镰仓相铁酒店

早上一觉醒来感觉身体轻松了许多，外面还是有些凉，据说前些天樱花开了一阵，降温之后又都谢了，过几天还会开。胡同里的小店人群熙熙攘攘，并未感觉到金融危机的影响。印象最深的是海产品丰富极了，这是我生活在内陆不常见的景观，吃鱼虾等还是对人有好处。

镰仓的空气好，感觉很清新，人们规规矩矩地行走在狭小的街道上。午饭是在一家面馆，十来个人围了半圈，中间是灶台。我要了一碗面，700日元。先将纸币放进机器入口，然后点想要的面，有图片，出来一张小票。面好吃，汤浓，像是排骨汤，有三片海苔，一片五花肉。晚上见到建平，聊起那家面馆，他说做得不错，味道浓，面馆名字叫“滨风·面家”大船店。下午在超市的排档要了一份类似父亲常做的咸食品，是用面、鸡蛋和碎的圆白菜丁绞在一起，然后煎出来，油不大，上面浇了些糖醋汁，还有萝卜丝。日本人喜欢吃萝卜，据说在三崎口那里就盛产大白萝卜，海鲜、萝卜加面和米饭看来是上品佳肴，难怪少见日本人大肚便便的。

本地人还喜欢用汤料泡饭加上两片海苔。昨晚在建平家吃过晚饭乘公交车回酒店，车上只有我和司机二人，到了大船终点站，过天桥见到有一些喝醉的人，上次在东京的晚上也见到一些喝醉的人，据说是工作压力大晚上喝酒释放。



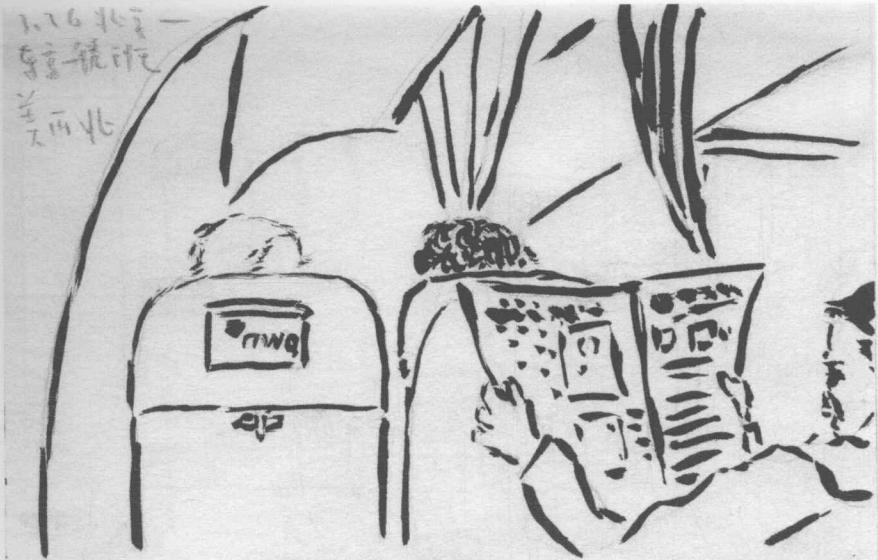
北京—东京航班之一

2009年3月28日 横滨港

今天与建平、他父母一起去了横滨，从镰仓到横滨20多分钟，沿途看到许多工厂冒着烟，建平说这都是填海形成的陆地，不知以后是否会扛得住。

横滨车站的墙壁上的图画是横滨150年来历史，西方登陆日本就是从横滨开始的，这种回顾历史的方式让人记忆犹新，它比博物馆里的陈设和讲解更能让人过目不忘。

站台上的工作人员拿着一块铁板，旁边是一个妇女推着一位老人，等列车门打开，工作人员用铁板铺在站台与车门内，方便老人上车，然后会通知老人下车的站，那里也有人在接。横滨港的对面是中华街，今天是周六，街上人很多，建平约好在这里与姚小全见面。姚是我在美院的同学，低我两届，在日本已十余年，现在大家在一起喝咖啡，叙叙旧，约好明天



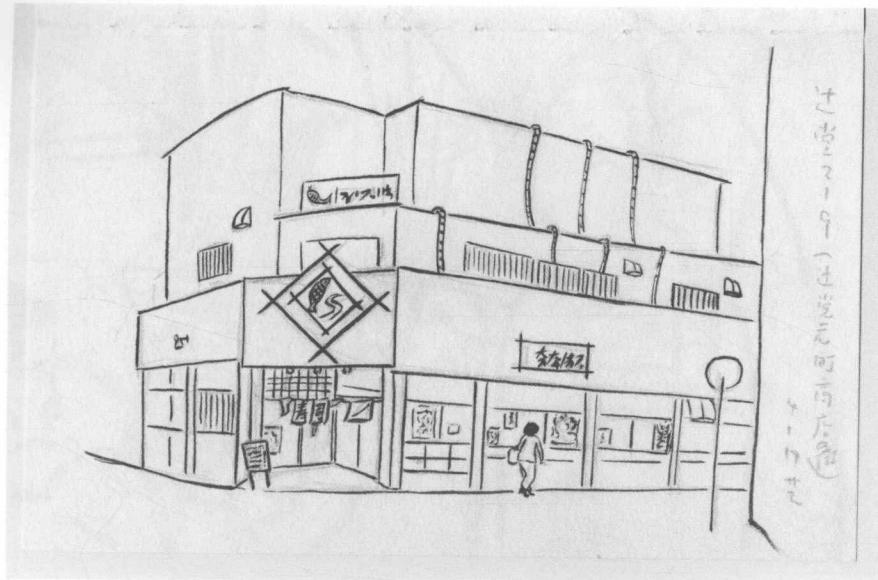
北京—东京航班之二

下午去建平家吃饺子。

从镰仓到成田机场其实直线距离大约是1个多小时，但火车却要走两个多小时，主要是建铁路时要绕开好多村子及田地。

2009年3月30日 汤河原山翠楼温泉

今天上午吉武开车，我和建平与其父母及两个孩子一起去泡温泉，车子一直围着海岸线在走，中间大概有一小时的堵车时间。海滨和公路之间有防台风的树林，林中有许多简易帐篷是流浪汉住的，里面家具、电器等什么都有。流浪汉中有老人，也有年轻人，金融危机似乎对他们也有些影响，就是捡到的东西再去卖的时候价格下降了。车子慢腾腾地走着，两个多小时后到了汤河原的山翠楼温泉，这是在山坡上的一家酒店，纯日式的榻榻米房间。这是我第一次泡温泉，先在屋里洗泡一会儿，然后到外面的



过堂元町街

池子里，池子在屋顶，四周群山环抱，犹如仙境。很奇怪在外面泡温泉还不觉得冷，穿上衣服倒有些凉，泡完之后浑身有些瘫软，小憩一会儿晚餐开始了。

这是一次非常正规的日式晚餐，共12道菜：一先付，二前菜，三吸物，四造型，五焚合，六烧物，七合肴，八磁物，九止碗，十香物，十一御饭，十二水果子，每样菜的味道各具特色，做得精致，荤素搭配合理，量很少，只是后来上的酱汤有些咸。这顿饭大约吃了两个小时，上了年纪的招待勤勤恳恳，让我觉得不好意思。

这儿的温泉是晚上9点以后，女人在室外泡，9点之前是男人泡，室内有24小时的泉水浴池，晚饭后又去泡了一会儿。来温泉的路上在镰仓的一个山上公园内吃饭，在饭店前能看见富士山，这一景观对我来讲一直是个谜，在一片蓝天之中露出它白白的山尖，有点像海市蜃楼，虽然有很多人



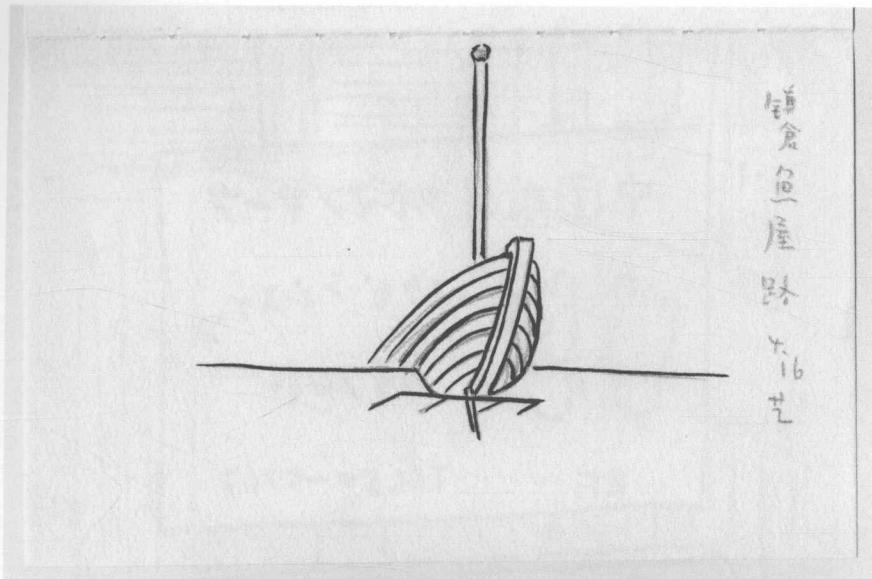
逗子



衣笠商店街



衣笠商店街



镰仓鱼屋路

描绘过它，但是都没有表现出它神秘的一面。

这家小店有300年的历史，主营荞麦面，在日本也是有名的连锁店，有热面和凉面两种。我要了热面，汤很清，没有一点油花，味道偏淡和甜。凉面是煮好盛在一个方盒碗里，然后淋上酱油汁，拌着面吃。这的面煮得都偏硬，口感好。

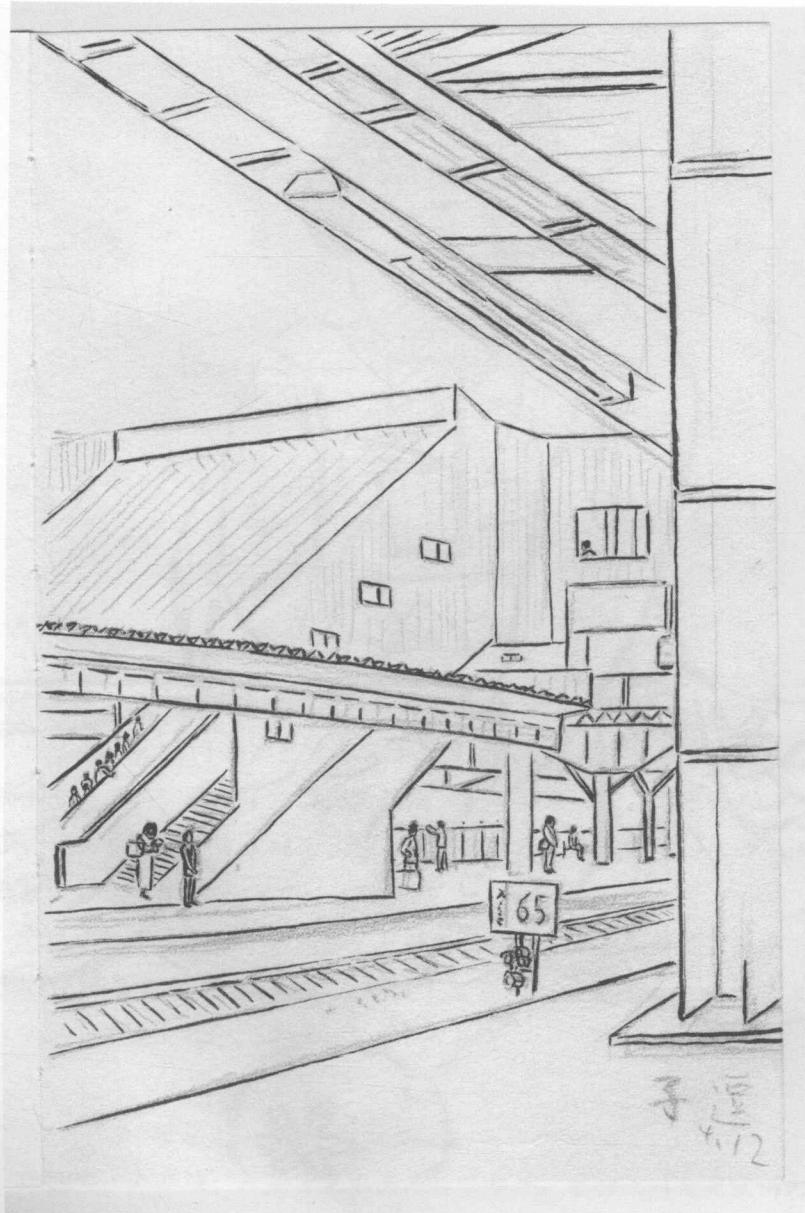
昨晚去建平家包饺子，建平父母拌的馅是肉、韭菜和白菜，味道淡，反而菜的清香味出来了。日本人把饺子当菜，也很爱吃，但要就着米饭吃。米饭和面条一起吃，是他们的另一个习惯。

2009年3月31日 镰仓相铁酒店

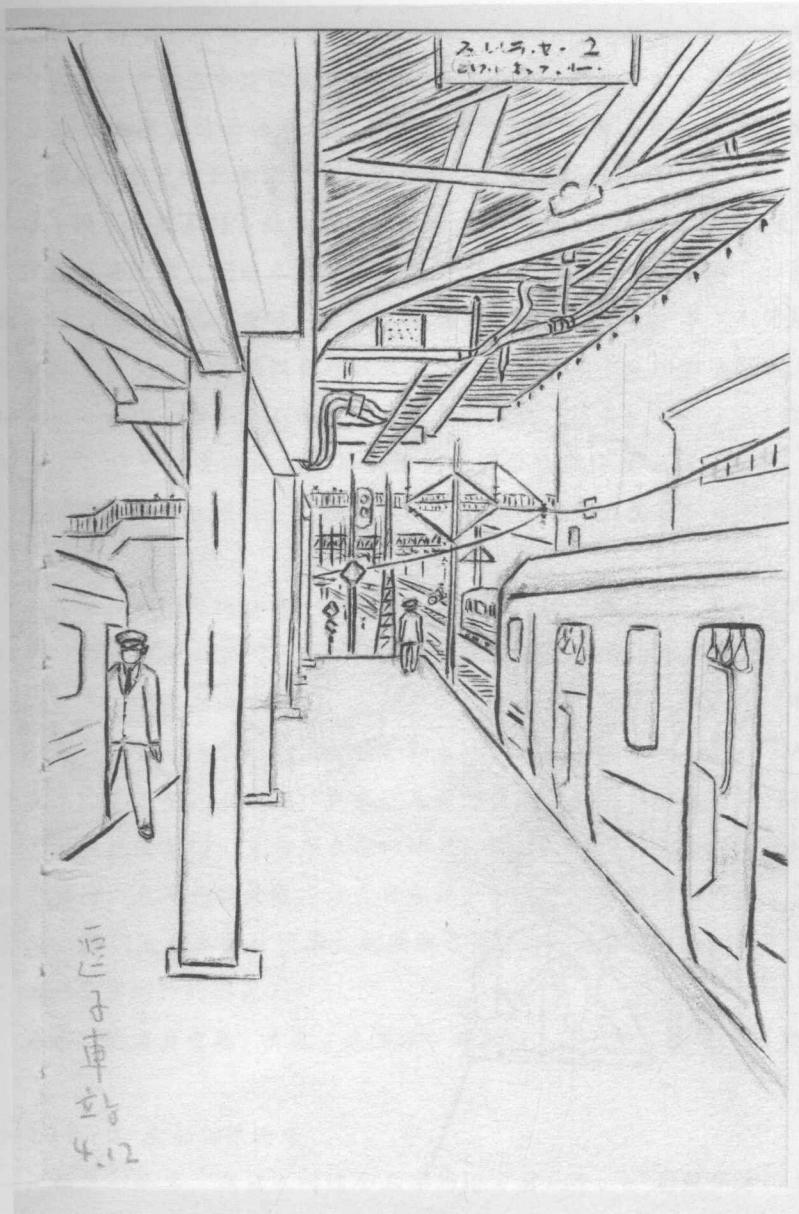
昨晚睡在山翠楼，外面有泉水流淌的哗哗声，最初还以为是空调的声音，一觉醒来已是天亮，又去温泉泡了一会儿，大约10点钟我们返程，回



晨

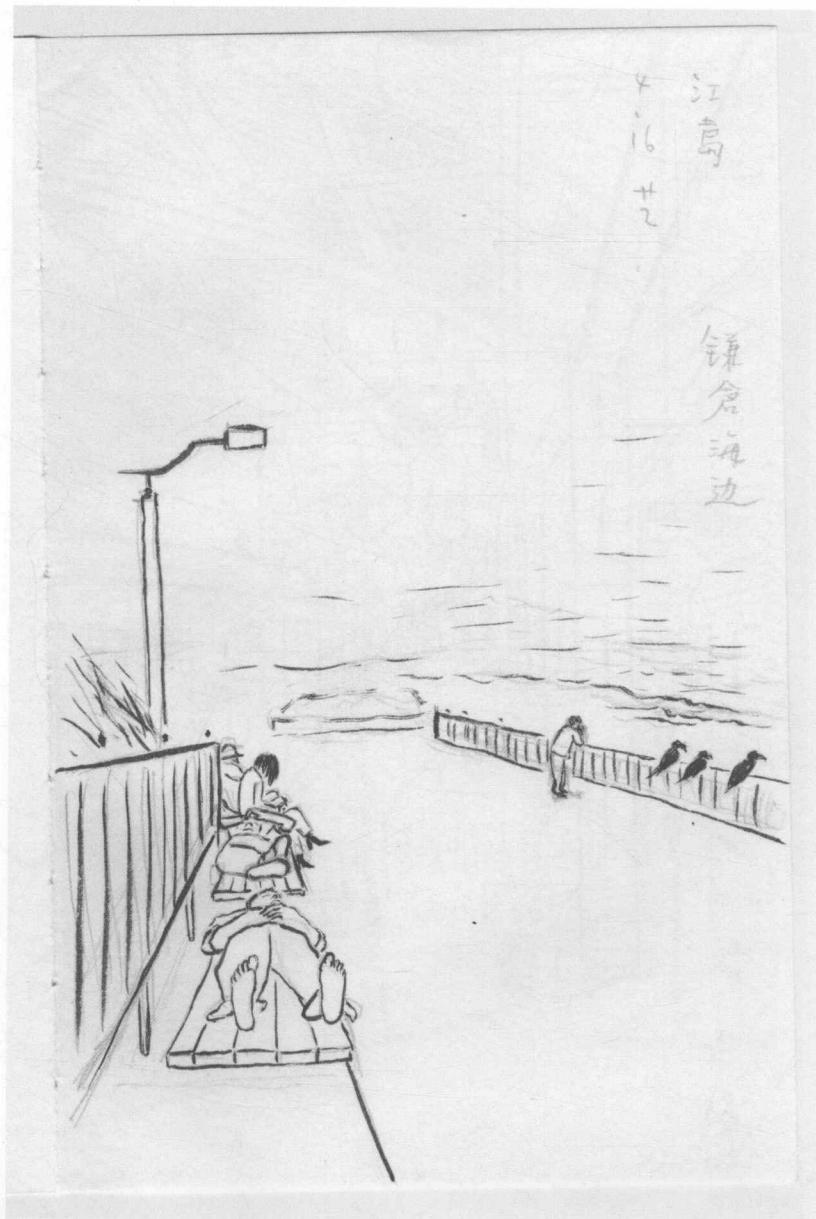


逗子站



逗子車站
4.12

逗子站



镰仓海岸