

Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

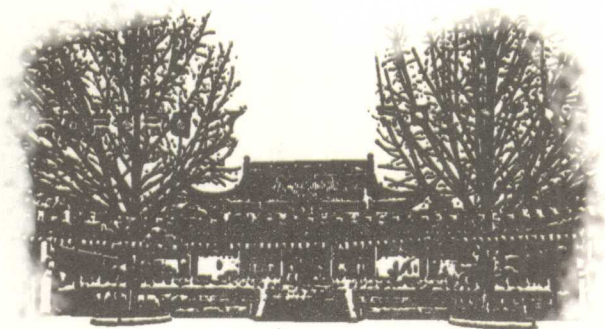
中国文化知识读本

主编

金开诚
李超

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社

栖霞寺



Zhongguo Wenhua
Zhishi Duben

中国文化知识读本

主编 金开诚
编著 李超

栖霞寺

吉林出版集团有限责任公司
吉林文史出版社



图书在版编目(CIP)数据

栖霞寺 / 李超编著. — 长春: 吉林出版集团有限

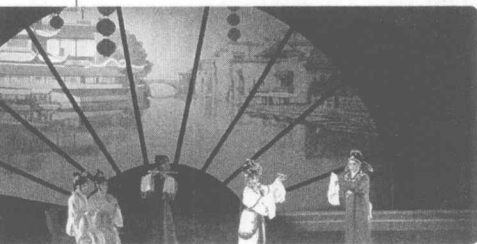
责任公司: 吉林文史出版社, 2009. 12

(中国文化知识读本)

ISBN 978-7-5463-1675-8

I. ①栖… II. ①李… III. ①佛教—寺庙—简介—南京市 IV. ①B947.253.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 236845 号



中国文化知识读本

栖霞寺

栖霞寺

主编: 金开诚 编著: 李超

责任编辑: 曹恒 崔博华 责任校对: 王新

装帧设计: 曹恒 摄影: 金诚 图片整理: 董昕瑜

出版发行: 吉林出版集团有限责任公司 吉林文史出版社

印刷: 长春市利源彩印有限公司

版次: 2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

开本: 650×960mm 1/16 印张: 8 字数: 30 千

书号: ISBN 978-7-5463-1675-8 定价: 14.80 元

社址: 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021

电话: 0431-85618717 传真: 0431-85618721

电子邮箱: tuzi8818@126.com

“全景”为该书部分图片提供者之一

因本书使用的个别图片无法与作者取得联系, 在此向作者表示歉意, 并请作者及时与我们联系, 以便按标准支付您的稿酬。

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 请寄本社退换

《中国文化知识读本》编委会

主 任 胡宪武

副主任 马 竞 周殿富 孙鹤娟 董维仁

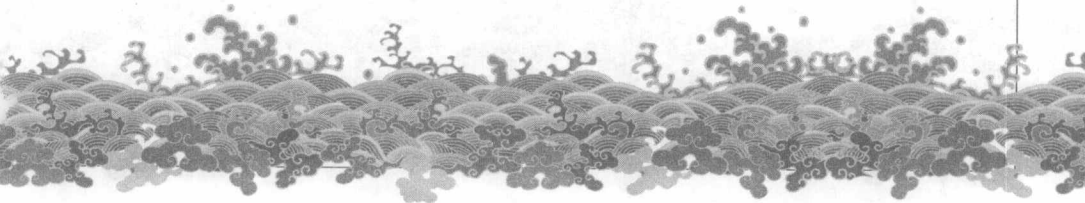
编 委(按姓氏笔画排列)

于春海 王汝梅 吕庆业 刘 野 李立厚

邴 正 张文东 张晶昱 陈少志 范中华

郑 毅 徐 潜 曹 恒 曹保明 崔 为

崔博华 程舒炜





关于《中国文化知识读本》

文化是一种社会现象，是人类物质文明和精神文明有机融合的产物；同时又是一种历史现象，是社会的历史沉积。当今世界，随着经济全球化进程的加快，人们也越来越重视本民族的文化。我们只有加强对本民族文化的继承和创新，才能更好地弘扬民族精神，增强民族凝聚力。历史经验告诉我们，任何一个民族要想屹立于世界民族之林，必须具有自尊、自信、自强的民族意识。文化是维系一个民族生存和发展的强大动力。一个民族的存在依赖文化，文化的解体就是一个民族的消亡。

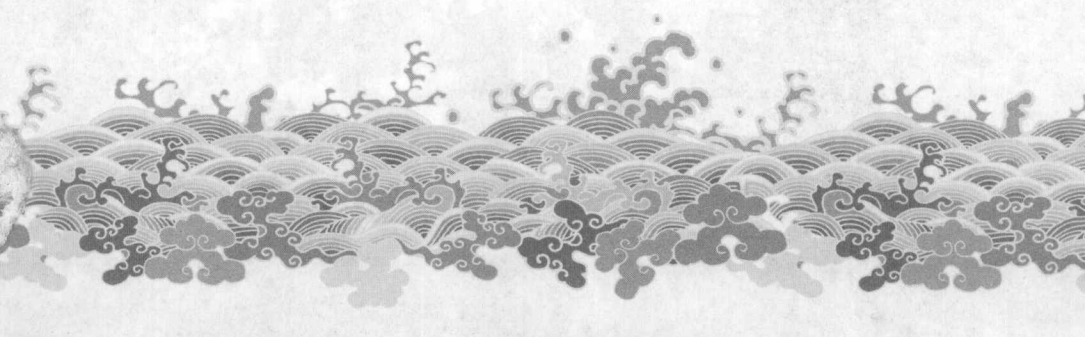
随着我国综合国力的日益强大，广大民众对重塑民族自尊心和自豪感的愿望日益迫切。作为民族大家庭中的一员，将源远流长、博大精深的中国文化继承并传播给广大群众，特别是青年一代，是我们出版人义不容辞的责任。

《中国文化知识读本》是由吉林出版集团有限责任公司和吉林文史出版社组织国内知名专家学者编写的一套旨在传播中华五千年优秀传统文化，提高全民文化修养的大型知识读本。该书在深入挖掘和整理中华优秀传统文化成果的同时，结合社会发展，注入了时代精神。书中优美生动的文字、简明通俗的语言、图文并茂的形式，把中国文化中的物态文化、制度文化、行为文化、精神文化等知识要点全面展示给读者。点点滴滴的文化知识仿佛颗颗繁星，组成了灿烂辉煌的中国文化的天穹。

希望本书能为弘扬中华五千年优秀传统文化、增强各民族团结、构建社会主义和谐社会尽一份绵薄之力，也坚信我们的中华民族一定能够早日实现伟大复兴！

【目录】

①	栖霞寺的历史沿革·····	001
②	栖霞寺与高僧·····	019
③	栖霞寺景观·····	033
④	历代文人名士的栖霞情结·····	073



（一）

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

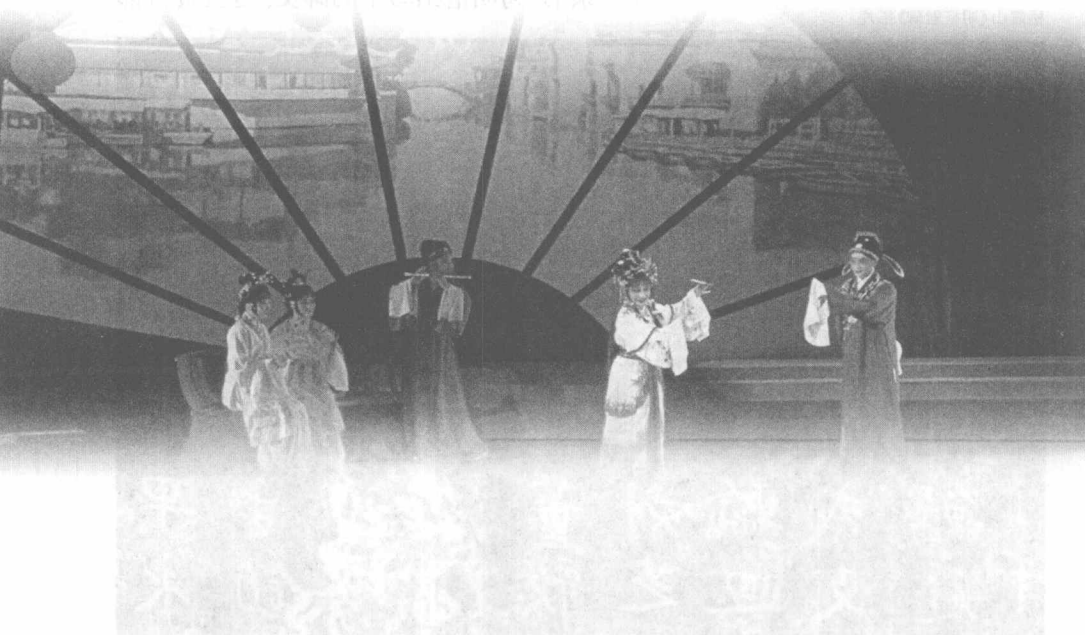
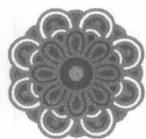
一

一

一

一

栖霞寺的历史沿革



(一) 栖霞寺与明僧绍

栖霞寺与南朝宋齐时期的著名隐士明僧绍有着很深的历史渊源,换句话说,没有明僧绍,也许就不会有栖霞寺这个我们今天众所周知、耳熟能详的佛教圣地了。

关于明僧绍生平的资料记载,比较集中的见于《南齐书》卷 54、《南史》卷 50 以及《全唐文》卷 15,唐高宗李治撰写的《摄山栖霞寺明征君碑铭》也可以作为相关的参考资料。前三种都是正史资料,《明征君碑》是唐高宗李治在他宠信的大臣、明僧绍的裔孙明崇俨的恳请下,御笔亲书,为明僧绍写下的碑文。这些资料都

栖霞山《明征君碑》拓片



涉及到了明僧绍的生平及其家世，虽然详略不同，并且有时候相互之间叙述得也有矛盾，但还是可以把明僧绍一生的事迹比较完整地展现出来。

明僧绍，字休烈，一字承烈，平原鬲（今山东平原）人。是南朝宋、齐时期的著名文人和隐士。他的先祖是春秋时秦国大夫百里奚的儿子孟明，孟明的后代以孟明的字为姓，于是就有了明姓。明僧绍出生于山东平原郡一个有信佛传统的士族家庭里，有很高的儒学、佛学修养。刘宋元嘉（宋文帝刘义隆的年号）时期，明僧绍被推举为秀才。永光（刘宋武昌王刘浑的年号）时期，又被征召担任镇北府功曹一职，但明僧绍没有答应。从“元嘉”时期到“永光”时期，至少有十几年，明僧绍多次拒绝了朝廷的征辟，隐居不仕。那时候，他的活动范围主要是在长广郡崂山（今山东青岛）一带，史书说他在那里聚徒讲学，乐得逍遥自在。

泰始（南朝宋明帝刘彧的年号）二年，即公元466年，由于淮北四州被北魏占领，明僧绍只好随家族南下建康（今南京），宋明帝刘彧征召他做通直郎，但他还是不肯。昇明（宋顺帝刘准的年号）元年，即公元477年，由于自己家里缺少粮



宋明帝刘彧像



唐高宗李治手书《明征君碑》

食，不能够生活，明僧绍只好跟随他的弟弟明庆符到郁州任上。

齐高帝萧道成废掉宋顺帝刘准自己称帝的时候，很需要得到像明僧绍这样的高士以及像明氏这样的大家族的支持。《南齐书》中记载，建元元年（479年）冬，萧道成下诏征明僧绍为正员郎，显然有这一方面的政治用意。《明征君碑》上记载：“齐建元元年，又下诏征为散骑侍郎，又不就。”这和《南齐书》叙述的都是同一件事情。但是明僧绍这次推脱自己身上有病，并不买账。建元二年（480年）的时候，明庆符卸任青、冀二州刺史后，回京担任新职，明僧绍也随之回到了建



《明征君碑》(局部)

康,并在江乘(今江苏省句容北)摄山(即栖霞山)长住下来。

自永光年间(465年)始,至明僧绍去世,在这二十多年间,先后有六个皇帝六次征召明僧绍出仕为官,但他始终推辞,也许是明僧绍看透了官场的勾心斗角、尔虞我诈,决心不为俗事拖累,所以才“刊木结茅”,隐居摄山。当时的人赞



明僧绍对山水泉石情有独钟

扬他这种自甘淡泊的真隐士精神，尊其为“征君”。

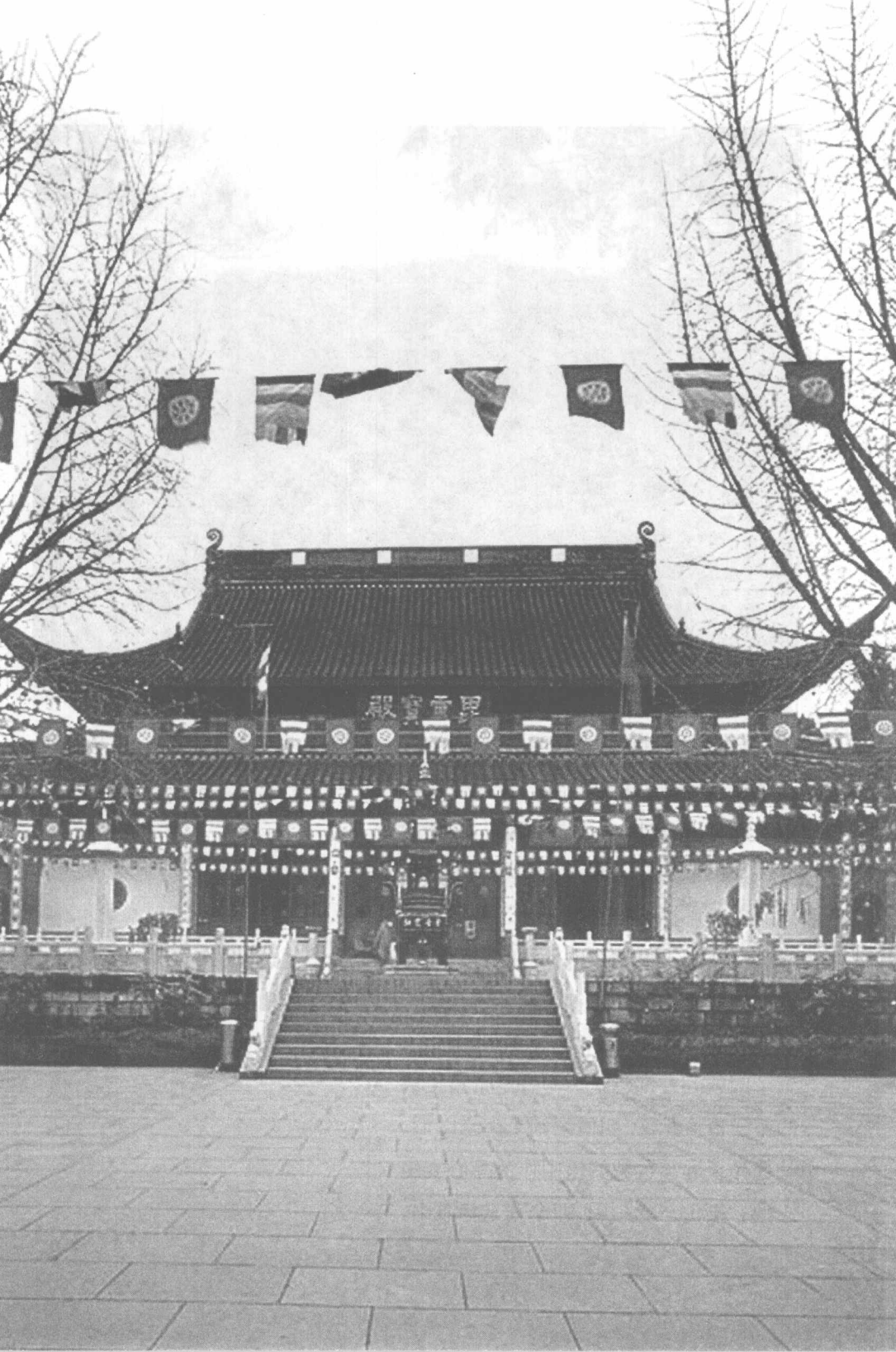
和很多六朝时期的文人一样，明僧绍对山水泉石也是情有独钟。他先后隐居栖身的地方，从长广郡崂山（在今山东青岛）到郁洲掩榆山（在今江苏连云港）的栖云精居，再到摄山，都是水石并胜、风景秀丽的地方。明僧绍每到一处，都会



栖霞山风光

以学行德业相号召，因此跟随他的人很多。关于他的人格魅力，《明征君碑》中有一些带有传奇色彩的记载。据说他在崂山隐遁时，聚徒讲学，“横经者四集，请益者千余”，以致于盗贼也“望境归仁，共结盟誓之言，不犯征君之界”。虽然记述得有点夸张，但是从中也可以看到他得人心的地方。

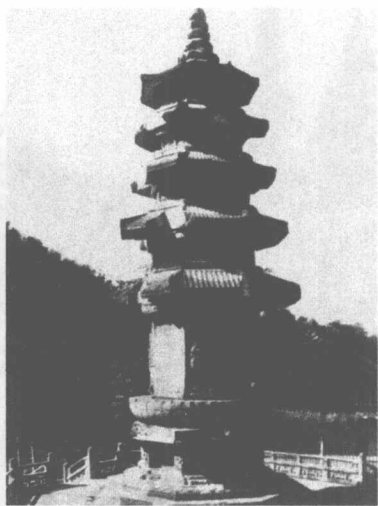
齐高帝建元二年，明僧绍随弟弟来到了南朝的首都建康。与齐高帝萧道成的希望恰恰相反，明僧绍到了南京以后，就选择了远离台城的摄山作为息心宴坐之地。摄山一名伞山，即今南京栖霞山，



当时属于南徐州琅玕郡江乘县,这在《摄山栖霞寺碑》中有记载。相传摄山曾是秦始皇南巡会稽后北还渡江之处,从秦朝开始,就在这里设县了。

根据碑文记载,明僧绍到南京后,“负杖泉邱,游脱林壑,历观胜境,行次摄山,神谷仙岩,特符心赏。于是披棒草,定迹深栖,树模疏池,有终焉之志”。明僧绍看中了摄山,可能是因为山上盛产一些利于摄生(即养生)的药草,有利于隐遁之士摄养延年,也可能是因为看中这里有泉石林壑之美,与他以前的两处隐居之地相似。在这里,他“爱集法流,于焉讲肆,音容秀澈,字量端凝,投论会奇,兴言入妙”,在首善之区引起了强烈的反响。南朝的时候,摄山经常有猛虎出没,所谓“山多猛噬,人罕登临,升岩有仙谷之危,越涧等凭河之险”。随着摄山附近的人烟渐渐稠密,周围地区也得到了开发,猛虎也就销声匿迹了。在碑文的叙述中,这被渲染成明僧绍“心不忤物,总万类以敷仁”的奇迹之一。

值得注意的是,在明僧绍到此隐居之前,东吴之时的摄山就是一个“镇戍之坞”,在晋末还曾经是道教发展的一个据点,可惜的是,摄山的外道馆地毁于疫



栖霞山栖霞寺舍利塔



钟山定林寺一景

病，没有将道教发扬光大，更没有使摄山成为道教名山。相反，自从明僧绍来到摄山筑室隐居之后，摄山渐渐地变成了一座佛教名山。

在摄山正式定居之前，明僧绍曾专程前往钟山定林寺拜候寺里的高僧释僧远，但是他对恰巧驾临定林寺的齐高帝萧道成照样避而不见。在此之后，“俄有法师僧辩，承风景慕，翼徒振锡，翻然戾止”，僧辩来到了摄山（栖霞山）并与明僧绍成了莫逆之交。僧辩“因即邻岩构宇，别起梵居，耸矫飞柯，含风吐雾，栖霞之寺，由此创名”，这就是有名的栖霞精舍。栖霞这个具有诗情画意的名字就是



栖霞山红叶满山

这样来的,但是早在明僧绍隐居郁州(今灌云东北)的时候,就住在弇榆山栖霞精舍,所以栖霞这个名字也有可能是受了明僧绍的栖霞精舍的启发。

不幸的是,僧辩法师在栖霞精舍住了不久,就坐化在这个草创不久的居室里。僧辩法师生前曾发愿要在栖霞岩上塑一尊佛像,还没来得及实现。明僧绍怀