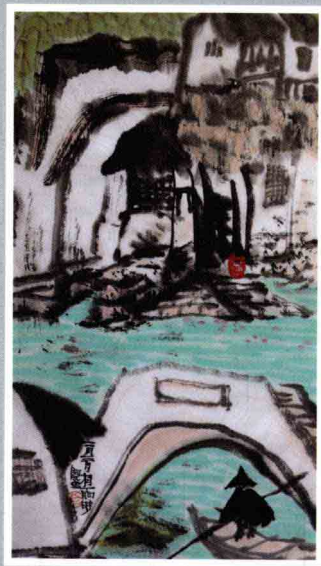


浅草书丛

谢春彦  
诗 书 画



上海書店出版社  
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

谢春彦  
诗 书 画



上海書店出版社  
SHANGHAI BOOKSTORE PUBLISHING HOUSE

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

谢春彦诗书画/谢春彦著.—上海:上海书店出版社,2009.7

(浅草书丛)

ISBN 978—7—80678—940—7

I.谢… II.谢… III.①中国画—作品集—中国—现代

②汉字—书法—作品集—中国—现代③诗词—作品集—中国—当代

IV.J222.7 I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第124628号

## 谢春彦诗书画

谢春彦 著

责任编辑 冯 磊

装帧设计 木石制作

技术编辑 吴 放

出 版 上海世纪出版股份有限公司上海书店出版社

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地 址 上海市福建中路193号

网 址 [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc) [www.shsd.com.cn](http://www.shsd.com.cn)

印 刷 上海美雅延中印刷有限公司

开 本 787×1092mm 1/32

出版日期 2009年7月第一版 2009年7月第一次印刷

书 号 ISBN 978—7—80678—940—7/J·411

定 价 20元

## 妙人谢君（代前言）

---

陈村

谢春彦者，山东东营广饶县大王镇人氏也。到世半个世纪，多有响动。

谢君生不逢时，空有报国之志，叹无日寇可剿，无奈以画为业。水一盂，墨一椀，纸一方，成就盎然生意。然而画界论尺卖钱，大大益善，谢君经营以寸，有碍财气，或巴掌之大，或书页之阔，鸡毛蒜皮，所以不富。君既不富，遂自暴自弃，逢趣作画，见文插图，贪它快活写意，无暇旁顾。

谢君画图，要酒，要烟，要闲趣，上比下划，左推右搯，倘若得意，必有异味。譬如，罗汉伏猫，诡称伏虎不易，伏它猫儿也见本事。线条古怪，笔意畸拙，用心良苦。一画既毕，性喜蛇足，酷爱作诗打油，语不笑人死而不休，下笔一如有鬼。君有名头，求画日众，却有技穷时候；有心一鸣惊人，可怜画思不凑，写不顺心，心里恨恨，有求必不应也。有好事者美其名曰：文人画。

# 谢春彦诗书卷

华君武题

谢君亦好事之徒，东游西走，为友朋而多方奔突，恰如《论语》所言，累累如丧家之犬。或有居家时节，读书玩石，乐此不疲，其石颇有来历。某日出行皖南，人困马乏，正百无聊赖，忽然撞见顽石一头，色呈狗屎之黄，满布天然孔窍，摩之温温，可凝霜雪。谢君一见之下，目光发痴，口角垂涎，乃一掷千金，夺而后快。君号其石公，拥为朝夕之伴。

我爱谢君，其心平平，其情娇娇，其艺不俗，其神气不颓，尊师爱幼，三从四德，真乃沪上一妙人也。

演鲁达非光  
 头，似三叉长  
 髯，便国  
 夜都来，字又  
 章还编刊物。  
 东奔原藉山  
 东，南下柳  
 城新加坡。  
 诉苦哇，却  
 反乐，无例拔  
 垂柳之力，只扮  
 谢三起解，不去都  
 察院，却到上海中国  
 安院，岳阳路。  
 安谢春彦卷八



甲戌立夏  
 华君武





## 饯春图

深巷忽焉紫玉倾，藤龙飞上水门汀；  
年年花事忙中误，要饯今朝第一春！

淮海中路上海社科院的深弄中，有巨藤数本，老干虬虬，附于冷硬的东西高墙之上，每春豪放，紫房肥硕，腾雪飞雾，足成都市水泥林中奇观，而何人何年所植则湮不可考；前岁吾曾有陋句赞之云：“壁上蓬勃紫，无端破梦开。年年春起处，高意费人猜。”或东君之所赐耶，亦可讶喜！近年穷忙，每念及则花事匆匆误过，憾之深深。今岁遂预召友人陈村、陈子善、钱文忠、潘向黎、殷女史、王为松毛尖伉俪并陆灏、潘顺祺，及小女奕青诸好事、好此老紫藤花者，执薄酒前趋，集于花下，细数小蕾，共赏共痴共醉，亦感恩大自然之所惠也，因作图以志之。辛翁云“惜春常怕花开早”，更何况清明过后，则在水泥墙上当见得“如十三女儿学绣，一枝枝不教春瘦”的沪上锦绣春光，何其可乐呀！诗家赵丽宏君书房“四步斋”即掩映此藤花中，真百年之福，足添诗思，亦令要打的、要凑巧才遇上匆匆不几日花期的吾辈，实实在在妒羡得无可如何了……

紫藤紫藤，饯春饯春，大家看花去！

己丑清明初过记于浅草斋C画室



◎ 春意图





浅草书丛

## 上海房事

莲花楼造十三层，不入天堂不入云。

昨夜悄悄倒下去，浦江添个睡美人。

睡去美人风姿绝，千呼万唤睡难醒。

造楼大爷不发话，楼市如花涨不停。

## 题所画漫画家顺祺兄水墨漫像，嘲之陷于股市

股海滔滔浪压城，

浪逼房市亦损神。

潘郎勇气甲天下，

日对狗熊战不停。

辛苦钱投三百万，

一夜还剩几大文？



© 顺祺

## 俚句代感

(一) 二〇〇九年华人精英会研讨中  
 华文化价值提升，向熹、建川诸君皆有高论，答之  
 千年文化总纷纭，鬼谷下山笑六军。  
 四顾丹心乏义士，价值中华咋提升？  
 内圣外王王何益，小心接轨小心行。



◎ 辛遥画春彦

(二) 樊建川君颇有新论，多及水资源问题也  
 十三亿众同马桶，四海五湖水不清。  
 猪妹坚强存大义，哭听义士此高论。

(三) 拜读方唐兄文人水墨新作，漫画大将逸之也  
 红糖未老方唐老，漫笔荒唐写荒唐。  
 畸士滑稽存大用，咖啡太苦要方糖。  
 头白骑牛出关去，笑指丹青再垦荒。



浅草书丛

## 席上口占奉焦晃大兄

海上艺名重，卓卓半世奇。

天然天子相，汉帝到康熙。

## 齐鲁乡情

我有黄河，

我有泰山，

我有孔子，

我有明天。



◎ 村口

## 鉴真东渡一二五〇年纪念，前进座重演井上靖之《鉴真大师》，观而奉井上夫人

一二五〇如闪电，大师东去几时还。

瓣香岁月凭谁问，井上先生笔底传。

## 读王中秀学兄黄宾虹新著有赠

岁月何堪谨记桥，

蹉跎学子俱调孙。

白头码字三千万，

磨墨黄王梦渐真。

## 旅京随感

我上京华八十番，

看遍宫柳看遍烟。

可怜只卧湖边月，

一半清清一半山。

◎ 王中秀写作图





我  
 一得  
 女  
 京  
 集  
 以  
 十  
 卷  
 五  
 通  
 富  
 有  
 人  
 有  
 通  
 烟  
 不  
 情  
 只  
 卧  
 湖  
 边  
 月  
 半  
 情  
 一  
 生  
 山

己丑年秋月  
 于京

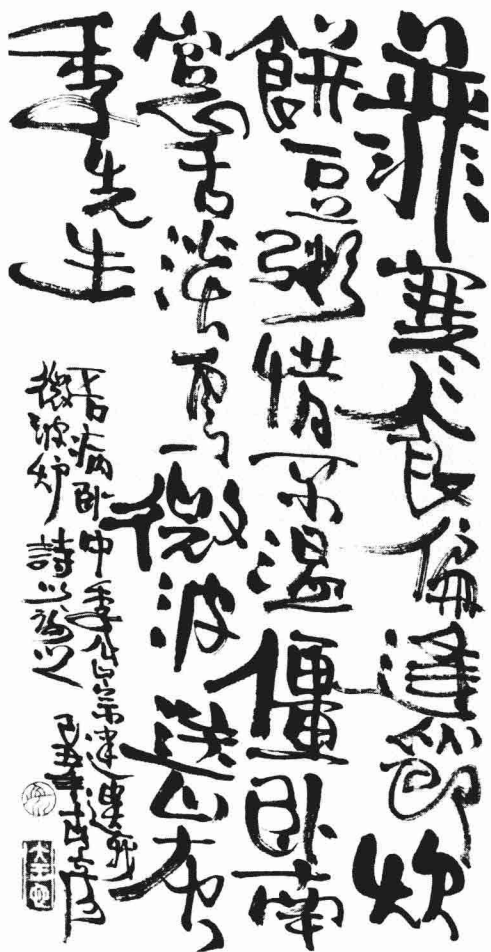



# 赠黄英浩

黄英浩践逸飞  
大视觉者也，真成  
千手观音。  
人约黄昏前，  
海上旧梦新。  
勾线小黄在，  
多能作观音。

# 赠季公

秋日病腰，  
起居饮食多有不便，季公崇建以  
微波炉相赠，此  
以谢之。  
并非寒食偏逢节，  
炊饼豆粥惜不温。  
僵卧南窗舌淡乌，  
微波送炭季先生。



◎ 赠季公



浅草书丛

## 己丑春在田横岛祭海节喜遇华阴老腔诸友

惊见白毛飞即墨，相逢祭海唱华阴。

笑握四季高声问，塬上酸枝青未青？



◎ 即墨与老腔艺人重逢

## 《真的好想你》之什（代杂文）

余于香江有专栏《吾师吾友》，写之有年。每期肖像一、陋文一，类皆怀想之作。师友也者，多文坛艺林耆旧，吾中华文化史上不可不书之者。余既受恩良深，自未敢或忘。近见南北有屑小文人攻污以乐，浑水滔滔，真如鲁迅夫子所戒妇姑勃谿者，余以为要不得也，遂顺口溜若干首，附于像末，聊作逆行，并借流行歌名总之，亦权充杂文。须知，洪洞县里还是好人多也。

### （一）萧军

桃江水煮雷茶宴，寨耸黄狮吼旧声。

丈夫有情曾婉转，当年鲁迅好学生。

二十八年前曾共先生游三湘，桃花汇吃雷茶，复于张家界夜寨听其含泪说鲁迅，高歌伏尔加河船夫曲，动我心魂。

◎ 萧军、新平、春彦游三湘







枝如手多如情  
 千言萬語先生名如  
 傳神筆下三毛為永恆之影  
 巳丑年九月  
 上野山敬啟

◎ 怀乐平先生