

炫彩美甲

DAZZLE COLOR
NAIL PAINTING

彩绘美甲

人和鑫美甲学校 编著



彩绘甲



装饰甲



趾甲彩绘

● 本套丛书1000余款精美指甲展示，总有一款属于你

● 多位顶级美甲老师倾情奉献，传授技法和重点

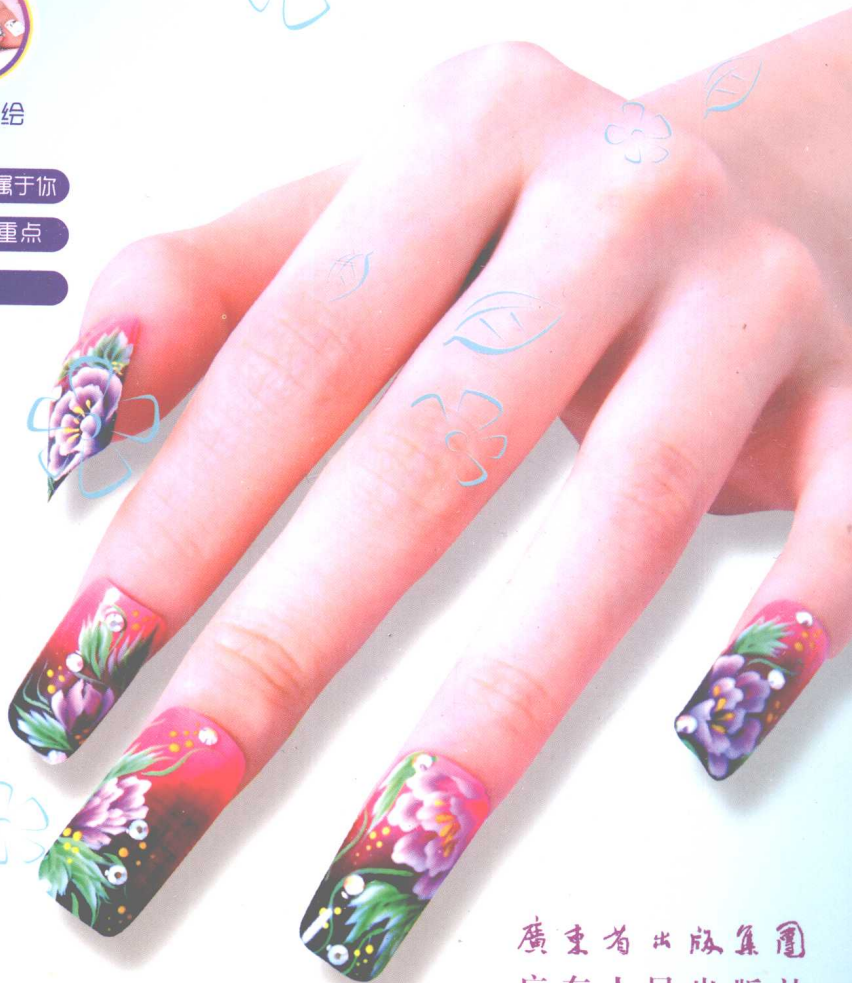
● 33种风格，完美演绎女性魅力

顶级美甲师
为你打造近

500款

精美指甲
DAZZLE COLOR
NAIL PAINTING

花草、抽象、卡通、法式、装饰、趾甲彩绘



广东省出版集团
广东人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

炫彩美甲·彩绘美甲/人和鑫美甲学校编著. —广州: 广东人民出版社,
2010.9

ISBN 978-7-218-06847-3

I. ①炫… II. ①人… III. ①指(趾)甲—化妆—基本知识 IV. ①TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第155881号

炫彩美甲·彩绘美甲 人和鑫美甲学校编著  版权所有 翻印必究

出 版 人: 金炳亮

责任编辑: 陈志强

项目编辑: 梁庆莉

装帧设计: 澳柏·惟识

责任技编: 郭群花

出版发行: 广东人民出版社

地 址: 广州市大沙头四马路10号(邮政编码: 510102)

电 话: (020) 83798714(总编室)

传 真: (020) 83780199

网 址: <http://www.gdpph.com>

经 销: 广东省出版集团图书发行有限公司

印 刷: 汉鼎印务有限公司

书 号: ISBN 978-7-218-06847-3

开 本: 889毫米×1194毫米 1/24

印 张: 15 字数: 450千字

版 次: 2010年9月第1版 2010年9月第1次印刷

印 数: 10000册

定 价: 75.00元(共3册)

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社

(020-84214487) 联系调换

售书热线: (020) 84214487

炫彩美甲

DAZZLE COLOR
NAIL PAINTING

炫彩美甲

人和鑫美甲学校 编著

广东省出版集团

广东人民出版社

·广州·

前言

PREFACE

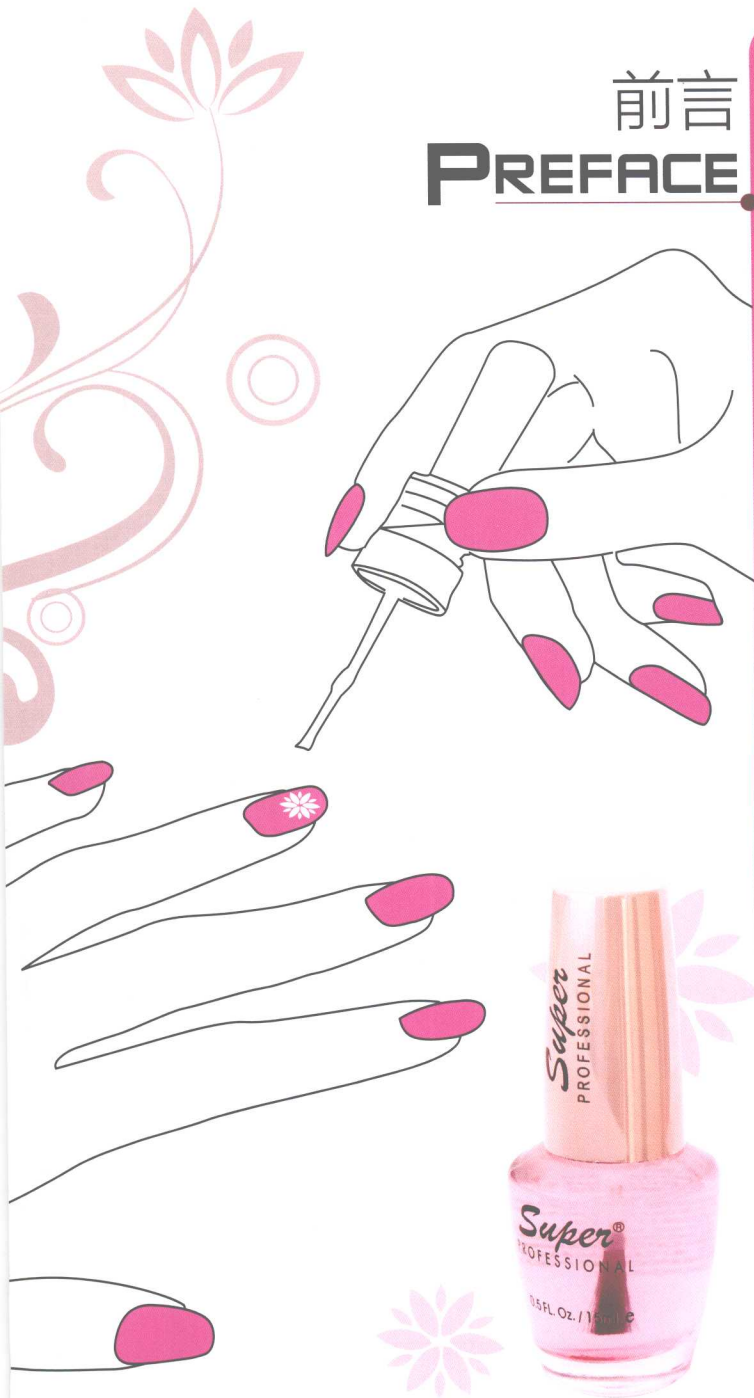
有一种魔术，可以让指尖在瞬间大放光彩，展露出女人的别样风情——它就是美甲。不管你赞同与否，美甲作为当今一大流行时尚，已成为千万女性不可或缺的日常扮靓要点。美甲行业也如同雨后春笋，迅速崛起，形成一个庞大的市场。

美甲（Manicure），是一项操作于指甲上的艺术。它通过描画、构图、色彩搭配及日益更新的美甲技术等方式，于指甲方寸之地，演绎出千变万化和华丽多姿的指尖魅力。它看似简单，但其中的修甲、构图、描绘、装饰、美学运用、创意等种种细节，无不需精细操作、熟练掌握。

美甲，对生活意味着什么？有人说，如果没有涂好指甲出门，就像全身被人剥光了似的。给指甲穿上漂亮、得体的衣服，让女人的第二张脸同样精致完美，这不仅可提升个人的形象气质，更是个人对细节形象追求的一种精神体现。

美甲，对美甲师而言，又意味着什么呢？投身其中的美甲师，总是不知疲倦地为顾客做出满意的作品。他们长时间地专注一款指甲的修磨雕刻，不断创新出新的作品，在操作一些气味难闻的美甲工作时，也毫不避嫌，诚心为顾客服务。除却市场带来的丰厚利润，美甲师更看重的是：美甲是他们的毕生事业，他们可从中收获精益求精、创新突破的自我满足。

美甲，作为一个高速发展的行业，相关书籍却相当匮乏，市场上为美甲师提供技术和创意的书籍良莠不齐，且大多数由国外引进，难以满足国内市场需求。为此，人和鑫美甲学校集合了三位技艺精湛的美甲老师，编著了这套美甲丛书。整套书分为《彩绘美甲》《水晶美甲》《光疗



美甲》三册，书中结合了专业技术讲解和创意款式展示，为美甲师们提供美甲技术帮助及创意范本。

分册根据三位美甲老师的技术特长来划分。梁劲强老师，有六年的美甲从业生涯，是位技术全面的美甲老师，尤以彩绘甲、水晶甲制作见长；姜萍老师，擅长光疗甲和水晶甲制作，八年的从业经验使她的光疗作品独树一帜；王坤宇老师擅长光疗甲制作，其作品款式独特、制作精美。三位老师都拥有丰富的美甲从业经验和行业公认的专业技术，对这套书也投入了极大的热情。希望这套书对所有热爱美甲的美甲师有所帮助。

《彩绘美甲》介绍了美甲工具、指甲修护、单色涂甲、手足护理等美甲基础知识，还特别介绍了彩绘美甲的工具使用和基本技巧，并以图例和款式展示的方式，为美甲师提供更具实操性的彩绘甲创意范本。



35

抽象彩绘

36

图例4：不规则色块

43

图例5：圆点

46

图例6：线条

49

图例7：另类抽象甲

54

可爱卡通

55

图例8：小蜘蛛

65

图例9：圣诞老人

70

经典法式

71

图例10：抽象法式甲

80

图例11：逆法式甲

84

图例12：装饰法式甲

89

炫目装饰甲

90

图例13：甜美公主

94

图例14：女王归来

104

图例15：拜金时代

110

足部彩绘甲

111

图例16：经典黑白配

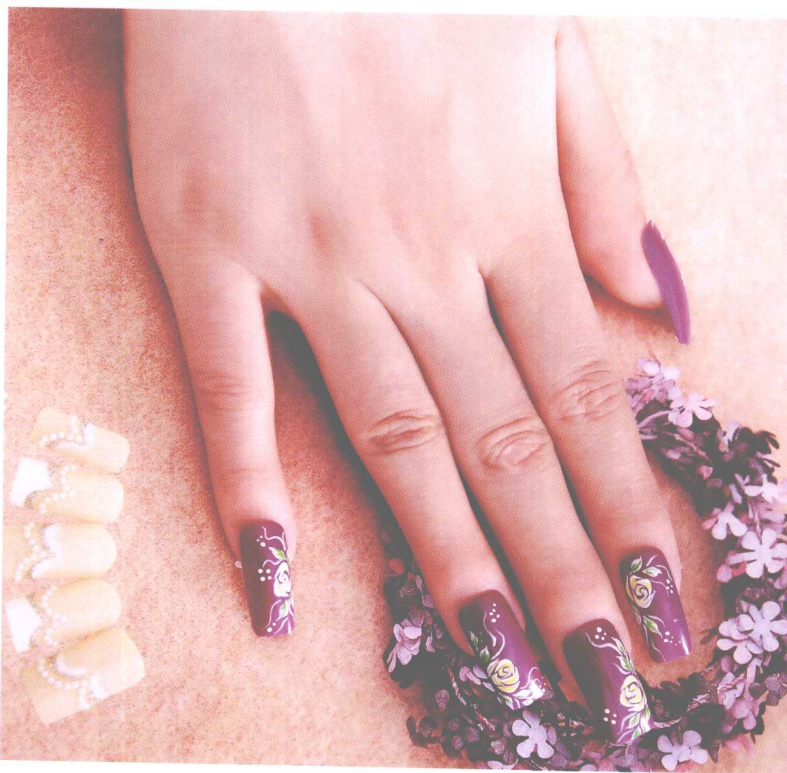


目录

CONTENTS

5	美甲基础知识
6	美甲工具
8	指甲修护
9	指甲修形
11	指甲清理和按摩
12	单色涂甲
13	足部指甲护理
14	彩绘甲基本工具和材料
15	制作彩绘甲的基本技巧
17	彩绘甲展示
18	缤纷花草
19	图例1：工笔牡丹
22	图例2：抽象菊花
29	图例3：水彩玫瑰





美甲基础知识



美甲工具

选取好用的美甲工具，并熟悉各种美甲工具的使用方法，是美甲的第一步。



指甲剪

用于清除角质化的指皮，修整指皮线。



指甲钳和小剪刀

用来修剪指甲。



橙木棒/双头金属推棒

橙木棒：用途广泛，用于制作棉签或修整指甲油等。
双头金属推棒：用于推指皮或清除多余死皮。



一次性毛巾

用于擦手，可铺在工作台上，或卷起来作为手垫等，也可以当做纱布使用。



指甲锉

用于自然甲的修形。



软锉

用于打磨甲面，去除甲面粉尘，便于携带。



抛光锉

抛光甲面，使指甲更光亮，一般用于真甲抛光。



抛光刷

打磨抛光膏专用，使指甲光亮而不易掉落。



一次性手套

手部护理时，配合手膜一起使用，有助于皮肤吸收手膜养分，防止水分流失。



盛水容器

用于沾湿棉签或纱布的容器。



泡手碗

盛温水浸泡手指的器具，用于软化指皮、去除污垢等。



抛光蜡

涂在指甲上，再用抛光刷打磨，可使指甲持久光亮。



护甲油

起到保护指甲的作用，防止指甲受损。



营养油

涂在指皮上，可以补充甲根营养。



指甲油

用于指甲上色。



亮油

用于上色完成等，能让指甲油的颜色持久亮泽。可在指甲表面形成保护层，防止指甲崩裂。



指皮软化剂

可使指皮变软，更有保湿效果。在泡手前，先将其涂抹在指皮上。



脱脂棉

用于制作棉签，也可用于卸除甲油或快速去除指甲碎屑等。分为棉片和棉球。



酒精

用于所有物品消毒。



陶瓷洗甲水

用于卸除指甲上的甲油。



清洁纱布

清洁时使用，如在去除甲油、手部护理时用来清洁手部。



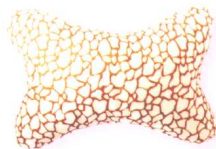
专业工具消毒杯

用于盛放消毒酒精来对使用过的美甲工具进行消毒处理。



灰尘毛刷

用于去除附着在手指上的甲屑等。也可用作化妆时上腮红。



手枕

美甲专用手枕，使顾客感到舒适，同时也便于美甲师进行美甲操作。

Tips: 脚锉和刨刀的功用

足部趾甲修护的过程和使用工具，与手部指甲修护一样，但去角质护理稍有不同。足部趾甲修护时使用了脚锉和刨刀，当角质较少时，单使用脚锉去角质就可以了，当角质较多时，则先用刨刀去除死皮，再用脚锉打磨。



刨刀



脚锉

指甲修护

指甲修护的初衷是为了打造漂亮、健康的指甲，它是一切美甲技术的基础。因此，要想做出漂亮的美甲，第一步要先掌握好指甲修护的方法。

指甲修护的步骤：



洗手

美甲师需洗净双手，并用消毒酒精消毒后才可以为顾客进行美甲。



消毒

美甲师为顾客的双手消毒。



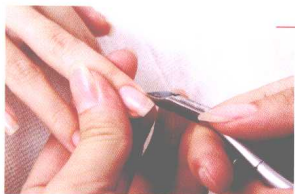
除色

去除原先的甲油。若没有甲油，可省去这一步。



修形

调整指甲的长度与形状。



清理

修整指皮，去除松弛死皮。



上营养油

给指甲涂上营养油。



上色

给指甲涂上甲油。

美甲前的消毒：

美甲前，美甲师要先消毒自己和顾客的双手，使自己 and 顾客的双手都处于清洁状态。操作时除手背、手心外，手指缝也要记得消毒。



手背



手心



手指缝

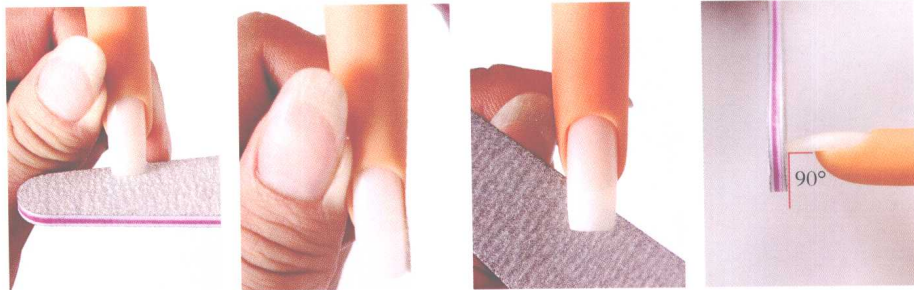
指甲修形

在指甲修剪时，指甲前缘的形状可根据个人的喜好来修整。美甲师也可通过观察顾客的性格，来帮助选择最好的甲形。常见的甲形有五种：

方形指甲



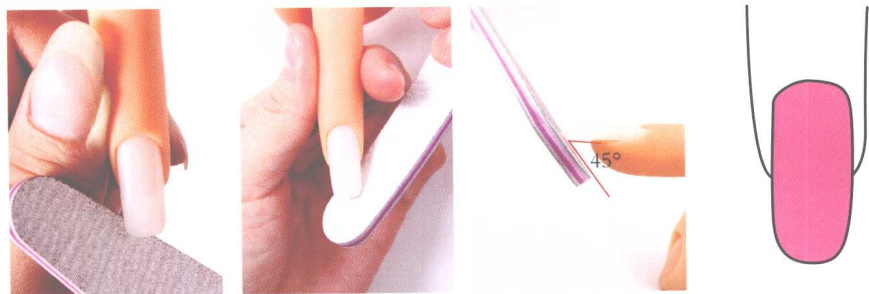
如汉字般方方正正的形状，是甲形中最具视觉冲击力的一款，适合个性鲜明及手指纤细的女士。方形轮廓的前端与两侧都显得笔直，但由于棱角的关系，很容易被刮到。指甲锉与指甲前端呈 90° 修整指甲下沿。



方圆形指甲



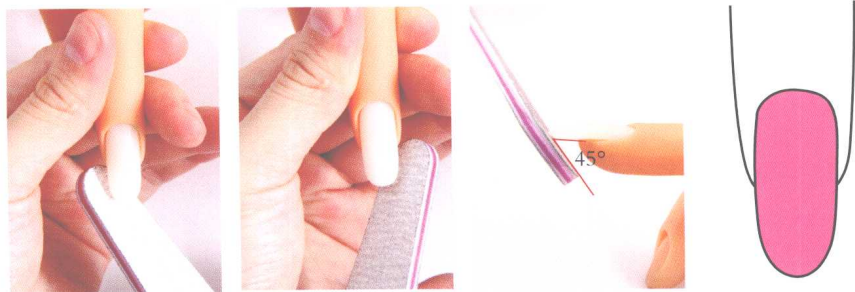
将方形指甲的棱角打磨掉，便成了方圆形指甲。由于去掉了棱角，避免了方形指甲容易被刮到的弊端。指甲锉与指甲前端呈 45° 修整指甲下沿。



圆形指甲

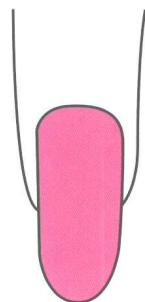
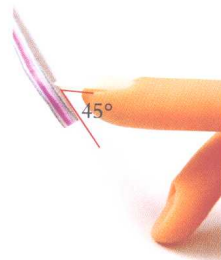
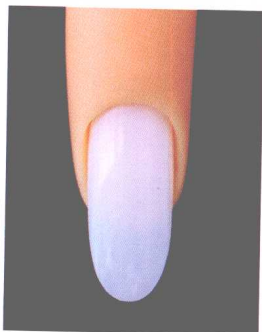


由方圆形指甲的两端，按圆弧形向中间打磨成圆弧。理想状态是完全消除前端的直线部分，画出漂亮的弧线。这款甲形不易折断，适合任何人，尤其适合骨关节较明显的人。注意修整时左右对称，指甲锉与指甲前端呈 45° 修整指甲下沿。



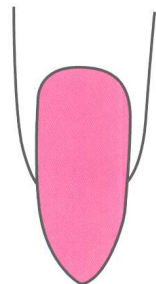
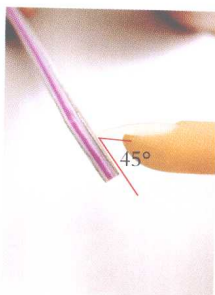
椭圆形指甲

相当于将圆形指甲的侧面修成圆弧形。这款甲形很典雅，属于传统的东方甲形，适合胖而美的手。注意修整时左右对称，指甲锉与指甲前端呈 45° 修整指甲下沿。



尖形指甲

将椭圆形指甲由后向前呈圆弧形磨尖。指甲整体保留圆形轮廓，但其前端比椭圆形指甲更窄。适合指甲较厚的人，充分展示古典风格。指甲锉与指甲前端呈 45° 修整指甲下沿。



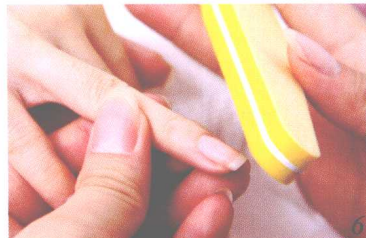
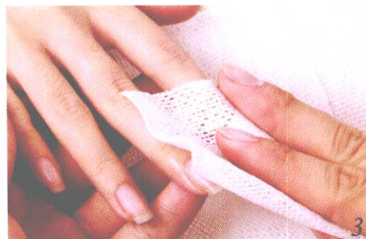
Tips: 指甲修剪完后

指甲修剪好后，需要用灰尘毛刷拂去指甲表面的甲屑和污垢，这样有利于进行下一步的指甲清理和按摩。



指甲清理和按摩

在修整完甲形后，接着便是指甲清理和按摩了。



1. 将指皮软化剂涂抹在指皮附近。
2. 在盛有温水的泡手碗里浸泡双手。
3. 待3~5分钟后，用一次性毛巾擦干净双手。
4. 用双头金属推棒清除指甲边缘的死皮。
5. 用纱布擦拭清洁指甲，若指缘仍有死皮难以去除，可使用指皮剪去除。
6. 用软锉抛光甲面。
7. 用抛光锉摩擦，使甲面更光亮。
8. 橙木棒清洁指甲缝。
9. 给指甲涂上营养油。
10. 给手部涂抹保湿乳霜做按摩。手部按摩的顺序是：指尖→手掌→手腕→手臂。

Tips: 橙木棒制作棉签

将削好的橙木棒如图挑起脱脂棉片，再顺时针卷好即可。



单色涂甲

涂甲是最基础也是最简易的美甲技术，掌握好涂甲的技术是所有美甲学习者必须通过的第一关。



1.指甲修整和手部护理后，用脱脂棉蘸上酒精拭去指甲表面的油脂、污垢。

2~3.涂抹护甲油。从指甲前缘开始涂抹。

4~5.涂抹甲油时，也同样从指甲前缘涂起。然后蘸一点甲油在指甲前端。

6.将甲油刷置于指皮线略前方，上推至快贴合指皮线时，将甲油刷向前拉，注意甲油刷铺开的幅度。

7.沿指皮线涂抹两侧。

8.等甲油稍干后，涂第二层甲油，方法与涂第一层的一样，但涂抹的量比第一次略多些。

9.从指甲前缘起涂抹一层亮油。

10.万一不慎将指甲油涂到指皮或甲沟，可用蘸有洗甲水的木棒进行修正。

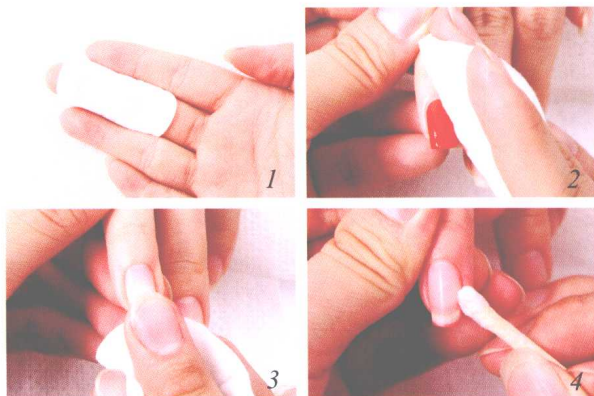
11.完成。

Tips: 涂甲时留点小空隙

涂甲时在接近指皮的地方留出一点小空隙（约0.8mm），以便于指甲呼吸、生长。不必担心这会影响甲片的美观，必要的留缝可以使指甲显得更长精巧，这与化妆修饰脸型的道理一样。在正常交谈的距离范围内看指甲，同样是饱满而富有光泽的。

指甲除色

- 1.用手掌包住棉片。
- 2.用手指轻轻按压甲沟处的皮肤，使棉片能够更充分地接触指甲。
- 3.将浸过洗甲水的棉球包裹住整个指甲，待洗甲水充分浸透指甲油后，一气擦掉。
- 4.用浸过洗甲水的棉签擦拭渗入甲沟及指皮的指甲油。



足部指甲护理

足部指甲修护的过程和手部指甲的一样。



- 1.给脚部消毒，在加有液体肥皂的温水中浸泡3~5分钟。
- 2.擦干脚部后，用趾甲锉修整甲形。
- 3.涂抹趾皮软化剂，揉开至趾皮及趾甲表面。
- 4.用双头金属推棒推趾皮，去除松弛死皮。
- 5.用纱布清洁趾甲，用趾皮剪去除残余的松弛死皮。
- 6.用软锉和抛光锉给趾甲抛光。
- 7.给趾缘和趾皮擦上营养油。
- 8.再次泡脚3~5分钟，擦干净后，用刨刀给足部做去角质护理。
- 9.给脚部涂上保湿乳霜，按摩双脚。
- 10.给趾甲上色即成。

Tips: 指甲清理工具需消毒

指甲或趾甲清理中用到的指皮剪、双头金属推棒，在每次使用之前都必须先用酒精消毒。



彩绘甲基本工具和材料



丙烯酸颜料

彩绘美甲的理想颜料，不掉色，色彩鲜艳。



专业拉线笔

用于彩绘时拉直线。



专业勾线笔

用于简单的彩绘勾线。



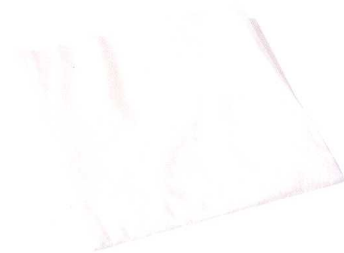
调色盘

用于颜料调色。



专业洗笔桶

盛放清水以清洗彩绘笔。



吸水纸巾

用于彩绘时将洗涤过的彩绘笔吸净水分。

Tips: 立体彩绘中的工具

彩绘中除了简单的平面彩绘外，还有难度较高的立体彩绘。立体彩绘中需要使用排笔和画板这两种工具。排笔可以在甲片上同时画出明暗不同的渐变色，使用起来非常方便。画板则用于排笔调色。



排笔

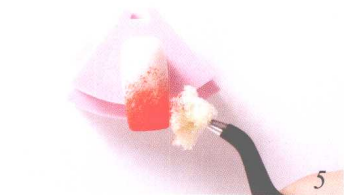


画板

制作彩绘甲的基本技巧

用海绵画渐变色

使用海绵可以绘制出带有颗粒感、层次分明的渐变色。



- 1.剪一小块海绵，任何海绵都可以选用。使用前先观察海绵孔的粗细，多加尝试，选择合适的。
- 2.选用红色和黄色两种颜色。
- 3.用海绵蘸取少量红色颜料，在白纸上由左到右进行拓印，观察纹路粗糙感，调整颜料的用量。
- 4.蘸取少量黄色颜料，在白纸上调试颜料用量。
- 5.在甲片上由下到上拓印红色颜料。
- 6.在甲片上由上到下拓印黄色颜料。
- 7.可画出由红到黄的渐变色彩。

法式甲的两种画法

传统画法：

- 1.设定微笑线位置，左右勾画，并填色法式部分。
- 2.待甲油晾干后，涂上第二层甲油。
- 3.完成。

