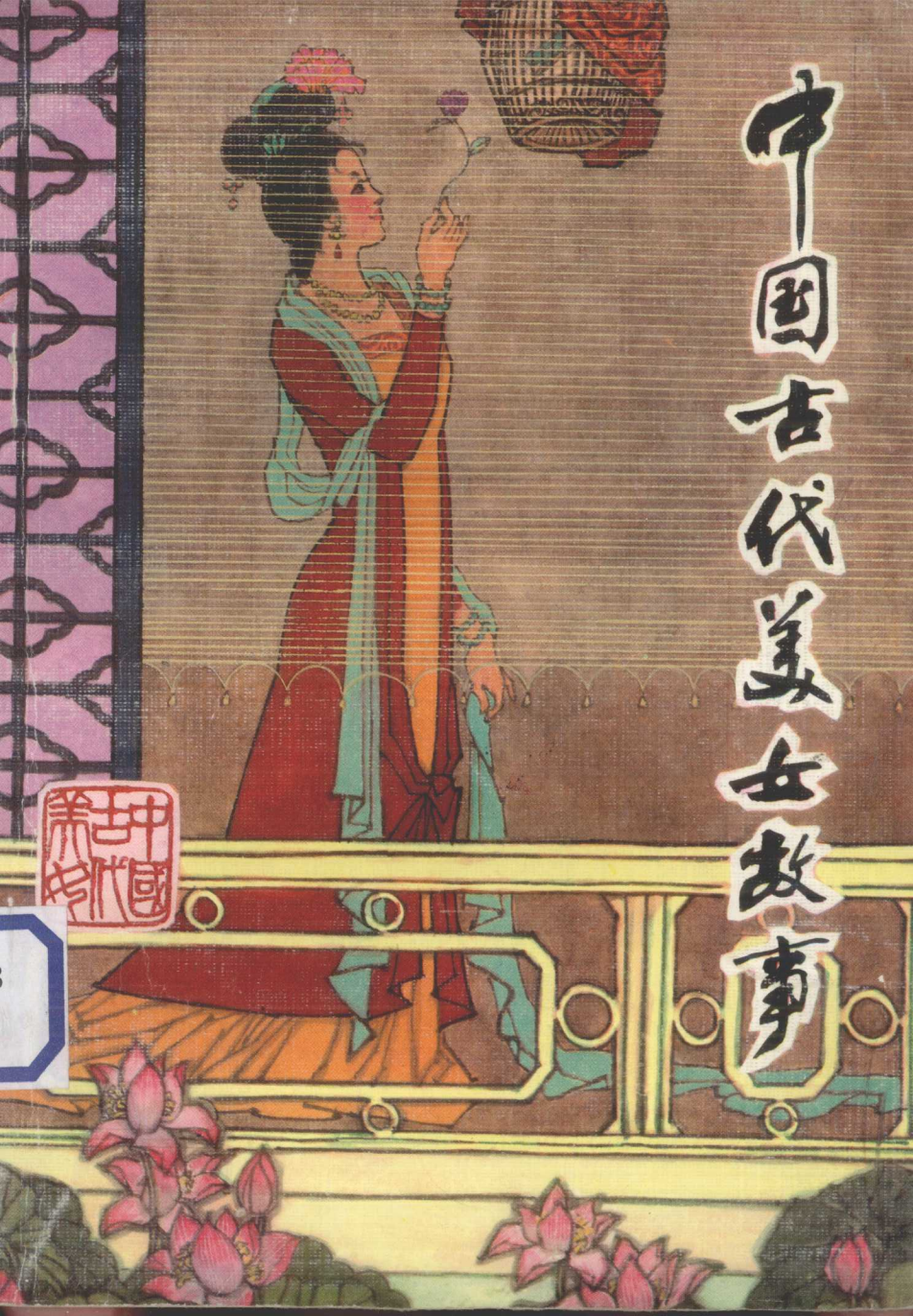


中國古代美女故事



徐华龙编

I277.3
157

I277.3

157

中国古代美女

故事



云南民族出版社

责任编辑：刘允提

封面设计：李忠翔

扉页、插图：孙建东

中国古代美女故事

徐华龙 编

云南民族出版社出版

（昆明市大观路39号）

昆明铁路局印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：5 字数：10万

1985年7月第1版 1985年7月第1次印刷

统一书号：10184·139 定价：0.88元

前 言

在我国漫长的历史长河中，曾经出现了许多著名的美女。这些美女虽经千百年，但至今还为人们所熟悉。她们的故事在人民群众中间不脛而走，流传不息，就足以证明这些美女及其传说故事是富有魅力的。

这些美女有的是王妃，有的是平民百姓；有的载入了史册，有的则流传在民间。故事有的反映了伟大的爱国主义精神，如西施；有的反映了为促进民族友好团结而甘愿自我牺牲的宽广胸怀，如王昭君；有的反映了厌倦清闲寂寞宫廷生活而怀念故土的情感，如梅妃；有的反映了不畏强暴、追求自由幸福的女性，如罗敷；等等。故事同时也批判了只顾自己享乐，不顾国家安危的褒姒；对杨贵妃这样的在历史上有争议的人物，故事则持二分法，好的地方则褒，坏的地方则贬。这种有贬有褒的故事，反映了人民群众对杨贵妃的看法，虽然，这些故事只描述了美女生活的一个侧面，但是，从中我们也可以看出当时社会和历史的真实景象。

从艺术上来说，这些故事传奇色彩浓厚，形象生动，情节曲折，往往与祖国的山水相连，又增添了故事的真实性和可信性。

读了这些故事，能使读者得到一些历史知识和美的享受，就是编者的莫大安慰了。

编 者

一九八五年二月十二日

目 录

前 言	(1)
褒 姒	
烽火台的传说	(2)
罗 敷	
美女罗敷	(6)
东 邻 女	
宋玉与东邻女	(16)
樊 妃	
庄王纳樊姬	(21)
梳妆台	(24)
擂鼓台	(26)
西 施	
明珠射身鸟入怀	(29)
浣纱溪边石	(32)
灵岩山上馆娃宫	(36)
美人胭脂落秀水	(42)
吃蚬子	(45)
逃到太湖边	(48)
虞 美 人	
霸王与虞姬	(52)
失姬桥	(56)

王 昭 君

- 宝坪的由来..... (59)
洗容..... (62)
楠木井..... (64)
白鹤茶..... (70)
河灯节..... (74)
琵琶桥..... (76)
河套撒种..... (80)
昭君粉..... (85)

貂 蝉

- 王司徒路收貂蝉..... (88)
貂蝉巧计闭月..... (90)
月夜送貂蝉..... (93)

绿 珠

- 绿珠坠楼..... (98)

苏 小 小

- 苏小小驾湖品画..... (101)
钱塘遇知己..... (106)

杨 贵 妃

- 初浴飞沙关..... (112)
贵妃轶事..... (117)
妇女擦香粉的来历..... (120)
贵妃甲痕..... (122)
贵妃与蚶蜊..... (124)

梅 妃

- 梅妃的传说..... (128)

梅妃江采苹..... (131)

李 师 师

宋徽宗夜访李师师..... (136)

董 小 宛

被抢入宫..... (140)

君王难保弱女..... (144)

陈 园 园

陈园园的传说..... (148)

新封神榜



褒姒

烽火台的传说

烽火台在临潼骊山西绣峰的第一峰上，是骊山的最高处。这里柏树围绕，风景优美，是骊山名胜古迹之一。说起烽火台，还有一段故事哩。

相传三千多年前，周朝幽王性情残暴，喜怒无常，自从绝代佳人褒姒入宫后，总是被美色所迷。从此，幽王的王后申后被幽禁在冷宫。

一年后，褒姒生了个男孩，幽王十分喜爱，取名伯服。从此，褒姒有恃无恐，想暗害王后，于是就派自己的心腹宫人，暗中监视申后，寻找时机。

再说，申后过着孤单的生活，心中万分忧愁。一天，一个年龄较大的宫女，深知王后心事，便向她献计，让她假装有病，叫她的母亲温媼以看病为名前来，然后，乘机将她的书信送给她父亲申侯和太子宜臼。申后听了，依计而行。母亲来后，申后送给母亲温媼一匹绸缎。那封密书就藏在绸缎之内。谁知温媼从申后宫中出来，却被早已监视她的人捉住，送到褒姒面前，当场搜出藏在绸缎中的密书。褒姒盛怒之下，将申后送给温媼的绸缎撕成碎片，并将此事告知幽王。幽王不分青红皂白将温媼一剑两断，废太子宜臼为平民，立褒姒为王后，立伯服为太子。褒姒做了王后，宫内大权，逐渐被她独揽了。内自宫女，外自朝臣没有不奉承她的。幽王对她更加宠爱，凡事百依百顺。

褒姒入宫后，从来不笑。这事使幽王觉得美中不足。他曾用过不少方法，要逗褒姒一笑，但都失败了。有天，幽王问褒姒什么最好听。褒姒说：“那天捉住温媼，一气之下将申后送给温媼的绸缎撕了，这撕绸缎的声音倒是十分好听。”幽王一听，当即下令，每日送一百匹绸缎进宫，叫宫女们撕给王后听。可是褒姒还是不笑。幽王又下了一道圣旨，凡宫内宫外，如果能使王后一笑者赏黄金千两。奸臣虢石父听了，想了一个办法，他告诉幽王：“先王在世时，因西戎强盛，惊恐侵犯，因此在骊山设了二十多处烽火台，又设置了数十架大鼓。一旦发现戎兵进犯，便放狼烟，烟火直上云霄，附近诸侯见了就发兵来救。我王要使王后一笑，不妨带她去游骊山，夜点烽火，众诸侯一定领兵赶来，上个大当。王后看了，必定发笑。”幽王听了，依计而行，即备了车仗，同王后来骊山游玩。

当时，有个叫郑伯友的诸侯正在京都，听了这一消息，大吃一惊，急忙赶到骊宫奏道：“先王在世设烽火台，是为紧急之用，今天无故点燃烽火，戏弄诸侯，一旦戎兵侵犯，再点烽火，有谁信之，那时何以救急呢？”幽王听了大怒，将郑伯友赶出宫去，并令立即点燃烽火。

附近诸侯看到烽火点燃，以为京都有敌进犯，个个领兵点将，前往骊宫。待赶到骊山下却不见一个敌兵，只听宫内弹琴唱歌，便议论纷纷。这时幽王正和褒姒饮酒作乐，听得诸侯到来，便派人去向诸侯道谢，说：“今夜无敌，有劳各位。”诸侯听了，面面相觑，只好带了兵卒恨恨离去。这时褒姒在楼上看见众诸侯白忙一阵，不觉抚掌大笑。幽王一见大喜，当即赏给虢石父黄金千两。

幽王的所作所为，触怒了申国侯。申侯便联结西戎三面包围了京都。虢石父得知，面奏幽王：“目前事情紧急，我王快派人去骊山点放烽火，召来诸侯，以御敌兵。”幽王立即派人点了烽火。但由于他上次失信于诸侯，诸侯认为天子又开玩笑，都按兵不动。

幽王等不到救兵，只好带着伯服和褒姒逃走，半路上被戎兵捉住。戎主杀了幽王、伯服，但见褒姒容貌美丽没有杀她。而褒姒料她难活，就用三尺白绫自缢而死。这便是自古以来的一句俗话：“一笑失江山”。

幽王陵和褒姒墓在今临潼县城东三十里外的宋家村和崖王堡，两墓相距两华里。

林宏 搜集整理

美女簾



美女罗敷

在很久以前，河北邯郸曾出生过一位名满天下的美女，这就是《陌上桑》的主角秦罗敷。相传，罗敷的故乡就是现在邯郸县三陵乡姜窑村。

姜窑村位于紫山东麓，当年，村子里泉水喷涌，池塘片片，红桃飞蝶，绿柳藏莺，格外美丽。

罗敷出生在一个贫寒的农家。她心灵手巧，从小儿就学会喂鸡养鸭，采桑养蚕。蚕吃了她采的桑叶，就长得格外肥大，一个个象大拇指，又白又亮；蚕做的茧也格外肥厚，一个个象小枕头。她挖的野菜，吃起来也格外香甜。就是苦苦菜，经她手儿一挖，煮出来就成甜的了。她养的鸡下的蛋有鸭蛋那样大，她喂的鸭下的蛋有鹅蛋那样大。

她长到十五六岁时，就成了一位美丽的女子。她的脸色白里透红，她的发髻黑里透亮，她的牙齿洁白透光，她那一双大眼睛，象盈盈秋水，象皎皎明月。

街坊邻居和三里五乡的后生们，纷纷托媒到罗敷家提亲，媒人在罗敷家排成了队。但罗敷谁也看不上。

一天，罗敷和她的女伴秋月、春娥在后园荡秋千。罗敷手执彩带，登上踏板，弯腿弓身荡了起来。她忽上忽下，在空中飘飞。一不小心，她脚下一滑，登空脱手，从半空跌落下来。她一声惊叫，象断线风筝，朝下飘落。秋月、春娥都吓呆了。

在这危险的一刹那，树后忽然闪出一位后生，一个箭步上前，伸出双手，罗敷一下落入后生的怀抱中。

这后生名叫王仁，相貌英俊，文武双全，是罗敷的邻居。他从小和罗敷一块儿拾柴，一块儿挖菜，整天形影不离。只是近几年，他们都已成人，男女有别，不便接近了。但爱情的种子已在他们心底萌生。刚才王仁看见罗敷在这儿荡秋千，就藏在一边偷看，一见罗敷跌下来，急忙把罗敷接在怀中。

不久，王仁被征召从军，一去三年还没有回来。罗敷后来得到消息说，由于一个偶然的机，王仁被赵王看中，近日就要被召到赵王宫当家令。她听了十分高兴。

这一天，她叫了秋月、春娥，到邯郸城边的陌上采桑，想顺便探听一下王仁回宫当家令的消息。

到半晌的时候，她们来到邯郸城下。抬头一看，那高高的丛台耸立在面前，台上有雪洞飞桥，亭榭楼阁，富丽堂皇，雄伟壮观。相传这是赵武灵王当年建造的观兵台，他死后，就成了他子孙皇帝的游乐场所了。这时，台上传下一阵阵琴音歌声。

春娥胆儿小，她一到台下，有些害怕，对罗敷说：“罗敷姐，听说当今赵王，荒淫无道，霸占民女。咱别从台下过，免得他找咱们的麻烦。”

罗敷是个天真烂漫的女子，从来不把帝王们放在眼里。她说：“他赵王也没有长着三头六臂，咱为什么怕他！我偏要从这儿走！”

春娥还是忧心忡忡，她说：“咱们还是绕路儿走吧。”

因为罗敷想看一下王仁是否在台上，就说：“不。那要

多走二里路呢。你们跟着我，走快些，不等台上的人看见咱们，咱们早飞过去了。”说完，带领春娥、秋月朝丛台下走去。

恰在这时，赵王出现在台前，正朝台下张望，发现了罗敷她们。这就惹出了祸端。原来这个赵王是个无道昏君。他不理朝政，整天到西岗行围射猎，打猎回来，就沉醉在美酒女色中。他强选民女充填后宫，终日生活在嫔妃们的歌舞弹唱中。这时，他忽然发现了罗敷，以为是天仙下凡，嫦娥降世，不由地惊呆了。

当他清醒过来时，怨愤地说：“选美使臣尽是废物，台下这位民女，如此美貌，为何没有选进宫来？！”

他得知新家令王仁是当地人，熟悉情况，就命王仁带领武士强选罗敷入宫。王仁才进宫三天，一听赵王命他强选民女入宫，大为不快。他对赵王说：“若是她已有丈夫，怎么办？”他本想以“民女已有丈夫”为借口，到时放走民女。谁知赵王一听不高兴地说：“她若留恋丈夫不肯入宫，速将她的丈夫杀掉，以断她的思念。”王仁不敢违抗圣命，只得带领武士去追赶她们。

再说罗敷她们走过丛台，又走了二三里路，眼前出现了一片繁茂的桑林。林中传出各种小鸟的欢唱，仿佛一齐歌唱着欢迎罗敷她们的到来。这时，罗敷也唱起歌来：

高天悬艳阳，
遍地照林桑。
我愿为野鸟，
无忧尽欢唱。

.....

她一唱，百鸟都停止了歌喉。有人说这是百鸟听到罗敷唱得那样好听，它们都自愧不如，不敢唱了。也有人说或许是百鸟发现人间竟有这样美丽的姑娘，都惊呆了，忘记了歌唱。

罗敷她们高兴地钻进桑树林。春娥、秋月伸手攀枝，采起桑叶来。罗敷却找到一棵大桑树，爬到树顶上采桑。

采啊采，罗敷忽然发现一个年轻使官，带领几个武士已来到桑林外边。罗敷惊叫：“赵王派人来捉咱们，快跑！”春娥、秋月大吃一惊，急忙提起篮子往桑林深处跑去。树上的罗敷还没有来得及下来，使官和武士已来到树下，将树团包围住。

当罗敷和使官相互发现对方时，都惊呆了。罗敷惊中有喜，说：“是你？”王仁急忙向她挤眼睛，不叫她相认。然后，他装出很严肃的样子，对罗敷说：“你不要认错了人，我是赵王选宫使臣，奉旨前来选你入宫。”王仁没有想到赵王叫他强选的民女，竟是他的未婚妻子罗敷！万般无奈，王仁只得催促罗敷入宫。

王仁带领罗敷经过照眉池，来到梳妆楼。这时，武士已经退下，他们两人可以单独谈话了。王仁很焦急地对罗敷说：“啊呀，这可怎么办？你已入了鸟笼，飞不出去了。”罗敷说：“我一生一世不爱第二个人，赵王权力再大，也不能使我屈从！”王仁说：“赵王杀人如割草，我为你的生命担忧。”罗敷说：“就是死，我也要带去我清白之身。”

正在这时，忽传赵王驾到，王仁赶快回避了。赵王进来，只见罗敷满面泪痕，低头不语，就说：“你这女子！进得宫来，有享不尽的荣华，受不尽的富贵，为何愁眉不

展？”

罗敷跪在地上说：“我罗敷家中尚有高堂老母，求大王放我回家侍候母亲。”

赵王说：“那好办，只要你顺从孤王，我便放你回家省亲。”

罗敷低头不语。赵王命置酒宴，要罗敷陪他饮酒作乐。

席间，赵王命罗敷弹筝唱歌，罗敷紧锁眉头，想了想，来到案边，唱起“陌上桑”：

我名秦罗敷，
采桑陌头上。
多谢明主怜，
召我在身旁。

赵王听到这里，心中很高兴，连声说：“唱得好，唱得好！”

罗敷接着又唱道：

无奈花有主，
不便侍君王，
愿生双飞翼，
展翅回故乡。

赵王听到这里，大为不悦。他两眼一瞪说：“啊？你已有丈夫？”说时，握住剑柄，露出满面凶光，问罗敷：“你丈夫是谁？现在何处？”罗敷本想向赵王表明她已有婆家，割断昏王的邪念，不料，倒引起他杀害丈夫之心。她害怕了，只是摇头，不敢往下说了。赵王一见她不肯说出丈夫的名字，就命王仁来见。

王仁一听赵王召见，不知吉凶，心跳着来到梳妆楼。