

新女
红

专为亚洲女性量身定做的时尚编织图书

美丽织出来

最新手工编织款式

[日] 雄鸡社 原著 / 曹亚男 译

背心、钟形女帽、鸭舌帽、迷你围巾、套头衫、长围巾、开胸短衫、细围巾、披肩、胸花……散发温柔的气质，装扮出个性率真的你。



上海科学技术文献出版社

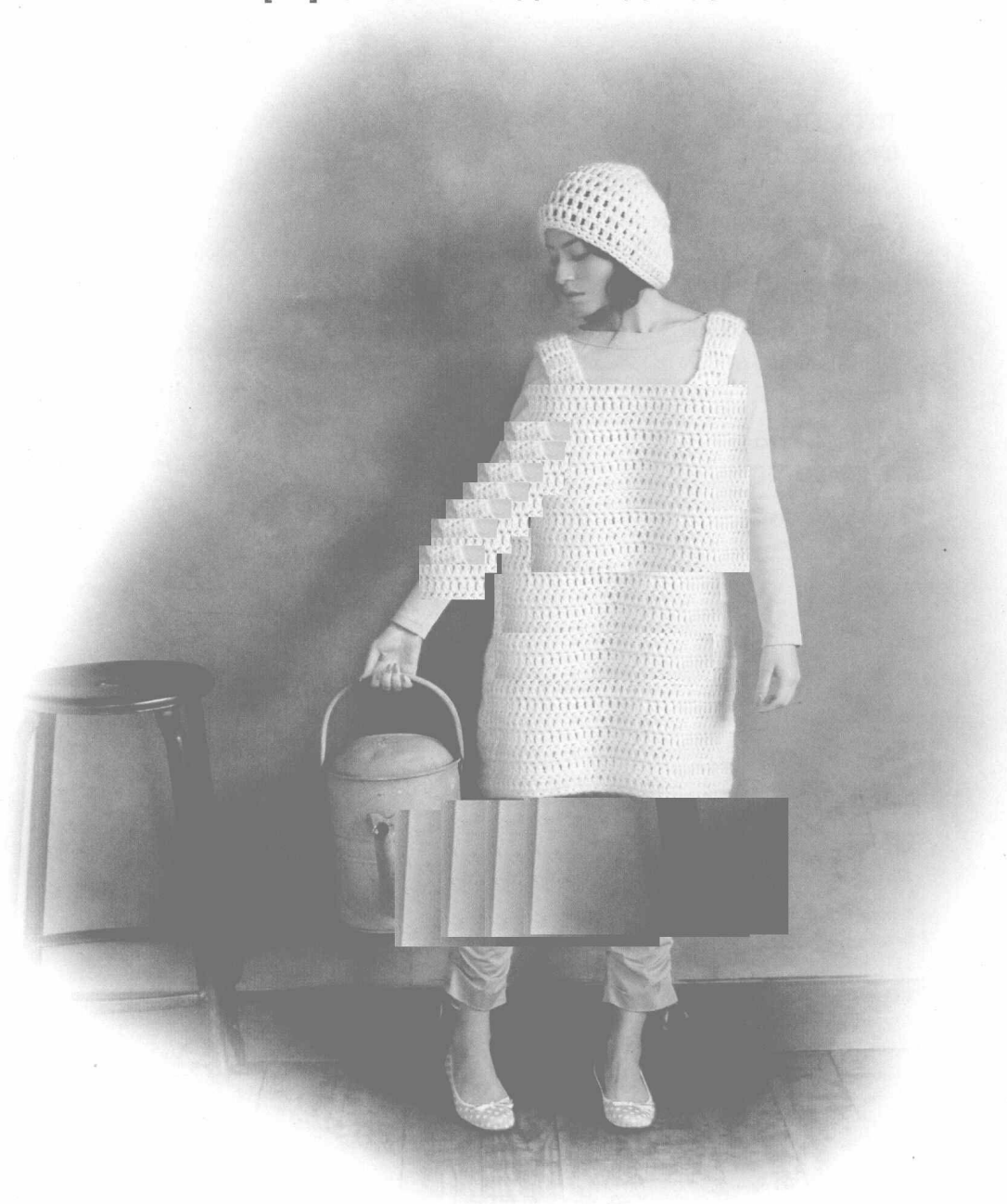


新女红丛书

美丽织出来

最新手工编织款式

· [日] 雄鸡社 原著 曹亚男 译



上海科学技术文献出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

美丽织出来: 最新手工编织款式/[日]雄鸡社原著; 曹亚男译. —上海: 上海科学技术文献出版社, 2009.3
(新女红丛书)
ISBN 978-7-5439-3862-5

I. 美… II. ①雄…②曹… III. 绒线—服饰—编织—图集 IV. TS941.763-64

* 中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 015181 号

TITLE: 「Handmade ニットスタイル」

BY: 「雄鶏社」

Copyright 2007 © ONDORI:SHA Printed in Japan 2007

Original Japanese Language edition published by Ondorisha

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Copyright in the Chinese language translation (Simplified character rights only) ©
2009 Shanghai Scientific & Technological Literature Publishing House

All Rights Reserved

版权所有, 翻印必究

图字: 09-2008-710

责任编辑: 张 树

封面设计: 许 菲

美丽织出来
最新手工编织款式

[日]雄鸡社 原著 曹亚男 译

*

上海科学技术文献出版社出版发行
(上海市长乐路 746 号 邮政编码 200040)

全国新华书店经销
昆山市亭林印刷有限责任公司印刷

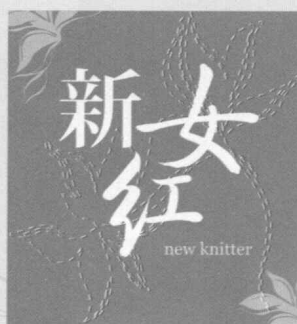
*

开本 880 × 1070 1/16 印张 4.75
2009 年 3 月第 1 版 2009 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5439-3862-5

定 价: 16.00 元

<http://www.sstlp.com>



目录

- A 背心◆ P.02
- B 毛衣◆ P.03
- C 连身裙◆ P.04
- D 开襟衫◆ P.05
- E 小外套◆ P.06
- F 毛衣◆ P.08
- G 马甲◆ P.09
- H 帽子&长外衣◆ P.10
- I 马甲◆ P.12
- J 毛衣◆ P.13
- K 斗篷◆ P.14
- L 披肩◆ P.15
- M 围巾◆ P.16
- N 帽子◆ P.17
- O 裹裙◆ P.18
- P 长围巾◆ P.19
- Q 马甲◆ P.20
- R 小包◆ P.21
- S 围巾◆ P.21
- T 围巾◆ P.22
- U 帽子◆ P.22
- V 长围巾◆ P.23
- W 围巾◆ P.24



A. 背心

怎样做  P.26

有凹凸编织质感的钩针编织背心很讨人喜欢。

休闲、淑女两相宜的方便衣装。

设计 ◆ 兼田惠美子 制作 ◆ 饭塚静代
毛线 ◆ 钻石TASMANIA(羊驼毛线)(译注:这种精纺织物的名称来源于盛产美丽奴绵羊的澳大利亚南部塔斯玛尼亚岛)
模特 / una-na(mimiwn)



B. 毛衣

怎样做  P.28

宽大下摆和松畅袖口的毛衣，尽显女孩气。
过肩的圆形弧线映衬渐变的层染颜色，相得益彰。

设计 ◆ 松本惠衣子
毛线 ◆ 钻石 Domina





C. 连身裙

怎样做  P.30

c

直筒钩针编织连身裙。
腰部留有细带，和裤子搭配完全融成一体。

设计 ◆ 岡Mari子 制作 ◆ おうみよしえ
毛线 ◆ amia-mo torte

D. 开襟衫

怎样做  P.34

短小开襟衫，编织质感略带几分古典气质。
在你想比平素多一点女人味的时候选穿。

设计 ◆ 横山纯子
毛线 ◆ 钻石 exceed (真丝马海毛)
鞋 / DIANA (DIANA 银座总店)





E. 小外套

怎样做 P.36

设计了小外套的典型样式。

可以享受多种搭配方式，方便易配，这个冬天简直完全可以随心。

设计 ◆ 岡Mari子

毛线 ◆ 钻石 TASMANIA





F. 毛衣

怎样做  P.25

马海毛风格以及和谐的颜色渐变带来良好印象。
因为是全下针，轻快编织自有轻灵效果。

设计 ◆ 钻石毛线企划室
毛线 ◆ 钻石 jenny
鞋 / DIANA (DIANA 银座总店)



G. 马甲

怎样做  P.40

在全下针的基础上用泡泡针结边的简洁马甲。
因为很简单就能编好，建议初学者尝试。

设计 ◆ 乾 美雪

毛线 ◆ 钻石 GLOBE 精细毛线(羊驼毛线)





H. 帽子&长外衣

怎样做 帽子 P.41 长外衣 P.42

4股马海毛一起松松编织出的帽子和长外衣。
蓬松质感带来满满当当侧影，十分可爱。

设计 ◆ 田守京子
毛线 ◆ 钻石 bene 马海毛线



I. 马甲

怎样做  P.44

马甲上的细绳最好地协调了宽松与轮廓。
钩针编织的纤细式样尽显编织自身魅力。

设计 ◆ 萩野万有美
毛线 ◆ 钻石 TASMANIA
模特 / una-na(mimiwn)



J. 毛衣

怎样做  P.52

下摆与袖口的宽大带来穿着时的好心情。
胸口编绳子一样的交叉织法使侧影轮廓完美呈现。

设计 ◆ 横山纯子

毛线 ◆ 钻石 TASMANIA (Atelier)

