

中华传世名著经典文库

格言联璧



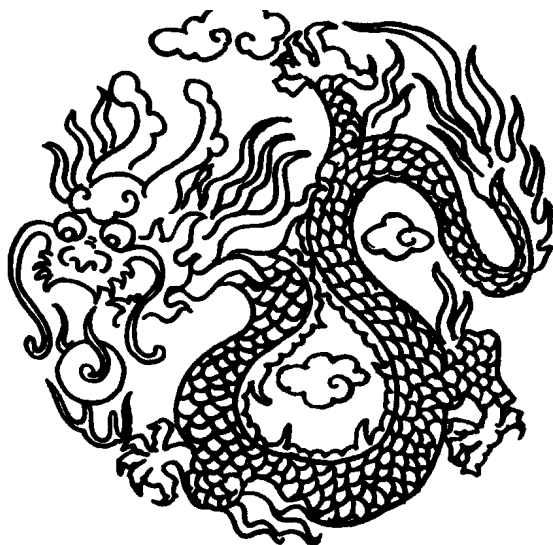
 珠海出版社

中华传世名著经典文库

格言联璧

金兰生(辑)

张玲 主编 张海东 注译



 珠海出版社

图书在版编目(CIP)/数据

中华传世名著经典文库/张玲主编.

—珠海:珠海出版社,2002.6

ISBN 7-80607-920-3

I. 中… II. 张… III. 文学—普及读物 IV. I11

中华传世名著经典文库

作 者 张 玲 主编

选题策划 雷良波

责任编辑 雷良波

封面设计 姚 俊

出版发行 珠海出版社

社 址 珠海梅华东路 297 号 2 层

电 话 0756-2222759 邮政编码 519000

印 刷 随州日报印刷厂

开 本 850 × 1168mm 1/32

印 张 210 字数 4500 千字

版 次 2002 年 6 月第 1 版

2002 年 6 月第 1 次印刷

印 数 1-10 000 册

ISBN 7-80607-920-3/1·357

定 价 270.00(全三十册)

版权所有·翻印必究

原 跋

惟《联璧》一书集先哲之名言，垂后人之良范，条分缕析，情给理明。所谓成已成人之宝筏，希圣希贤之阶梯也。

类凡十则理赅万有，字字沁人心脾，言言深入窠窍。前圣本学问为世事，是书更本世事为学问，殆建诸天地而天地莫悖，质诸鬼神而鬼神无疑矣。

惜坊本草率，鱼虎颇多，因勉力重刊，以公同好，尤愿海内同志者和体诸身，或谕诸人，或广为布之，或重为梓之。庶斯书得永传不朽也。

夫时光绪七年岁次辛巳仲夏
月齐安鼎臣余氏谨跋于麻邑
之两路口军次

目 录

学问类	1
存养类	16
持躬类	31
摄生（附）	72
敦品类	79
处事类	88
接物类	101
齐家类	135
从政类	149
惠言类	171
悖凶类	194

学 问 类

一

古今来许多世家，无非积德。
天地间第一人品，还是读书。

【原注】

传家久远，总不外“读书积德”四字。若纷纷势利，真如烟花过眼，须臾便灭。古联云：树德承鸿业，传经裕燕贻。又云：树德箕裘惟孝友，传家舞鼎在诗书。又云：天庥静迓惟为善，祖泽长延在读书。又云：欲高门第须为善，要好儿孙必读书。又云：立品定须成白璧，读书何止到青云。皆格言也。



【译文】

自古以来许多有名望的世家，赖以成名无非靠积德，而读书是世间成就高尚人品的首要。

二

读书即未成名，究竟人高品雅。
修德不期获报，自然梦稳心安。

【原注】

不因果报方修德，岂为功名始读书？

【译文】

读书即使不能成名，却可使人品德高雅。修养德行而不期望获得回报，自然心安理得。

【格言联璧】

三

为善最乐，读书便佳。

【原注】

茅鹿门云：人生在世，多行救济事，则彼之感我，中怀倾倒，浸入肝脾。何幸而得人心如此哉！此事之最乐而莫可加者也。若徒求诸几席之丰，堂构之美，润屋润身，相去殆有天壤之别矣。张扬园云：人第见近世游庠序者，至于饥寒。衣冠之子，多有败行，遂以归咎读书。不知末世之习，攻浮文以资进取，未尝知读圣贤之书是。以失意斯滥，得意斯淫，为里俗所羞称尔，安可因噎而废食乎？试思子孙既不读书，则不知义理；一传再传，蚩蚩蠢蠢，有亲不知事，有身不知修，有子不知教。愚者安于固陋，黠者习为巧诈，循是以往，虽违禽兽不远，勿耻也。然则诗书之业，可不竭力世守哉！

【译文】

做善事固然是最快乐的事，但是读书可教化乡里却比做善事更好。

四

诸君到此何为，岂徒学问文章，擅一艺微长，便算读书种子。在我所求亦恕，不过子臣弟友，尽五伦本分，共成名教中人。

【原注】

广州香山书院楹联。刘直斋云：士先器识而后文艺。若夫少时无所持养，不为事亲从兄之事，不闻礼义廉耻之说，但为无根浮伪之文；骤登青云之路，其不蔑弃君亲，草菅人命者，鲜矣。

【译文】

各位到这里来是为了什么？难道只为了学写文章，学会了这一点技艺便算有读书的天分吗？在我所要求的只是“恕”，不过是尽人伦的本分——忠孝仁义而已。

五

聪明用于正路，愈聪明愈好，而文学功名益成其美。
聪明用于邪路，愈聪明愈谬，而文学功名适济其奸。

【译文】

人的聪明如果用于正途，愈聪明愈好，学问功名更能增加他的名望。
人的聪明如果用于邪路，则聪明愈显荒谬，学问功名反而助长他的奸伪。

六

战虽有阵，而勇为本。丧虽有礼，而哀为本。士虽有学，而行为本。

【译文】

作战时虽有阵法而以勇敢为根本。丧事虽有礼法而以哀戚为根本。文人虽有学问却以品行为根本。

七

飘风不可以调宫商；巧妇不可以主中馈；文章之士不可以治国家。



【译文】

疾风不可调节音符；取巧的妇人不能主持家务；只会做文章的人不能治理国家。

八

经济出自学问，经济方有本源。心性见之事功，心性方为圆满。舍事功更无学问，求性道不外文章。

【译文】

经世济民来自学问，学问为其根源。心性成就事功，心性才算圆

【格言联璧】

满。舍弃事功便没有学问，求心性之道不外乎文章。

九

何谓“至行”？曰“庸行”。何谓“大人”？曰“小心”。何以“上达”？曰“下学”。何以“远到”？曰“近思”。

【译文】

什么是至高无上的品行？即平常的修养。什么是大人？即是有德的人。如何能上达？即学习。如何能远到？即近思。

一〇

竭忠尽孝，谓之人。治国经邦，谓之学。安危定变，谓之才。经天纬地，谓之文。霁月光风，谓之度。万物一体，谓之仁。

【译文】

能竭尽忠孝方称为人。治理国家城邦之道称为学问。能平定危险变乱称为人才。网罗天地事物称为文章。心胸光明坦荡称为风度。万物与我一体称为仁心。

一一

以心术为本根，以伦理为桢干，以学问为菑畲，以文章为花萼，以事业为结实，以书史为园林，以歌咏为鼓吹，以义理为膏粱，以著述为文绣，以诵读为耕耘，以记问为居积，以前言往行为师友，以忠信笃敬为修持，以作善降祥为受用，以乐天知命为依归。

【译文】

以心术为根本，以伦理为树干，以学问为良田，以文章为花萼，以事业为果实，以书籍为园林，以歌咏为音乐，以义理为食物，以著述为

彩绣，以读诵为耕耘，以讨论学问为累积，以先贤的言行为师友，以敬忠笃信为修持，以行善降祥为给用，以乐天知命为依归。

一二

凜闲居以体独，卜动念以知几，谨威仪以定命，
敦大伦以凝道，备百行以考德，迁善改过以作圣。

【原注】

刘忠介公人谱六条。

【译文】

没有人观照时应审慎自己的行为，预知每一心思所含的意念，严肃威仪安于天命，敬人伦以成圣贤之道，谨慎各种行为以成就最高的德行，改过向善以成贤成圣。

一三

收吾本心在腔子里，是圣贤第一等学问；
尽吾本分在素位中，是圣贤第一等工夫。

【译文】

如何使我们的内心存仁是圣贤的最高学问，如何在我们的行为中尽人的本分是圣贤的最高功夫。

一四

万理澄澈，则一心愈精而愈谨；
一心凝聚，则万理愈通而愈流。

【译文】

事理清明则心愈能敬谨而专一，心能专一则事理愈能通达流畅。

一五

宇宙内事，乃己分内事；己分内事，乃宇宙内事。



【格言联璧】

【译文】

视宇宙万物的事为自己的事，自己的事也就是宇宙万物的事，这就是所谓的物我合一。

一六

身在天地后，心在天地前。

身在万物中，心在万物上。

【原注】

康节诗、白沙诗，皆超然物表，读之作天际真人想。

【译文】

身虽处天地万物之后，心却在天地万物之前；身虽处天地万物之中，而心却在天地万物之上，这也就是所谓视人与物为一体的精神。

一七

观天地生物气象，学圣贤克己工夫。

下手处是自强不息，成就处是至诚无息。

【原注】

陈榕门云：自强不息，即诚之之功；可见诚字乃彻上彻下道理、希圣希贤工夫。

【译文】

体验天地万物自然的景象，学习圣贤修身养性的工夫，实际的作法就是身体力行，不半途而废，而最终的目的就是存诚自然。

一八

以圣贤之道教人易，以圣贤之道治己难。以圣贤之道出口易，以圣贤之道躬行难。以圣贤之道奋始易，以圣贤之道克终难。圣贤学问是一套，行王道必本要

德。 后世学问是两截，不修己只管治人。

【原注】

陈榕门云：以圣贤教人，似易实难。莫若先以圣贤治己，人将慕而化之。即不然，而已不失为圣贤路上人，所得多矣。下二段，尤关吃紧。言行不符，是为假圣贤。始终不一，又成了两截人。必要一直认真到底，方得。陈榕门云：一言学问，合下便当修己。不修己而治人，真谓之未尝学问。

【译文】

以圣贤的道理教导别人很容易，但是自己去身体力行却是不容易的事。圣贤的学问与实践是表里如一，行仁政必本于德性。后代则相反，学问与实践不能一贯，不修持自己的德性，而只管治理别人。

一九

口里伊周，心中盗跖，责人而不责己，名为挂榜圣贤。独凛明旦，幽畏鬼神，知人而复知天，方是有根学问。

【译文】

满口仁义道德，但内心却充满邪恶，只有责难他人而从不责骂自己，这种人称为“挂榜圣贤”。只怕恶行为人所见，能敬畏鬼神，知人事而又知天理，这才是实际的学问。



二〇

无根本底气节，如酒汉殴人，醉时勇，醒来退消，无分毫气力。无学问底识见，如庖人炆灶，面前明，背后左右，无一些照顾。

【原注】

不知者赏其一时，惑其一偏，每击节叹服，信以终身。吁！难言也。气节信不过人，有出于一时之感慨，则小人能为君子之事。有出于一念之剽窃，则小人能盗君子之名。亦有初念甚力，久而屈其雅操。

【格言联璧】

当危能奋，安而丧其生平者，此皆不自涵养中来。若圣贤之学问，至死更无破绽。

【译文】

没有根本的气节，就好像醉汉喝醉酒打人，当时很勇敢，酒醒后勇气全消，没有一点力气。没有以学问为根本的见识，就好像厨师在炉灶前面，面前光亮而背后黑暗。

二一

理以心得为精，故当沉潜，不然，耳边口头也。事以典故为据，故当博洽；不然，臆说杜撰也。

【译文】

事理以内心的领会方能精确，故应当沉稳，要不然成了耳边口头的琐事，过后即忘。事理要依据典故，因此必须广博，否则就成了猜测、乱说。

二二

只有一毫粗疏处，便认理不真，所以说惟精。不然，众论淆之而必疑。只有一毫二三心，便守理不定，所以说惟一。不然，利害临之而必变。

【译文】

事理有一点疏漏就是不真实，所以要精确，众说纷纭必然产生疑惑。只要心不坚定，便不能守理，所以说“唯一”，否则遇到利害即不能坚持原则。

二三

接人要和中有介，处事要精中有果，认理要正中有通。

【原注】

①陈榕门云：此三种是何等学识！何等作用！此非浅学所可貌似。

【译文】

待人要平和而有原则，处事要明确果断，对事理要正直而通达。

二四

在古人之后，议古人之失，则易。

处古人这位，为古人之事，则难。

【原注】

一恕字尽之。恕则公，恕则厚，其理如此。

【译文】

议论古人的缺失容易，易地而处，做古人的事则不容易。

二五

古之学者，得一善言，附于其身。

今之学者，得一善言，务以悦人。



【译文】

古时的学者，得一嘉言便身体力行；现在的学者，得一嘉言则希望取悦别人。

二六

古之君子，病其无能也，学之。

今之君子，耻其无能也，讳之。

【原注】

吕新吾云：学者不长进，其病根只在护短，恐人笑己之不知也；一笑之耻，而终身之笑，顾不耻乎！

【译文】

古时的君子，惟恐别人耻笑自己无能，所以努力学习。现在的君

【格言联璧】

子，恐怕别人耻笑，则尽力掩饰自己的过失。

二七

眼界要阔，遍历名山大川。度量要宏，熟读五经诸史。

【译文】

见识要宽广，则应游历名山大川以开阔眼界。度量要宏大，则应熟读经史等书。

二八

先读经，后读史，则论事不谬于圣贤。

既读史，复读经，则观书不徒为章句。

【译文】

先读经书后读史籍，则论事理必不会与圣贤相反。既读史籍又读经书，则读书不仅仅是为了文章句读。

二九

读经传则根柢厚，看史鉴则议论伟，

观云物则眼界宽，去嗜欲则胸怀净。

【译文】

读经传则学问根底深厚，看史籍则议论宏大，观赏风景则眼界宽广，去除欲念嗜好则心胸明净。

三〇

一庭之内，自有至乐。六经以外，别无奇书。

【译文】

家庭里，应有至高无上的愉悦，除六经外，没有更新奇的书籍。

三一

读未见书，如得良友。见已读书，如逢故人。

【译文】

读没见过的书像得一好友，读已读过的书像遇老友。

三二

何思何虑？居心当如止水。

勿助勿忘，为学当如流水。

【译文】

不用怀太多思虑，心应如水般平静。不停止不忘记，读书应似流水不止。

三三

心不欲杂，杂则神荡而不收。

心不欲劳，劳则神疲而不入。

【原注】

用功过勤者，心力既疲，未见得手。须于诵读之余，闭目静坐，养其神气；令此心如鱼之在水，如鹤之在空，悠悠洋洋，活活泼泼，是读书之至乐也。

【译文】

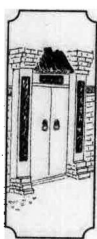
心境不能杂乱，杂乱则精神恍惚而不能专一，心不能劳累，心劳累则精神疲倦，读书即无从领会。

三四

心慎杂欲，则有余灵。目慎杂观，则有余明。

【原注】

心欲其时时结聚，结聚则联明生。



【格言联璧】

【译文】

使心摒除杂念则自然清明。眼睛不看杂乱景物则自然清澈。

三五

案上不可多书，心中不可少书。
鱼离水则鳞枯，心离书则神索。

【原注】

张梦复云：读书可以增长道心，为颐养第一事。

【译文】

书桌上不能有太多的书，心中则不能少书。这就好像鱼离了水则形体干枯，心中没有书则精神枯寂。

三六

志之所趋，无远弗届；穷山距海，不能限也。志之所向，无坚不入；锐兵精甲，不能御也。

【原注】

朱文公云：书不记，熟读可记。义不精，细思可精。惟有志不立，直是无著力处。只如而今贪利禄而不贪道义、要做贵人而不要做好人，皆是志不立之病。

【译文】

心中有远大的志向，虽然身体受限制，但没有不能达到的地方。而心志所向往的，则没有任何困难可形成阻碍。

三七

把意念沉潜得下，何理不可得！
把志气奋发得起，何事不可做！