

慈溪余姚家譜提要

學純

邦宰幼子
字功一號

魯菴

太學生例

贈修職佐

郎生康熙

丁亥十月

初四日卒

乾隆壬辰

六月初一

廣照

學純長子
字景權號

衡亭

歲進士例

授修職郎

候選儒學

訓導生雍

正庚戌二

月初八日

卒乾隆辛

健行

字

廣

廣

廣

廣

廣

廣

廣

廣



慈溪余姚家谱提要

励双杰 编著

漓江出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

慈溪余姚家谱提要/励双杰编著.—桂林:漓江出版社, 2003.11
ISBN 7-5407-2405-6

I.①慈…②余… II.励 III.地方志-图书目录-中国 IV.Z227
中国版本图书馆CIP数据核字 (2001) 第72026号

慈溪余姚家谱提要

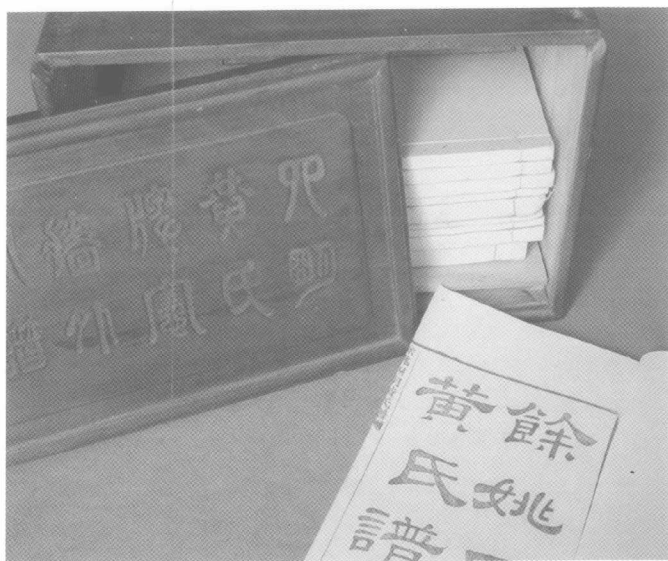
励双杰 编著

漓江出版社出版发行
(广西桂林市南环路159-1号)
广西地质印刷厂印刷

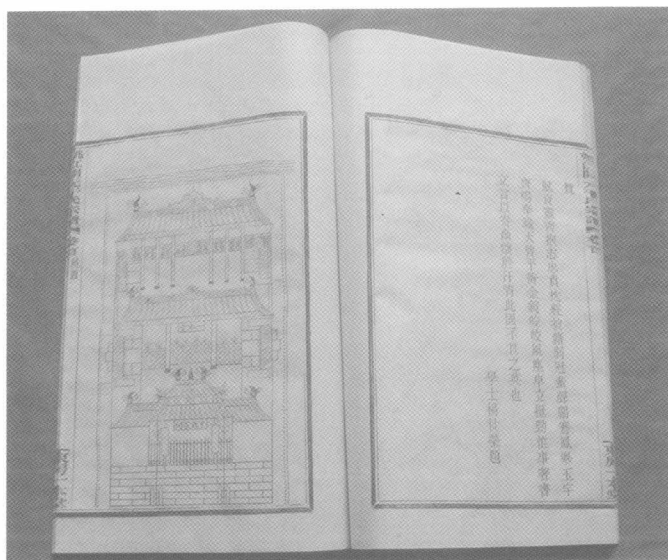
850×1168 1/32 印张7 字数140千
2003年11月第一版 2003年11月第一次印刷
印数 1-1000册

ISBN 7-5407-2405-6/K.1454

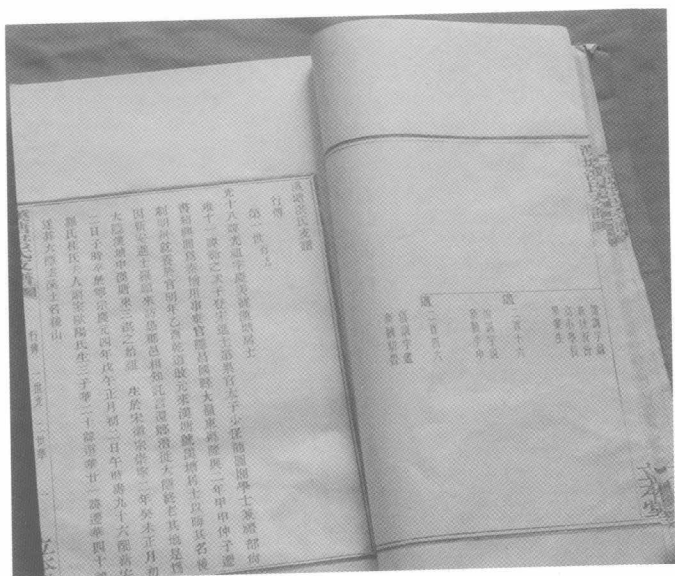
定价: 19.80元



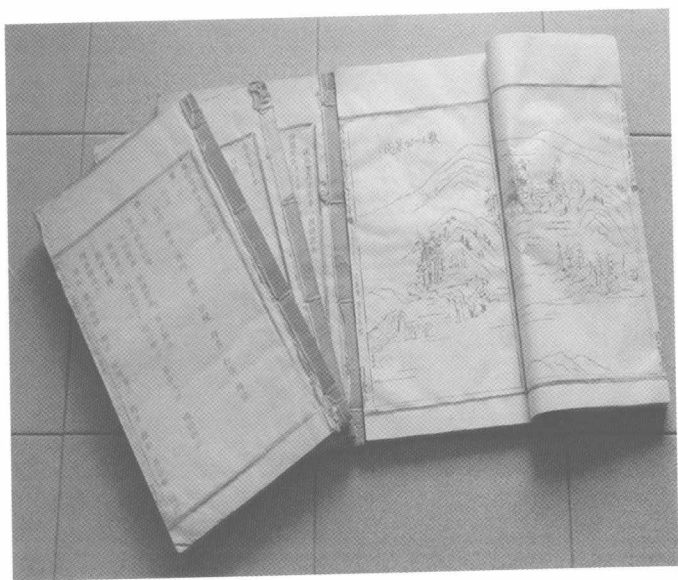
四明黃氏牌軒牆外家譜



姚江開元干氏宗譜



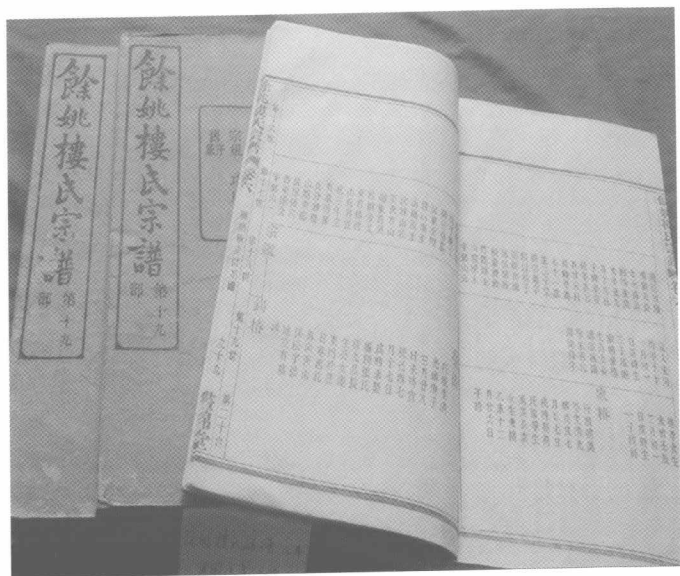
慈溪汉塘洪氏宗谱



慈溪鸣鹤叶氏宗谱



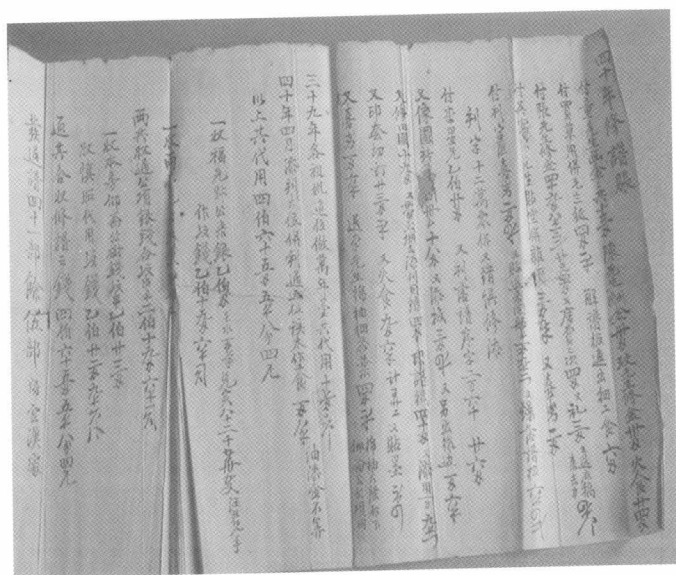
余姚邵氏宗谱



余姚楼氏宗谱



姚江徐氏宗譜



乾隆四十年修譜帳單

序

华家宝

家乘族谱是记载族姓历史和世系沿革的重要文献，是构成中华文化的一个重要部分，它以父系同姓血缘亲族为基本单位，集中、全面、真实地反映家族发展的历史。是亿万华夏传人寻根问祖重要的历史资料。透过族谱，可以看到变幻着的历史风云以及跌宕起伏的人世沧桑。家谱文化的丰厚底蕴对研究地方志、民俗学、历史学、考古学等学科均有重要价值。尊祖敬宗是炎黄子孙的传统美德，寻根溯源是人类的天性。当前，国内外享有盛名的资料中心、图书馆以及一些收藏群体均以珍藏有我国一些姓氏的族谱为荣。谱牒学，姓氏学已注入了崭新的内容，成为一门跨专业的边缘学科。

由于战乱等诸多原因，建国前的谱学研究展开得并不充分。其中谱牒资料的缺乏也是一个重要因素，在不得轻易示人的祖规家训的警戒下，家谱资料的搜集比较困难。解放以后，家谱作为封建残余受到人们的唾弃，对家谱的研究也理所当然地停顿下来。十一届三中全会以后，人们的思想得到解放，认识到中国的传统文化是个宝藏，值得好好发掘。海外华人的寻根意识及对家谱文化的重视则对祖国大陆家谱研究的开展起了推波助澜的作用。在中国与世界的沟通日益加强的文化背景下，中国家谱研究蓬蓬勃勃地开展起来了。

80年代家谱研究的兴起首先是文献资料的成功开发,北京图书馆在1985年开始馆藏家谱的开发整理,经过数年时间,在完成编撰馆藏家谱目录和家谱提要2228种的基础上,成立地方志和家谱文献中心,编辑出版家谱的二次文献、资料丛编。除了图书馆加快馆藏家谱的开发整理,社会各界也从各个方面促进家谱资料的开发整理。国家档案局、教育部、文化部曾于1984年11月发出关于编好《中国家谱综合目录》的通知。南开大学历史系、中国档案局二处、中国社科院历史所图书馆经十余年努力联合编纂《中国族谱联合目录》共收家谱目录12000多种,于1997年9月由中华书局正式出版。这是反映中国家谱收藏状况重要的一部书目,是全国四百多图书、档案、博物、文化等部门在家谱目录方面开展大协作取得的丰硕成果。

上海图书馆是收藏中国家谱原件最多的单位,号称收藏一万余种家谱。但由于当时家谱分藏几处,没有及时进行科学的编目整理,因此当1984年国家档案局向全国各地发出协助编好《中国家谱综合目录》通知时,上海图书馆未能参予,遂使《中国家谱综合目录》缺了一大块。1995年上海图书馆与上海科技情报研究所合并后,加大了历史文献的整理开发力度,1997年底,专门成立谱牒研究中心,专事家谱的整理与研究工作。按统一体例,费时两年,终于编纂完成了《上海图书馆馆藏家谱提要》。在此之前,海内外曾出版过一些家谱的目录书籍,如山西社科院于1992年编辑出版《中国家谱目录》,收集缩微家谱目录2600种,台湾于1987年出版了《台湾区族谱目录》,收录目录1万种,美国犹太州家谱学会1983年编辑出版了《美国族谱学会中国族谱目录》,共收入缩微胶卷3000余种,此外,不少图书馆还编印了自己的馆藏家谱目录。上述这些目录,或者是局部地区的目录,或者是收藏单位的目录,不可避

免有其局限性。因此，编纂一部涵盖全世界中文家谱目录极有必要。2000年6月在北京召开的第一次“全球中文文献资源共建共享合作会议”上《中国家谱总目》正式立项，它是一项具有深远历史意义的跨世纪文化系统工程。同年11月25日，该项目的第一次编纂会议在上海图书馆举行，拉开了《中国家谱总目》实际操作阶段的序幕。

在编纂《中国家谱总目》的过程中，各编委单位竭尽所能，克服了诸多困难，取得了不菲的成绩，但尚存不少有待解决的问题，其中最主要的问题是，民间藏谱虽然浩如烟海，然由于客观原因，收集著录相当难以操作。励双杰先生以个人之力，编纂完成了以本地区家谱为主的包括公、私藏在内的《慈溪余姚家谱目录》专著。于我个人觉得，他的这种劳动成果，为《中国家谱总目》私藏著录难的问题提供了一个很好的解决方向。

我与励双杰先生相交时间不长，年前为解决一个学术上的问题，跑了国内几家图书馆查阅家谱没有结果，经友人介绍，走进了励双杰先生的“千乘楼”书斋。才知道眼前这位年青人的收藏研究已达到了相当的程度。他的家谱收藏范围虽亦以普通家谱为大宗，但一些特色家谱如红印本家谱、和尚家谱、结义兄弟家谱、日本家谱、彩绘家谱、合姓家谱、稀姓家谱、边缘家谱等，为国内馆藏所罕见。此类家谱资料价值高，向为研究者所重，励双杰先生所藏既精且富，可见是下了大功夫的。尤其如朱舜水、邵晋涵、徐世昌、朱庆澜、宋哲元、黄公略、恽代英、杨开慧、邵飘萍、杨勇、周扬、周立波、楼适夷等系列名人家谱，令人肃然起敬。

励双杰先生在收藏研究家谱的过程中，摘抄了近一百万言的家谱资料，这非有心人而不可为。也正是这些资源宝库，形

成了发表于报刊杂志的一系列论文，也有了这部内容丰富、史料详实的《慈溪余姚家谱提要》。撰写和研究家谱，主要目的不外有三：一是为了了解自己的祖先，找到本家的历史渊源；二是通过它找到对自己、对社会有用的东西；三是作为一种社会历史文化来进行研究。《慈溪余姚家谱提要》对这三个主要目的作了很好的承传。

序

楼稼平

初识励君双杰于古玩市场，知其嗜书，引为同好。某日造访千乘楼，呈现眼前的浩繁卷帙，竟然全是家谱！待其展示费数载心血的《慈溪余姚家谱提要》打印稿时，始知励君之好，自非如我者可攀附。

千乘楼所藏和曾有的家谱，数逾千种，励君自有详细记录；而展现在读者眼前的，则是本乡家谱目录，所录528种家谱中，励君所藏的仅55种，其余均为全国各大图书馆、博物馆、大专院校乃至个人、国外所藏。为几乎全是他人所有的家谱出如此齐全而又费力不赚钱的著录，足见励君爱乡之深、恋谱之痴了。抚卷沉思，更不禁对励君的收藏襟怀，叹服不已；因为曾经拥有，王右军始舒“暂得于己，快然自足”的豪迈之情，而励君对远在异乡他国、不得谋面的本乡家谱亦视为己有，娓娓道来，如数家珍，真乃超凡脱俗也！

励君一介寒儒，自十年前机缘凑巧，钟情家谱以来，即乐此不疲，一发而不可收。为一珍稀谱牒百折不挠，倾囊而求，时时有之，其间的酸甜苦辣，诚不足为外人道。待其购藏之名大噪，亦决不挟名杀价，故书贾、跑“地户”者均争相求售，乐与之交。每得一谱，必细细研读，爬梳筛理，摘简录要。平时手不释卷，博览群书，打下了深厚的古汉语功底和丰富的古

代谱牒、版本乃至风俗等等知识，故在家谱研究上，亦声名渐著。多年厚积，于今薄发，此书的研究价值是否上乘，自有鸿儒硕彦置评。而我，则从励君的“慈溪/余姚家谱现况概说”和正文中，感受到了我正在工作的这片热土中源远流长、强盛不衰的博动。

本书所收的528种家谱中，姓氏竟达100个，占我国存世家谱姓氏数的五分之一强，而据《慈溪县志》一九八七年五月底统计，当时户籍登记在册的姓氏居然有554个，励君谓此“具有明显的地方特色”，可谓一语中的。我理解这正是慈余一带作为移民-围垦-拓殖这一地方经济发展脉络的反映。来自全国各地的先民们，在这块唐涂宋地的杭州湾冲积平原上，筚路蓝缕，餐风露宿，前赴后继，终使这块不毛之地的他乡，成为安身立命的故乡。慈余一带修谱风气之盛，某种程度上也可说是地方开发成功的标志之一，是经济与文化良性互动的表征之一。移民文化、围垦文化作为慈余地方文化鲜明的特色，在改革开放的伟大时代，更显现了其空前的活力，慈溪、余姚在全国百强县中排名越来越靠前即是明证。反过来说，地方经济的发展，也从来离不开众多个人与家族的奋斗，因此，我们今天乃至日后会在族谱世系表中默默无闻的小字辈里发现越来越多的叱咤风云的人物，近代“上海钱业领袖”秦润卿（见《慈溪秦氏宗谱》），当代著名学者楼适夷（见《余姚楼氏宗谱》），创造全国驰名商标“方太”的方太集团董事长茅理翔先生（见《余姚黄山湖茅氏家谱》），只是其中数例而已。

一个家族生息继绝、兴勃衰忽、东迁西徙、走南闯北而依然瓜瓞绵延的坎坷历程，数代人爱恨情仇、悲欢离合、失落与辉煌、光荣与梦想的激烈壮怀，追念先人、期许来者的世袭情感，莫不被编修者们呕心沥血地以浓彩重墨记载于家谱，他们

向后人宣示血统的荣耀，慰藉后人缅怀与寻根的情结，而这部家族世代奋斗史所蕴含的警示与激励，则更加彻骨铭心。这大概是当今有越来越多的人苦苦追求着自己家族世牒的原由所在吧。

我供职于房地产企业，我也常常说“房地产开发要以人为本”。多年的教训和经验告诉我，房地产开发中的“以人为本”，不仅仅是营造宜人的景观、宜居的户型，我们还必须关注住在你造的房子里的人的生活方式、生活理念，更必须关注住在你造的房子里、小区中的人们之间的关系和社会组织方式，而这些，恰恰是与地方文化特色息息相关的。个人的爱好与职业的关系，使我对地方文化比较感兴趣，了解途径则以方志为主，而励君在家谱收藏和研究上的成就，则明明白白地启示我：族谱，作为地方文化载体的重要组成部分，也是了解地方风土人情的捷径之一，我也因此对励君的坚韧执着充满敬意。

散落于民间的宗谱不知凡几，秘不示人者有之，弃若敝屣，任由虫蠹霉烂者亦不在少数。励君对中国谱牒的热爱与对其价值的深刻认识，支撑着他抢救般的紧迫感。子曰“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，励君之乐，尽管是如我者难以体会的，但从本书的出版可见其乐之深沉，因此，我以为各种家谱到了励君之手正宜其所归。

我祝愿励君成为中国家谱收藏大家、研究大家！

癸未年九月 于味闲庐

凡 例

一、本书收录一九四九年以前所修线装家谱，兼及部分其它装订形式的旧修家谱，并间收一九四九年以后钞本。其中除山西社科院所藏为家谱缩微胶片外，基本上为家谱原件。

二、谱籍仍标以原修谱时地名，而非今之行政地名。

三、版本年代以出版年份著录，出版年份不明者，以编修年份著录。

四、本书条目编排以繁体笔画数为序。

五、上海图书馆后括号内符号为上海图书馆索书号。

六、谱籍中“慈溪”古有作“慈谿”者，今例作“慈溪”。

七、千乘楼为笔者书斋名。

慈溪、余姚家谱现况概说

慈溪、余姚（下称慈、余）两县级市唇齿相依，历史悠久，文明先进，名贤辈出，经济发达。历史上，两地县境曾不断变换，尤其是解放后的1954年及1979年，更是作了大规模的调整。如果单以一地探讨，难免张冠李戴，如《慈溪半奥王氏宗谱》其族居地在今余姚丈亭，而《余姚梅川华氏宗谱》族居地则在今之慈溪浒山。故把两地作为一个整体，便是出于这样的考虑。

家谱，是一种以表谱形式记载一个以血缘关系为主体的家族世系繁衍及重要人物事迹的特殊图书形式。它又称作谱牒、族谱、支谱、家乘、宗簿、家牒、世谱、系谱、通谱、谱录、祖谱、联宗谱、世牒、房谱、统谱、统宗谱、祠谱、宗世谱、总谱等等，家谱仅是其中有代表性的一种称呼。在本地，一般俗称为“家簿”。（笔者所藏光绪十四年《余姚邵氏宗谱》其谱箱上即书有“邵氏家簿”字样）慈、余一带，最早的家谱，即咸丰时出土于原为余姚今属慈溪横河镇陈山村的东汉《三老碑》（今藏西泠印社），这也是迄今为止所发现的我国最早的石刻家谱。而真正意义上的家谱，根据史料记载，当推南朝宋代虞贤纂修的《虞氏家谱》一卷、《虞氏家记》五卷。自宋明以来，各地望族编修家谱渐成风气，宋景炎二年沈庆一辑《沈氏宗谱》、宋孙嵘叟辑《孙氏宗谱》、南宋杨正常纂《杨氏家

谱》、明洪武二十年孙原彝编《余姚孙境宗谱》、明初吕本纂修《余姚新河吕氏家乘》、桂钟权辑《桂氏家乘》九卷等等。据《中华家谱研究》载，浙江是我国纂修家谱最为密集的地区之一，以馆藏家谱数量最多的上海图书馆统计，其所藏有浙江家谱占馆藏总数的2/5以上，居各省之冠，而又以浙东地区为最多，可证本地修谱历史之悠久、风气之衍盛。

笔者业余收藏、整理、研究家谱多年，其中尤对慈、余两地家谱最为关注，年初编成《慈溪余姚家谱提要》，今撰此文，试对两地现存1949年以前的旧式家谱作一些筛理、探讨，并寻求方家指正。

一、数量可观。上海图书馆是全球馆藏家谱原件最多的单位，据《上海图书馆馆藏家谱提要·前言》云：上图收藏的家谱覆盖全国近20个省市，其中以浙江、安徽最多……浙江家谱以浙东地区居多，安徽家谱则以徽州地区最为集中。又王鹤鸣先生主编的《解冻家谱文化》载上图现存徽州地区家谱共467种。而据笔者统计，慈、余现存已知家谱共达528种。两个县级市能有如此数量的家谱存世，在全国也是出类拔萃的。据上图统计，单以其现存县级家谱的数量比较，以安徽休宁县的117种名列全国各县前茅，但与慈、余相比，无疑有很大的差距。

二、姓氏众多。据统计，慈、余528种家谱共有100个姓氏。而《中国家谱综合目录》共收录姓氏451个，《上海图书馆馆藏家谱提要》收录姓氏328个，两者相加，除去重复部分，总计不到500个（这两个目录基本上能体现中国家谱存世现况），但慈、余两地却能占到其五分之一强。慈、余家谱单个姓氏在20种以上的有：徐姓33种、黄姓29种、沈姓24种、胡姓21种、周姓、陈姓、张姓各20种，20种以下10种以上的有：孙