

周建刚 著

周敦颐研究著作述要

湖湘文库编辑出版委员会 湖南大学出版社

周建刚 著

周敦颐研究著作述要

湖湘文库编辑出版委员会
湖南大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

周敦颐研究著作述要/周建刚著. —长沙:湖南大学

出版社, 2009. 8

(湖湘文库·乙编)

ISBN 978 - 7 - 81113 - 674 - 6

I . 周 ... II . 周 ... III . 周敦颐(1017 ~ 1073) — 人物研究

IV . B244. 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 152651 号



湖湘文库
(乙编)

湖湘文库编辑出版委员会

周敦颐研究著作述要

著 者 周建刚

责任 编辑 肖立生

责任 校 对 全 健

整体 设 计 郭天民

出版 发 行 湖南大学出版社

网 址 <http://press.hnu.cn>

地 址 长沙市岳麓山

邮 编 410082

营销部电话 0731 - 88822559

经 销 湖南省新华书店

印 刷 长沙化勘印刷有限公司

版 次 2009 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开 本 960 × 640 1/16

印 张 35

字 数 405 千

书 号 ISBN 978 - 7 - 81113 - 674 - 6/B · 62

定 价 98.00 元

如有印装质量问题,请与承印厂斟换

厂址:长沙市青园路 4 号 邮编:410004

ISBN 978 - 7 - 81113 - 674 - 6



9 787811 136746 >

《湖湘文库》编辑出版领导小组

顾 问	张春贤	周 强	杨正午	周伯华	胡 彪
	肖 捷	许云昭	戚和平	谢康生	文选德
	孙载夫				
组 长	蒋建国	路建平			
副组长	郭开朗	王汀明			
成 员	李友志	钟万民	姜儒振	魏 委	吴志宪
	刘鸣泰	朱建纲	龚曙光	周用金	朱有志
	王晓天	钟志华	刘湘溶	肖国安	

《湖湘文库》编辑出版领导小组办公室

主 任	刘鸣泰	朱建纲
副 主任	魏 委	吴志宪
	尹飞舟	龚曙光
成 员	唐成红	陈祥东
	田方斌	王德亚

《湖湘文库》编辑出版委员会

主 任	文选德
第一副主任	刘鸣泰
常务副主任	张光华 彭国华 张天明
副主任	熊治祁 夏剑钦 丁双平 朱汉民 曾主陶
委 员	李建国 易言者 汪 华 刘清华 黄楚芳
	黄一九 胡 坚 周玉波 雷 鸣 王海东
	韩建中 谢冠军 杨 林 章育良
装帧设计总监	郭天民

出版说明

湖湘文化源远流长，博大精深，是中华文化中独具地域特色的重要一脉。特别是近代以来，一批又一批三湘英杰，以其文韬武略，叱咤风云，谱写了辉煌灿烂的历史篇章，使湖湘文化更为绚丽多彩，影响深远。为弘扬湖湘文化、砥砺湖湘后人，中共湖南省委、湖南省人民政府决定编纂出版《湖湘文库》大型丛书。

《湖湘文库》编辑出版以“整理、传承、研究、创新”为基本方针，分甲、乙两编，其内容涵盖古今，编纂工作繁难复杂，兹将有关事宜略述如次：

一、甲编为湖湘文献，系前人著述。主要为湘籍人士著作和湖南地区的出土文献，同时酌收历代寓湘人物在湘作品，以及晚清至民国时期的部分报刊。

二、乙编为湖湘研究，系今人撰编。包括研究、介绍湖湘人物、历史、风物的学术著作和资料汇编等。

三、乙编中的通史、专题史，下限断至1949年。

四、甲编文献以点校后排印或据原本影印两种方式出版。

五、除少数图书以外，一律采用简体汉字横排。

六、每种图书均由今人撰写前言一篇。甲编图书前言，主要简述原作者生平、该书主要内容、学术文化价值及版本源流、所用底本、参校本等。乙编图书前言，则重在阐释该研究课题的研究视角和主要学术观点等。

七、对文献的整理，只据底本与参校本、参校资料等进行校勘标点，对底本文字的讹、夺、衍、倒作正、补、删、乙，有需要说明的问题，则作出校记，一般不作注释。

八、甲编民国文献中的用语、数字、标点等，除特殊情况外，一般不作改动。乙编图书中的标点、数字用法、参考文献著录规则等均按现行出版有关规定使用和处理。

九、《湖湘文库》卷帙浩繁，难免出现缺失疏漏，热望社会各界批评指正。

十、《湖湘文库》编辑出版委员会

前 言

周敦颐是中国古代著名的哲学家、思想家，宋代理学的开山鼻祖。他提出的“无极而太极”“冲漠为体，动静为用”等概念，对后世产生了深远影响。本文将从他的生平、思想渊源、学术贡献等方面入手，全面深入地探讨周敦颐的思想。

周敦颐是中国古代最为著名的思想家之一，他的人格和思想对宋以后的中国思想史有着深刻的影响。周敦颐虽然著作极少，传世的仅有《太极图说》、《通书》和寥寥几篇短文，但他所提出的问题却为整个宋明理学的展开奠定了基调。因此自南宋朱熹的极力鼓吹宣扬之后，周敦颐被称为“理学开山”或“理学宗祖”，宋、元、明、清的学者对其著作不断进行注解和阐释，他所提出的如“无极”、“太极”、“诚”等一些概念也在理学家群体中被反复讨论、争辩。可以说，离开了对周敦颐学术思想的正确了解，就无法探讨和追询宋明理学的真相。

中国古代的哲学思想发展到北宋时期，开始进入了一个特殊的阶段。前此而言，汉唐时代的儒家思想以笺注经学为主要的表达方式，在纯粹的哲学思维方面并不发达。相对来说，佛教和道教的思想在哲学形上思维方面远较儒家发达，也因此吸引了大量的知识分子参与，宋代禅僧大慧宗杲在《宗门武库》中记载了王安石和张方平的一段对话，其中用“儒门淡泊，收拾不住，皆归释氏”形容这一特殊的文化现象。唐代中晚期以后，一批儒家学者开始对这一现象进行反思，如韩愈、李翱都是这方面的先驱人物，但真正扭转这一现象并重新确立儒家道统地位的是宋代初年

的理学家。理学与汉唐经学区别的地方在于注重“性与天道”这些形而上问题的辨析，并从纯粹哲学思辨的角度把握儒学的内涵。应该说，理学在这一点上做得很成功，它在融合佛道两家的基础之上将儒学提升到了一个更高的层面，对宋代以后中国文化的发展起到了决定性的影响。

近代以来的学者对理学的历史作用有各种各样的批评，但有一点值得肯定的是，理学为宋以后的中国人提供了一个超越性的“意义世界”，它避免了汉唐以来儒家对道德和人性的经验性陈述，而是直接将其置于天道的根源之下，从而使人类的道德实践有了形而上的依据。牟宗三认为宋明理学是一种“道德的形上学”，可谓看到了理学的本质。

在理学的形成过程中，周敦颐的思想起到了决定性的作用。这不仅仅因为他曾经做过二程的老师，而主要是因为他的《太极图说》和《通书》已经显示了宋明理学的一些根本特质。周敦颐的思想所关注的领域是超越性的“天道”，他对于具体社会生活的一些思考，都笼罩在“天道”的视域之下，这一思维方式是宋明理学所独有的，与汉唐经学有着本质性的不同。

周敦颐的《太极图说》经过朱熹的解释，成为理学的正统观念。他的“孔颜乐处”思想为儒家的境界论提供了直接的论据，成为明代心学的重要思想资源。王廷相、王夫之等人也从周敦颐的学说中汲取养分，以构造其“气本论”的思想体系。总的来说，周敦颐的学说存在着多种阐释的可能性，不同的理学流派尽管彼此之间有理论差异，但都共同尊奉周敦颐的学说。周敦颐被称为“理学开山”并不是偶然的。周敦颐的著作言简意赅，含义深远，历代学者对其思想内涵有着不同的看法，众说纷纭，有些意见甚至针锋相对。在这样的

情况下，对历代学者研究周敦颐的成果进行整理和介绍，就成了一项十分有意义的工作。本书从大量的文献中选取有关周敦颐研究的一些重要论著、论文和相关论述进行介绍，以期学术界对整个周敦颐的研究史有一个轮廓性的了解，并进一步推动对周敦颐思想的研究。

本书内容共分七章，第一章“周敦颐生平概况”介绍了周敦颐的生活经历，其中着重考证了周敦颐师事润州鹤林寺僧寿涯的传说以及二程和周敦颐的师承关系。第二章“周敦颐著作考辨”分为“周敦颐著作的流传和编定情况”和“周敦颐著作考”两个部分，其中重点考辨了周敦颐著作的存佚情况和真伪问题。第三章“周敦颐研究概述”对宋代以来的周敦颐研究史进行了大致的描述，并将其区分为三个时期六个阶段，对每一时期的特征进行了概括。第四章为“周敦颐研究古代文献述要”，这一章集中概述了宋、元、明、清四朝有关周敦颐研究的重要文献，并将其划分为宋、元明和清三个时期，从这三个时期学者对周敦颐的不同评述中，可以窥见整个中国封建社会后期学术思想的发展脉络。第五章到第七章叙述了近代以来周敦颐研究的一些重要著作和论文，在体裁上将其分为“专著”、“史学著作篇章”和“论文”三个大类。其中第五章为“周敦颐研究专著述要”，收录有关周敦颐研究的六部专著，并叙述其大致内容；第六章为“史学著作中周敦颐研究篇章述要”，收录各类有影响的思想史、学术史专著 20 种，对其中有关周敦颐研究的专门篇章进行了介绍；第七章为“周敦颐研究论文述要”，共收录论文 70 篇，根据其内容分为“综论”、“周敦颐的哲学思想”、“周敦颐与宋明理学”、“周敦颐与佛道教”、“周敦颐《太极图》渊源问题”、“其他问题”五个类别，基本上可以反映出近代以来学术界在周敦颐研究方面的研究动向和

热点问题。

周敦颐研究的时间跨度长，情况复杂，相关资料的收集有一定的难度。在古代文献方面，宋、元、明、清的学者既有对周敦颐著作的注释，又有单篇文章，还有一些散见于各种文集、语录中的零星论述。如《朱子语类》中就有一卷名为“周子之书”，专门记录朱熹和他的弟子讨论周敦颐《太极图说》和《通书》的言论。这类文献对于研究周敦颐的思想而言有着非常重要的价值，但按照现代通行的学术著作分类标准又难以归类，所以本书将宋、元、明、清学者对周敦颐著作的注释、阐述和言论归为“古代文献”一类，按照写作者的年代先后进行编排，以便如实地反映古代学者对于周敦颐的看法。另外，南宋以后各地纷纷为周敦颐建立祠堂，并出现了一大批为周敦颐祠堂而作的“祠记”，这些“祠记”都是由当时的知名学者创作，反映了他们对周敦颐学说的心得，有很高的学术价值。本书在古代文献部分将这些“祠记”单独列为一类，以反映周敦颐思想对当时社会的影响。

在宋、元、明、清时代，由于周敦颐在理学中的巨大影响力，出现了一大批周敦颐著作的注释作品，其中最有名的当数宋代朱熹的《太极解义》和《通书解》，以及明代曹端的《太极图说述解》和《通书述解》。据梁绍辉先生《周敦颐评传》所附“周敦颐著作版本及研究文献目录”显示，有关周敦颐研究的中文书目达115种之多。但令人遗憾的是，这些著作中的大部分已经遗佚，仅存书目。其实周敦颐著作的遗佚情况在清代初年时已十分严重，据朱彝尊在《经义考》中的相关记录，宋代到清初共有关于《太极图》的各类注解、阐释之作66种，其中28种“佚”，20种“未见”，1种“阙”，存世的仅有18种。鉴于这种情况，本书在附录的“著作索引”中对遗佚的作品一概不予著录，只收录传世

文献，以便为周敦颐研究的深入发展提供真实有效的帮助。

现代文献部分没有古代文献复杂，本书将其分为“专著”、“论文”、“史学著作中的篇章”三个部分进行叙述。周敦颐研究的专著数量不多，本书收录了 6 种，其中中国内地出版 4 种，台湾出版 2 种。在周敦颐研究的专著中，梁绍辉的《周敦颐评传》和杨柱才的《道学宗主——周敦颐哲学思想研究》是其中比较值得关注的两种。梁著的特色是比较全面，杨著则学术前沿意识较强，本书对这两部著作进行了较为详细的介绍。在一些思想史和学术史著作中，往往也会有一些专门的篇章对周敦颐思想进行研究，本书选择了其中较有影响的 20 种著作进行介绍。海外新儒家学派素以对宋明理学的研究而闻名，在他们的著作中基本上都会涉及对周敦颐思想的评价，这些评价虽未必十分准确，但都有充分的学理依据，自成一家之言。本书选取张君劢、牟宗三、方东美的三种著作进行介绍，以期为学术界引入一些新的观点，进一步推动周敦颐研究的发展。本书还选取有关周敦颐研究的 70 篇论文，并逐一概述其内容。这些论文涉及周敦颐研究的各个方面，反映了自民国以来学术界在周敦颐研究方面的动态方向、关注焦点和最新进展情况。

对于周敦颐研究中的一些关键性问题，如周敦颐早年读书鹤林寺的经历、二程和他的师承关系、《太极图》的渊源等，本书在第一章和第二章中分别进行了考辨，并在综合前人论点的基础上提出了自己的看法。周敦颐研究历经不同时期，每一个时期都有各自不同的特点，如南宋学者基本遵从朱熹的解释，元明学者在“遵朱”基础上不断进行修正，清初学者则从反理学的角度激烈批评周敦颐的《太极图》，此外，民国时期和 1949 年中华人民共和国成立之后的周敦颐研究也各具特色，本书在第三章“周敦颐研

究概述”中对这些情况进行了详细的描述。

本书所收录的材料全部为中文著述，因此仅反映了汉语世界在周敦颐研究方面的视角和看法。周敦颐作为一名有世界影响的哲学家，欧美、日本、韩国等国都有相当部分的学者对其进行研究，由于篇幅的限制和技术方面的困难，对这部分研究成果只能暂时付之阙如，留待今后补充。

目 录

十一、劳思光《新编中国哲学史》	要文稿文稿	元二	346
十二、樊外庐等《宋明理学史》	卷一	因故	352
十三、沈立文《宋明理学研究》	附录王	熊鼎	358
十四、张君劢《新儒学》	要文稿文稿	三	363
十五、朱伯崑《易学哲学》	集系黄	数奇俗	367
十六、周国怀民《宋光明表学批判》	其震胡	魁源王	371
十七、冯友兰《中国哲学史新编》	酒太孙	暨魁全	373
前言	要文稿文稿	四	001
第一章 周敦颐的生平概况	要文稿文稿	五	001
一、家世和故乡生活	《丽泽园》	六	001
二、读书鹤林寺	《藏义许氏散图跋文》	七	005
三、二程南安问学	《武平周敦颐》	八	012
四、仕宦生涯	《周敦颐和宗学旨》	九	019
五、身后评价	《崇文总志》	十	044
第二章 周敦颐著作考辨	要文稿文稿	十一	048
一、周敦颐著作的流传和编定情况	《中庸》	十二	048
二、周敦颐著作考	《宋史》	十三	060
第三章 周敦颐研究概述	要文稿文稿	十四	075
一、宋、元、明、清时期周敦颐研究概述	《周易》	十五	076
二、民国时期周敦颐研究概述	《周易》	十六	084
三、1949年以后周敦颐研究概述	《周易》	十七	087
第四章 周敦颐研究古代文献述要	要文稿文稿	十八	101
一、宋代文献述要	《周易》	十九	101
胡宏 李侗 朱熹 陆九渊 平陈淳	《周易》	二十	
陈文蔚 游九言 真德秀 黄震	《周易》	二十一	

二、元、明文献述要	128
刘因 许谦 吴澄 姚燧 曹端	
薛瑄 王廷相 蔡清 湛若水 胡直	
三、清代文献述要	155
孙奇逢 黄宗羲 黄宗炎 毛奇龄 朱彝尊	
王嗣槐 陆陇其 陆世仪 张英 熊赐履	
全祖望 钱大昕 张惠言	
四、历代祠记述要	181
第五章 周敦颐研究专著述要	201
一、陈郁夫《周敦颐》	201
二、梁绍辉《太极图说通书义解》	216
三、梁绍辉《周敦颐评传》	236
四、周忠生《道学宗师周敦颐》	271
五、毛宽伟《周濂溪学说发微》	284
六、杨柱才《道学宗主——周敦颐哲学思想研究》	294
第六章 史学著作中周敦颐研究篇章述要	322
一、蔡元培《中国伦理学史》	322
二、钟泰《中国哲学史》	323
三、吕思勉《理学纲要》	325
四、李肖聃《湘学略》	328
五、冯友兰《中国哲学简史》	329
六、侯外庐《中国思想通史》	331
七、任继愈《中国哲学史》	332
八、牟宗三《心体与性体》	334
九、孙叔平《中国哲学史稿》	336
十、方东美《新儒家哲学十八讲》	337

十一、劳思光《新编中国哲学史》	346
十二、侯外庐等《宋明理学史》	352
十三、张立文《宋明理学研究》	358
十四、张君劢《新儒家思想史》	363
十五、朱伯崑《易学哲学史》	367
十六、高怀民《宋元明易学史》	371
十七、冯友兰《中国哲学史新编》	373
十八、陈来《宋明理学》	377
十九、王铁《宋代易学》	380
二十、方克立《湘学史》	382
第七章 周敦颐研究论文述要	384
一、综论	384
二、周敦颐的哲学思想	401
三、周敦颐与宋明理学	435
四、周敦颐与佛教	457
五、周敦颐《太极图》渊源问题	466
六、其他问题	485
附录 周敦颐研究著作索引	507
一、周敦颐研究古代文献索引	507
二、周敦颐研究专著索引	513
三、周敦颐研究论文索引	515

故无娶唐氏，生子炳，是为周敦颐的长兄。唐氏卒后，周辅成又娶妻左侍郎郑灿之女，生周敦颐。从周敦颐出生的家庭环境来看。

第一章 周敦颐的生平概况

一、家世和故乡生活

周敦颐，原名惇颐，字茂叔，号濂溪，道州营道（今湖南省道县）人，宋真宗天禧元年（公元1017年）生。关于周敦颐的具体生日，邓显鹤编《周子全书》所附《濂溪先生年谱》记载为“五月五日”，但宋本《元公周濂溪集》所附《濂溪先生周元公表》则称：“先生之生，所系甚大，当考其月、日、地，而史失其传，今存其目而阙之，以俟博考。”^①两份《年谱》都题名为宋代度正所作，以先后而论，似宋本《濂溪先生周元公表》的可信度更高一些，因此周敦颐的具体生日显然已无法确认。

周敦颐出生于官宦家庭，但门庭并不显赫。据《濂溪先生年谱》所载，其远祖周崇昌在唐代宗永泰年间曾任廉、白二州太守，卸任后退居道州宁远县的大阳村。周崇昌的第四代孙周从远徙居营道，周从远之子为周智强，周智强有五子，长子周识、四子周辅成和少子周辂皆进士及第。其中周辅成就是周敦颐的生父，宋真宗大中祥符八年（公元1015年）进士，官终贺州桂岭令。周辅成先娶唐氏，生子砺，是为周敦颐的长兄。唐氏卒后，周辅成又继娶左侍禁郑灿之女，生周敦颐。从周敦颐出生的家庭环境来看，

^① （宋）度正. 濂溪先生周元公年表//湖南省濂溪学研究会学术部据北京图书馆藏宋刻本整理. 元公周先生濂溪集. 长沙：岳麓书社，2006：231.

显然是一个富足而具有文化教养的家庭，能够为他的成长提供良好的教育环境。需要指出的是，周氏一门并非显宦，周敦颐的父辈有三人进士及第，这在唐宋时期科第进取极为艰难的情况下可算一个奇迹，但除了周敦颐的伯父周识是宋仁宗天圣五年（公元1027年）二甲及第的“正奏名”进士外，周敦颐的生父周辅成、叔父周格都是所谓“特奏名”进士。“特奏名”进士是两宋科举制度中的一项特殊制度，是对年老而累举不第的士人所开的一项恩例，周辅成就是“六举以上特奏名赐进士”，也就是应礼部试六次不第而特许随同殿试并赐出身。“特奏名”进士考试难度既低，政治待遇也与正途出身的“正奏名”进士有天壤之别，一般只能授予虚衔或州县佐杂等风尘吏职。由此可见，周敦颐的家庭出身远远不能称之为显赫，只是北宋初期的一个普通的中下层官僚地主家庭。

《濂溪先生年谱》（邓显鹤本，以下简称《年谱》）又称：“先生生于道州营道县之营乐里楼田保”，并描绘周敦颐故居的风景说：“宅边有水萦纡，如青罗带，曰濂溪，先生濯缨而乐之。晚寓庐阜，构书堂，前临溪水，亦名以濂溪。”^①关于周敦颐故居所在的“楼田保”和“濂溪”，朱熹在一篇名为《濂溪说》的文章里有更为详细的描述。朱熹在文中说：

“近邵武邹勇官春陵，归为熹言，尝亲访先生之旧庐，所见闻与何、张之记皆合，但云其地在州西南十五里许。盖濂溪之源委自为上下保，而先生居其地，又别自号为楼田。至字之为濂，疑

^① (宋) 度正. 周敦颐年谱//周文英主编. 周敦颐全书. 南昌: 江西教育出版社, 1993: 7.