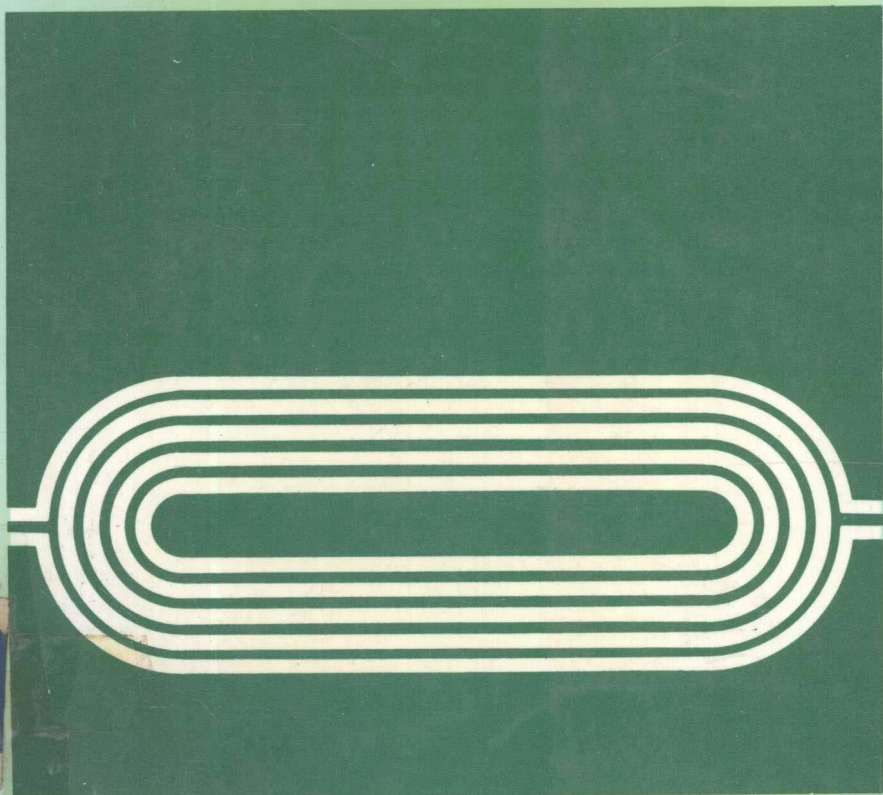


69.007

教育思想專題研究

吳清山著



復文圖書出版社

教育思想專題研究

吳 清 山 著

復文圖書出版社

教育思想專題研究

版權所有
翻印必究

著 者：吳 清 山
出 版 者：復 文 圖 書 出 版 社
地 址：高雄市林泉街二七號
總 經 銷：高 雄 復 文 書 局
地 址：高雄市林泉街二七號
電 話：(07)7519450
郵 撥：0045658~1 號
彰 化 復 文 書 局
地 址：彰化市進德路七號
電 話：(047)244103
郵 撥：0225988~7 號

基 價： 2 元

登 記 證：局版台業字第一八〇四號

中 華 民 國 七 十 七 年 元 月 初 版

自序

教育思想，指引着教育發展的方向；尤其鑽研偉大教育家的思想，除可了解其思想理論與道德風範，更可培養自己對教育的信念與理想的執着。

本書所介紹的教育思想，計有王陽明先生（1472 ~ 1528）、康德（Immanuel kant，1724 ~1828）、裴斯塔洛齊（Jean Heivich Pestalozz，1746 ~1827）、杜威（John Dewey，1859 ~ 1952）及存在主義等，前四位教育家，不僅是一位教育理論家，更是一位教育實行家。所以，王陽明的「知行合一」，康德的「道德律」、裴斯塔洛齊的「教育愛」、杜威的「由做中學」，這些教育理念影響近代教育發展極為深遠。至於存在主義，乃是近代思想的產物，雖尚無一套完整而有系統的教育理論，但對於人類存在價值與人性尊嚴的重視，仍值得研究。

為便於了解，本書除說明思想淵源外，並分別就教育本質論，教育目的論、教育內容論及教育方法論等方面，來介紹這些教育思想的內涵，難免有掛一漏萬之處，加上個人才疏學淺，尚祈教育先進賢達賜予指正。

吳清山 謹識

七十六年十月

目 次

一、陽明教育思想述評.....	1
一、緒 論.....	1
二、陽明先生的生平及時代背景.....	2
三、陽明教育思想的理論基礎.....	8
四、陽明教育思想的內涵	12
五、陽明教育思想的評論	18
六、結 論	21
參考書目	21
陽明先生年表	23
二、康德教育思想述評.....	31
一、前 言	31
二、康德教育思想的淵源	32
三、康德教育思想的理論基礎	34
四、康德教育思想的內涵	37
五、康德教育思想的評論	47
六、結 論	50
參考書目	51
康德年表	52
三、斐斯塔洛齊教育思想述評.....	55

一、前 言	55
二、斐斯塔洛齊的生平著作	56
三、斐斯塔洛齊教育思想的淵源	60
四、斐斯塔洛齊教育思想的內涵	64
五、斐斯塔洛齊教育思想的評論	69
六、結 論	72
參考書目	73
斐斯塔洛齊年表	75

四、杜威道德哲學及其在道德教育上的啓示..... 77

一、前 言	77
二、杜威道德哲學的思想內涵	78
三、杜威道德哲學思想的特色	81
四、杜威道德哲學在道德教育上的啓示	84
五、結 論	88
參考書目	89
杜威年表	91

五、存在主義教育思想探討..... 95

一、前 言	95
二、存在主義的思想淵源	96
三、存在主義的代表人物	98
四、存在主義的哲學基礎	102
五、存在主義的教育思想	105
六、評 述	107
參考書目	109

一、陽明教育思想評述

一、緒 論



十五世紀爲中國中世紀文化復興的大時代。儒家思想，自漢朝到宋代，一直都是中國思想的主流。至明代陽明先生更是深研儒學，精思力踐，倡「知行合一」與「致良知」之學說，不僅充實了中國文化的內涵，也開創了中國文化發展的原動力。

陽明先生不僅是一位偉大的政治家和哲學家，更是一位偉大的教育家，他的一生以講學爲志業，最大志願在於「爲天地立心，爲生民立命、爲往聖繼絕學，爲萬世開太平」，這種理想的執著，正是一位偉大教育家道德風範的至高表現。

陽明教育思想，乃是他一生生活的經驗和磨鍊的結晶，所建立的教育理論不是泛泛之談，空洞無物，研究其教育思想的可貴之處亦在於此。因此，研究陽明教育思想，必須對其生平及時代背景有所了解，方能體會其學說的真義與精神所在。再則，陽明先生從他的生活體驗中，發展了獨特的哲學思想，建立了其教育思想的理論基礎。

因此，本文除說明陽明的生平及時代背景外，並探討其教育思想的理論基礎及教育思想的內涵，最後再就其教育思想的內涵作一評論，以供參考。

二、陽明先生的生平及時代背景

任何一種學說，常常都是時代的產物。因此必須了解所處時代的背景，才能了解那種學說的發展，所以乃就陽明先生的生平和時代背景作一說明：

(一) 陽明先生的生平

陽明先生（一四七二～一五二八）一生思想的演變與發展，最能表徵一個人的生命人格成長圓滿之過程。（蔡仁厚，民72）。從陽明先生弟子錢德洪及羅洪先所著年譜，可以清晰了解其生平事蹟及學術思想之體系。當然，一位偉人的生平事蹟都是連續的歷程，無法任意予以分割，否則無法窺其全貌。但為便於了解陽明先生偉大的生平事蹟，不得不將生平分為少年時期（一～十四歲）、立志時期（十五～二十歲）、格物時期（二十～二十七歲）、參政時期（二十八～三十四歲）、講學及龍場時期（三十四歲～三十九歲）、從政論學時期（三十九歲～四十七歲）、勘叛時期（四十八～五十歲）、自我實現時期（五十一歲以後）等階段。

1. 少年時期：

王守仁，字伯安，餘姚人，學者稱他為陽明先生。生於憲宗成化八年（西元一四七二）九月三十日，祖父竹軒公命名為「雲」，先生天稟過人，至五歲才會說話，始言便已記誦竹軒公所讀過的書，曾說：「聞祖讀時，已默記矣。」（胡美琦，民69）。年譜記載先生十一歲時，跟著祖父竹軒公到北京去，路過金山寺，曾賦詩：「金山一點大如拳，打破淮陽水底天，醉依妙高台上月，玉簫吹徹洞龍眠。」客

人見了甚感驚訝，又出題叫他做「蔽月山房」詩，先生隨口答道：「山近月遠覺月小，便道此山大於月，若人有眼大於天，還見山小月更闊。」（賈豐臻，民60年）、可見其思想是何等的敏捷、胸襟是何等的遼濶。十二歲讀書，嘗問塾師：「何爲第一等事？」塾師曰：「惟讀書登第耳。」陽明不以爲然，他說：「登第恐未爲第一等事，或讀書學聖賢耳。」可見其幼小的心靈，已醞釀出最高的人生理想。

2. 立志時期

陽明十五歲時，出遊居庸關，慨然興起經略四方之志，嚮慕著英雄豪傑的行徑，爲將來的事功，埋下了深厚的根苗。十七歲的秋天，陽明奉命赴江西南昌迎親。成婚之日，隨步走進一座道觀—鐵柱宮，見一道士正在打坐，好奇心起，便向道士叩問養生之道，並試著和道士對坐，一坐竟然忘歸，直到第二天清晨才被入找回，可見其性情之真摯。十八歲，陽明偕同新夫人回浙江，路過廣信，特地去拜謁當時的大學者婁諒（號一齋），爲陽明講述宋儒格物之學，陽明聽了，深有所契，認爲聖賢必可學而至。

3. 格物時期

陽明二十一歲時舉浙江鄉試，遍讀朱子遺書。朱子認爲眾物有表裏精細，一草一木莫不有理，於是陽明乃發憤要做格物功夫，乃與友人於庭前格竹，格了三天，朋友病倒了。陽明繼續格下去，第七天亦病倒了，格不出道理來，乃想聖賢有分，不能強行，乃隨世俗轉學辭章之學。這個階段，持續了五六年之久。二十七歲又感到辭章之學無法滿足內心的需求，想求師友於天下，又難得其入，致使內心憂鬱，終於精神不支，又病倒了，深覺聖賢有分，不是人人能做的，道有遺世入山的念願。

4. 參政時期

4 教育思想專題研究

陽明先生二十八歲，中了進士。二十九歲，授刑部雲南清吏司主事，三十歲奉命審錄江北，多所平凡。然大志始無法發揮，乃於三十一歲辭官歸越，實習導引術。三十二歲離開陽明洞。有一天遊寺廟，看見一個禪僧閉關，據說已經三年不曾說話，不曾開眼了。陽明忽對他大喝一聲，說：「你這個和尚，一天到晚口巴巴地說些什麼？眼睜睜地看些什麼？」那僧人大吃一驚，心想：「我三年不曾說過一句話，你卻問我口巴巴說些什麼，我三年不曾開過眼，你卻問我眼睜睜看些什麼？你這話好奇怪呀！」於是不覺得睜開兩眼，開口與陽明說起話來。陽明問他家裏還有些什麼人，答道：「有老母在。」再問：「想念嗎？」答道：「不能不想。」陽明便告訴他，愛親出於本性，人怎能閉口閉眼來堵塞愛親的念頭呢？一番話把禪僧說得感動流淚，第二天便回家了。三十三歲又到北京，重返政界。

5. 講學及龍場時期

陽明三十四歲開始授徒講學，與湛甘泉交好，共以昌明聖學爲己任。三十五歲，武宗即位，宦官柄政，南京科道戴銑等上諫所旨，逮下詔獄。這時陽明又從內心湧出義憤，抗疏上救，結果觸怒太監劉瑾，下詔入獄，廷杖四十，死而復甦。不久，被謫到貴州龍場擔任驛丞。赴謫期間，劉瑾曾派人尾隨，意加謀害，幾遭不測，然陽明本着急智及冒險精神，終於三十七歲的春天到達了龍場，該地即今貴州修文縣境，地處萬山叢棘之中，蠱毒瘴癘，居民全是苗夷之人，言語不通，實非人所居的地方。此時陽明造了一個石棺，「日夜端居靜默，以求靜一」，洗滌生命中現實的得失榮辱與生死之念，然而隨從者，却無法像陽明先生一樣的灑脫，耐不住環境的煎熬，個個都病倒了，陽明只好親自劈柴挑水作食，唱詩咏歌去娛樂他們，陽明心想，若是聖人處於此境，他還有更好的方法否？忽然在半夜裏，大叫而起，彷彿在

寤寐中有人告訴他似的，從此乃悟出格物致知的學說。年譜曾記陽明悟道後曾說：「乃以默記五經之言證之，莫不脗合。」由此可見，陽明先生雖然處在極困境之中，仍然保持怡然自得，悟出心中的道理，若非偉人，那有此種能耐？三十八歲主教貴陽書院，始論知行合一。

6. 從政論學時期

陽明三十九歲，離開龍場，調陞廬陵知縣，告諭廬陵父老子弟，啓發他們善良的本性，在廬陵凡七月餘，告示百姓十六次，都是諄諄勸慰父老，使子弟免於放蕩，且百姓訟事日漸減少。是年十二月在北京與黃綰論聖學之功。認為學者欲爲聖人，必須廓清心體，使纖翳不留，信仰始見，方有操持涵養之地。四十歲，調吏部驗封清吏司主事，是時僚友方獻夫爲吏部郎中，地位在陽明之上，因論學理深感慚悔，乃拜陽明爲師。四十一歲三月，陞升功清吏司郎中，十二月，陞南京太僕寺少卿，便道歸省，與妹夫徐愛同舟，途次論大學宗旨，聞之踴躍痛快。四十二歲冬在滁州督馬政，諸生從遊者甚眾，曾與孟源論大學知止而後定之旨。四十三歲五月陞任南京鴻臚寺卿，至南京，徐燮、黃宗明、薛侃、陸澄等同聚師門，日夕淬礪不懈，同志日親，且陽明是時教人以「存天理，去人欲」爲省察克治的實工夫，已漸漸趨向致良知之說。四十五歲陞都察院左僉都御史，巡撫南贛汀漳等處。四十六歲正月至贛，行十家牌法，使盜賊無處隱匿，將漳寇、橫水桶岡諸寇一一弭平。四十七歲平大帽洲頭諸寇。四月班師，令南贛各縣立社學教育各縣子弟。

7. 勘叛時期

陽明四十八歲時，寧王宸濠於南昌造反，乃於六月奉詔勘處叛軍，七月二十六日擒宸濠於鄱陽湖中，十月，奉命巡撫江西，此時遭張忠、許泰佞倖之讒忌，說他要造反，這是龍場驛以來的第二次大折

6 教育思想專題研究

磨。生死一髮，益信良知之學可以忘患難出生死，至五十歲便正式揭示「致良知」作為講學宗旨。

8. 自我實理時期

陽明先生在五十歲的秋天，自江河返浙江，次年遭受父喪。此後五六年間，都在越中講學。五十六歲五月，奉命兼都察院左都御史，往征思田苗獠之亂。九月出發，年底抵任所，至次年春二月，苗獠感化歸服。七月襲平八寨斷藤峽諸蠻賊。十一月歸途卒於江西南安，年五七歲，時在嘉靖七年十一月。此時陽明可說已達圓熟化境。

綜觀陽明的一生。正印證了孟子所言：「天將大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行弗亂其所爲，所以動心忍性，增益其所不能。」他的真知灼見都是從心坎中體驗出來的覺悟，任何環境的折磨，都擊不倒他，任何外界的打擊，都能安然渡過。

(二) 陽明先生的時代背景

一個偉大思想家的思想常常受時代的影響，探討陽明先生教育思想，不可不注意其時代的背景，茲分政治背景、社會背景及學術背景三方面來說明：

1. 政治背景

陽明的時代，是由成化八年至嘉靖七年。明代的政治制度是行中央集權制，明太祖爲恐子孫孱弱，無法治國，一方面儘量誅鋤功臣，一方面又不得不借重士人，予以利誘，不惜以嚴刑酷罰對待士大夫，以事威脅，明史葉伯巨傳曾有如此一段話：「其始也，朝廷取天下之士，網羅裙摭，務無餘逸。有司敦迫上道，如捕重囚。比到京師，而除官多以貌選。泊乎居官，一有蹉跌，苟免誅戮則必屯田工役之科。率是爲常，不少顧惜。」（劉濟羣，民48.）朝廷對文士態度之苛酷，

由此可見。明太祖以後，政治風氣更時每況愈下。永宗年間，已經是「貪官污吏遍布內外，剝削及於骨髓。朝廷每遣一人，即是其人養活之計。虐取苛求，初無限量。間有屈強自守，不事干預者，輒肆讒毀，動得罪譴，無以分明。」（明史，鄒緝上言。永樂十九年）。陽明曾賦詩云：「人在仕途，如馬行淖田中，縱復馳逸。足起足陷，其在驚下，坐見淪沒耳。」由此可知，陽明處於政治腐敗的時代，乃提倡聖學，以正人心，息邪說，匡時弊，故陽明學說的產生，是有其時代的背景。。

2. 社會背景

陽明所處時代的社會現象，正是黨同伐異，人心浮動，流寇不靖之際。陽明置身其間，自不能無動於中，曾說：「今時朋友，美質不然，而有志者絕少，謂聖賢不復可冀，所視以爲準的者，不過建功名，炫耀一時，以駭愚夫俗子之觀聽。」（書錄卷五寄世文），又說：「世人趨逐但聲利，赴湯蹈火甘傾危。」（詩錄）於是乃研究造成這種社會的現象，發現：「後士之大患，全是士大夫以虛文相誑，略不知有誠心實意，流積成分，雖有忠信之質，亦且迷溺其間，不知自覺，是故以之爲子則非孝，以之爲臣則非忠，流毒扇禍，生民之亂，尙未知所抵極。」（書錄卷三寄鄒謙之三）故曰：「後世學術之不明，非爲後人聽明識見之不及古人，大抵多由於勝心爲患，不能取善相下，明知其說之已足矣，而又務爲一說以高之，是以其說愈多，而惑人愈甚。」（書錄卷三寄鄒謙之五）可見社會紊亂的原因乃是士大夫虛矯成性，導致人心陷溺功利。所以陽明認爲要挽狂瀾於既倒，救人心於未死，必須：「今天下之事勢，如沈痾積痿，所望以起死回生者，實在於諸君子。」（書錄卷三與黃宗賢），「顧今之時，人心陷溺已久，得一善人惟恐其無成，期與諸君共明此學，固不以自認爲嫌而避

8 教育思想專題研究

之。」（書錄卷一寄希淵三）因此要集合志同道合的君子，共倡聖學，才能建立一個清明的社會。

3. 學術背景

明代的學術風氣，本來就卑靡衰薄，到中葉以後，乃更趨敗壞腐化。從明代開國以來，因政府多次大興文字獄，讀書人動輒得咎，生命不保，學術思想的自由發展，當然深受阻遏，甚至全被扼殺。（王熙元，民67.）。再則，明代的科舉考試，不是試驗經書中的義理，而以束縛思想、窒礙心性的八股文取代之後，學術思想因而益形荒無空虛。一般士大夫的頭腦中，毫無堅定的中心思想與人生信仰，所講求的是如何趨附時勢，博取功名利祿，以炫耀自己，古聖賢所講的身心之學，早已拋之雲霄之外，所以陽明曾說：「今夫天下之不治，由於士風之衰薄，而士風之衰薄，由於學術之不明，學術之不明，由於無豪傑之士倡焉耳。」（文錄卷三送別省吾林都憲序）因此陽明為扭轉衰薄的世風，昌明沈晦的學術，乃糾合同志，共倡聖學。

三、陽明教育思想的理論基礎

陽明之學，歸宗近陸象山，然實由朱子之學發展。（唐君毅，民66.）其所提倡的「心即理」、「致良知」、「知行合一」的哲學理論，正是他的教育思想基礎。因此必須先了解其哲學理論，才能理解其教育思想。

（一）心即理說

陽明學說的根本，直接從人的本心上着手，所以陽明學說當時被稱為心學。宋儒陸象山曾主張：「聖賢之學就在直指本心，整個宇宙

的真理，納入了人心之中，曾說：「宇宙便是吾心，吾心便是宇宙。」陽明承襲陸象山之遺緒，而加以發揚光大，提出了「心即理」說，構成了它哲學思想中的本體論。

陽明心即理說，實發出於懷疑朱、程所講的「格物致知」的道理，主張由我性自足，當然是心的自發；因為，心的自發即可以窮宇宙萬物之理。（任時光，民70。）故曰：「朱子所謂格物云者，在即物而窮其理也。即物窮理是就事事物物上求其所謂定理者也。是以吾心而求理于事物之中，析心與理而爲二矣。夫求理于事事物物之中，如求孝之理于其親之謂也。求孝之理于其親，則孝之理其果在于吾之心耶？抑果在於親之身耶？假而果在于親之身，則親沒之後，吾心遂無孝之理與？見孺子入井，必有惻隱之理。是惻隱之理，果在于孺子之身與？抑在于吾心之良知與？以是例之，萬事萬物之理莫不皆然。是可以知心與理爲二之非矣。」（傳習錄中，答顧東橋書。）此乃用反證來說明心與理爲二之非，那陽明又如何論出心與理而爲一之是呢？他曾說：「若鄙人所謂致知格物，致吾心之良知于事事物物也。吾心之良知即所謂天理也。致吾心良知之天理於事事物物，則事事物物皆得其理矣。致吾心之良知者致知也，事事物物皆得其理者，格物也。是合心與理而爲一者也。」（傳習錄中，答顧東橋書）可見陽明之說，極重理性之思維，認必須致吾心良知之天理於事事物物，則事事物物始能得其理。

陽明又說：「心外無事，心外無理。」（傳習錄中），亦即天下既沒有心以外的事物，也沒有心以外的道理。天下的真理雖然散附在萬事萬物之中，而實際上都存於人們的心中，萬事萬物的道理既不固於我們的心，若從心以外去求事物的道理，就沒有事物道理可求了。此正說明陽明學說中「心即理」的真義。

陽明這種「心即理」說，特別注重讀書必須在心體上用功，建立了教育本質論的基礎。

(二) 致良知說

良知之說，並不是陽明獨創，孟子盡心篇曾云：「人之所不學而能者，其良能也；所不慮而知者，其良知也。」至陽明乃將孟子的良能涵括良知以內而成為一個完整的東西。

陽明認為良知乃是所謂是非之心，人心皆有之，不待學而有，不待慮而得也（別錄卷一書朱守乾卷）又說：「良知只是個是非之心，是非只是個好惡，只好惡就盡了是非，只是非就盡了萬事萬變。」傳習錄下）簡言之：陽明所謂知善知惡便是良知。

所謂致良知，就是使良知發生作用，以實現良知所決定的行為，由此可知「良知」是體，「致良知」是用，所以陽明特別強調致良知，認為它是學問大頭腦，是聖人教人第一義（傳習錄中一答歐陽崇）在明儒學案姚江學案時曾指出：「大抵學問工夫，只要注意頭腦的當；若注意頭腦專以致良知為事，則凡多聞多見，莫非致良知之功。蓋日用之間，見聞酬酢，雖千頭萬緒，莫非良知之發用流行，除却見聞酬酢，亦無良知可致矣。」此正說明致良知之作用。

達成致良知的方法，依陽明的看法，就是用功，曾說：「聖賢論學，無不可用之功；只是致良知二字，尤簡易明白，有實下手處，更無走失。近時同志，亦已無不知有「致良知」之說，然能於此實用者絕少，皆緣見得『良知』未真，又將『致』字看太易了，是以多未有得力處」（書牘卷三）可見致良知需要用功，才能達到人欲存天理的境界。

陽明所提倡的「致良知」說，特別重視身心上的實證與體驗，建

立了教育方法論的基礎，並對推育目的論甚大的啓示。

(三) 知行合一說

陽明針對當時一般學者知而不行，或行得不够篤實的通病，又特別提出「知行合一」的學說。曾說：「甚哉！吾黨之多言也，夫言曰茂，而行益荒，吾欲無言也，久矣，自學術之不明，世之君子多以名為實，凡今之所謂務乎其實，皆其務乎其名著也，可無察乎？」（文錄卷三贈堯卿序）又說：「知之真切篤實處即是行，行之明覺精察處，即是知。知行工夫本不可離。只為後世學者分作兩截用功，失却知行本體，故有合一並進之說。」（傳習錄，答顧東橋），此正說明陽明倡行「知行合一」說的重要原因。

從知與行的關係來看，陽明認為：「知者行之始，行者知之成。聖學只一功夫，知行不可分作兩事。」（傳習錄上）可見知與行之間有相互關係，它們是不可須臾分離的。所以為學窮理要知行合一，陽明乃說明了倡導「知行合一」說的宗旨，他說：「今人學問，只因知行分作兩件，故有一念發動，雖是不善，然却未曾行，便不去禁止。我今說箇知行合一，正要人曉得一定發動處，便即是行了。發動處有不善，就將這不善的念先倒了。須要徹根徹底，不使那一念不善潛伏在胸中。」（傳習錄下）所以知行合一之極致，不善之念自然去除。

由此可見：陽明的知行合一說，是有意義的，有價值的，拿這個哲理來教育學生，可以變化其氣質，進而改造社會，此正是建立它的教育目的論的基礎。

總之：陽明的「心即理」說，認知良知就是天理，因而衍成「致良知」的學說；於「致良知」以後，進而論修養工夫，則主張「知行合一」；三者是前後一貫的。可見陽明的學說是具有完整而一貫思想