

日

本

研

究

中央陸軍軍官學校第四分校印

日本研究教程

目錄

第一章 日本概觀

第一節 日本數島

第二節 一部短小的歷史

第三節 全部外來的文化

第四節 幾十年的明治維持

第二章 日本政治

第一節 日本的憲法

第二節 天皇及皇室機關

日本研究教程 目錄

第三節 內閣與內閣職權

第四節 司法制度與司法機關

第五節 地方政治制度

第六節 選舉制與兩個議院

第七節 各政黨的興起

第八節 人民陣線的進展

第九節 法西斯運動的活躍

第十節 政黨沒落與政治危機

第三章 日本經濟

第一節 日本經濟的天然缺陷

第二節 日本資本主義的開展

第三節 日本在華經濟勢力的伸張

第四節 日本經濟伸張與列強的矛盾

第五節 日本財政金融的困難

第六節 日本國民經濟的貧乏

第七節 侵華後經濟的更恐慌

第八節 經濟制裁與日本經濟的危機

第四章 日本軍事

第一節 日本軍部的特殊地位

第二節 日本軍部的國防觀

第三節 日本的軍事實力

第四節 日本軍部的派別

第五節 侵華軍事的危機

第五章 日本外交

日本研究教程 目錄

日本研究教程 目錄

第一節 日本外交的動向

第二節 侵華政策的演變

第三節 大陸政策的內容

第四節 日本對華外交的前途

第六章 日本研究結論

日本研究教程

第一章 日本概觀

第一節 日本數島

日本位于東半球的東部，太平洋的西北端；既與大陸隔絕，也與太平洋羣島無關係。地位佔東經三十六度十二分（極東至東經一五六度三〇分，極西至一一九度一八分），據北緯三十度三十分（極南至北緯二〇度二五分，極北至五〇度五五分）。地勢非山即海，很少沃野平原。本邦有四個大島及一系列小島。四大島即本洲，九州，四國及北海道，作成一個大弓形。一系列小島名千島列島，計有占守島，新知島，得撫島，擇足島及國後島等幾十個，我們也不必去細算牠們。此外大塊土地，都是從中國得來的。如臺灣（一八九五年由馬關條約割與日本），琉球羣島（一八七九年爲日本佔據，改名爲沖繩縣），朝鮮（一八九五年由馬關條約在名義獨立，至一九一〇年合併于日）及樺太（一七九〇年後與俄共分）。

庫頁島，日佔南部）等都是。

現在我們值得注意的，是從中國得到土地的面積，幾幾乎要等於日本原來面積那麼大。好比牠的總面積爲六三五、三八五方公里中，本部面積爲三八二、五四五平方公里，而朝鮮（二二〇、七七六方公里），台灣（三五、九七三方公里），樺太（三六、〇九〇方公里）等處合計起來也就到了二九二、八三九方公里的數量了。

不過日本面積還是小，以世界總面積一億四千四百十二萬餘方公里看起來，牠不過佔二百十二分之一，比之蘇聯的二千一百一十七萬六十餘方公里及我國的一千一百萬方公里，真是小巫見大巫，所以說牠是「小日本」，並不爲過。矮子們將本部這些小地方，分成一道（北海道），三府（東京府，京都府及大阪府）及四十三縣，我們不必去理會牠。可是日本人口增加之快，到值得我們注意。

據昭和十年（一九三五年）十月國勢調查的統計，日本本部人口凡六九、二五四、一四八人，連同朝鮮（二二、八九八、六九五）人，台灣（五、二一二、七一九）人，及樺太（

三三一、九四九人）等地共爲七九、六九七、五一一人。這比之昭和五年十月的調查爲九〇、三九六、〇四三人者，五年之間便增加了七百三十多萬人口了。平均每年要增加一百四十萬人左右。大都市人口以東京市爲最多，達五、八七五、六六七人（據昭和十年十月調查），其次爲大阪市（二、九八五、八七四人），名古屋市（一、〇八二、八一六人），京都市（一、〇八〇、五九三人），神戶市（九一二、一七九人）及橫濱市（七〇四、二九〇人）等。這些都市，近幾年來，人口都增加得相當的快。

日本人氣量狹小，但能僅守社會秩序，各安于自己生業。氣候跨寒溫熱三帶。海流山谷，變化無常，各地多火山，以富士山（高達三七七六公尺）居其首，自此以北爲那須，千島，烏海等火山脈，以南爲阿蘇，霧島，白山及大屯等火山脈。富士爲死火山，淺間，阿蘇及大島之三原山現在還噴出烟火。到處有溫泉，日本人設浴室，利交通，招攬國內外遊客。地震算是家常便飯，最繁盛的東京車站一帶，年年要往下面沉。各地景色算還不錯，國立公園凡十二，日光，箱根，熱海，鬼怒川，松島及富士五湖等名勝，爲遊人必至之

日本研究教程

四

地。日本人會宣傳，交通旅宿也辦得好，外國人遊客常絡繹於途。據查每年從遊覽地各項收入，可列爲國營事業第三項云。這些，算是日本人受自然環境的恩賜。

第二節 一部短小的歷史

日本在最近幾十年來才漸漸馳名於世界，談到牠的歷史，實在有點可憐。但觀今宜鑑古，我們研究近代日本，也總得對牠的過去，約略加以探討。

日本人種來歷不明，有說是中國過去的，有說是由別地方移殖的。秦始皇遣徐福領三千童男童女東渡日本的故事，也還有人在流傳。最有興趣的是北海道白老蝦夷人會長貝澤君對作者言，謂：「現代的日本人，是過去的中國人；真正的日本人，是現在的蝦夷人。」日本人自己又怎麼講呢？舊派人說是從高天原降下來的；所謂高天原就是古代人信爲天上諸神所在的地方（見古事記及日本書紀）。這種由神降爲人的荒唐神話，稍有科學常識都不會相信。新智識界說日本人是雜種，兼含有白種人，黃種人，及黑種人的三個血統，這也是靠不住的話。總之，日本人種矮，頭髮皮膚與中國人同樣。其來原根據人種學及語

言學以從西伯利亞、滿州及朝鮮渡海而來者爲較可靠。從其他方面前往者，亦不乏人，故日本神話中大和民族的三節節天孫系（天昭女神直系）。天神系及地祇的先後到達日本，可作一旁證。

談到牠的政治歷史，首先也離不了神話。據日本歷史記載：「天昭女神命其孫瓊瓊杵尊治理日本，授與境玉劍三種神器，並勅曰：日本是吾子孫之國，汝期善治之，寶祚之隆與天地無窮。由是國體乃定。天孫神奉神勅，降臨於九州日向之高千穗宮，布施德化，開萬世一系之基業」。這些無稽之談，也值不得現代科學的歷史家去考究。一個種族遇到沒有發詳歷史可講的時候，只好寄諸神話，這也難怪，中國當周秦諸子學術最昌明之時，日本歷史還是一張白紙呢。到了我國隋唐時代，派留學生來中國求學，始有成形文字，才能寫成具體點的歷史。

日本建國的始祖，爲神武天皇，他於公元前六百六十年（周惠王十七年之頃），起於日向出師東征，平定大倭國，奠都橿原，是日本國家的開始。自此一值傳到現在的昭和天皇

(名裕仁)共一百二十四代，至一九四〇年共二千六百年。

自神武天皇建國至公元後七世紀中葉，可說是日本的氏族社會，由家長族長而總於領銜的天皇，在六四五至六四九之間孝德天皇在位，因受中國文化政治的影響，始有一大化(年號)革新運動。天皇委中國留學生高向玄理及僧旻(二人均於隋煬帝時隨小野妹子來華)爲博士，仿倣唐制，銳意政治改革。並詔告全國：「萬物之中，惟人最靈，最靈之中，聖人爲主，是以聖主天皇，則天臨御。……從今上自御宇天皇，下至臣民，所有品部，宜悉廢之，皆可爲國家之人民」。從此以後，政權集中於天皇。日本國家，至此才有較完備的組織。後來至七〇三年時，頒佈大寶律令，天皇權威，益見鞏固，可是不到多少時候，大權又落於外戚之手。

外戚始於藤原不比，藤原本爲天皇對彼の賜姓，其祖中臣鎌足爲大化革新的功臣。不比曾奉令撰寶律令，他的女嫁給文武天皇(六九七—七〇三)爲后。此後天皇后幾全由藤原一家供給。因此外戚大權在握，隨意廢立天皇，扶保幼主登基。這種局面一直維持到十

二世紀末，始有幕府權臣源賴朝代之而起。

源賴朝氏以功于建久三年（一一九二年）受後鳥羽天皇封爲征夷大將軍，設幕府于鎌倉，握朝廷實權，各地法令的施行及官吏的委撤，均依其奏議而行。惟至一二〇二年頃源氏死後，大權爲母家北條氏所操持。北條氏內遂三上皇，外抗元世祖軍，功高而不知爲政，至元弘三年（一三三三年）爲部將足利尊氏所誅，而鎌倉幕府，亦從此消滅。

足利氏自稱征夷大將軍，設幕府于室町，至天正元年（一五七三年）爲織田信長所滅，織田不久又爲部下所殺，繼他而起的豐臣秀吉雖抱大野心侵略中國朝鮮、遣海盜向沿海恣意搶劫，但均失敗。後來政權，遂爲德川家康氏所獲得。

德川家康于慶長八年（一六〇三年）奉命爲征夷大將軍；十一年設幕府于江戶（今東京），政治措施，頗爲得當，故能傳十五代二百六十多年。至慶應三年（一八六七年）德川慶喜歸政，遂開明治一代維新。明治天皇在位凡四十五年（一八六八—一九一二年），接後大正十五年（一九一二年—二六年），現在爲昭和天皇（七、七蘆溝橋事變爲昭和十二

年，當民國二十六年，公歷一九三七年）。

日本以這麼短短一部歷史，在維新以前既無輝煌文化，復無開明政治，權臣幕府，交相割據。大皇受囿于奈良及京都，人民被桎于地主及幕府。若非明治維新有相當收獲，所謂日本帝國主義者，尙不知誕生于何日呢。

第三節 全部外來的文化

文化爲一個民族能生存的特質，沒有文化便沒有民族生命，中國民族垂數千年而不亡，卽令一二度爲外族佔據而終於光復華夏者，便是自己有獨特文化的緣故。但日本人的文化，幾乎全部都從外來。外來的好處是能吸收外部文化的精華，而其壞處是沒有自立的精神，處處要附庸于人家的文化圈內。現在試將日本的衣，食，住，語言，文字，社會組織，政治，經濟，化文，宗教，建築，技術及現代文明等，分述於後。

衣食住是我們每天不可少的東西，現在一般日本人所穿的衣服，是中國唐時代的古裝，新時代日本人的洋服，不待說完全是學自歐美。食品以米爲主，米爲中國南部及印度安

南的主要產品，其種子大概由這些地方輸入。許多食品的名稱及作法，皇自中國。西洋「料理」（即食品）更不在話下。住屋除西洋式建築外，一般住宅，均爲木架構成，離地二尺左右置木板，上舖以草蓆，即日本所謂「疊」。屋之大小以疊計算，入玄關（前門）即須脫履，始便上去。在表面看起來，與現代中國不同。但按之古代中國門前脫履與蓆地而坐又完全一樣。蝦夷人爲日本地原來土人，現在日本房屋的構製法，也有許多與蝦夷房屋相類似。可見日本人的住宅起初受蝦夷人影響甚大。於此，日本人的衣食住的文化，全從外面學來。

語言與文字，語言是用聲音來表示意志，文字是用記號來表明思想。未開化的民族是先有語言，後有文字，結繩以記事，事情過了許久便會忘記。至今蝦夷人有蝦夷語而無蝦夷文字，便是一個顯例。日本人與蝦夷人同樣，先有語言後來才從中國輸入文字。

日本的語言，據日本學者研究，屬於烏拉羅，亞爾泰意語族，與朝鮮滿州及西伯利亞一帶的通古斯族語極有關聯。同時與蝦夷語及琉球語也有關係。在未受中國文化以前，語

體簡陋，談不上語法，中國文化輸入以後，乃漸臻完備。所以日本語中許多的發音，全學自中國，稱爲漢讀。近世文明進步，日本語混入外國名辭極多，成了一部很厚的外來語辭典。不過日本語有特別發音表示主語及賓語，語尾變化很多，這是與中國語不同的地方。

日本字，全學自中國；各種名詞與虛語，許多與中國同樣。即日本獨有的假名，也從中國字分解而來，即以五十字音的頭一句「刀 个 山 工 才」，看來便是顯例。漢字的輸入日本大致爲四世紀末葉，與儒教的傳入爲同時。至六七世紀隋唐時代爲輸入最盛時代。日本根據漢字而自造的假名有兩種，一爲片假名（正楷字母）係吉備眞備所造；一爲平假名（草體字母），係弘法大師所撰，現在一般用書及寫字。均用平假名，而朝儀命令及祭式等慎重的場合，則用片假名，并儘量書出漢字。

近來有一部份日本學者感覺漢字筆畫多與字數多，有的主張全用假名，有的主張採用羅馬字。但因沿襲太久，民間習慣過深，毫無效果。尤其是事實上的困難，同一發音而可以代表若干不同漢字與意義，如「蔣」，「正」，「邵」，「證」，「省」，「商」，「昭」，等字的發

音均爲「シヨハ」、就是例子。今日日本語言文字爲混和體，欲自成一系統，爲客觀環境所不允許的事情了。

日本的社會組織，以家族爲中心。父母血統觀念，籠罩着一般社會。自神武天皇開國至大化革新，可說是日本民族社會時期，大化革新（六四五—六五三年），多仿唐制，並仿中國井田制度實施班田制度，開千餘年封建社會之基。現代日本社會雖染上歐美資本主義的風習，但一般農工大衆，仍襲着舊來組織，有町會村會，大家服從本地長老，敬奉土地神，朝拜名山聖寺以求福蔭，連最進步的東京街道名，尙不能脫區町的範圍。

日本政治組織，在古代全仿自中國，尤以仿自隋唐時代者爲最多，明治維新派多人往外國留學致察政制，設置內閣，成立議會，改訂法令，雖使日本政治機構全部西洋化，但內部精神仍不能脫離舊胎，如天皇機構及軍部猖狂便是顯例。日本古代錢幣亦效法中國其延長年大寶，^{長口大}延喜通寶，^寶「」與中國漢代及南北朝所通行的五銖錢，「」（值百五銖）「」（五銖），完全一樣，幕府時代的藩札及私札也，不外仿自「大唐通鈔」，

現在日本幣制，爲「一錢」，「五錢」，「十錢」，「五十錢」的銅銀錢及「壹圓」，「五圓」，「拾圓」，「百圓」及「千圓」的紙鈔。

日本人的宗教，以佛教及儒教爲主，後來才傳入基督教。而氏族社會的傳下來的符咒禁忌有生觀及有露觀的原始宗教，也同樣流行在社會。

儒教傳入日本甚早，在社會勢力亦極大。據日本書記，應神天皇十六年（二八五年）頃曾由百濟輸入中國的論語十卷，千字文一篇，爲日本尊崇孔子教化之始。後來日本來學者頗多，對漢文深造者亦不少，如僧旻留華凡二十五年，南淵請安及高向玄理亦經二十三年始歸國，安倍仲磨及吉備真備的儒學造詣，尤稱杰出。大化革新時且由天皇下令每戶應藏孝經一本，意以表揚孝子貞節。自後漢學盛行于日本，公卿幕府武士固以通漢學爲要義，即一般智識份子亦莫不以研究漢學爲依歸。到後來明治維新雖事事仿效西洋，但明治天皇的精神教育仍離不開中國學問，試觀東京明治神宮陳列當日明治天皇所讀之書，如四書集註，五經，春秋左氏傳，萬國通史，皇朝史略，名臣言行錄及貞觀政要等，但是例子。