



高等教育面向 21 世纪教学内容
和课程体系改革计划系列报告
教育部高等教育司 全国高等学校教学研究中心 编

新闻学专业 主干课程教学内容 改革研究报告

项目总负责人 李良荣 倪 宁

项目主持学校 复旦大学 中国人民大学



高等 教育 出 版 社
HIGHER EDUCATION PRESS

高等教育面向 21 世纪教学内容和课程体系
改革计划系列报告

教育部高等教育司 全国高等学校教学研究中心 编

新闻学专业主干课程
教学内容改革研究报告

项目总负责人 李良荣 倪宁

项目主持学校 复旦大学 中国人民大学

高等教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

新闻学专业主干课程教学内容改革研究报告/教育部高等教育司 全国高等学校教学研究中心 编. — 北京:高等教育出版社, 2002.9

ISBN 7-04-011227-2

I . 新... II . 教... III . 新闻学 - 高等教育 - 教学改革 - 研究报告 - 中国 IV . G21 - 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 037272 号

新闻学专业主干课程教学内容改革研究报告

教育部高等教育司 全国高等学校教学研究中心 编

出版发行	高等教育出版社	购书热线	010-64054588
社址	北京市东城区沙滩后街 55 号	免费咨询	800-810-0598
邮政编码	100009	网 址	http://www.hep.edu.cn
传 真	010-64014048		http://www.hep.com.cn
经 销 新华书店北京发行所			
排 版 高等教育出版社照排中心			
印 刷 中国农业出版社印刷厂			
开 本	850×1168 1/32	版 次	2002 年 9 第 1 版
印 张	3	印 次	2002 年 9 月第 1 次印刷
字 数	70 000	定 价	5.20 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

责任编辑 白 焰
封面设计 张 榆
版式设计 史新薇
责任校对 夏 眯
责任印刷 杨 明

郑重声明

高等教育出版社依法对本书享有专有出版权。任何未经许可的复制、销售行为均违反《中华人民共和国著作权法》。行为人将承担相应的民事责任和行政责任,构成犯罪的,将被依法追究刑事责任。社会各界人士如发现上述侵权行为,希望及时举报,本社将奖励举报有功人员。

现公布举报电话及通讯地址:

电 话:(010) 84043279 13801081108

传 真:(010) 64033424

E-mail:dd@hep.com.cn

地 址:北京市东城区沙滩后街 55 号

邮 编:100009

高等教育面向 21 世纪教学内容和课程体系 改革研究系列报告总序言

教育部副部长 周远清

90 年代中期,当我们正在思考把什么样的高等教育带进 21 世纪之时,原国家教委确定的高等教育改革的总思路是:体制改革是关键,教学改革是核心,教育思想观念改革是先导。在教学改革方面,1994 年原国家教委高等教育司制定了《高等教育面向 21 世纪教学内容和课程体系改革计划》。该“计划”公布后,得到全国各地教育行政部门和高等学校的热烈响应和积极参与,全国近 600 所高校 23 000 多位校(院)长、院士、教授、教师以及教学管理和研究人员申报了 3 000 多个改革研究项目。经组织专家评审、整合之后,在文科、理科、工科、农科、医科、财经、政法、外语等科类,先后批准立项共 221 个大项目,包含 985 个子项目,共 10 000 多人承担了这些项目的改革研究工作。1995 年 3、4 月间,原国家教委在清华大学举办的两场“当代科技发展与教学改革”大型报告会,标志着这个大型改革研究计划的全面启动。此后,各高校对立项的改革项目进行了大量的国内外发展情况的调研;开展了教育思想观念的大讨论;提出了各自的“改革方案”和“面向 21 世纪课程教材”的编写计划;在各有关

高校开展了“改革方案”的试点和“面向 21 世纪课程教材”的编写和试用等工作。1997 年 6 月,原国家教委在北京金海湖召开了“面向 21 世纪教学内容和课程体系改革经验交流会”,该会的召开标志着这个改革研究计划进入了实质性改革阶段,进一步显示了这个改革研究计划的重要意义和作用。在此前后,原国家教委又启动了《高等师范教育面向 21 世纪教学内容和课程体系改革计划》,批准立项 210 个项目;许多地方教育行政部门和高等学校也制定了省级和校级“教学内容和课程体系改革计划”,使这项改革真正成为全国性的“有组织、较系统、起点高、立意新、整体性”的大型教学改革计划。1998 年 3 月,在教育部于武汉召开的第一次全国普通高等学校教学工作会议上,进一步交流了这项改革研究计划的经验和成果,确定这项改革研究计划要取得两方面的实质性成果:一是 100 份左右代表国家级水平的系列“改革研究报告”;二是 1 000 本左右“面向 21 世纪课程教材”。1998 年底,在教育部机构改革后成立的“全国高等学校教学研究会”成立大会上,进一步交流了这项改革研究计划的丰富成果,标志着这项改革研究计划进入了收获的阶段,提出要加强成果的汇集、总结和宣传、推广、应用。

目前,面向 21 世纪教学内容和课程体系改革计划的两方面实质性成果正在陆续正式出版问世,并正在教学工作和教学改革中发挥着重要作用。这两项改革成果,具有鲜明的时代特征和中国特色,在教育思想观念、人才培养模式、教学内容、课程体系、教学方法和手段等方面都有较大的改革,并有所创新。这些成果,对于 21 世纪

初叶我国高等教育的教学改革和人才培养质量的提高具有重要意义和指导作用。“面向 21 世纪课程教材”已正式出版近 300 种,今年还将出版 400 ~ 500 种,到 2002 年将超过 1 000 种。系列“改革研究报告”是对各项目几年来改革研究和实践的成果总结,是包括国内外发展情况调研、教育思想观念改革、专业或学科的教学改革方案、改革方案的试点效果、今后的改革方向等的全面总结。经过结题验收和专家鉴定论证,从中精选出 100 份左右的优秀成果,作为代表国家级水平的面向 21 世纪高等教育教学改革研究报告,由教育部高教司和全国高等学校教学研究中心编审,交高等教育出版社正式出版,供各高校在教学和教学改革过程中选用或参考。希望这批凝聚着高等教育界广大干部和教师辛勤劳动的优秀成果,能为 21 世纪的高等教育教学改革和大面积提高我国高等教育的质量发挥重要作用。

2000 年 5 月于北京

前　　言

新闻学专业是当前中国高校的热门专业,是改革开放 20 多年来中国高校发展速度极快的专业。世纪之交,中国乃至世界的传媒业正发生深刻的变化。改革中国的新闻教育、培育合格的新闻人才以适应新形势,具有十分迫切的现实性。1996 年 10 月国家教委高等教育司发布了《面向 21 世纪教学内容和课程体系改革计划》,《新闻学专业主干课程教学内容改革研究》是第一批立项的项目。本项目的成员为:

李良荣	复旦大学(召集人)
倪　宁	中国人民大学(召集人)
丁柏铨	南京大学
尹德刚	复旦大学
雷跃捷	北京广播学院
段京肃	南京大学
黄　旦	复旦大学
吴　建	四川大学
张　昆	武汉大学

课题组先后开过 5 次协调会和讨论会,课题组各成员分别在本校新闻学专业和新闻媒介做了调查研究。最后,2000 年 7 月在兰州召开课题总结会。本课题组最后形成的文件包括四部分:一是对新闻学专业主干课程改革的总体设想;二是新闻学专业主干课程教学现状的调查报告;三是新闻学专业主干课程教学内容改革研讨会纪要;四是新闻学专业主干课程改革的具体设计。

在完成本项目之际，我们真诚感谢高校各新闻院系广大教师的帮助，感谢教育部尤其是刘凤泰副司长、阎志坚处长的指点。

《新闻学专业主干课程教学内容改革研究》

课题组全体成员

2000年7月

目 录

前言	1
第一部分 关于高等院校新闻学专业主干课程改革的设想	1
第二部分 新闻学专业主干课程教学情况调查报告	13
附:新闻学专业主干课程教学情况调查表	24
第三部分 新闻学专业主干课程教学内容改革研讨会纪要	60
第四部分 新闻学专业主干课程改革设计	65
之一 《新闻学概论》.....	65
之二 《传播学概论》.....	69
之三 《新闻写作》.....	71
之四 《新闻评论》.....	74
之五 《新闻编辑学》.....	76
之六 《世界新闻史》.....	79
之七 《新闻摄影》.....	82
之八 《媒介批评》.....	84

第一部分

关于高等院校新闻学专业主干课程改革的设想

中国高等院校新闻学专业一般确定下列九门课(课程名称有些不同)为专业主干课程:

- | | |
|---------|-------------------------|
| 新闻学概论 | (专业基础课) |
| 传播学 | (专业基础课) |
| 中国新闻事业史 | (专业基础课) |
| 外国新闻事业史 | (专业基础课) |
| 新闻采访 | (专业课,对广电专业而言为电视新闻采访与写作) |
| 新闻写作 | (专业课) |
| 新闻编辑 | (专业课,对广电专业而言为电视新闻编辑) |
| 新闻评论 | (专业课) |
| 新闻摄影 | (专业课) |

本课题针对上述九门课程在八所部属大学的新闻学专业1—4年级学生中进行了问卷调查,召开了一些座谈会,访问了一些新闻学专业的毕业生和新闻媒介的领导人。

进行问卷调查的八所大学是:

- 中国人民大学新闻学院
- 复旦大学新闻学院
- 南京大学新闻系
- 武汉大学新闻系
- 浙江大学新闻系
- 四川大学新闻系
- 北京广播学院新闻传播学院

兰州大学新闻系

访问过的新闻媒介有：

中央电视台

人民日报

解放日报

新民晚报

新华日报

扬子晚报

浙江日报

湖北日报

四川日报

通过调查分析，我们对上述九门课程的教学现状有了一定了解，对主干课程的改革提出了一些设想，现陈述如下：

一、主干课程的现状描绘与分析

上述九门主干课程都是全国高等院校新闻学专业的必修课，一般都是 60 学时(每周 3 学时)，有些课像采访、写作、电视编辑为 120 学时(一学年，每周 3 学时)。

从教学效果看，八个新闻系(学院)的学生对课程教学基本满意。其基本共同点是：

1. 教师队伍已相对稳定，并具备一定素质。据统计，上述九门课的教师平均年龄为 40 岁左右，平均教龄达到 9.5 年，有不少人已有 15 年以上教龄，积累了比较丰富的教学经验。而且这批教师大多数都到中国人民大学或复旦大学、北京广播学院三所大学新闻系(学院)进修过。

2. 教材齐备，相对稳定。据统计，上述八个新闻院、系都自编了一整套主干课程的教材，虽然这批教材的水平参差不齐，但主编教材的教师都是该课程的主讲教师。这说明该课程的老师对该课程的国内外发展情况有过系统的比较研究。

3. 教学过程中比较注意联系实际。四门专业基础课基本上都由教师讲述,而五门专业课都注意让学生多实践,学生实际操作一般占专业课 1/3 以上时间。而且,教师特别注意聘请当地的记者编辑作讲座,讲座平均占总课时的 1/10。

从实际调查看,上述九门课教学中存在的主要问题是:

1. 教师的学科交叉不够,普遍缺乏媒介的实践操作经历和经验。专业基础课的教学应当具有比较厚实的文、史、哲、经,尤其是政治学、社会学的学科知识。从实际调查情况看,新闻学专业基础课的教师绝大多数为新闻学专业大学本科生。虽然他们也努力学习了一些其他社会科学,但零散而缺乏系统,肤浅而不厚实,难以适应专业课教学。所以,专业基础课教学的普遍问题是讲不透彻。

从美国的情况看,担任专业基础课的教师基本上是来自实践第一线的资深记者、编辑。而中国情况则相反,专业课教师基本上都是从课堂到课堂,比较好的也只是抽空到媒介实习一两年。所以,专业课教学的另一个普遍问题是讲不到点子上。

2. 教师的科研能力尚待提高。由于教师的学科知识单一,又缺乏实践操作能力,对媒介的现状若暗若明,这必然减弱了教师的科研能力。从面上看,教师的科研论文不少,质量却难以让人满意。从已发表的论文看,教师综合分析差,抓不住现实矛盾。媒介领导人的普遍意见是这些论文对他们“基本上不起作用”(解放日报副总编陈大维);“我们关心的问题,文章里没有;文章里有的,我们不关心。”(解放日报副总编吴谷平)学术论文成为教师自娱自乐的行为,仅仅是晋升职称的垫脚石。

3. 教材乱。各院、系各任课教师都自编课程教材,这有助于活跃学术,相互交流,形成新闻学百家争鸣的局面。编写教材的前提是教师具备独立从事科研的能力和一定的科研水平。从目前情况看,由于教师的科研能力不足,所以教材水平参差不齐,有不少教材并不成熟,有拼凑甚至抄袭之嫌,有些重要观点也待商榷。教材要求科学和相对稳定,若把一些不成熟的观点编入教材,可能误

导学生。

4. 教学方法陈旧。目前,新闻学主干课程教学,尤其是四门专业基础课基本上是“满堂灌”:老师讲,学生记,考试背书背笔记,很少有课堂讨论。有些专业课也有此现象,学生动脑动嘴动手不足。

5. 教学手段落后。新闻院系的教学设备远远落后于新闻单位,广播电视的教学设备已落后于电台电视台好几代,甚至比不上中型报纸的设备,像电子排版,绝大多数院校新闻系缺少设备。学生分配到新闻单位工作以后,还得从头学起。

二、主干课程改革的总体构想

近几年,随着党和政府对教育的高度重视,对教育投入的逐年加大,教师的社会地位、收入逐年提高,高校将更容易吸收高素质人才;同时,近些年新闻媒介的实力增强,已经而且必将继续加大对新闻教育的回报,新闻教育的态势呈上升景象。

随着新闻改革的深入,新技术手段的采用,迫使新闻教学要加快改革的步伐,以适应新形势的要求。

1. 新闻学专业的课程设置要重新设计整体框架。在重新设计新闻学专业的课程框架之前,有必要对新闻学本身作客观评价。

新闻学是一门实践性很强的学科,这是全国新闻界的共识,但这并没有说出新闻学的本质。新闻学其实是一门操作层面上的课程,新闻虽然是新近发生事实的报道,但它自身没有向人们提供一套评判事实的价值体系或标准。新闻工作者必须借助其他学科(社会科学和自然科学)作为自己的意识形态工具,建立价值体系。所以,无论从事新闻学研究还是从事新闻实践,都必须以社会科学作为基础。新闻学专业的毕业生应当有一定的文、史、哲知识和经济学、法学、社会学的基本知识,并且要具有初步运用马列主义的立场、观点、方法,综合运用社会科学的基本知识来发现问题、分析问题和解决问题的能力。现在,有些院(系)新闻学专业的课程中,

新闻学课程占整个课程的 60% 以上,这是本末倒置。应该以 7:3 或 8:2 的比例来设置,即新闻学课程只占整个课程的 20%—30%。

2. 调整新闻主干课程设置。从上述认识和设计出发,新闻学专业的主干课程也要作出相应的调整。主干课程为 8 门课:

- (1) 新闻学概论 (专业基础课,必修课,60 学时)
- (2) 传播学 (专业基础课,必修课,60 学时)
- (3) 中国新闻史 (专业基础课,必修课,60 学时)
- (4) 世界新闻事业 (专业基础课,必修课,60 学时)
- (5) 新闻采访与写作 (必修课,专业课,一学年,120 学时)
- (6) 新闻编辑与评论 (必修课,专业课,一学年,120 学时)
- (7) 媒介批评 (必修课,专业课,60 学时)
- (8) 电脑网络编排 (必修课,专业课,60 学时)

3. 调整师资结构和教师的知识结构目前各大学都在加紧培养、吸收高学历人才,尤其是博士生。新闻学专业尤其是新闻专业基础课的教学中也确实需要补充一批高学历的年轻人,但是,从目前的实际情况看,新闻学专业迫切需要一批有丰富实践经验的记者、编辑来充实师资队伍,尤其是专业课的教学。

40 岁左右的资深记者、编辑来当教师是最理想的,但这难以做到,因为这批人同样是媒介的骨干。从实际出发,可以聘请一批 60 岁刚退休的记者、编辑当兼职教师,费用不高,也不占编制,而且 5 年左右更换一批,可以不断把媒介的最新发展引入新闻学教学。

对现职教师要制订知识更新计划。每两年应该让教师有半年的学术、学习休假,让他们去进修相关学科,从事学术研究,或者到新闻媒介见习。原则上,对 40 岁以下的教师必须有以下要求:

1. 和一家新闻媒介挂钩,定期不定期,挂职不挂职地在新闻媒介从事实践。

2. 鼓励教师选听其他专业的课程,至少熟悉一门除新闻学之

外的其他专业课。

3. 每一名教师应当开设两门跨度较大的课程,比如专业基础课教师开讲专业课,甚至开讲其他社会科学的课,以此来扩大教师的知识面。

4. 加强对教材的指导。以行政手段来统一全国新闻学主干课程的教材显然已不合时宜,但不能对新闻学专业的教材放任自流,应当发挥全国大专院校新闻学专业教育指导委员会的作用。

这个作用主要在两方面:(1) 推荐优秀教材。经过民主讨论、协商,每两年评选一批优秀教材向全国大专院校推荐。(2) 评审教材。全国大专院校新闻学专业的院系领导会议是否可以达成一个自律性协议:任何教材,不管是否正式出版,均必须经专业教育指导委员会的认可才能作为正式教材发给学生。如果这一条做不到,那么专业教育指导委员会每两年举行一次会议,评审教材,对各课程的教材提出意见,让各院系自行作最后决定。

5. 增加投入,改善教学手段。争取在3年内做到:(1) 每个寝室两份报纸;(2) 每个寝室一台电视机;(3) 每10名学生一台电脑。

三、对各门主干课程的改革设想

主干课程的改革必须基于一个总的培养新闻学专业学生的目标:在学生了解新闻学基本知识、基本观点,掌握新闻基本技能技巧的基础上,培养学生运用马克思主义立场、观点、方法去发现新闻、分析新闻、表述新闻的能力。

新闻学主干课程的教学要实现重点转移,不能再把重点放在向学生传授基本知识、观点和技能技巧上,而要放在培养学生的分析、综合、判断能力上。

1. 新闻学概论

向学生传授新闻学基本知识、基本观点和新闻工作的基本原则,让学生初步掌握以新闻学的基本理论去分析现实中的一些新