

元詩選

初集中

〔清〕顧嗣立編

元詩選

初集中

中華書局

元詩選丁集目錄

虞學士集三百八十三首	八四三
楊推官載一百八十二首	九三五
范經歷棹二百三十四首	九八〇
揭侍講僊斯一百五十三首	一〇四一
黃侍講潛一百六十二首	一〇八五
柳待制貫一百五十二首	一二三六
歐陽承旨玄五十九首	一二六九



元詩選丁集

虞學士集

集字伯生，蜀郡人。宋丞相允文五世孫也。父汲，僑寓臨川之崇仁。以契家子從草廬吳先生澄遊。大德初，薦授大都路儒學教授，歷國子助教博士，累遷祕書少監、翰林直學士兼國子祭酒，拜奎章閣侍書學士。命修經世大典，進侍講學士。文宗晏駕，謝病歸。至正八年五月卒，年七十有七，贈江西行省參知政事，仁壽郡公，謚文靖。歐陽元功曰：「皇元統一之初，金、宋舊儒，布列館閣，然其文氣，高者崛強，下者委靡，時見餘習。承平日久，四方俊彥萃於京師，笙鏞相宣，風雅迭唱。於時虞公方回翔青監容臺間，有識之士，早以斯文之任歸之。至治、天曆，公仕顯融，文亦優裕。一時宗廟朝廷之典冊、公卿大夫之碑版咸出其手，粹然成一家之言。家素貧，束修羔雁之人，還以爲賓客費，雖空乏弗卹也。早歲與弟榮闢書舍爲二室，書陶淵明、邵堯夫詩於壁，左曰「陶菴」，右曰「邵菴」，故世稱邵菴先生。先生爲文萬篇，存者十二三。門人訂其在朝、應制、歸田、方外諸稿，釐爲五十卷，曰《道園學古錄》。詩稿亦曰《芝亭永言》。先生詩與浦城楊仲弘、清江范德機、富州揭曼碩先後齊名。人稱虞、楊、范、揭，爲有元一代之極盛。先生嘗謂仲弘詩如百戰健兒，德機詩如唐臨晉帖，曼

碩詩如美女簪花，人或問曰：「公詩如何？」先生曰：「虞集乃漢廷老吏也。」蓋先生未免自負，而公論皆以爲然。

味經堂詩

并序。以下在朝稿。

國子祭酒魯公伯子翬父作味經堂，自爲記以勸其子遠。公嘗命遠從予遊，故賦此詩。

維昔玄聖，有子過庭。學禮學詩，詔之丁寧。面牆之室，繇不知味。親能使學，不能使嗜。觀於德容，聽於德音。詠歌周旋，實悅我心。邈乎千載，聖往言在。舍而不求，匪罔斯殆。畏友翬父，窮經篤行。既有諸躬，思貽厥成。既菑既奮，俾稼之食。既畋既漁，俾鼎之實。作堂高明，曰子遠來。吾經在茲，遠其味之。始予虛羸，匍匐來食。茹草飲水，以禦朝久。窮人得歸，自我父師。俛焉斯文，老至不知。煌煌靈芝，如彼嘉玉。薄言采之，在彼中谷。南陽之人，來詹來言。君子豈弟，宜其後昆。

題宋誠甫侍郎垂綸亭

岷源建高，駛無游舫。漢會其委，安流滔滔。爰有君子，垂綸其下。雖不得魚，意甚閒暇。援藁引楫，至于中沱。蔭樹以休，悠悠永歌。逝波沄沄，不轉維石。樂茲忘憂，矢言不食。烝然雲興，風舉以高。鶴翔中天，遺景九臯。木其落矣，魚亦潛渚。睠言夙好，除于風雨。風吹衣裳，彼爲栖栖。行吟望予，實勞我思。山有榛棘，河有鯉鯉。豈其飲泉，必泠之美。君子冠純，秩秩大經。洄有清酌，可以濯纓。

高竹臨水上

高竹臨水上，幽花在崖陰。以彼貞女姿，當此君子心。春陽不自媚，夕露忽已深。湘妃昔鼓瑟，悵望蒼梧岑。

月出古城東

月出古城東，海氣浮空濛。車騎各已息，宮闕何穹窿。牧馬草上露，吹笳沙際風。帳中忽聞雁，傳令穀雕弓。

書上京國子監壁

神京極高寒，幽居了晨夜。雷風無時發，零雨每飄灑。炎光不到地，蕭爽度長夏。大化漠無宰，豈必事陶冶。揚雄不曉事，守道栖栖者。玄經百無徵，白髮謾盈把。

至治壬戌八月十五日榆林對月

日落次榆林，東望待月出。大星何煜煜，芒角在昴畢。草樹風不起，蛩螭絕啁唧。天高露如霜，客子衣盡白。羸驂斫餘棧，嫠婦泣幽一作空室。行吟毛骨寒，坐見河漢沒。驛人告一作趣晨征，曛曛曉光發。

憶三十年前與元復初參政同賦秋日梨花元有句云朝食葉底梨暮看枝上
花而忘其後句因續之云

朝食葉底梨，暮看枝上花。花開食實後，霜風振長柯。遠水良可鑒，彩雲亦易過。念爾白於雪，日暮當如何？

李老谷

十轉山崦交，九度沙磧溜。始辭平漠曠，稍接山木秀。老病畏行役，慰藉得良覩。秋嶺晚更妍，寒花晝如繡。故園夫如何？朝陽眩霜柚。

泰定甲子上京有感次韻馬伯庸待制

翰音迎日轂，儀羽集雲路。寂寞就書閣，老大長郎署。爲山望成岑，織錦待盈度。我行起視夜，星漢非故處。至治癸亥有「南坡之變」，晉王以旁支繼大統。

天曆戊辰前續詠貧士一首

目昏畏附火，枯坐寒窗中。破褐著絮重，虛豆兼冰崇。病骨於此時，浮屠屹撐空。呼兒檢餘曆，記日待春風。雖欣解凍近，翻驚紀年窮。貰酒欲自廣，無錢似陶翁。

後續詠貧士三首

老骨寒不寐，夜長況聞風。心悸危欲折，踟躇敗絮中。雞鳴當晨參，馬疥芻不充。山童衣百鶉，喚之愧忽忽。求火掃木葉，庭樹亦已空。決起不敢怠，曙光屋南東。苟遂牛馬性，歸放春草豐。中丞趙世安嘗爲伯生請曰：「虞集久居京師，甚貧，又病目，幸假一外職使醫。」文宗怒曰：「一虞伯生，汝輩不容耶！」當時詞臣之清節如此。

歸蜀越關隴，棧閣危登天。適越河濟隔，堰水丈尺間。飢寒迫旦暮，舟車計茫然。東家有一叟，欲去初不言。早朝聽詔畢，喚馬閭闔前。童奴受宿戒，向煖爭相先。聞之嗔兒子：我何爲汝牽？屢無千金賈，吾足安暇憐。

爲政貴察色，讀書在研覃。司視既不明，兩者無一堪。尚不道吏責，爲師固宜慚。聖世無棄物，況茲久朝簪。決去豈我志，知止亦所諳。頗聞南山下，菊根浸寒潭。濯餌千日期，冰臚復清涵。老馬果識道，更服鹽車驂。

觀花有感

掛巾花樹枝，酌酒花樹下。風吹巾上塵，花落手中毳。清唱起相壽，毋遽且聊暇。流光急去人，莫怪行樂者。

赤城館

雷起龍門山，雨灑赤城觀。蕭騷山木高，浩蕩塵路斷。魚龍喜新波，燕雀集虛幔。開戶微風興，倚杖衆雲散。

同閣學士賦金鴨燒香

黃金鑄爲鴨，焚蘭夕殿中。窈窕轉斜月，逶迤動微風。綺席列珠樹，華燈連玉虹。無眠待顧問，不知清夜終。

退直同柯敬仲博士賦

月下白玉階，露生黃金井。疏條棲鵲寒，衰蕙流螢冷。戀闕感時康，懷歸覺宵永。晨鐘禁中來，白髮聊自整。

題儋耳東坡載酒堂二首

翳翳儋耳城，歷歷桄榔樹。百年遺故丘，新堂設賓酢。清風海上至，朝陽在庭戶。丹山五色鳳，覽德屢來下。甘辛熟桂酒，羅列雜蘋蘩。苻黎多孫子，食飲祭先具。蛟龍波浪深，歸來風雨除。鑿井得甘泉，渴者恒自私。流潤不擇地，委順復何疑。海南絕風雨，水木況華滋。鄰舍解讀書，諸生還誦詩。何必懷故都，聊樂宜在茲。星河度白鶴，山月懸蛾眉。來晚去何速，勞人千載思。

盜發亞父塚

彭城有盜，識寶氣於亞父塚上。發之，得一劍云。

盜發亞父塚，寶劍實累之。塚開寶氣盡，獄吏書盜辭。盜言惟見寶，寧知亞父誰？項王不相信，弟子遂與尸。黃腸下深錮，千歲復何爲。大河繞城東，落日在城西。過客立城下，踟躕望安期。

步虛詞二首

步虛長松下，流響白雲間。華星列燿火，明月懸珮環。肅然降靈氣，穆若愉妙顏。竹宮愴清夜，望拜久乃還。

朱光出東海，高臺迎赫曦。六龍獻陽燧，九鳳保金支。鍊丹軒轅鼎，濯景崑崙池。拜賜冰玉佩，玄洲共遨嬉。

記子昂畫

春風動蘭葉，庭戶光陸離。言收竹上露，石角挂練衣。車行不擇路，茱萸何楚楚。遊子憺忘歸，徘徊歲云暮。

送西臺治書仇公哲

陝郊得時雨，生意始來復。存者事稼穡，還者葺牆屋。安知凋瘵餘，政可致新福。關除正廣術，區井表深瀆。均齊定恒志，忠厚保敦篤。豈無憂世士，受仕在芻牧。爲義苦多違，好名常不足。治書肅將指，

善類庶有勛。

送張道士歸上清

白雲盱水上，自古多仙人。手攜綠玉杖，頭戴白綸巾。袖中出風雨，天上禮星辰。歸來庭戶靜，芳草自生春。

日出行

日出上城府，日暮當早歸。城門已擊柝，出郭何焉依？下馬投館人，空垣月當扉。涼風振庭樹，巢鳥屢驚飛。起坐搔白髮，忽如霜草稀。周公不復夢，仲尼故沾衣。老萊有孺色，傳聞惟食薇。求之事已晚，徘徊行道微。

贈寫真佟士明

佟郎居上京，閱人如風花。拈筆寫其似，千歲留英華。邇來七十年，將相紛在目。來者有如此，往者那可續。昔我初北遊，面白鬢如鴉。點染煩粉墨，華星映丹霞。今如雪中松，苦硬雜蒼白。却視當年容，邈如不相識。不識當如何？臨風且長歌。黃雲接河漢，白雪漫陂陀。乞身願歸老，吳蜀山總好。贈君千黛螺，翠色秋可掃。

寄陳衆仲助教上都作

學省足清晝，詞垣驚早秋。美人隔河漢，落月在高樓。持衣未成曲，吹笛不勝愁。還趨鵲鵲觀，別製鷓鴣裘。

題商德符華山圖

昔祠雲臺館，行穿御階柏。夕陰嵐氣深，重碧照行客。獨訪張超谷，漸覺巖險迫。冰生玉井頭，日射仙掌側。豈無鐵鎖懸，翻身若飛鶴。恐煩華陰令，不奈昌黎伯。王事況有程，車馬何忽忽。流觀終南山，周覽天府國。爾來十七年，欲往不再得。山河想邈悠，傷殘轉蕭索。摩挲商老圖，彷彿希夷宅。高哉蓮華峰，白雲澹秋色。

賦茅山道士雲松巢

昔年李太白，廬山思結巢。褰雲自天上，和鶴止松梢。道士潘閑遠，高居古大茅。誦經門卧虎，看劍石眠蛟。飛步脫鳬舄，長吟吹鳳匏。九江攬秀色，許爾作神交。

題李漑之學士白雲半閒

山中多白雲，何由到城邑。招之恐不來，欲攬遽無迹。棲檐候晨光，納牖作秋色。用沖不爲盈，常住寧若客。分張任蒼松，散落還白石。日照香爐峰，月射仙人掌。有恩封一鄉，與子當共食。

爲范尊師賦雲林清遊

太茅千仞下，結屋三四楹。雲林戶牖潤，鶴去海天平。坐上發長嘯，人間聞玉笙。斷苓春霧重，煮朮晚煙輕。綠室噓丹氣，蒼崖受日精。樵遺伐木斧，真降引霓旌。九鼎金還就，千齡樹不傾。問誰解居此？云是范長生。

送李彥方閩憲 并序。

文監李公彥方出貳閩憲，同朝羣公皆賦詩以爲贈。彥方屢擢臺職，激揚之宜，有不待予言者。適有一事，深有感於愚衷。先正魯國許文正公實表章程、朱之學，以佐至元之治。天下人心、風俗之所係，不可誣也。近日晚學小子，不肯細心讀書窮理，妄引陸子靜之說以自欺自棄，至欲移《易》、《論語》章句，直斥程、朱之說爲非，此亦非有見於陸氏者也。特以文其猖狂不學以欺人而已，此在王制之必不容者也。閩中自中立之歸，已有道南之歎，仲素、愿中至於元晦，端緒明白，皆在閩中，不能不於彥方之行發之。去一賊吏，治一弊政，不如此一事有以正人心，儒者之能事也。集卧病，目眚尤甚，援筆書此云。

七閩去天遠，顛連苦無告。牧人受深寄，昧者覆爲暴。犀象雜金貝，飢渴劇飢膏。大言相鄙夷，壓奪心自校。豈無循廉吏，實病黑白撓。聰明屬流粧，聽熒資所到。李侯金閩彥，圖史擅離校。晨聞大夫奏，夕理武夷棹。君子慎修職，寧適豐廩稍。蕉荔甘多毒，薑桂老堪芼。所懷延平翁，揚休似明道。授受

有源委，精微足深討。言立聖如在，表正愚可造。師匠久不興，真妄如枘鑿。云何誚支離，肆誕長兇傲。異言古所誅，末學足深悼。閩雖在海隅，前聞此淵奧。正誼從簡編，良俗宜善導。贈言不及他，持此永爲好。

題鄭秀才隱居

陶翁昔好菊，荒徑不暇鋤。素琴初無絃，名酒亦屢虛。雖有三子，薪水不讀書。淒涼千載下，高名將焉如。不如鬼谷洞，鄭子樂有餘。種菊以爲田，田中更爲廬。善藥不二價，詠觴送居諸。有子揮五絃，涼風在庭除。時來青田鶴，亦出濠梁魚。昨者游京師，侯門曳華裾。捧檄忽一喜，翩然告歸與。芳蒲采甘露，玉漿釀清醕。老父坐堂上，稚子具籃輿。晨遊南山陲，暮濯清水渠。席閒撫猗蘭，房中詠《關雎》。以此得高壽，何必南陽居。

題朱邸竹木

猗猗淇園竹，結根盤石安。枝幹相扶持，風雨不可干。其實鳳所食，君子思保完。恒恐聲影疏，蕭條霜露寒。金玉慎高節，千載承清歡。

詠史

軒后邈已遠，漢武亦雄哉。荒忽九州外，百年過煙埃。變化庶長久，臨海築層臺。黃金靡鏤飾，喬林摧

斷裁。樂通竟先死，孫卿殊未回。不知作者意，空令來者哀。奉盤泣繁露，馳道殷奔雷。志氣昔所在，風雲恒往來。

賦蘇伯修滋溪書堂

滋源恒伏流，春雨川乃盈。林疇廣敷潤，草木俱繁榮。臨深見遊鯈，仰喬有鳴鶯。君子樂在斯，齋居托令名。積學抱沈默，時至有攸行。抽簡魯史存，采詩商頌并。禹穴追馬公，湘江歌屈生。紉蘭不盈握，伐木有餘情。浩然欲浮海，歸興還濯清。方舟我爲楫，白髮愧垂纓。

送張兵部孟功巡河分題得屋上烏

花發上陽春，門開未央曙。城柝起羣棲，流光散朝羽。息影須近檐，結巢願當戶。轆轤轉金井，終日灌嘉樹。

賦水木清華亭

中流泛蘭櫓，望彼嘉樹林。落日蕩野水，浮雲生夕陰。游魚戀芳藻，好鳥鳴幽岑。爲樂恐易老，吾將脫朝簪。

于仲元舍賦紅梅

白雪不成夜，丹霞遂崇朝。妙質承日映，飛英向風飄。醉來紅袖近，歌罷綵雲消。揚州問何遜，何似董

嬌嬌？宋公傳《元詩體要》特載陰何體，所錄虞文靖之詩爲多。文靖有詩云：「少陵愛何遜，太白似陰鏗。」亦舉其所好言之也。

賦洛川老人九十

洛川老人年九十，須眉如畫身玉立。錦袍金帶方烏巾，手挽強弓無決拾。八月平原秋氣高，聞有狡獸依蓬蒿。清晨上馬薄暮返，累騎毛血懸鞵囊。身是前朝將家子，生逢太平百無事。都將英氣化高年，何物小兒堪指使。太守上言朝有恩，束帛養牛兼上尊。洛川老人過百歲，擊壤爲歌傳子孫。

張令鹿門圖

張侯襄陽人，深知襄陽樂。十年宦學懷襄陽，故托豪縑寫山郭。老我不樂思蜀都，人言嵩陽好隱居。三十六峰常對面，水竹田廬還可圖。欲往不能心惴惴，忽見新圖被山惱。沙禽浦樹俱可人，金澗石牀爲誰好？向來耆舊皆英雄，駕言從之道焉從。弄珠月冷識遊女，沈劍潭深知卧龍。八月霜晴水清淺，聞道扁舟足回轉。何時古寺傍檀溪，幾處殘碑在江峴。呼鷹臺高秋草多，養魚池中蓮芡波。蜀嵩未必不如此，我今不遊奈老何。張侯張侯早結屋，莫待史詹爲君卜。要看隴上課兒耕，好在魚梁白沙曲。

湛湛行

湛湛天宇玄以黝，星白如銀垂近人。牛羊散漫草多露，大帳中野傍無鄰。去年八月羽書急，婦女上馬小兒泣。今年八月天子來，身屬橐駝月中立。