

金志文／编著

有一种做事 叫做做人

YOU YIZHONG ZUOSHI JIAO ZUOREN

解读做事叫人的智慧，破译做事先做人的密码

大智若愚做人，高调高标做事

会做人并不等于会做事，会做事也不等于会做人

精华版

中国妇女出版社

49
有一
种做事
叫做人

金志文 编著

中国妇女出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

有一种做事叫做人 / 金志文编著. —北京：中国妇女出版社，2009.11

ISBN 978-7-80203-836-3

I . ①有 … II . ①金 … III . ①人生哲学 — 通俗读物

IV . ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 196319 号

有一种做事叫做人

编 著：金志文

责任编辑：万立正

责任印制：王卫东

装帧设计：余 娜

封面设计：范璧合

出 版：中国妇女出版社出版发行

地 址：北京东城区史家胡同甲 24 号 邮政编码：100010

电 话：(010) 65133160 (发行部) 65133161 (邮购)

网 址：www.womenbooks.com.cn

经 销：各地新华书店

印 刷：三河市祥达印装厂

开 本：170 × 240 1/16

印 张：20

字 数：180 千字

版 次：2010 年 1 月第 1 版

印 次：2010 年 1 月第 1 次

书 号：ISBN 978-7-80203-836-3

定 价：32.00 元

前言

人生一世，草木一秋。

人生是短暂的，如浮云苍狗，白驹过隙。一旦韶华不再，容颜尽失之时，便有人会慨叹人生苦短，世事艰难。当我们再蓦然回首时，多少岁月已悄然走远。

在这短暂的生命中，能够做到英雄无悔，潇洒前行，就需要有一个良好的做事风格，做人习惯。

做事难，做人更难。的确，人生不易，为了获得必要的生存资源，每个人都必须面对很大压力，要自我奋斗，要参与竞争。如何把握成功的规律，找出失败的症结，使自己在做人做事方面更成熟、更完善、更顺利，是每一个人都必须经常思考、反复揣摩的问题。

没有做事，做人就没有了根基；不会做人，做事就没有了意义。人的梦想，只有在做事中才能实现；人的能力，只有在做事中才能发挥；人的成就，也只有在做事中才能取得。然而，在实现梦想，发挥能力，取得成就之前，最先要学会的，却是做人。

因为，做一切事情成功的前提，是做人的成功。只有懂得如何做人，才会懂得如何做事。

有人说做事如同挖井，如何挖得深浅，最终达到如鱼得水的境地，是需要摸清一些门道的。门道是什么？门道是成功者的潜规则，是他们用而不言、秘而不宣的手段和方法。我们做任何事情，只要能摸清门道，吃透规则，掌握方法，就如同宝刀在手，必将削铁如泥，所向无敌。

生活中，有些人将做人做事之道看得很复杂，仿佛穷尽一生之力，

也很难到达成功的彼岸；也有一些人将做人做事看得过于简单，以为仅凭着满腔的热血，远大的志向就能够成就一番事业，最终也不免落得“空悲切”。

其实，做事是一种方法，做人是一门学问。只有先懂得了学问，才能慢慢掌握方法。如果光有方法，而缺乏学问根基的话，是很难获得成功的。

因此，做事是基本，做人是前提。只有先学会了做人，才有可能把事做好。

如果此时的你正在遭遇事业的挫折，人生的低谷，你不妨读一读书，你将从本书中获得答案。如果此时的你正事业成功，春风得意，你不妨也读一读书，你将从本书中获得更多的技巧和方法。

每个人心中都有一把锁，每个人心中都会有困惑，本书便是为你解消除困的良方，打开心锁的钥匙。

Chapter
1

做事先做人

- | | |
|----------------|--------------|
| 一束花 003 | 题字留念 004 |
| 贼 005 | 毛遂自荐 006 |
| 自傲的作家 007 | 老鹰和屎壳郎 008 |
| 头等舱 009 | 毕秋帆与老和尚 010 |
| 路边的小店 012 | 穷学生和小女孩 013 |
| 旅者 014 | 一把椅子的问候 015 |
| 富翁的大房檐 016 | 老板送礼 017 |
| 给我一个承诺 018 | 不要让蛋糕烤焦 019 |
| 历经 80 年的责任 020 | 35 个紧急电话 021 |
| 真正的财富 022 | 还债 023 |
| 半壶水 024 | 话剧表演 025 |
| 卧倒 026 | 少女的机智 028 |
| 比价格 029 | 以德报怨 030 |
| 约法三章 031 | 掌声 032 |
| 大火烧出的奇迹 033 | 丹麦士兵 034 |

C 目录
Contents

Chapter
2

为出人头地 储备资源

- | | |
|--------------|---------------|
| 信用 037 | 张仪居楚 038 |
| 两位经理 039 | 好人缘 040 |
| 胡雪岩的靠山 041 | 陶朱公的儿子 042 |
| 皮斯阿司和达蒙 043 | 维勒与肖夫斯唐姆 044 |
| 再努力一点 045 | 非常之举 046 |
| 机遇只有一步之遥 047 | 等待成功 048 |
| 火车拐弯处 049 | 身旁的机遇 050 |
| 意外的收获 052 | 聪明的出版商 053 |
| 最好的报酬 054 | 总统服的天然花粉 055 |
| 百度巧借势 056 | 结交比自己优秀的人 057 |
| 一个烟斗 058 | 借助声望 059 |
| 聪明的助手 060 | 两个报童 061 |
| 发水 062 | 最后一个月 063 |
| 泡茶的功夫 064 | 女主角 065 |

Chapter
3

心态决定成败

- | | |
|--------------|--------------|
| 秀才赶考 069 | 喜欢的天气 070 |
| 两个秀才 071 | 两个水桶 072 |
| 囚室的窗口 073 | 乐观者 074 |
| 悲观与乐观 075 | 2元钱的车 076 |
| 本性难移 077 | 蜘蛛爬墙 078 |
| 砌墙 079 | 青蛙爬塔 080 |
| 苏格拉底挨打 081 | 卑微的伟人 082 |
| 108个瓶子 083 | 父亲算的账 084 |
| 跳河的兔子 085 | 老人与黑人小孩 086 |
| 律师的情绪 087 | 不幸的猎人 088 |
| 开阔心胸 089 | 气色很好 090 |
| 钉钉子的故事 091 | 佛陀的忍耐 092 |
| 钓鱼 093 | 快乐藤 094 |
| 升起的太阳 095 | 平静的心态 096 |
| 好消息与坏消息 097 | 笑对生活 098 |
| 跳进奶桶中的青蛙 099 | 世界上最倒霉的人 100 |
| 只有你能欣赏我 101 | 面对不幸 102 |
| 微笑 103 | |

C 目录
Contents

Chapter
4

小事情大学问

- | | |
|-------------|-------------|
| 上帝分数 107 | 地上的纸 108 |
| 积累财富 109 | 为小事付出 110 |
| 把手边的事做好 111 | 认真做好每件事 112 |
| 张良拾履 113 | 创新 114 |
| 少年妙对君王 115 | 农场的工人 116 |
| 铁钉 117 | 每支2美元 118 |
| 一把扫帚 119 | 学者与专栏 120 |
| 一个马掌钉 121 | 一条西裤 122 |
| 差错 123 | 眼睛和心灵之间 124 |
| 青蛙的悔恨 125 | 才子蒋衡 126 |
| 鹈鹕与仙鹤 127 | 重要的尾数 128 |
| 抱猪上山 129 | 生命链条 130 |
| 长江有多宽 131 | 帮助回忆 132 |
| 应聘 133 | 华佗拜师 134 |
| 纪昌学箭 135 | |

Chapter
5

选择与放弃

- | | |
|---------------|-------------|
| 选择自己 139 | 富翁的西瓜 140 |
| 女巫的选择 141 | 手心朝上 142 |
| 路边的青蛙 143 | 棍打雄鹅 144 |
| 要求 145 | 好心情 146 |
| 月台下的石油 147 | 放弃与拥有 148 |
| 冠军也需要放弃 149 | 只乘一条船 150 |
| 戴尔交钥匙 151 | 诚实的孩子 152 |
| 蜜蜂和苍蝇 153 | 鸟的生命 154 |
| 修士与上帝 155 | 不愿舍弃的牛绳 156 |
| 天堂和地狱 157 | 猴子的执拗 158 |
| 艰难的选择 159 | 先救谁 160 |
| 学艺 161 | 鸡和珍珠 162 |
| 一次只能坐一把椅子 163 | 把最胖的扔出去 164 |
| 莺鸟的长喙 165 | 商人和店主 166 |
| 车和牛 167 | |

C 目录
Contents

Chapter
6

糊涂人做聪明事

- | | |
|-------------|---------------|
| 金子与大蒜 171 | 金币的价值 172 |
| 贪心不足 173 | 美丽的传说 174 |
| 欠债的雅典人 175 | 乌龟的马甲 176 |
| 驴子过河 177 | 旅馆老板娘的遗嘱 178 |
| 两只老鼠 179 | 吴王箭射灵猴 180 |
| 肿瘤与胎儿 181 | 树和鹅 182 |
| 吃亏 183 | 危机就是商机 184 |
| 纸上婚变 185 | 妻子的抽屉 186 |
| 钥匙 187 | 比尔的利润 188 |
| 乐不思蜀 189 | 给自己树立对手 190 |
| 只赚一角钱 191 | “糊涂”的砂石老板 192 |
| 流浪汉 193 | 兴师问罪 194 |
| 两碗面 195 | 看门人 196 |
| 经验 197 | 修改鼻子 198 |
| 抽水 199 | 毛驴开荒 200 |
| 真理也需要装饰 201 | 1元店 202 |
| 景公饮酒 203 | 求千里马 204 |

Chapter
7

高标做事
低调做人

- 装信封 209
萧伯纳的改变 211
先行官颖考叔 213
鞋匠的儿子 215
1 美元的故事 217
位置最低 219
天下第一廉吏 221
沉默是金 223
支书挨打 225
七千金 227
杨震拒贿 229
飓风中的航船 231
我就是贝罗尼 233
做梦的孩子 235
经营国君 237
格兰特将军 210
祢衡之死 212
不被提拔的职员 214
敌人的祝福 216
冯异封侯 218
得理饶人 220
大智若愚 222
杨玢让地 224
大人物 226
低调的何晶 228
马祖光签字 230
半截蜡烛 232
克罗克低调发家 234
纪晓岚巧对酒联 236
冒顿灭东胡 238

目录
Contents

Chapter
8

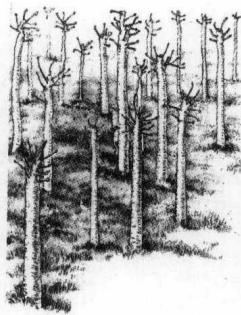
刚柔相济
能方能圆

- 波茨坦会谈 243
纪晓岚题联 245
公事与私事 247
晏子使楚 249
投标 251
通用汽车的策略 253
武则天的机智 255
河深的地方 257
聪明的大臣 259
柔言的感化力 261
两名毕业生 263
小铜牌 265
赞美的理由 244
范雎入秦 246
罗活活的故事 248
曹操的本能 250
惊人的举动 252
“黄河”断流 254
精明的日本人 256
老鞋匠的故事 258
三驾马车 260
买地 262
实习编辑 264
赚钱如顺水行舟 266

不可不知的 处世哲学

哪只是假眼	269	人猿为止	270
弥补缺陷	271	说假话	272
丑角双薪	273	带着小孩跳舞	274
自找没趣	275	横行到几时	276
不值1元钱	277	打错了	278
唯一的依靠	279	我们被别人看见了	280
如此保长	281	弱点	282
只有一个人	283	标点也应算字数	284
摇自己的头	285	柜台的那一头	286
总统的衣服	287	真正的目标	288
不断改变的称呼	289	心碎而死	290
如此坦诚	291	表演	292
中西对比	293	牛肉和鸡腿	294
我没有打中	295	智斗劫匪	296
普希金巧解尴尬	297	巧嘴解尴尬	298
谁是总统	299	宾至如归	300
握手	301	车票	302
翻来覆去	303	演讲	304
下次再谈	305	拒绝的艺术	306
一定是慢性的	307	毕加索卖画	308
逻辑学的用处	309	多造一座监狱	310

C 目录 ontents



Chapter 1

做事先做人

永远不要轻视别人，与人方便与己方便，时刻牢记你的责任，小胜靠智大胜靠德

一束花

YI SHU HUA

这一天的车流量很大，有一个人正在拥挤的车流中驾车缓缓前行，到前方十字路口时，偏巧赶上红灯，他只好将车停下，这时，一个衣服褴褛的小男孩走了过来，敲着他的车窗，问他要不要买花。这时绿灯已经亮了，而后面的人正猛按喇叭催着，他也很着急，于是便拿出10元钱，态度不是很好地对小男孩说：“什么颜色都可以，你只要快一点就好。”小孩子以最快的速度将花递给他，拿到钱后十分有礼貌地说：“谢谢你，先生。”

在开了一小段路后，他有些不安，对自己刚才的粗暴无礼感到愧疚。他便将车停在路边，下车走向孩子，表达了自己的歉意，又给了小男孩10元钱，要他自己买一束花送给喜欢的人。男孩开心地笑了笑，接受并表示了谢意。

当他回去发动车子时，发现车子出现了故障，无法发动了，怎么也弄不好，他决定步行找拖吊车帮忙。这时，一辆拖吊车向他驶来，他感到十分惊讶，司机笑着对他说：“有一个小孩给了我20元，要我开过来帮你，并且还留了一张纸条。”他接过纸条打开一看，上面只有六个字，“这代表一束花”。



当你用真诚的爱和行动对待他人时，你也在享受着他人为你奉献爱的快乐。

题字留念

TI ZI LIU NIAN

一次，曾国藩微服出巡，孤身一人来到一个寺庙。寺僧见其相貌平平，以为只是一般的游客，所以只淡淡地招呼他“坐”，对门外的小和尚说“茶”。

第二次，他又来到这座寺庙，穿着比上次华丽整齐了一些，寺僧才稍有礼遇地说“请坐”，同时叫小和尚“泡茶”。

他第三次再去时，寺僧已经知道他是两江总督，非常恭敬地迎接他，热情地招呼他“请上坐”，并赶紧吩咐小和尚“泡好茶”。

总督到访寺僧当然不会错过这样的机会，连忙又请出文房四宝，请他题字留念。曾国藩提笔就写：“坐，请坐，请上坐。茶，泡茶，泡好茶。”



人的衣装就好比一个皮囊，只是好坏漂亮与否之分，以衣帽取人的人，在他人的眼中永远只是一个臭皮囊。

贼

ZEI

有一位青年画家，由于生活上的拮据，只好寄居在一间狭小的房子里，靠画人像为生。

一天，偏巧一个富人经过那里，看他画的不错，便请他画一幅自己的人像。双方定好酬劳是1万元，并签了合同。

一个月后，画终于画完了，富人到年轻画家那里取画。富人心里觉得画家年轻又未成名，画中的人是自己，这幅画如果我不买，那么绝没有人会买。我又何必花那么多钱来买呢？就不肯按照原先的约定付钱。青年画家据理力争，要求富人遵守约定。

“我只能花3000元买这幅画，你不必多说了。”富人说，“我最后再问你一次，3000元到底卖不卖？”青年画家知道富人故意赖账，心中非常恼火，他坚定地说：“不卖！我宁可不卖这幅画，也不愿受你的侮辱。我一定会让你为今天的失信付出十倍的代价！”

经历这件事后，画家便离开了。他重新拜师学艺，十几年后，成为一位很有名的画家。

一天，富人和几个朋友闲谈，几个朋友都不约而同地和他说起了一件事：“我们去参观一位著名画家的画展，其中有一幅画标价10万，画中的人物跟你长得一模一样。好笑的是，这幅画的名字是‘贼’！”

富人刚开始也感到很奇怪，过了一会儿，他猛然想起了十几年前的那件事，那幅他没买的画像……

最后，富人不得不花了10万元买回了自己的人像画。



今天你可以用强势来打压他人，你是否想过，将来你可能为此付出十倍代价呢？

毛遂自荐

MAO SUI ZI JIAN

秦、赵长平一战，赵国 40 万人马全军覆没，公元前 257 年秦军又率兵重重包围赵国首都邯郸。

赵国危在旦夕，赵孝成王焦愁万分，委派其弟平原君到楚国去讨救兵。事关重大，平原君准备带 20 个最精干的门客同往。他在自己的数千名门客中，只选中 19 名，还差 1 人，却再也挑不出来了。

这时，有个名叫毛遂的门客站出来，对平原君说：“请让我跟您同去吧。”平原君一看是一张生面孔便问：“先生来我门下几年了？”

“3 年。”毛遂回答。“3 年？”平原君摇摇头说，“不可。有才之人处在世上，就好比把锥子装进口袋，立刻可以看到锥尖从袋里钻出来。你来了已经 3 年，可是我从未听到有人称赞过你，可见你的才能还是不够出众，你不能同往。”

“不对！”毛遂争辩道，“我从来未像锥子一样，放进您的口袋里。要是放进去，我敢说，不单单是锥尖露出口袋，整个锥子都会像禾穗一般挺出来。”

平原君觉得毛遂的话也有道理，就带他同去了。同行的 19 个门客，一开始都很轻视毛遂，但在一路的交谈中，他们才发觉毛遂是一个不一般的人。

果然，当赵、楚谈判陷入僵局的时候，毛遂冒着生命危险，手按宝剑，挺身而出，在盛气凌人的楚王面前慷慨陈词，申明大义。毛遂打开了新的局面，促使楚王和平原君当场缔结盟约。不久，楚国和魏国的援军两路进击，终于解开了邯郸之围。



一把好剑不放在磨石上打磨，永远不会露出异于常剑的锋芒。

自傲的作家

ZI AO DE ZUO JIA

一次，《飘》的作者、著名作家玛格丽特被邀请参加一次世界笔会。她衣着素雅，态度谦逊。坐在她身旁的一位匈牙利作家不认识她，以为她只是一个名不见经传的小角色。不谦逊地问道：“小姐，你是一位职业作家吗？”

“是的，先生！”

“哦！都有什么好作品问世？”

“谈不上好作品，我只是偶尔写写小说而已。”

“噢！你也写小说！看来我们算是真正的同行。我已经有 138 部小说出版了……你写过多少部呢？小姐！”

“我只写过一部，它的名字叫《飘》。”

这位匈牙利作家张大了嘴巴，却不知该说什么好。



谦虚不是虚伪，那只是一种内在涵养的体现。尊重你身边每一个平凡的人，避免出现张大嘴巴却无言以对的尴尬，因为她可能是下一个玛格丽特。