

# 克里希那穆提精选集

克里希那穆提 著

姜振华 译



学林出版社

# 克里希那穆提精选集

克里希那穆提 著

姜振华 译

学林出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

克里希那穆提精选集 / (印) 克里希那穆提著; 姜  
振华译. —上海: 学林出版社, 2010. 3

ISBN 978 - 7 - 80730 - 984 - 0

I. ①克… II. ①克… ②姜… III. ①克里希那穆提,  
J. (1895~1986) —哲学思想 IV. ①B351. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 031108 号

Copyright © 1996 Krishnamurti Foundaton of  
America and Krishnamurti Foundation Trust, Ltd



### 克里希那穆提精选集

著 者—— [印]克里希那穆提

译 者—— 姜振华

责任编辑—— 朱艳丽

封面设计—— 魏 来

出 版—— 上海世纪出版股份有限公司

学林出版社(上海钦州南路 81 号 3 楼)

电话: 64515005 传真: 64515005

发 行—— 上海世纪出版股份有限公司发行中心

(上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

照 排—— 南京展望文化发展有限公司

印 刷—— 上海叶大印刷有限公司

开 本—— 710×1020 1/16

印 张—— 20

字 数—— 32 万

版 次—— 2010 年 3 月第 1 版

2010 年 3 月第 1 次印刷

书 号—— ISBN 978 - 7 - 80730 - 984 - 0/B · 53

定 价—— 39.00 元

(如发生印刷、装订质量问题,读者可向工厂调换。)

# 前言一

在保存历代圣贤的智慧结晶这个问题上，后人应该是感到问心有愧的。那些圣徒和哲人中最有名者，比如古代的印度教徒、犹太教圣徒、孔夫子、苏格拉底等，几乎都没有留下多少传世之作。他们的智慧体现在为数众多的语录和机智对话中——这种口头的展示方式使我们只能接触到圣贤不完整的智慧精华。因此，只有一部分真理能被知晓，很多被丢弃了。欲获完整之真理，只能如最初所示，依赖那些不可靠的媒介，比如信仰、诠释、评注和重构。

当我们把目光投向当代，这个问题发生了颠覆性的转变。知识超越了智慧，文化屈从于科技。文献资料是如此的丰富，但记录的是什么却乏人关注。这似乎是一个圣贤短缺的时代。很多人都在供应智慧和伪智慧，并宣称他们拥有深刻的见解和卓越的洞察力。但几乎没有人能完成真正意义上的精神领路者的测试，也即拥有向公众普及普世的、自由的、无差别的，以及帮助人们脱离恨海的智慧的能力；拥有传授能充实大脑、完善生命、理解他人的智慧的能力。用所有的这些标准来衡量，克里希那穆提是位真正的现代心灵导师。

克里希那穆提的一生都在孜孜不倦地探索和追寻人类的终极需要。直至1986年过世，在长达90年的时间里，他把他的思想传播到了世界各地，传播到了数以百万计的愿意接受他思想的人的面前。他的声望有涨有落，但他始终如一地努力“使人拥有绝对的、无条件的自由”。在克里希那穆提人生的最后阶段，新的一代——电子时代的新人——重新发现了他。在这个充满偶像与明星、宗教令人眼花缭乱、牧师与时俱进的时代，他保留着古老的先知式的气度。哲学风潮来了又走，他却历久而不衰。

克里希那穆提能超越时间而恒久，有两个原因。最主要的，当然是克氏的人格魅力。他的公共形象总是显得含蓄而冷静，充满典雅克制的魅力。此外，他的

演讲方式和语气语调都极具亲和力，哪怕听众数量再多，他都能轻易唤醒人与人之间的亲密。所以，著名的评论家、作家赫胥黎这样评价：“就像佛陀现身说法一样，具有如此巨大的力量与内在的说服力。”

然而，人格魅力并不足以说明全部原因。很多没有看到或者听到克里希那穆提的人，同样被他的思想深深地吸引。为了认识这种吸引力，我们还是要回到他明确表述过的哲学渊源，以及其核心论点上去。

克氏一次又一次地宣称过，人们不需要指导，他们需要的是觉醒。这种对人类潜力的绝对信任根源于他坚信，如果能摆脱文化的负重，每个个体都有无穷的潜力，“一种理论的产生是基于另一个人的灵性体验，或者是完全没有意义的精神生活……我们必须完全抛弃它们，因为我们必须独立地站立。”由于克里希那穆提否认经验的可转让性，拒绝包括他自己在内的任何精神性的指导，他的思想与世界上大多数的信仰格格不入——大多数的宗教信仰都有其精神范式和可资模仿的导师。他并无意攻击其他的信仰，但他经常对宗教、社会组织和礼制的误导，尤其是宗派分歧提出告诫。

随着时代的推移，克里希那穆提以其智慧和思辨扩展了中心论题。我们看到，他越来越多地开始关注文明和宗教的罪恶、现存社会构架的无用、逆来顺受的惰性和融入潮流的失败。19世纪50年代中期，克里希那穆提发展了教育、人际关系、沟通等方面的观念，这在其早期演讲中很少能看到。导师也在学习——不仅为他人答疑，也在延伸自己的疑虑。他将自己的思考拓展到很多新的领域，比如民族主义、战争、生态掠夺、失业，还有饥饿。因为对于当下问题的敏感，社会议题一度成为了克氏探讨的中心。冥想的重要性也被越来越多地提及。他敏锐意识到我们这个时代的巨大危险，亟待变革。他的急切日趋显露出来，与之对应的是，他的演讲变得更加有针对性，而且不那么含蓄。但是，关键的思想仍然如初：“只有当一个人看到生命就如生命本真之模样，看到自己就如自己本真之模样，才能继续前进。”

在所有当世的知名精神导师中，克氏传道授业的时间最长，差不多整整65年。但直至今日，仍无法对其盖棺论定。他离我们的时代太近了，很难界定其教导的全部影响。毕竟，耶稣在受难几十年后，仍鲜有征兆他将在历史上占据如此显要的位置。而又有谁在佛陀、孔夫子，甚或卡尔马克思过世之时以及之后一段时期内，预见到他们将对人类产生长远的影响呢？如果克里希那穆提的思想能在更大范围内传播，一定会在历史留名，因为它们能与人类的渴望共鸣；能与为

全知全能的宏观思想体系所幻灭的个体共鸣。假使这样的情况发生,那是因为克里希那穆提的思想能穿越时间与空间的界限。他的声音会沉默,但他的思想永远不会停止。

拉普·布里吉博士  
纽约大学社会科学院教授  
前英国剑桥大学 nebru 教授

## 前言二

当我非常幸运地第一次与克里希那穆提见面时，我就深深为他平静的张力所触动。那种张力显示出巨大的能量，而他的平静则代表了永恒的安宁。这种气质的接合非常罕有，似乎只要看一眼就会相信，没有什么是天生就该如此的。

鲁莽地说一句，其实我们的会面挺偶然的。那是在一个录音室。我之前既没有见过他，也没有听过他的演讲。但令人吃惊的是，他居然要请我到现场和他一起录制一辑对话录像带。照常理，他没有理由会知道我，可他一点儿也不在乎。我当时还猜想，他要么是个不计后果的赌徒，要么是个善于临场判断的高手，能随时根据形势的变化，作出精确的行为。尽管他的态度没有任何随便和冷淡，我们的会面还是有某种深刻的非个人性的意味。

第二个意外是他问我：“你想谈点什么？”我说：“关于听和看怎么样？”他非常愉悦地接受了我的提议。然后，马上就开始了关于用心听和用心看的即兴对话。两年以后——又得说，是非常令人意外的——他邀请我一起进行一系列关于他教导核心的对话。尽管几年前我就开始从事广播工作，既主持也播报新闻，也认识了一些专业的节目制作人，但从没有过那样制作节目的经历。他们既没有排练、预演、计划，也没有后期加工。但他对焦点问题的悠然与紧张令人印象深刻。

克里希那穆提就是他“无选择知觉”原则的最佳代表。在这里，“无选择”这个词可能只是意味着一种主观性方式。相反的，“无选择知觉”，反映到个体上，就是绝不妥协，并避免精神力量的减弱。

圣迭戈大学神学院名誉教授 阿伦·W. 安德森

# 编者的话

克里希那穆提灵性导师的生涯是从印度一个不知名的小山村开始的，最终成长为一个毫不妥协的、思想独立的大师。他的言论和思想不隶属于任一具体之宗教，既不属于西方，也不属于东方，而是属于全世界。

在长达 60 多年的时间里，他以与每个个体、每个社会组织休戚相关的语言向广大听众传授真理。他还常与各种各样的作家、哲学家、科学家、教育家和民族领袖进行探讨。凭借着无与伦比的敏感和直接，且摒弃了任何固定程式，他能够接触到那些人类几个世纪以来所苦苦追寻的问题的核心。

克里希那穆提的著作已被翻译成二十多种文字，在全世界范围内出版。此外，还被制成音频、视频和电子文件传播。有 150 多所大学正在使用他的著述。

我们从克里希那穆提已经出版的和尚未出版的材料中精心选择，编选了这本精选集，力求体现克里希那穆提思想的深度和广度。希望读者不仅局限于本书，还能进一步阅读克里希那穆提的所有作品。

《真理是无路可循的国度》是克里希那穆提与神智学。<sup>①</sup>分道扬镳的标志性作品，包含了其思想的主要方面。书的余下内容按年代划分，分成了四个部分。

第一部分主要涵括了他从神智学分离出去后的几年内，他所发表的代表性演讲。

第二部分是从他与他人对话中精选出来的，主要是关于教育的早期作品，以及一些更加私人的旅行和克氏对自己的评论。

第三部分是从他的公开演讲、与学生的研讨、与基金会成员的对话等中挑选出来的，主要表现了克里希那穆提关注对象之广博。

① 神智学，又译为神通学，是一种倾向于神秘主义的宗教哲学。译者注



最后一部分是克里希那穆提对自己作品核心思想的评论。这些材料基本来源于他生命晚期的演讲,探索了核心思想的主题,并回顾了他早期的宣言:真理作为无路可循的国度,是绝对的自由、爱和智慧。

# 真理是无路可循的国度

## 世界明星社的解散

世界明星社建立于1911年，宗旨是宣扬一位世界导师的再临。克里希那穆提被任命为该组织的领导。1929年8月2日，明星社在荷兰欧门举办的年度集会的第二天，克里希那穆提当着3000名会员的面宣布解散明星社。以下就是克氏当时演讲的全文。

今天上午，我们将讨论世界明星社的解散问题。有些人会觉得高兴，有些人则会难过。但这并不是一个值得高兴或悲伤的话题，因为这是不可避免的，下面我将会做详细的解释。

各位或许还记得这个故事：魔鬼和他的朋友走在路上，看到前头有个人弯下腰，从地上捡了什么东西，那人看了看，就把东西揣进了口袋。朋友就问魔鬼，“那人捡了什么？”

魔鬼回答说：“他捡了一片真理。”

“噢，对你而言，那可真不是个好买卖。”朋友揶揄道。

“那不尽然，”魔鬼回答，“我会诱使他建立组织。”

我认为真理是无路可循的，你不可能通过任何途径、宗教或法门而达到它。这就是我的观点，我绝对地、无条件地支持。既然真理是无限的、无条件的，不能透过任何途径达到，当然也就不能强迫人们专走特定路线的组织。如果了解到这一点，你就会发现信仰根本无法组织化。信仰是纯粹个人的行为，你不能也不应该使它组织化。如果你这样做，真理只能变成僵死的教条，变成强加于他人的

宗教或者法门。这就是世人的企图。真理之域在变窄,真理成了玩弄弱者和对现实不满之人的工具。真理无法屈就于人,人们必须万分努力才能攀上它的高峰。你不能让高山变成凹地。要想爬上峰顶,你必须不畏艰险地穿越山谷,攀过悬崖峭壁,才能完成。你必须朝着真理攀爬,它不会被消减,或被人为地组织。对理念的兴趣主要靠组织来维系,但组织不能使兴趣从无到有。如果兴趣不是出于对真理的热爱,而是由组织唤起,那是没有意义的。组织变成了满足会员弹性需求的所在。人们不再是为了追求真理或攀上顶峰,而是开辟一块可供自己容身的,或者说,可让组织安置自己的栖息之所,然后幻想着组织会带领他们走向真理。

从我的立场来看,这就是世界明星社必须解散的首要原因。除了明星社,你也可能会组织其他社团,或参与其他组织以寻求真理。但我不愿意再从属于任何精神组织,请你们务必谅解这点。当然,我仍会利用某种组织,比如能将我带到伦敦的团体,但这是一种完全不同类型的组织,仅仅局限于工具层面,就像邮件或电报。我还会骑摩托车或乘轮船来旅行,因为它们只是纯机械装置,与精神世界没有半点关系。

如果是为了这个目的而创立组织,必定造成人们的依赖和软弱,既使个体残损,又阻碍他们地成长。个体的独特一旦被抹杀,便无法发现无限的真理。这便是我身为社长却又决定解散它的另一原因。我这么做完全基于个人想法,没有受到任何人的影响。

解散明星社没什么大不了的,因为我不需要任何追随者——我会对自己的行为负责。一旦开始追随某人,你就不再追随真理。我不在乎你们是否听得懂我的话。我既然想做成一件事,就会全心全意把它做好。我只在乎一件事,那就是使人类获得自由。我要把人类从所有的牢笼和恐惧中解放出来,因此不会建立任何新的宗教、教派,或是新的理论、哲学。可能会有人问,既然如此为什么我还要全世界巡回演讲呢?请允许我告诉你这么做的原因:并不是我想要追随者,也并非我想培养一群与众不同的门徒(人们总喜欢与别人不同,也不管其行为是否荒诞可笑、轻浮琐碎。我绝不鼓励这种愚蠢的行为)。不管是天上还是地下,我都没有信众和传教士。

也不是为了钱,不是为了过上安逸的生活。如果只是为了日子舒坦,我就不会居无定所,留在这样一个令人沮丧的国家。坦白说,我希望这个问题能一次解决,我不想年复一年地反复回答这种幼稚的质疑。

有一位曾采访过我的记者说,把一个拥有数千名会员的组织解散是个很了不起的举动。他还问:“解散以后你打算怎么办?怎么维持生计?不会有人追随你,也不会有人再听你的。”我说,只要这个世界上还有五个人愿意听我演讲,能够去追求永恒的真理,对我而言已经足够。若非这样,就算有成千上万的人来追随我——可他们既无法觉知,又存有偏见;不仅不求新求变,还只希望新与变去适应他们贫瘠的灵魂——又有什么用呢?说得不客气些,就是请大家不要误解我;我解散组织并不是由于缺乏怜悯之心。如果你去找医生要求做手术,医生在能够不做手术治愈你的情况下仍答应你做手术,这绝对算不上富有同情心。同样的,如果我的话直白得让大家难受,也不会是因为我不爱大家。

就像我之前说过的,我只有一个目的,那就是使人类得到解脱,帮助他们摆脱所有的桎梏,奔向自由。只有这样,人类才能得到永恒的快乐,证悟自性。

因为我已经脱离桎梏,获得了完整的、无条件的自由——不是部分的,也不是相对的,而是绝对的、永恒的自由。因此我希望那些想了解我的人也能获得自由,而不是追随我,把我变成新的教派,变成束缚人的笼子。他们应该摆脱所有的恐惧,包括宗教的恐惧、赎罪的恐惧、得不到爱的恐惧、死亡的恐惧以及存在的恐惧。画家画画是因为他能从画中获得快感,这就是他的自我表达,他的荣耀与幸福。我做这件事也是如此,而不是为了从他人身上获取利益。

你们已经习惯于屈从权威,或者说,你以为听权威的话,就能得到心灵的解脱。你们寄希望于他人,企盼依靠他人的神力,把你们引到永恒的自由之国,获得无上的快乐。你们所有的人生观都是建立在这个权威之上。

你们听我演说已经有三年了,除了极少数人,都没有什么改变。那么从现在开始,批判性地分析我说的每一句话,不一味盲从,只有这样,才能完全了解我的意思。一旦你试图依靠权威走向精神之域,你就会不自觉地想在这个权威之上建立组织。你建立组织,本意是为了让权威引领你追寻纯粹永恒的自由,却反而陷于牢笼之中。

请务必记住,我这样要求,不是出于严苛,也不是出于冷酷,更不是为了达成一己之私,而是希望你们能真正了解我所说的意思。这就是你们之所以站在这里的原因。如果我不能将我的观点阐释清楚,那只能是浪费彼此的时间。

18年了,你们已经为这一刻,为世界导师的再临准备了18年了。在这18年里。你们建立组织,四处寻找能带来新希望的精神领袖。你们期盼着他能改变你们的生活;能给予全新的思想理念;能带领你们走上新的人生之路;能给你们勇气;能让你们从桎梏中解脱。那么睁开眼看看,你们努力了这么久又得到了什么?好好想想吧,从自己出发。信仰会使你们获得不同的体验,但绝不会仅仅因为你信仰了某种信仰。既然如此,信仰又会在什么情况下使人生变得纯粹?有且只有一种方法来评判:你们能否因信仰而变得更自由,内心更强大,对于混乱的世界更有威胁性?明星社的成员能否因此变得与众不同?

就像我所说的,你们已经等了我18年。但是我并不在乎你们是否相信我就是世界导师。那一点也不重要。因为你们已经屈从于明星社,愿意部分地或者全部地相信克里希那穆提就是世界导师。全部相信的是那些真心实意在寻找世界导师的人,而部分相信的则是满足于自我想象的信众。

你们已经努力了18年,但这条信仰之路并不平坦,还有很多困难难以克服。你们的偏见、恐惧、屈从,还有新的旧的宗教思想——所有这些,都是信仰之路的拦路虎。我不能把自己的想法表述得更清楚了,我也不希望你们只是附和我。我不需要你们的追随,我所盼的,是你们真正领会我的思想。

这种领会不可或缺,因为信仰不能改变人,只能让人充实,能透过表面直达本质。你们需要抛弃那些旧有的上帝和宗教,塑造属于自己的上帝,属于自己的宗教,从而超越所有之无意义、障碍和局限。有了新的精神归属,就会形成新形式的崇拜。你们每个人都想依赖别人获得快乐,获得证悟,获得最终的解脱。尽管你们已经等了我18年,但当我告诉你们旧有的组织毫无意义,必须把权威放在一边时,当我告诉你们必须观照内心,才能获得证悟、荣光、纯粹和自我的澄净时,你们却没有任何一个人愿意听我的话。即便有,也屈指可数。

那么,为什么要成立组织?

为什么要让那些伪善的人追随我这个权威的假象?我这话并无恶意,而是

我们到了必须要透过表象直面本真的时候了。我去年曾说过我绝不妥协,可那时几乎没有人会在乎我说的话。今年我要说得明白无误。我不知道全世界有多少明星社的成员为我等待 18 年,但直至今刻,却没有多少人愿意无条件地、全身心地相信我。

那么,为什么要成立组织?

我已经反复声明,我的目的是为了帮助人类获得彻底的解脱。只有当人们获得理性与爱的和谐,获得不朽的恒久,才能构筑自我的澄净,这就是我追求的惟一的灵性。绝对真理就是生命本身。所以我希望每个人都能像晴空中的飞鸟一样快乐、无拘无束,沉醉在无限的自由里。而我,这个你们已经等待了 18 年的人,现在要告诉你们,必须从凡尘俗世的纠缠中解脱出来。要做到这点,根本无需建立在精神信仰之上的组织。如果世上只有五到十个人能真正理解我的所思所想,能够不受俗事侵扰,专研灵性精进,那为什么还要成立组织呢?至于那些懦弱之人,没有任何组织能帮助他们找寻真理。因为真理是永在的,就存于每个人心中。

组织不能让你解脱。没有人能让你解脱;赎罪、成立组织、苦读经书都不能让你解脱。你打字需要使用打字机,可你绝不会把打字机供上神坛。然而,当你们把组织当成信仰之所在,干的就是同样的蠢事。“这儿有多少人?”所有的新闻记者问我的第一个问题都是这个。“你有多少追随者?人们就靠信众的多寡来判断你说的话是真是假。”我告诉他们我不知道我有多少追随者,而且我也不在乎。即使最后只有一个人能得到彻底的自由,我已觉得满足。

你们总以为有少数人掌握着通往极乐世界的钥匙。其实没有。没有一个人有资格握有这样的钥匙。真正的钥匙存于你自身。只需努力获得心灵上的纯粹与澄明,你便可到达彼岸。

届时你便会发现,你为之奋斗的组织,以及依靠他人获得安慰、快乐和力量,都是多么的荒诞可笑。所有这些,都只能从己身发掘。

那么,为什么要成立组织?

你们已经习惯于靠别人来评判自己修行的段位,这真是幼稚之极!除了你自己,谁有资格来判断你内心世界的美或丑?除了你自己,又有谁能发现你心灵

的高贵？你们过于轻视这样的事情了。

那么，为什么要成立组织？

不管怎样，对于那些一心一意、永无止境地追寻真理的人，建立组织会让她们携手并进，成为冲破黑暗与俗世的一股力量。他们会全神贯注，燃烧出耀眼的火焰，因为他们已有所领悟。我们要创造出这样的肌体。因为只有真正的领悟，才能激发同志般的情谊。只有基于这样的情谊，他们才可能互助合作。这种合作，不是因为权威，也不掺杂私人之欲，更不是为了赎罪，纯粹只因为他们已经领悟，因而有资格进入永恒之境。这比世上所有的享乐和牺牲都要伟大得多。

经过两年的深思熟虑之后，我才做出了解散的决定。这绝不是一时冲动，也没有受到他人的影响。在这样重大的事情上，没有人能左右我的决定。在这两年里，我每时每刻都在思考这个问题。现在，作为社长，我决定解散世界明星社。你们有权利成立另外的组织，但我绝不会再重蹈覆辙，也不会创立新的牢笼，或为牢笼点缀一点装饰品。我惟一关心的，只有使人拥有绝对的、无条件的自由。

# 目 录

前言一 .....	001
前言二 .....	004
编者的话 .....	005
真理是无路可循的国度 .....	001

## 第一部分 早期作品

我想做什么? .....	003
你在追求什么? .....	007
环境的重要性 .....	012
充满活力的社会 .....	019
狂喜的生活 .....	025
成为一个真正的人 .....	031
真理面前要有一颗敏感的心 .....	038

## 第二部分 日常生活的洞见

最初和最终的自由 .....	045
野心 .....	051
个体和理想 .....	054
恐惧与逃避 .....	058



时间和嬗变 .....	062
自哀自怜 .....	065
教育和生命的意义 .....	069
余生 .....	073
从已知中自由 .....	085
克里希那穆提写给自己的话 .....	105
克里希那穆提日记 .....	120
克里希那穆提写给自己的话(续) .....	128

### 第三部分 生命的疑问

怎样变得严肃? .....	133
我们能创造一种新的文化吗? .....	143
你们能理解虚空吗? .....	151
什么是我们最根本的问题? .....	154
你如何处理生活中的问题? .....	160
爱是什么 .....	170
知觉 .....	186

### 第四部分 你就是世界

克里希那穆提思想的核心 .....	217
行动无悔 .....	218
我们就是世界 .....	243
生命的整体性 .....	269
悲伤的终结 .....	280
最神圣的真理 .....	286