

南村诗词集

赵家怡 著

天马图书有限公司

天马图书有限公司

南村诗话

南村



翻
印
必
究



版
權
所
有

南村詩詞集
趙家怡 著

出版：天马图书有限公司

印刷：重庆川康印务有限公司

开本：850×1168 1/32

印张：15.75

字数：395千字

版次：2003年8月第一版，2003年8月第1次印刷

ISBN 962-450-658-2/D · 44563

定价：38.00元

周退密先生惠存

趙家怡贈

癸未仲秋北碚



作者与夫人滕耀云1991.10于西南师大桃花山家中

風雨人生路
鴻光數十秋
詩吟三代事
影為四方留
遠望存青眼
相攜到白頭
怡情對雲月
天地一虛舟

南村趙家怡

於西南師大桃花山寓

癸未六月





1994.9.2作者与孔凡章先生于北京崇文门南孔宅书房



炎燭未滅已新秋

蜀士燕山似白鷗

緩帶紅花生紫氣

相將蓼渚泛輕舟

九四年九月初訪

孔凡章先生適值孔從東

瀛歸中央統戰部為孔

補祝八十壽辰之花籃猶在

桌上耀雲為攝影留念

南村癸未夏題



2000.11.26作者与夫人在美国德州州府大门前

南村结伴奧斯丁

趙家怡癸未夏補題



飛槎天漢度滄溟異國晴空別樣青
星幟花旗觀首府



自右起前排滕耀云、趙紫薇、後排趙家怡、趙有民
趙有聲、趙子玥。2003.1.22下午七時

兩江合流處

三代共游時

碼頭非舊貌

影像記新姿

癸未春節前三兒

有民自美國歸來

攜孫女紫薇探親

余夫婦與長子有

聲孫兒子玥同游

天門留影



南村诗词集 卷前自题二十首

姹紫嫣红漫自夸，依人篱下度年华。荣枯总赖东君主，薄命徒劳赋落花。（落花集）

翡翠兰苕慕小鱼，长鲸碧海自安居。沉浮百叠浑闲事，祇当抛砖引玉书。（鱼韵集）

迎得新春送旧春，春春情事各翻新。却嗟首唱归空去，应笑南村望后尘。（迎春集）

首倡迎春曲之孔凡章已辞世四年。

秋来每每动秋心，感慨风云自不禁。五十四年残剩稿，人间何处觅商音。（吟秋集）

南村早年所作秋兴八首仅存二首，见幸存集。

艰韵吟来兴恰甘，当年顿忆赋优昙。不知长卷今何去，犹自抛诗效缚蚕。（蚕昙集）

县花图咏长卷事见卷五第一首注

天末怀人忆杜陵，江湖秋水望澄澄。宣南夜雨都陈迹，静对桃山一盏灯。（怀人集）

怀人忆旧诗末章忆家兄明洁，兄住北京宣武门之南。

上天下地感怀多，白首云松志未磨。宇宙茫茫人世小，惊涛骇浪祇微波。（随感集）

一水弯环说几江，竹林丛橘有书窗。唤回六十年间梦，荣辱悲欢感满腔。（乡情集）

万卷图书万里行，书生笔底记游程。半虚半实由人说，如画江山纸上生。（纪行集）

山居读史更游仙，悼友酬朋祝梦圆。戏笔还将生肖咏，物为人用总堪怜。（杂咏集）

近年事迹付耕耘，去国归来广见闻。横断碧霄三万里，波光云影任缤纷。（来去集）

公元忽值两千年，华土炎黄近五千。半纪神州风雨路，沧桑百感问幽燕。（千年集）
 百年变法水流东，继起人间有邓公。紫竹湖边留十月，燕山风雪看朦胧。（戊丁集）
 此集有戊戌变法百年祭长诗，及在京小住十月餘所作。

丙甲三年记出山，大江东去水潺潺。邯鄲醒眼何来梦，北海蓬莱近可攀。（丙甲集）
 北海指孔几章。蓬莱指王成纲。

依蒲闲住藻能衙，袖手观天口欲缄。九十月中诗五十，心花意草任从芟。（在藻集）
 七年半中作诗甚少。

浩劫重生事可知，悲欢喜怒便成诗。吟朋老散诗情减，独立江干远望时。（江干集）
 此期中作诗前后少。

滔天恶浪劫波狂，且喜胸中字未忘。十载吟成三百首，秦威难灭是心光。（潜光集）
 此集存诗二百餘，散失不多。

坑火焚餘此幸存，三千心血剩残魂。零楮片简灵犀在，留取人生淡淡痕。（幸存集）
 牧童牛背远吹箫，孺子沧浪歌不遥。填得新词篇百五，粗豪腔调未能娇。（吟餘集）
 鲛珠滴滴旧年流，流落人间未许收。多谢高情存一掬，还来合浦韵悠悠。（珠还集）

南村诗词集 卷前

作者说明

佛家有日月灯佛，意谓昼有日，夜有月，无日月处有灯；南村诗则如萤火，初不藉日月之明与灯烛之光，故不倩人作序。

一九六五年曾作自序一篇，世易时移，已不能用；而其末段尚不过时。其文曰：「惟沧浪孺子，出口成章；击壤老人，狂歌有韵。鹄啼远野，蛙唱空塘。人籁天籁，无非顺乎自然，余之所作，殆亦如是。」今編集既竟，回眸视之：无论抒怀，寄感，叙事，写景，皆有触而发，率性而言，俱可见当时自家之认识思想情感襟怀，有自身形影，亦有时代形影，尚无违理矫情，谄谀媚俗之辞，观览或非无益。我行我素随褒贬，吾捧吾心向世寰，如此而已，幸垂察焉。

南村集分为二十卷：诗十八卷，词二卷。文不数篇，俟异日刊续集时附后。题目过长者均简称。

诗集十八卷分为（上）（下），诗集（上）共十卷，皆八首及八首以上之大型组诗，皆律绝。今日世事纷繁，律绝单篇，容量有限，且不能尽意，临题有不期然而然者。亦有吟朋酬唱，叠韵往复，一时乘兴，积累遂多，祇堪自慰，亦复贻讥，存此心痕，可供谈助。无盐虽陋，或有赏音。

卷一为落花集，因前后落花诗六十首乃一题组诗中之最大者。后附友人题咏及全和六十首两家，原拟出单行本，未成，故列附友朋之作，置之册首。卷二为鱼韵集，百叠鱼韵诗实由多个题目组成（八十七题）因俱叠同韵，故为一编，并将和余之鱼韵诗二百餘首附后。卷三曰迎春集，乃历年迎春诗之汇编先后近后远，以时倒序。并附友人和作。当年和作多者，仅收先到三家，缘篇幅所限，不得不割爱也。另收同和孔凡章而非和余者数人诗，因其罕见且未发表，故录以公同好。卷四称吟秋集。序列亦如迎春，由近而远，由后而前。如秋兴杜韵八首，先二〇〇〇年次一九九六年再次一九六三年。其末秋柳图诗为七绝。卷五为蚕罢集，乃当年上海田遨八十作诗自

寿，余于张溶川函中见此作，因触旧事，感而和之，便寄张及申江，竟致叠至二十七叠。此集附录余所见和韵诗。卷六名怀人集，乃己卯冬（一九九九年十一月至十二月）怀念存歿诗友之作，前后四组，以齿为序，成一组后便寄出，先后答诗纷来，唱酬不断，其先，答者附后，其后则答者颇多，不能遍录，仅录齿德俱尊者。答诗中赞誉太过者亦不录。卷七称随感集，皆杂感也。（其在春、秋者编入卷三、卷四。）编序亦如迎春吟秋，由近而远。卷八则乡情集，南村五十八岁以前均住故乡江津，此集多为在津时所写，或忆当时之作。次序亦由后溯前，首篇南村自述二十首，乃自传诗，于此可知余之生平。以上八卷皆七律。惟卷六怀人诗除韵中有词二首，卷八乡情集之锦里行，送子诗中有七绝六首五古一首为例外，因不能分割也。卷九曰纪行集，卷十曰杂咏集，皆七绝，排序亦依时逆溯。其中八三年夏北游纪行二十首，临峰山居杂诗二十四首，读史杂诗二十六首都略有可观。十二生肖绝句十二首虽较著今时，实戏笔也。

诗集（下）共八卷，由卷十一至卷十八，多为单篇，组诗则至六首而止。体裁则七律、七绝、五律、五绝、五古、七古、五排、七排均有，而七律独多，实余偏好；然偏好而不能追步前贤，则天赋人力所限，奈之何哉！

卷十一至卷十六，均由近逆溯而前，至文革结束而止。卷十一名来去集。来者由美国归来；去者，去美途中及在美期间也。分为三部分：曰归来草（二〇〇二年九月截止编稿时至二〇〇一年四月廿五日起程返国）曰旅美吟草（二〇〇一年四月二十五日至二〇〇〇年七月十五日）曰京华吟稿（二〇〇〇年七月至二〇〇二年六月自渝起程）均按时序逆排。惟旅美吟草分十二部分，每一部分中次序依时顺排，而各部分则为逆排，由「之十二」之「十一」至「之二」之「一」，此一不彻底排法之产生，系余疏忽所致，三校时始发现不便再改，只好听之。卷十二千年集，收二〇〇〇年五月至一九九九年年初诗作，卷十三戊丁集者：戊寅（一九九八）丁丑（一九九七）之诗也。卷十四丙甲集乃丙子（一九九六）乙亥（一九九五）甲戌（一九九四）三年中所作。卷十五在藻集，收一九九三年至一九八六年五月下旬之作，其时刚调入西师，决心息影，如鱼在藻，七年半中作诗不过五十首。卷十六江干集，乃一九

八六年五月至一九七六年十月住江津德感时诗作。卷十七潜光集为文革十年中诗。卷十八幸存集则文革前二十余年之作，原来约有三千首，浩劫毁灭，残稿零星，不足百首，其他已不能追忆。此两卷皆顺时排序。此诗集（下）之大较也。虽云诗集，而卷十一中有词三首，卷十三中有词一首。

词集两卷，总名濯缨词。卷十九名吟餘集，收二〇〇二年至一九六七年之作，皆由后溯前。卷二十曰珠还集，为文革前所作，久已遗失，幸有学生保存，一九八一年寄还，因录作此集。

二十卷编定后，作编后题句十二首，三校稿排出前又有新作二十二首，均列卷二十之后，时间则截止二〇〇二年底。

计本集共收诗词三千零五十六首，其中自作二千一百七十八首，其中诗为一千九百五十四首，泰半为一九九四年后所作，附录计八百七十八首，亦可另成一编，然余终刊为一册。盖因昔人均将本集与酬唱集分开印行。（如随园）其后则本集存而酬唱集不传，令人扼腕。余故一反习俗，乃欲践赠友人诗中所云：「诗卷如传万劫同」之约言云尔。

本集除纸质印本，尚录有光盘，以资保存。敬告有情，饶蒙错爱。

作者南村赵家怡谨识癸未孟夏于北碚

写说明既竟媵以小诗：

周甲心痕手自编，丛残芜杂愧前贤。
萤光一点原堪笑，不共东风桃李妍。

南村诗词集 目次

诗集(上)

卷一 落花集

前落花诗上下平三十首(一——五)。后落花诗上下平三十首(五——九)

共二百三十一首 一——二四

跋一首(九)

自作六十一首 一——九

附录(一)落花诗题咏集锦

十八家四十九首 九——十五

刘管如 徐续 欧阳克凝 孙钢 陈雪轩 张溶川 沙培铨 潘祖貽 姚定肃 傅承烈 杨尚模 徐国琳 刘克生 曾心安 刘宝和 姚诚 陶懋勛 成应璩(其中七绝十一首)

附录(二)全和落花诗两家

共一百二十一首 十五——二四

刘一禾次和落花诗六十首 谭修次和落花诗及跋六十一首

卷二 鱼韵集

共三百五十首 二五——七〇

鱼韵诗一百首及编后题句一首

二五——四五

附录：和诗 三十家共二百四十九首

四六——七〇

张溶川一百首(五五)徐国琳三十五首(五八)向喜英二十二首(六〇)陶懋勛十二首(六一)刘一禾十首(六二)

喻衡九首(六三)王庆农八首(六四)翟振东八首 刘克生七首(六五)梁嘉江六首(六六)

陈友堂四首 曾心安四首(六六)汪稚青三首(六七)刘宝和三首 成应璩三首(六八) 以下十五家均为

一首：姚诚 尚荣光 王瑜孙 陈雪轩 谢叔颐 曾道吾 江婴 王中陵 李文蔚 田邀 周退密 赵

义柏 向撑宇 林贞木 赵玉林

南村诗词集 卷前 目次

二

卷三 迎春集 共三百四十九首(自作一百九十首附录一百五十九首) 七二——二五

一、壬午春吟十题 附刘克生 (七一——七四)

二、壬午迎春书感十咏 附成应璩、梁嘉江、江嬰 (七八)

三、吟春杂咏十章(旅美吟草之八) (八〇)

四、辛巳迎春辞十首 附周正光、梁嘉江、汪稚青

五、庚辰春初杂咏八首

六、己庚之际漫兴八首 (八六)

七、己卯春日杂诗十一首 (八八)

八、和孔凡章己卯迎春十首 (九〇)

九、己卯迎新纪篇十四首 附梁嘉江二首 (九二)

十、戊寅春日感怀和袁十首 (九四)

十一、新正抒怀和孔戊寅迎春曲十首 附欧阳克巖、魏石山 (九七)

十二、九七除夕送岁迎春十首 (九九)

十三、春兴(丁丑初春答吴柏森)八首 (一〇〇)

十四、新春杂兴和孙钢十首 附孙钢 (一〇三)

十五、丁丑迎春曲和孔十二首附欧阳克巖、孙钢、魏石山均十二首 (一〇七)

十六、丁丑迎春十首 附欧阳克巖 (一一〇)

十七、丙子迎春和孔两叠二十首 附汪岳尊十一首 (一一三)

十八、乙亥迎春和孔十首

卷四

吟秋集 共一百四十九首(自作一百零四首附四十五首).....

一一六——一三四

一、辛巳秋吟十首附徐国琳、陈雪轩、董力锐.....

(一二〇)

二、美南客居秋兴八首杜韵 二〇〇〇年.....

一九九六年秋兴八首再用杜韵

一九九六年秋兴八首再用杜韵

一九六三年秋兴八首用杜少陵原韵.....

三、仲秋漫兴八首 一九九九年十月.....

(一二五)

四、嘉陵秋思十首 九九年八、九月.....

(一二六)

五、丁丑秋感十二首 一九九七年.....

(一二八)

六、甲戌重阳前一日忆旧感怀秋兴八首 一九九四年.....

(一三〇)

七、秋柳图诗七绝三首八叠总二十四首 一九六五年冬至六六年春.....

(一三一)

附周君适三首、高君逸六首、戴牧庵三首、李寒青三首

卷五

蚕景集 共八十八首(自作二十七首附六十一首).....

一三五——一四七

一、叠蚕景韵二十七首.....

(一四一)

二、附录:

卷六

怀人集 共一百零四首(自作八十五首附十九首).....

赵伯州十三首 李立新八首

一四八——一六七

一、己卯岁暮怀人忆旧诗(一)十七首.....

(一五一)

怀人十五首(汪岳尊、刘克生、赵伯州、周退密、张溶川、刘管如、田遨、陈葆经、汪稚青、徐续、陈雪)

南村诗词集 卷前 目次

四

轩、袁第锐、孙钢、谢幼卿、曹长河)

忆旧二首(孔凡章、欧阳克巖)

x x x

答石缘阁四首 附刘克生原诗四首

二、己卯岁暮怀人诗(二)十二首(李锡麒、马祖熙、彭伯通、刘中一、李文蔚、傅承烈、江婴、潘祖贻、

童明伦、徐国琳、王成纲、向喜英)

怀人诗酬唱录：答徐续附来诗、答周退密附来诗、答孙钢附来诗、答李锡麒附来诗

三、己卯岁暮怀人诗(三)十二首(梁嘉江、赵玉林、李立新、陶光、吴柏森、周明道、沙培铮、王庆农、

刘梦芙、魏新河、郑雪峰、王震宇)

押尾五绝一首 附刘克生读(二)(三)书后六首

次刘克生书后五首之第一首韵答刘老一首

四、己卯岁暮怀人忆旧诗(四)八首

怀人七首(谢叔颐、魏石山、杨尚模、龚炯照、赵宝煦、饶惠熙、段晓华)

忆旧一首(赵明洁)

答刘克生一首附刘读后一首

五、怀人诗余韵 二十五首附五首

答向喜英二首、答李文蔚二首、答童明伦、再答孙钢、再答刘克生、和田遨词、和马祖熙词、和向喜英贺年

诗、三答孙钢、再答李锡麒、答徐国琳二首、再和答李文蔚、答潘祖贻、答王庆农、答汪稚青、答谢叔颐

附原诗、答谢幼卿二首、答梁嘉江附原诗。答江婴附原诗、再答梁嘉江附原诗、三答梁嘉江附原诗

(一五二)

(一五二)

(一五五)

(一五六)

(一六〇)

(一六二)

(一六七)