

東方禪文化

南懷瑾



題

第二輯

郭树森 主编

江西省社会科学宗教研究所 编

江西人民出版社



東方禪文化

郭樹森題

第二輯

江西省社會科學院宗教研究所編
郭樹森主編
江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

东方禅文化·第2辑/江西省社会科学院宗教研究所编.
—南昌:江西人民出版社,2010.3

ISBN 978-7-210-04421-5

I.①东… II.①江… III.①禅宗—研究—中国 IV.①B946.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第029461号

东方禅文化(第2辑)

江西省社会科学院宗教研究所 编

江西人民出版社出版发行

江西南昌市委机关印刷厂印刷 新华书店经销

2010年3月第1版 2010年3月第1次印刷

开本:787毫米×1092毫米 1/16 印张:10

字数:200千字 印数:1-2000册

ISBN 978-7-210-04421-5 定价:28.00元

江西人民出版社 地址:南昌市三经路47号附1号

邮政编码:330006 传真:6898827 电话:6898893(发行部)

网址:www.jxp-ph.com E-mail:jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

東方禪文化

南懷瑾題

第二輯

目录 Contents

禅门动态

- 1 赖国根拜访国家宗教事务局叶小文局长 严 岗
- 1 国家宗教事务局批复宜丰建造露天
五百罗汉造像 严 岗
- 2 东方禅文化园五百罗汉认捐办法
- 2 两岸青年交流江西分团赴吉安
研习中华传统文化 徐 青
- 4 首届虚云大师佛学思想国际研讨会侧记 欧阳镇

禅联集锦

- 5 佛门槛联廿一品 南怀瑾

禅理管窥

- 7 日本禅宗学总论 则竹秀南/文 李贺敏/译
- 17 从禅宗的传法心印中印证佛心圆印 胡春业
- 25 绕路说禅中的直指人心
——以重显颂古为例 冯天春 蒋九愚
- 34 禅文化的特征及其现代生命力 朱 林

六祖刍议

- 40 《坛经》是对《金刚经》的深化与发展
冯殿忠 冯景娜
- 47 《金刚经》与唐代佛教的传播发展 陈金凤
- 57 论禅宗的“无念” 陈 坚
- 63 慧能“无念”禅法及其美学意蕴 张 慧

宜春禅苑

- 69 宜丰云门宗说略 严 岗
- 78 《百丈清规》与佛教僧团制度的中国化 刘鹿鸣
- 87 剖析曹洞宗禅法的核心
——《五位君臣颂》的禅意 胡水凤
- 93 方以智与青原禅宗 施梅芳

洪州禅研

- 100 探寻马大师在江西的足迹
——纪念马祖道一诞辰 1300 周年 程宗锦
- 104 略论马祖道一的禅道思想 郭树森 赖功欧
- 111 论虚云善巧用佛法于世法的智慧 欧阳镇
- 119 略论慧远弘传佛教的方式及意义 刘丽芳

佛禅趣事

- 126 佛印与东坡轶事 杨 帆
- 129 禅画趣谈 胡迎建
- 137 因果悟禅点滴 魏润芳
- 140 漫话刘淑《个山集》中的悟禅诗 胡迎建 刘李英

禅研综述

- 143 国内学术界关于“佛教与科学”关系
问题研究述评 黎 康
- 153 首届虚云大师佛学思想国际研讨会
观点综述 欧阳镇
- 142 启 事
- 158 稿 约



主办单位:

东方禅文化研究中心
江西省社会科学院宗教研究所

协办单位:

深圳市创东方投资有限公司
深圳市泛德资产管理有限公司

编 辑:

江西省社会科学院宗教研究所
编辑部

荣誉顾问:南怀瑾

顾 问:

宋晨光 谢秀琦 觉 真
纯 一 妙 安 纯 闻
宋 军 肖水龙 余细凤

编辑委员会

主 任:赖国根

副主任:杨俊颖 邓 伟

邓涌川

委 员:赖国根 郭树森

邓 伟 邓涌川

杨俊颖 张小平

严 岗 欧阳镇

陈金凤

主 编:郭树森

副主编:严 岗 欧阳镇

魏润芳

地址:南昌市洪都北大道 649

号省社科院办公大楼 2 楼

投稿电子信箱:

zjwhnj@126.com

赖国根拜访国家宗教事务局叶小文局长

文◎严 岗

2009年8月11日，宜丰县委书记赖国根在北京拜访了国家宗教事务局叶小文局长，汇报东方禅文化园建设有关情况。

赖书记感谢国家宗教事务局对宜丰建设东方禅文化园的关心和支持，汇报了东方禅文化园建设进展情况和宜丰社会经济发展情况。叶小文局长对宜丰建设东方禅文化园给予了高度评价，指出

宜丰禅文化资源是世界级的宗教文化资源，宜丰要选好角度、定好位，通过东方禅文化园建设，促进当地的和谐社会建设。

江西省民族宗教事务局谢秀琦局长一同拜访叶局长。叶局长对江西宗教工作非常满意，认为江西的宗教工作作风踏实，成效显著。

(责任编辑：宁静)

国家宗教事务局批复 宜丰建造露天五百罗汉造像

文◎严 岗

2009年6月1日，国家宗教事务局批复江西省民族宗教事务局，同意宜丰县建造露天五百罗汉造像。

五百罗汉造像将安放在东方禅文化园内。宜丰县是佛教禅宗临济宗、曹洞宗祖庭，经千余年流传，在海内外形成巨大影响。宜丰县依托深厚的禅文化底蕴，在国学大师南怀瑾先生的指导下，建设东方禅文化园，打造世界级的禅文化研修平台，并借此促进本区域的经济、社会发展。

五百罗汉造像是著名雕塑家陈修林先生精心研究古今造像而创作的艺术珍品，是世界上首次以花岗岩为材料雕塑如此大体量的五百罗汉造像。雕塑坐像高1.7米，立像高2.3米，每尊重达数吨。南怀瑾先生称赞此组造像有“清、奇、古、怪”之美。

东方禅文化园将于2010年竣工并接待海内外禅文化学者和游客。

(责任编辑：宁静)

东方禅文化园五百罗汉认捐办法

一、认捐原则

采取个人自愿认捐原则，从一尊起认捐。合伙认捐的，原则上每尊合伙人不超 5 人。罗汉造像（含基座）每尊 3 万元。

二、认捐荣誉

1. 个人单独认捐一尊以上罗汉造像的，在造像基础后侧镌刻认捐者姓名、籍贯、单位等 20 字左右的资料。

2. 合伙认捐罗汉造像的，在造像基础后侧镌刻认捐者姓名。

3. 在禅文化园入口处，建立认捐罗汉造像功德碑。按认捐的贡献大小记载认捐人姓名、认捐数额等资料。

4. 单独或合伙认捐的个人发给有关证明，终生免费进入禅文化园参观。

三、联系方式

1. 接受认捐的单位为东方禅文化园建设指挥部，办公室设林业局。

2. 联系人：徐小姐

联系电话：13979538995

3. 开户银行：中国银行宜丰支行

4. 户名：东方禅文化园建设指挥部办公室

5. 账号：744259705108091001

四、有关事项

1. 认捐资金可当场交付或转账。

2. 认捐资金在有关部门监督下专款专用，实行账据分开，专人做账，财务公开。

东方禅文化园建设指挥部

两岸青年交流江西分团 赴吉安研习中华优秀传统文化

文◎徐 青

2009 年 7 月 5 日，“希望牵两岸，青春耀中华——两岸万名青年大交流江西分团‘中华优秀传统文化研习营’”代表一行来到吉安，进行为期 6 天的中华传统

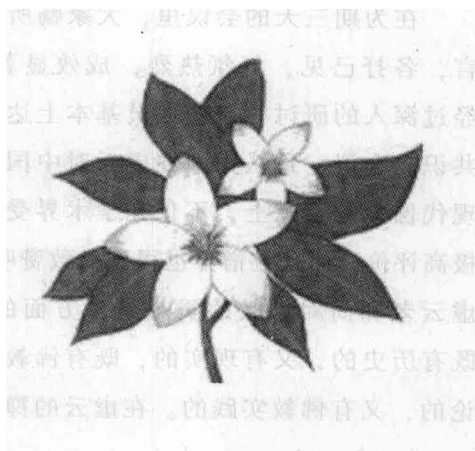
文化研习活动。吉安市市委书记周萌出席当天的欢迎宴会并致欢迎辞。省台办主任阎钢军主持。欧亚大学校长、北京大学教授、东亚汉学会名誉会长龚鹏程

致答谢辞。7月6日上午，活动在吉安井冈山大学正式启动，并举行了“庐陵文化”专题讲座。井冈山大学校长张泰城代表校方向龚鹏程授“客座教授”聘书。在为期6天的活动期间，他们来到市中心城区、井冈山大学及吉州区、青原区、吉安县、安福县、吉水县、永丰县等相关文化景点，切身感受吉安深厚的文化积淀、秀美的自然风光和庐陵文化的独特魅力，增进对中华传统文化的了解。

2009年7月7日上午，这些来自港台地区各高校的青年学生们在龚鹏程教授等的带领下来到了著名的禅宗圣地——江西省吉安市青原山净居禅寺，受到僧众们的热情接待。该寺方丈、江西省佛教协会副会长妙安大和尚带领大家参拜了天王殿、大雄宝殿、毗卢阁、七祖塔等，并为大家简要介绍了青原山净居禅寺的历史。学子们在学习和参观中增进了对净居禅寺悠久历史的了解，感受了青原山禅宗文化的深厚底蕴。应教授及学子们请求，在大雄宝殿，妙安大和尚随顺众生好结圣缘，为大家详细示范了拜佛礼仪。大家满心欢喜，受益匪浅！九时半，“青原讲会”在净居禅寺毗卢阁拉开帷幕。本次活动是国台办2009年举办的“希望牵两岸，青春耀中华——两岸万名青年大交流”江西分团活动重点项目之一，邀请了台湾淡江大学、佛光大学和香港浸会大学师生、学者等50余人参加。有关市、区领导10余人及该寺四众弟子共百余人整齐落座，

参加讲会。大家抱着浓厚的兴趣聆听了妙安大和尚关于“禅宗青原法系史略”的讲座。妙安大和尚指出，禅宗是以探究心性本源为主旨、又以定慧双修的参究方法来达到“见性成佛”目的的一个大乘宗派，介绍了达摩尊者来东土示性真后青原山慧能禅师、行思禅师、石头希迁禅师等祖师大德传心印之典故。江西师范大学江右思想研究中心主任郑晓江教授和副主任徐春林教授分别作了“讲会与儒学教育”和“江右王学之演变及其精神”的专题讲座。郑教授认为，“讲会”一词来源于佛教，是“讲经法会”的简称，后来被儒家借用，对儒家思想通俗化、大众化起了很大作用，“青原讲会”作为明朝全国三大讲会之一对王阳明学说的推广起了重要作用，呼吁尽快恢复青原讲会。徐教授对王阳明的“良知学”作了深入浅出的讲解，使大家对宋明理学与佛教的关系加深了解。十二时，大家在净居禅寺素斋午餐。

(责任编辑：宁静)



首届虚云大师佛学思想国际研讨会侧记

文◎欧阳镇

金秋十月，丹桂飘香。2009年10月26日，国内外佛教专家学者从四面八方聚集到千年禅宗祖庭云居山真如寺，参加为纪念虚云老和尚圆寂五十周年而举办的首届虚云大师佛学思想国际研讨会。会议在庐山西海温泉宾馆召开。在开幕式上，江西省佛教协会办公室主任通能法师代云居山真如寺住持纯闻大和尚致开幕词，他在开幕词中阐述了虚云老和尚对云居山道场复兴所作出的贡献以及虚云老和尚在佛教界的崇高地位。韩国东国大学的朴永焕教授为开幕式致词。北京大学哲学系教授楼宇烈作“虚云与云居山佛教”主题发言。随后，会议分为两个报告会场，分别围绕虚云对中国近现代佛教的贡献、虚云的禅学思想、虚云的禅悟智慧等相关问题展开热烈的讨论。

在为期三天的会议里，大家畅所欲言，各抒己见，气氛热烈，成效显著。经过深入的研讨，与会人员基本上达成共识。会议一致认为，在虚云对中国近现代佛教的贡献上，不仅在学术界受到极高评价，而且在僧界也得到一致赞叹。虚云老和尚对佛教的贡献是多方面的，既有历史的，又有现实的，既有佛教理论的，又有佛教实践的。在虚云的禅学

思想上，虚云老和尚是禅修开悟的高僧，他在禅学思想上具有的特征，主要表现为：一是既具继承性又有创新性；二是禅净双修、禅净不二。在虚云的禅悟智慧上，虚云的禅悟智慧可分为物化形态的智慧和观念形态的智慧两种。关于物化形态的智慧，分为两个方面：一是戒规思想，二是护教思想；关于观念形态的智慧，主要表现在虚云和尚的法语、诗偈、诗歌等方面。

会议期间，还专门开设了两堂专题讲座。一是美国的恒实法师讲授《度轮法师与虚云老和尚的因缘》。他用流利的汉语进行通俗讲解，获得与会者的好评。二是中国民族促进委员会会长刘延宁女士从中外文化的对比研究中看虚云老和尚禅学思想的演讲。她用生动的语言阐述深奥的哲理，得到与会者的赞扬。

这次会议虽然时间短，但效果佳，会议达到了预期的目的。中国社会科学院世界宗教研究所副编审、《世界宗教文化》主编黄夏年先生在会议的学术总结中，高度评价称赞这次会议取得了圆满成功。

作者为江西省社会科学院宗教研究所研究员、哲学博士

(责任编辑：宁静)

佛门楹联廿一品

文◎南怀瑾

人生是梦说梦，哪知仍吃语；
世向多假弄假，谁能不当真。

如是我闻，信受奉行，几个真能做得到；
著衣持钵，洗足敷座，算来谁向此中修。

色即是空，空即是色，看的破而放不下；
善有善报，恶有恶果，讲的好而做不好。

山深林密，水净沙明，就是法坐非大觉；
风来竹面，雁过长空，何须清静觅真如。

股上有佛，心中有佛，
佛佛道同，心心相印；
悟时非我，迷时非我，
人人无我，处处圆融。

草昧洪荒，留得五岭山川，
稽首星云开胜境；
红尘扰攘，对此三台明月，
照人甘露证禅心。

生老病死苦，几个修行能免得；
柴米油盐酱，多少奔波忙一生。

诸恶莫作，众善奉行，此语人人只全说；
有求皆苦，无欲则刚，奈何个个尽迷途。

求佛法于他方，来世无奈号牛皆觅迹；
问果报于生前，死后可怜贫子失衣珠。

恩慈缠绵，如藤倚树，树倒藤枯留刻画；
是非纷扰，若胶著色，色消胶化印空泥。

挥手出红尘，一卷金经，
若坐若卧观自在；
将心向明月，两向净境，
不来不去法王家。

三世因果，六道轮回，须是真心信得过；
一灵不昧，四大本空，不劳禅静假中观。

佛是过来人，世味究如何，
悟微何妨常念佛；
心非空有相，道情原若此，
皈依还是本来心。

入此门中，清静但如初住地；
绕他渠走，纷纭忽觉自回头。

回首依依，酒绿灯红，歌舞繁华，
大梦场中谁识我；
到此歇歇，风清月白，梵呗空灵，

高峰顶上唤迷徒。

佛法是机缘，何须用德山棒、临济喝；
禅门原淡泊，只有些云门饼、赵州茶。

竹自空心，人莫实心，绿竹猗猗宣道谛；
尘世无常，修行须常，红尘滚滚证禅机。

山长水远，路转林深，
谁识得对镜无情休问道；
风吹草动，月驶云飞，
哪知是迷心逐物转凄迷。

在山泉水清，出山泉水清，
即是如来大乘道；
有所谓也错，无所谓也错，

安心本分祖师禅。

月白风清，山还是山，水还是水，
谁统禅门有别统；
云行雨施，善有善报，恶有恶果，
须知戒律在心田。

体相用显现法报化，三界三身，
权实尽从分别起；
空有中俨然你我他，六尘六识，
因缘那自向心来。

(录自《金粟轩诗词楹联诗话合编》——
南门弟子刘大鏞书录)

(责任编辑 宁静)



日本禅宗学总论

文◎(日)则竹秀南 译 李贺敏

一、禅在鎌仓时代以前传到日本

禅传到日本的历史比较悠久。有一种传说广泛流传,就是菩提达摩大师化作乞丐,来到日本,与圣德太子见面,并与他衣食。

历史的事实是这样的:在飞鸟时代传播法相宗的道昭,在元兴寺中创建了禅院,并在里面尝试着坐禅。奈良时代,大安寺的道璿(XUAN)在传播律宗之余,向行表传北宗禅,而行表则将其传于最澄。

最澄入唐求法,创建圆密禅戒的四种相承。其中的禅相传是相承于禅林寺的儵(XI-AO)然,但至今令人置疑。

又,慧萼奉嵯峨天皇之命入唐之际,请杭州灵隐院盐官齐安禅师的嗣法弟子——义空禅师到日本。义空禅师因檀林皇后的皈依而开创了檀林寺,但三年后又回到了中国。

二、关于鎌仓时代以后的四十六传二十四流

1. 关于四十六传

据说自鎌仓时代以来传到日本的禅有四十六传。禅讲究不立文字、教外别传的缘故,因而非常重视传灯嗣承,即依谁见性、如何被相传佛法等,成为禅宗史的本质性的问题。因此,大冥列举的四十六传如下:

大冥围,是文化年间(1804—1818)日本尾张笹野妙光寺的住持。

一八〇八年日本朝传来宗门略列祖传四卷

临济十六世京兆建仁	明庵荣西	虚庵怀敞之嗣	千光祖师
洞山十四世越前吉祥山	永平道元	长翁如净之嗣	佛光禅师
临济十五世京草河胜林	天祐思顺	北磻居简之嗣	
临济十七世京兆东福	弁圆圆尔	无准师范之嗣	圣一禅师
临济十七世奥州圆福	性才法心	无准师范之嗣	

临济十七世洛北妙见堂	道 祐	无准师范之嗣	
临济十七世相州建长	兀庵普宁	无准师范之嗣	宗觉禅师
临济十七世越后玉泉	了然法明	无准师范之嗣	
临济十七世相州圆觉	子元祖元	无准师范之嗣	佛光禅师
临济十七世纪州兴国	心地觉心	无门慧开之嗣	法灯国师
临济十七世相州建长	兰溪道隆	无明慧性之嗣	大觉禅师
临济十六世骏州清见	圣禅无传	荆叟如珏之嗣	
临济十八世胜乐	东传正祖	笑隐大訢之嗣	
临济十八世相州净智	大休正念	石溪心月之嗣	佛源禅师
临济十八世相州净智	无象静照	石溪心月之嗣	法海禅师
临济十八世信州安乐	樵谷惟仙	别山祖智之嗣	
临济十八世信州建长	镜堂觉圆	环溪唯一之嗣	大圆禅师
临济十八世相州建长	南浦绍明	虚堂智愚之嗣	圆通大应国师
临济十八世相州禅兴	巨山志源	虚堂智愚之嗣	
临济十八世洛东胜林	琼 林	虚舟普度之嗣	
临济十八世相州建长	西礪子云	石帆惟衍之嗣	大通禅师
临济十八世京兆南禅	一山一宁	顽极行弥之嗣	妙慈弘济禅师
临济十八世相州建长	东里弘会	月谭智圆之嗣	
临济十世相州建长	东明慧日	直翁德举之嗣	
临济十六世京兆南禅	东陵永瑛	云外云岫之嗣	
临济十八世相州建长	云山道隐	雪巖祖钦之嗣	佛慧禅师
临济十九世京兆南禅	清拙正澄	愚极智慧之嗣	大鉴禅师
临济十九世京兆南禅	明极楚俊	虎巖净伏之嗣	佛日焰慧禅师
临济十九世京兆南禅	竺仙梵仟	古林清茂之嗣	
临济十九世京兆长福	月林道皎	古林清茂之嗣	普光大幢国师
临济十九世相州建长	石室善玖	古林清茂之嗣	
临济十九世京兆建仁	别传妙胤	虚谷希陵之嗣	
临济二十世丹州高源	远溪祖雄	中峰明本之嗣	
临济二十世京兆南禅	无隐元晦	中峰明本之嗣	法云普济禅师
临济二十世京兆真如	明叟齐哲	中峰明本之嗣	
临济二十世甲州棲云	业海本净	中峰明本之嗣	
临济二十世相州建长	古先印元	中峰明本之嗣	正宗广智禅师

临济二十世常州清音	复庵宗已	中峰明本之嗣	大光禅师
临济二十世	关西义南	中峰明本之嗣	
临济十八世相州建长	中巖圆月	东阳德辉之嗣	佛种惠济禅师
临济二十一世远州奥山	无文元选	古梅正友之嗣	
临济二十一世肥后国泰	以亨 兼	见心来复之嗣	
临济二十一世相州建长	大拙祖能	千巖元长之嗣	广圆明鉴禅师
临济二十世丹州天宁	愚中周及	即休契了之嗣	佛德大通禅师
临济二十二世宇治黄檗	隐元隆琦	中峰明本十四世之孙	普照禅师
洞山二十九世水户祇园	兴传心越	芙蓉道楷二十二世之孙	

如上所述,大冥列记了四十六传祖师。但是与隐元、心越等同时代来到日本的道者超元,在又传禅方面也应该登记在册的义空、觉阿,还有开法迹象不明的人以及即使开法而没有嗣法之人再回到中国的人等等,都没有在四十六传祖师名单上看到他们的名字,而是列入传禅者四十六人名单中。

2.关于二十四流

在上述的四十六传中涌现了嗣法弟子,而且法脉昌盛并形成了各自的流派,一共有二十四流派。在今日日本禅宗所说的二十四流的名称,其实最早源于江户时代(1603—1867)初期释半人的二十四流宗源图,具体如下:

(派名) (派祖名) (开法寺名)

(下面画线者为中国僧人)

(一)千光派	明庵荣西	(京都建仁寺)
(二)道元派	希玄道元	(越前永平寺)
(三)圣一派	圆尔弁圆	(京都东福寺)
(四)法灯派	心地觉心	(纪州兴国寺)
(五)大觉派	<u>兰溪道隆</u>	(鎌仓建长寺)
(六)兀庵派	<u>兀庵普宁</u>	(鎌仓建长寺)
(七)大休派	<u>大休正念</u>	(鎌仓净智寺)
(八)法海派	无象静照	(鎌仓净智寺)
(九)佛光派	<u>无学祖元</u>	(鎌仓圆觉寺)
(十)一山派	<u>一山一宁</u>	(京都南禅寺)
(十一)大应派	南浦绍明	(鎌仓建长寺)
(十二)西磻派	<u>西磻子云</u>	(鎌仓建长寺)
(十三)镜堂派	<u>镜堂觉圆</u>	(鎌仓建长寺)

- | | | |
|---------|-------------|---------|
| (十四)佛慧派 | <u>云山道隐</u> | (鎌仓建长寺) |
| (十五)东明派 | <u>东明慧日</u> | (鎌仓建长寺) |
| (十六)大鉴派 | <u>清拙正澄</u> | (京都南禅寺) |
| (十七)明极派 | <u>明极楚俊</u> | (京都南禅寺) |
| (十八)愚中派 | 愚中周及 | (艺州佛通寺) |
| (十九)竺仙派 | <u>竺仙梵任</u> | (鎌仓建长寺) |
| (二十)别传派 | 别传明胤 | (京都建仁寺) |
| (二一)古先派 | 古先印元 | (鎌仓建长寺) |
| (二二)大拙派 | 大拙祖能 | (鎌仓建长寺) |
| (二三)中巖派 | 中巖圓月 | (京都建仁寺) |
| (二四)东陵派 | <u>东陵永璵</u> | (京都南禅寺) |

上述二十四流,始于1191年(建久二)荣西禅师(1141—1215)将禅传到日本,截至1351年(观应二)东陵永璵禅师到达日本,前后流传长达一百六十年的禅宗源流。其中,除道元、东明、东陵三派为曹洞禅之外,其余全是临济禅。而且在临济禅的二十一个流派中,除荣西禅师的黄龙派以外的二十派,皆为杨岐派。这是因为中国禅在南宋时期以杨岐派的禅最兴盛,即使到元、明,这一派也依然繁盛,所以传到日本的禅以此派最多。

然而,到了江户初期,只剩下圣一(圆尔)、大觉(兰溪)、佛光(无学)、大应(南浦)、道元等五派的法孙,其余十九流已经断绝。而且,时至今日,除道元禅师的曹洞宗另当别论以外(明治·大正·昭和时代曹洞宗的禅者在临济的道场挂单,随临济的各个师家修学断绝之前的曹洞宗法之后,回到曹洞宗的道场予以复兴),临济只存只应灯关的正统一派,包括妙心寺派在内的临济宗十四派的所有管长、师家、老师,全都属于妙心寺的开山——关山国师的法脉,现代日本的禅也都源于此流派。

三、日本禅宗各派介绍

1. 建仁寺(京都市东山区小松町) 拥有92座寺院

建仁寺是临济宗建仁寺派的大本山,开山是荣西禅师,开基为源赖家,开创于1202年(建仁二年)。

据说荣西禅师模仿宋朝的百丈山而建立的殿堂佛舍,当时的规模很大。考虑到如果在当时佛教界的中心地带的京都创建属于新兴佛教的禅宗寺院,会遭到比睿山僧众的反对,因此荣西禅师还在寺院中建立了真言院(供奉大日如来像)、止观院(供奉丈六弥陀像)。这样既是天台密教的道场,也是台、密、禅三宗兼学的道场。

在开创后的五十年间,建仁寺曾屡遭火灾,而为复兴作出很大贡献的是圣一国师。圣一国师既是东福寺的开山,还是建仁寺第十世住持,同时兼管两座寺院。1258年,他按照原样复兴重建了建仁寺。

第二年即1259年,大觉禅师(鎌仓建长寺开山)作为第十一世入寺。他根据传统的中国禅林仪规,举行了开堂仪式,但由于遭到了包括塔头—西来院及比睿山的反对而被贬到鎌仓。

大鉴禅师是塔头—禅居庵的开祖,被喻为百丈禅师的转世。因他将百丈清规传到日本,后残存大鉴清规。他也是长野县饭田市开善寺的开山。

荣西禅师,吉备津之人,出生于神道教世家。1141年(永治元年)到比睿山修学,得度受戒后号荣西。在比睿山学天台、修密教。28岁时(1162)乘商船入宋,到明州。与重源相见后一同朝拜天台山和育王山,9月回日本。在育王山时因过度疲劳,靠吃茶得以恢复。后撰写《吃茶养生记》。47岁时(文治三年)在天台山遇到万年寺的虚庵怀敞禅师(黄龙派八世)。二人第一次相见时的问答如下:

虚庵:“传闻,日本密教甚炽,端倪宗趣一句如何?”

荣西:“初发心时便成正觉。不动生死至涅槃。”

虚庵:“汝云与我宗一般,只是未彻在。”

自此,荣西认真参禅。后亦随侍至天童山,1191年(建久二年),受印可。以得僧伽梨、拄杖、坐具、应量器、佛祖嫡承图、道号(明庵)为证。

建久二年(1192)七月回到日本,在镇西创建博多圣福寺(1195年创建)等五座寺院。面对当时良辨正在开展的取缔禅宗的运动,1198年(建久九年)撰写《兴禅护国论》三卷。后为躲避天台教徒的迫害,接受将军濂家及濂朝内室——政子的庇护。1200年创建寿福寺。由于深得幕府的信赖,1202年(建仁二年),在京都创建建仁寺。其法嗣有佛树明全(持戒严格,与道元一同入宋,并寂于天童山)、退耕行勇(建仁寺第二代住持,高野山金刚三昧院开祖)、释圆荣朝(上野长乐寺开祖,兼修台·禅·密)。

2. 东福寺(京都市东山区本町) 拥有365座寺院

慧日山东福寺,开山是圣一国师;开基为九条道家,创建于1236年(嘉祿二年)。

寺名乃各取奈良的两大寺院——东大寺和兴福寺中的一字而成。东福寺倾九条家族之富,历时35年,于1271年建成。禅宗建筑一般为七堂伽蓝,包括佛殿、法堂、三(山)门、僧堂、库里、浴室、东司(即厕所)及方丈室、经藏、宝藏,还有五重塔、灌顶堂。在东西走廊的壁画上,绘有禅宗西天廿八祖、震旦六祖和真言八祖、天台六祖画像。从中可以看到东福寺以禅为主,同时兼修天台、真言二宗。1881年(明治十四年),佛殿、法堂、方丈室等因火灾烧毁,1935年(昭和十年)法堂得以重建并保存至今。

圣一国师,即圆尔弁圆禅师:1202年(建仁二年)出生于骏州安部郡,俗姓平,这一年正好是荣西禅师创建建仁寺的那一年。5岁时入久能山,18岁时入近江户园城寺(今为三井寺)落发,在东大寺登坛受戒后再次回到园城寺。入宋前从荣朝、见西、阿忍得天台密教的密印。1233年(天福元年)32岁时立志入宋求法。遂辞荣朝,1235年(嘉祯元年)4月自日本出户津扬帆起程,到达中国明州后,参径山无准师范禅师(佛鉴禅师)。

径山称兴圣万寿寺,是位列宋代五山之首的著名寺院。圣一国师一直随无准师范禅师参禅,终于迎来悟道之日。1237年(嘉熙元年)10月,三十六岁时得印可。第二年请牧溪画无准师范禅师的顶相(半身或全身画像),乞求禅师亲自提赞,请同门的德如执笔书写师之行状。无准禅师亲自写与佛祖宗派图,以作为法信。在被授予传法衣、大明录后,1241年(淳祐元年)4月,结束在宋朝长达七年的求法生活,从明州回到日本的博多。当时带回佛教和儒家书籍一千余卷。回国后,先后被迎请为博多崇福寺、承天寺的开山。

后接受九条道家的归依,成为东福寺的开山。52岁时患眼病,导致右眼失明。当时正值兰溪道隆大觉禅师自宋朝来到日本,在鎌仓创建建长寺,圣一国师也向时濂传授禅戒,重立寿福寺的规矩。

圣一国师54岁时,东福寺得以建成,并复兴了遭受火灾的建仁寺。1280年(弘安元年)10月17日圆寂,世寿79岁。嗣法弟子众多,包括东山湛然(东福寺第二代住持)、无关普关(东福寺第三代住持、南禅寺开山)等。

3. 南禅寺(京都市左京区福地町) 拥有427座寺院

瑞龙山南禅寺(大平兴国南禅寺)位居五山之上,开山是大明国师(无关普门禅师),发愿者为龟山上皇(上皇即太上皇,意为前任天皇让位后的称呼),创建于1291年(正应四年)。

1291年,龟山上皇将其离宫——禅林寺殿改为禅苑,号禅林禅寺,这就是南禅寺的缘起。其实南禅寺的开创始于该寺第二代住持——南院国师(规庵祖圆禅师)。南院国师是鎌仓圆觉寺开祖——佛光禅师的门下,还曾帮助过大明国师接化。南禅寺实行十方丛林制,而东福寺则采取一派相承制。在南禅寺,不能忘记金地院崇传长老。

大明国师:开山大明国师,又名无关普门禅师,信州保科人,生于1212年(建历二年)。13岁时随越后正圆寺的寂圆出家剃度,1251年(建长三年)即40岁时入宋,参四明净慈寺的断桥妙伦禅师(径山无准禅师的法嗣)并得法。开创南禅寺后回东福寺,1291年(正应四年)12月12日圆寂,世寿80岁。

南院国师:南禅寺的创建开山,信州人。1261年(弘长元年),在其幼小时去鎌仓,随净妙寺的龙江和尚得度,随圆觉寺开山——无学祖元禅师参禅后得悟。随着其师祖元禅师61岁即1286年(弘安九年)9月的圆寂,遂参京都大明国师并嗣法。1292年(正应五年)3