



巴文丽◎编著

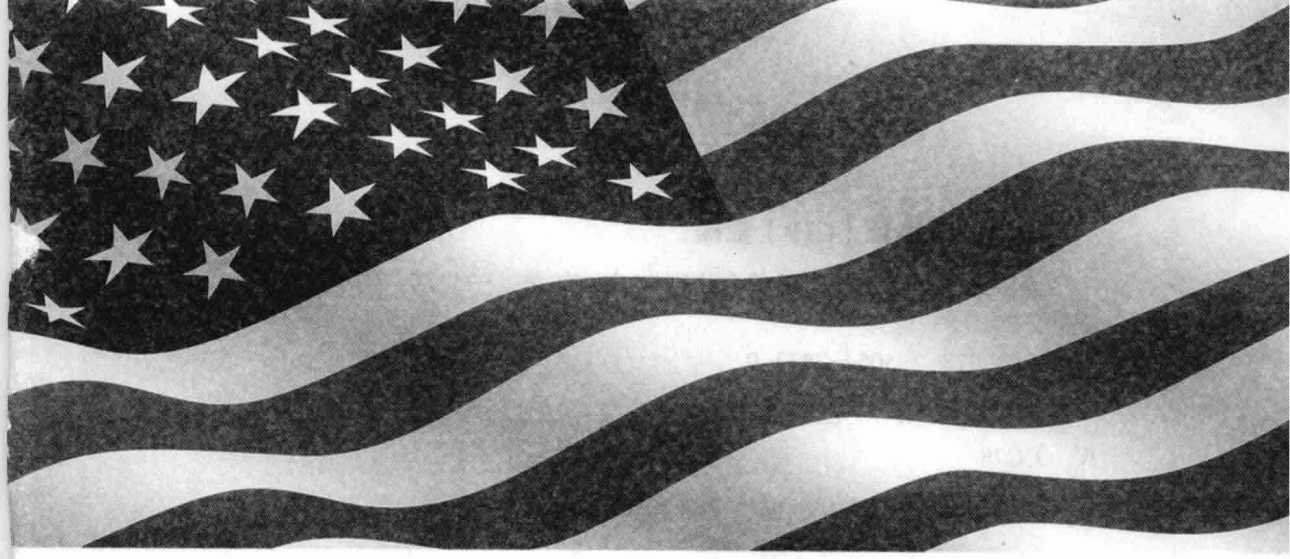
美国人教育孩子的22条 黄金法则

American

没有不优秀的孩子，只有不成功的教育。《美国人教育孩子的22条黄金法则》是一本成功教育孩子的圣经。

让一代代美国精英受益的22条黄金法则，是让你的孩子成龙、成凤的宝典。





★ ★ ★ ★ ★ ★

美国人教育孩子的22条
黄金法则

图书在版编目 (CIP) 数据

美国人教育孩子的22条黄金法则/巴文丽编著. —北京: 朝华出版社, 2010.8

ISBN 978-7-5054-2473-9

I. ①美… II. ①巴… III. ①家庭教育—美国

IV. ①G78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第146556号

美国人教育孩子的22条黄金法则

作 者 巴文丽

选题策划 杨 彬

责任编辑 崔晶晶

责任印制 张文东

插图设计 杜肖牧 高 磊

封面设计 袁剑锋 (北京) 品牌设计机构

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市车公庄西路35号

邮政编码 100048

订购电话 (010)68413840 68433213

联系版权 j-yn@163.com

传 真 (010)88415258 (发行部)

网 址 www.mgpublishers.com

印 刷 三河市华晨印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 710mm × 1000mm 1/16

字 数 285千字

印 张 20

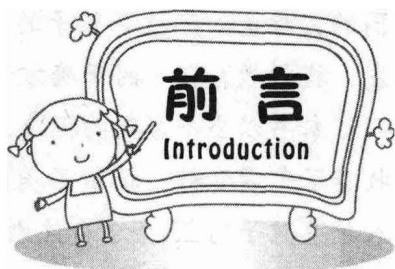
版 次 2010年8月第1版 2010年8月第1次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978-7-5054-2473-9

定 价 39.00元

版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换



法国著名作家小仲马曾问他的父亲大仲马，哪本书是他自己最得意的作品。这位写过《三个火枪手》《基督山伯爵》等脍炙人口的作品的大仲马却脱口而出：“我最得意的作品，那就是你呀！”可见，不论古今中外，人们对自己子女的成功，是最为看重，也最感自豪的。

教育家巴哈特说：“一个父母胜过一百个校长。”家庭教育是一门心理学问，更是一门心理艺术。父母只有掌握这门学问，通晓这门艺术，才能真正把孩子培养成人，塑造成才，推向成功。无论从时间、环境，还是从作用、影响等多方面因素看，家庭都是一个人接受教育的起点和第一重要的场所，于是也就有了“父母是孩子的第一任老师”这句话。古今中外，举凡对人类社会做出过重大贡献的杰出人物，在他们人生成长的经历中，都刻下了成功的家庭教育的烙印，而他们也同样十分重视家庭教育，实践家庭教育。

每一个孩子都是一朵含苞欲放的花蕾。我们作为家长应该用心去浇灌他们，让他们在阳光下健康成长，尽情开放。作为一名家长，要掌握教育学等知识，让自己的孩子都能够得到健康的发展。

而现实生活中，每一个父母都热爱自己的孩子，都希望自己的孩子有一个幸福美好的未来，但是常常事与愿违。这是为什么呢？本书将给你答案。

本书将带领家长进入美国人的家庭生活当中，让我们看一看美



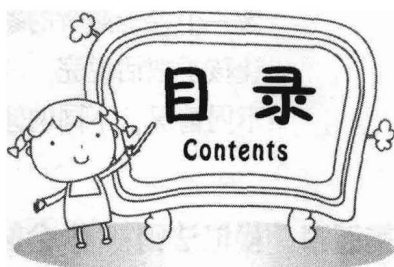
国的父母是如何教育孩子的。读完这本书，我们或许能从中得到启发，找到教育孩子的正确方法，弄清楚我们教育失败的原因。

本书以公平客观的视角，深入研究了美国家庭教育的方方面面，收集了大量资料，揭示了美国家庭教育中的有关细节，总结出美国人教育孩子的22条黄金法则。本书既有非常先进的理念，又有相当丰富的事例。它给孩子们的伟大前程提供了一份行动指南，也给望子成龙、望女成凤的父母们带来了最直观、最有效的经验指导。相信无论学历的高低、城乡的差别还是地域的差异，只要是为人父母，只要是热爱自己的子女，就一定会从中受到启发，会有所收获。

不过，本书的目的并不是为了给国内家长提供一套完整的家庭教育解决方案，而是为家长提供一面镜子。面对大洋彼岸的这面镜子，也许我们会把自己看得更清楚、更透彻，亦会有更多的警醒和借鉴。

总之，本书用事实告诉我们，每一个孩子都有成为天才的潜力。认真阅读本书，掌握正确的教子方法，开发孩子智能、性格方面的巨大潜能，你也可以将你的孩子培养成一个健康而快乐的天才！

这是一本献给为人父母的书。希望您能从美国人教育孩子的黄金法则中有所启发和收获。



第一章 归属法则：给孩子一个健康的成长环境	1
快乐的环境，孩子将学会乐观	2
进取的环境，孩子将学会主动争取	5
分享的环境，让孩子体会到快乐	9
关爱的环境，孩子将学会友善	12
第二章 希望法则：永远让孩子看到希望	15
让孩子从小拥有伟大的梦想	16
让孩子制定目标，引导他前进	20
让孩子保持希望，一步步接近目标	23
即使遇到困难，也要保持希望	26
第三章 力量法则：父母要学会以理服人	31
父母不是权威而是朋友	32
善用父母的力量，做到以理服人	34
摒弃棍棒和呵斥，学会引导孩子	38
必要时，也要敢于批评孩子	41
第四章 声音法则：倾听孩子的声音，和孩子良好地沟通	45
做孩子信赖的人	46



做一个善于倾听的家长	49
让孩子把话说完	52
不同情况，不同的倾听方法	55
第五章 换位法则：学会站在孩子的角度上思考	59
站在孩子的角度上思考	60
保持一颗童心，了解孩子的所作所为	64
不要替孩子拿主意	68
不在孩子面前唠叨	71
第六章 管理法则：在孩子成年前，管束是父母的责任	75
管束孩子是父母的责任	76
对孩子管束要宽严有度	79
管束孩子不要溺爱	82
用积极向上的纪律约束孩子	85
第七章 激励法则：给孩子的油箱加满油	89
恰当的鼓励可以让孩子进步	90
鼓励每一个进步，不要太在意最终的成就	94
不要过分鼓励孩子	97
给孩子适当的奖励	100
第八章 兴趣法则：点亮孩子学习和生活的兴趣	103
兴趣是孩子最好的老师	104
正确对待和培养孩子的兴趣	107

培养孩子的学习兴趣	110
正确对待孩子的提问，保持孩子的兴趣	114

第九章 榜样法则：言传身教的榜样作用是巨大的	117
家长要注重言传身教	118
让孩子向优秀生学习，取长补短	122
为孩子选准榜样，让他从青春偶像中走出来	126
正确运用榜样的作用	129

第十章 独立法则：让孩子学会自己成长	131
想让孩子独立，就要帮他克服依赖	132
让孩子为自己的行为负责	136
独立思考，让孩子自己拿主意	140
让孩子制定时间表，进行自我管理	144

第十一章 竞争法则：帮助孩子在同类人的竞争中胜出	147
让孩子知道，任何角落都充满竞争	148
让孩子积极表现自己	151
把握竞争尺度，给孩子的好胜性格降降温	154
善用激将法，将孩子的中庸心态彻底击碎	157

第十二章 挑战法则：培养孩子跨越挫折的能力	161
面对挫折，不要让孩子止步不前	162
提高孩子的抗挫能力	165



让孩子充满做事的热情	168
增强孩子的意志力	171
第十三章 合作法则：教会孩子与人合作	175
与人合作才能双赢	176
让孩子善于听取别人的意见	180
让孩子懂得尊重他人	183
远离嫉妒，合作的大敌是嫉妒	186
第十四章 反省法则：让孩子每天都取得进步	189
反省可以让孩子每天都取得进步	190
让孩子养成自我反省的习惯	193
让孩子学会接受批评	196
让孩子总结经验，吸取教训	199
第十五章 惩罚法则：适当的惩罚也是一种爱	203
惩罚孩子要掌握分寸	204
别把孩子当“出气筒”	207
怎样对待不认错的孩子	210
冷处理，要慎用	213
第十六章 美德法则：教孩子从小了解品德的力量	217
学会感恩，孩子会更快乐	218
宽容他人，孩子会更豁达	220
对人诚信，孩子的立人之本	224
谦逊之心，让孩子赢得尊重	227

第十七章 理财法则：教孩子从小学会创造财富	231
理财是从小开始的幸福人生计划	232
零花钱要用之有道	236
培养孩子的赚钱能力	239
让孩子不要把鸡蛋放到一个篮子里	242

第十八章 阳光法则：乐观和积极是保佑孩子走向成功的关键	245
培养孩子积极的心态	246
勇敢去想，你一定能够成功	249
引导孩子宣泄心中的烦恼，避免产生消极情绪	252
缺陷不一定是障碍	255

第十九章 求同存异法则：尊重孩子对世界的看法，并尽量理解他们	259
家长，请尊重你的孩子	260
不要伤害孩子的自尊心	263
消除与孩子的代沟	267
和谐沟通，求同存异	271

第二十章 二十码法则：尊重孩子的独立倾向，与其保持至少二十码的距离	275
不要私闯孩子的“秘密花园”	276
对孩子进行自我保护训练	279



正确看待孩子的早恋	281
家长，请信任自己的孩子	283

第二十一章 独一无二法则：帮助孩子建立无比强大的自信	287
自信，让孩子插上腾飞的翅膀	288
不要拿自己的孩子与别的孩子攀比	292
用欣赏的眼光对待孩子	294
作为家长，不要有虚荣心	297

第二十二章 四 W 法则：任何时候都要对孩子的安全 and 成长负责	299
任何时候都要了解自己的孩子	300
引导孩子交友，让他远离坏朋友	302
关注孩子的变化，谨防孩子走上歧路	305
培养孩子自我保护的能力	308



★ 归属法则 ★

给孩子一个健康的成长环境

家庭氛围是指家庭中占优势的一般态度和感受。这种氛围直接影响着家庭中每个家庭成员的心理，尤其对孩子个性品格的形成有特别意义。如有的家庭成员处于快乐、进取、分享、友善等氛围下，这不但使孩子做事乐观，有进取心，懂得分享，而且让孩子从中获得安全感，形成乐于接受教育的自觉性。这种家庭的安全感就是美国家庭教育中常说的“归属法则”，也就是家长应该让孩子对自己的家庭有归属感。所以，我们家长在培养孩子的时候要注意“归属法则”，让孩子在健康的环境下成长。因此建立良好的家庭氛围是孩子良好心理素质形成和发展的前提条件。



快乐的环境，孩子将学会乐观

一个小孩子梦想成为一名画家，一有空闲就开始画画。父亲见他如此痴迷，便领他去拜访一位老画家。老画家看了他的画后，问：“孩子，你为什么要学画画呢？”

“我想成为一个画家。”他说。

“但不是每一个学画画的人最后都能成为画家。”老画家提醒他说，“孩子，你画画时觉得快乐吗？”

“快乐。”他回答说。

“有快乐就够了！这个世界上有两种花，一种花能结果，一种花不能结果。而不能结果的花却更加美丽，比如玫瑰，又比如郁金香，它们从不为不能结果而放弃绽放自身的快乐和美丽。人也像花一样，有一种人能结果，成就一番事业；而有一种人不能结果，一生没有什么建树，只是一个普通人而已。但普通人只要心中有快乐，脸上有欢笑，照样可以像玫瑰和郁金香那样，得到人们的欣赏和喜爱。”

临走时，老画家拍拍他的肩膀，鼓励他说：“孩子，去做一个快乐的人吧，因为有快乐人生就有幸福，有快乐生活就充满阳光。”

一个美国家长是这样回忆自己小时候的：“我生长在一个教师家庭，父亲退休前是当地教育部门的一名干部，母亲是一名小学教师，家里兄弟姐妹四个。小的时候，父母当时那点微薄的工资要负担我们四个孩子的日常生活费用，是相当困难的。生活的压力常使父母愁眉不展。上小学前，我一直被放在乡下奶奶家，在那里我度过了快乐的童年时光。现在回想起

来，那是留在记忆里最为快乐的一段日子，对今天我的积极乐观性格的形成产生了重要影响。”

快乐出自人的心灵。我们快乐的时候，可以想得更好，干得更好，感觉更好，身体也更健康，甚至肉体感觉都变得更灵敏。人在快乐的思维中，视觉、味觉、嗅觉和听觉都更灵敏，触觉也更细微。

真正的快乐可以滋养孩子的心灵。快乐让他对周围变化繁复的世界有足够的抵御能力，让孩子开朗乐观，有自制力，而且非常自信。作为家长，给孩子快乐可不是给他买个心爱的玩具那么简单。在给孩子创造快乐环境这一方面，美国家长的很多做法值得我们参考：

一、向孩子表达爱意

一个生活在充满浓浓爱意的家庭中的孩子是最快乐的。美国知名人际关系专家指出：对孩子要注重爱意的表达。家长要主动地表达对孩子的爱，可以是额头上的轻吻、一句衷心的赞美、一张传达爱意的小字条、一声“谢谢”，费时不多，但功效神奇。不论是怎样的形式，美国家长都会全神贯注，充满浓情蜜意，使孩子的心得到充足的快乐“营养”。

二、从小开始的幽默训练

美国前总统里根在任初期，有一次被枪击成重伤，子弹穿入胸部，情况危急。在生死攸关的当头，里根面对赶来探视的太太的第一句话竟是：“亲爱的，我忘记躲开了。”美国民众在得知总统在身受重伤时，仍如此富有幽默感，坚信他的康复应指日可待，因此也稳定了可能因总统受伤而动荡的政局。

根据美国专家的一项专题研究，幽默感是情商的重要组成部分。具有幽默感的孩子大多开朗活泼，因而往往更讨老师的喜欢，人际关系也要比一般的孩子好得多。幽默还能帮助孩子更好地应对生活和学习中的压力和痛苦，他们往往过得比较快乐，也能比较轻松地完成学业。要知道人的幽默感大约有三成是天生的，其余的七成则须靠后天培养。



在儿童教育专家的倡导下，美国许多家长甚至早在婴儿出世才6周时便开始了他们独特的“早期幽默感训练”。幽默的力量是无穷的，1岁左右的宝宝已对他人的脸部表情十分敏感。在他学步摔倒时，不妨冲他做个鬼脸以表示安抚，此时他会被你扮的鬼脸引得破涕为笑。

三、父母就是个“乐天派”

快乐地生活是一种权利，也是一种义务。在一个家庭中，如果家长不快乐，不但会影响到孩子的情绪、身心发育，也会影响整个家庭的正常运作。每个孩子都向往和睦、安宁的家庭环境。家长认为怎样做能让家庭充满快乐，就应该身体力行去做，而且要向孩子解释为什么他们感到快乐，用自己的快乐感染孩子。如果家长是一个乐天派，不管工作中承受多大的压力，也不会在家里愁眉苦脸，而是用自己的开朗、幽默、乐观，创造和谐的家庭氛围。而你的孩子会感觉到这些，会捕捉这些快乐的情绪和乐观的精神。做一个乐天派，拥有快乐孩子的美国家长就是这样做的。

四、让孩子在大自然中感受快乐

优秀的家长会在工作之余，抽出时间带孩子到野外郊游、放风筝、在田地里奔跑等，这些都可以使孩子获得享不尽的快乐。让孩子有机会亲近大自然，让孩子在自然中探究，培养孩子对自然的热爱，可以塑造孩子乐观开朗的性格。

每个人都想拥有快乐的一生，可是人生不如意事常十之八九。作为家长，我们不要因为这些不快影响孩子的心情。孩子应该快乐地做事，快乐地生活。

进取的环境，孩子将学会主动争取

有一天，尼尔去拜访毕业后多年未见的老师。老师见了尼尔很高兴，就询问他的近况。这一问，引发了尼尔一肚子的委屈。尼尔说：“我对现在做的工作一点都不喜欢，与我学的专业也不相符，整天无所事事，工资也很低，只能维持基本的生活。”

老师吃惊地问：“你的工资如此低，怎么还无所事事呢？”

“我没有什么事情可做，又找不到更好的发展机会。”尼尔无可奈何地说。

“其实并没有人束缚你，你不过是被自己的思想抑制住了，明明知道自己不适合现在的位置，为什么不去学习其他的知识，找机会自己跳出去呢？”老师劝告尼尔。

尼尔沉默了一会儿说：“我运气不好，什么样的好运都不会降临到我头上的。”

“你天天在梦想好运，而你却不知道机遇都被那些勤奋和跑在最前面的人抢走了，你永远躲在阴影里走不出来，哪里还会有什么好运。”老师郑重其事地说，“一个没有进取心的人，永远不会得到成功的机会。”

尼尔把时间都用在了闲聊和发牢骚上，根本没有想用行动改变这令自己很不满意的现状。其实并不像他所说，他运气不好，什么样的好运都不会降临到他头上，而是因为他缺乏进取心，没有发现机会或者没有抓住机会。一个没有进取心，不善于抓住机会的人又怎能成功呢？当别人都在为事业和前途奔波忙碌的时候，自己只是茫然地虚度光阴，结果只能是在失



落中徘徊郁闷。

有了进取心，我们的思维才能始终保持活跃状态，才有进一步获取新知识的渴望，进而不断充实自己、提高自己，让自己能更好地创造价值。有了进取心，我们才可以充分挖掘自己的潜能，实现人生的价值，充分享受人生的甘美；我们才能扼住命运的咽喉，把挫折当做音符谱写出人生的激情之歌；我们才能在生命中时刻充满青春的激情和朝气。相反，如果一个人没有进取心，那么，他的人生将是一片灰暗。

斯帕克是美国经济大萧条最严重时住在多伦多的一位年轻的艺术家的，他全家靠救济过日子，那段时间他急需要用钱。斯帕克精于木炭画。虽然他画得好，但时局却太糟了。他怎样才能发挥自己的潜能呢？在那种艰苦的日子里，哪有人愿意买一个无名小卒的画呢？

斯帕克可以画他的邻居和朋友，但他们也一样身无分文。唯一可能的市场是在有钱人那里，但谁是有钱人呢？他怎样才能接近他们呢？

斯帕克对此苦苦思索，最后他来到多伦多《环球邮政》报社资料室，从那里借了一份画册，其中有加拿大的一家银行总裁的肖像。斯帕克灵机一动，决定在这上面“做点文章”。回到家之后，他开始画起来。

斯帕克画完了像，然后放在相框里。画得不错，对此他很自信。但怎样才能交给对方呢？

他在商界没有朋友，所以想得到引见是不可能的。但他也知道，如果想办法与他约会，他肯定会被拒绝。写信要求见他，但这种信可能通不过这位大人物的秘书那一关。斯帕克对人性略知一二，他知道，要想穿过总裁周围的层层阻挡，他必须投其所好。

他决定另辟蹊径，采用独特的方法去试一试。他想：即使失败也比主动放弃强！

斯帕克梳好头发，穿上自己最好的衣服，来到了总裁的办公室。

斯帕克提出见见总裁的要求时，秘书告诉他：“如果没有事先约好，想见总裁不太可能。”