

材料是可以这样运用的

——“低成本，高质量”材料在幼儿活动中投放运用的实例研究

邵乃济/主编

黄 琼/主审



上海社会科学院出版社

材料是可以这样运用的

——“低成本、高质量”材料在幼儿活动中投放运用的实例研究

邵乃济/主编

黄琼/主审



上海社会科学院出版社

图书在版编目(CIP)数据

材料是可以这样运用的:“低成本、高质量”材料在
幼儿园活动中投放运用的实例研究 / 邵乃济主编, 黄琼
主审. —上海: 上海社会科学院出版社, 2010
ISBN 978-7-80745-469-4

I. 材... II. ①邵...②黄... III. 活动课程—学前
教育—教案(教育) IV. G613

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第058733号

材料是可以这样运用的

——“低成本、高质量”材料在幼儿园活动中投放运用的实例研究

主 编: 邵乃济

主 审: 黄 琼

责任编辑: 赵玉琴

封面设计: 王益女

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海市淮海中路622弄7号 电话63875741 邮编200020

www.sassp.com E-mail:sassp@online.sh.cn

经 销: 新华书店

印 刷: 上海展强印刷有限公司

开 本: 787×1092毫米 1/16开

印 张: 11.25

字 数: 240千字

版 次: 2010年4月第1版 2010年4月第1次印刷

ISBN 978 7-80745-469-4/G · 141

定价: 60.00元

版权所有 翻印必究



序一

李学红

今天，学前教育正在受到越来越多的关注。这种关注不仅源自新一轮人口高峰的出现，而且也是经济社会发展水平不断提升后人们更高层次的需要。这使得学前教育的资源扩张和内涵发展成为教育部门面临的双重任务。如何在扩大规模、改善办学条件的同时，着力内涵建设，提升学前教育质量，不断满足人民群众对优质学前教育资源的需求，这考量着我们的智慧和能力。

教育质量的关键是教师的专业水平。2007年，普陀区启动了教师队伍建设四年行动计划，建立了专家顾问团、特级教师工作室、学科带头人工作室、高级指导教师等教师专业发展的指导团队，旨在更好地发挥专家和优秀教师的引领作用，更有效地促进教师队伍的建设。邵乃济是上海市特级园长、特级教师，普陀区学科带头人，曾被评为全国优秀教师，在幼儿园管理和教育教学方面有着丰富的经验，成绩斐然。她领衔的工作室，在过去的两年中，开展了扎实而富有成效的工作。她和她带教指导的8名青年骨干教师，植根课堂，以“低

成本、高质量”材料在幼儿活动中的投放运用为切入点，开展实例研究。在潜心研究中，她们积累了大量的素材，收获了颇为丰硕的果实。本书所收录的篇章就是她们的研究成果，包括一篇万余字的结题报告、十余个教学案例和百余个实践操作包。翻阅这部厚厚的书稿，从字里行间、从一个个生动的案例中、从大量认真细致的课堂实录里，我真切地感受到她和她的团队对“二期课改”理念的理解，对教学过程中问题的研究，对低成本材料中隐藏的教育价值的挖掘，对在实践和科研中提升教师专业水平的要求；真切地感受到她和她的团队为自己钟爱的事业所付出的智慧与辛劳。

本书的出版，是邵乃济学前教育工作室两年来工作实绩的阶段性总结与展示。本书的出版，会给广大学前教育工作者、尤其是一线教师带来一些启示和借鉴。本书的出版，将有益于推进我区教师专业发展指导团队的建设，激励更多的导师和学员，投入对教学实践问题的研究和探讨，脚踏实地、勤勉耕耘、奋发有为，为我们共同追求的事业作出新的贡献！

这，也正是我欣然提笔为本书作序的原因。

(作者为上海市普陀区教育局局长)



序二

朱家雄

《“材料是可以这样运用的——“低成本、高质量”材料在幼儿活动中投放运用的实例研究》是一项源自幼儿园教育实践，又能被运用于幼儿园教育实践的研究。这项研究成果出自上海市普陀区的邵乃济幼教工作室，是在特级园长、特级教师邵乃济带领下普陀区一群有生气、有干劲的幼儿园教师经由数年努力而获取的。

幼儿园活动材料对于幼儿的重要，类同于课本对于中小学生的重要。幼儿通过与活动材料的互动，可获取各种类别的经验，从而习得各种知识和技能。没有哪种教育理论和实践会否认活动材料对儿童成长和学习的重要性，各种不同的理论和实践会对活动材料的形态和功能作不同的解释和赋予不同的教育意义。

在这个研究中，所谓的“低成本”，指的是花费不多或不需要花钱的、便于取得的、可再利用的材料；所谓的“高质量”，指的是对幼儿全面发展产生有效作用的、具有功能和品质的材料。按照一般的思维方式，“低成本”与“高质量”看似有矛盾，即“低成本”往往

难保“高质量”，但是只要把握幼儿教育的本质和真谛，只要认真地去研究幼儿以及他们的活动，要做到“低成本、高质量”是可能的，是大有潜能可以挖掘的。

我觉得这项研究的可贵之处就在于“实在”，是教师实实在在地研究出来的，是在幼儿园里实实在在可以运用的，是对幼儿实实在在能产生作用的，是让其他幼儿园教师能实实在在学着做的。我以为幼儿园教师做的应该是具有这样特性的研究，而不应该是脱离幼儿园教育实际的和空洞的研究。

我与邵乃济园长已经相识多年，一起做过研究，她对幼儿教育事业的执着，她对幼儿教育研究的认真，让我很受感动。我为我们的幼儿园教师能有这样的引领人而感到欣慰。

愿《“材料是可以这样运用的——低成本、高质量”材料在幼儿活动中投放运用的实例研究》这一研究成果能在更多的幼儿园中得到运用。

（作者为华东师范大学基础教育改革与发展研究所、学前教育研究所所长、教授）



目录

序一.....	李学红 (1)
序二.....	朱家雄 (3)
研究报告 “低成本、高质量”材料在幼儿活动中投放运用的实例研究.....	(1)
“低成本、高质量”材料在幼儿一日活动中投放运用案例集	(13)
“等分”的秘密	(15)
桌子“站”起来了	(20)
“赛”车	(25)
和纸盒交朋友	(29)
敲敲打打真开心	(33)
比轻重	(36)
会变的芹菜	(42)
包包里的秘密	(45)
钥匙与锁	(49)
废品交响	(55)
好吃、好玩、好看的橘子	(58)
巧变拼图	(61)
变了模样的泡沫板	(64)
从旧图片引发的话题	(68)
有趣的小药瓶	(72)

整理纸盒	(78)
“寻宝总动员”让我找到了	(83)
叠袜子	(87)
“低成本、高质量”材料在幼儿一日活动中投放运用操作包	(91)
关于幼儿园一日活动中“低成本、高质量材料”操作包的使用说明	(93)
2—3岁幼儿操作包	(96)
3—4岁幼儿操作包	(98)
4—5岁幼儿操作包	(118)
5—6岁幼儿操作包	(141)
后 记	(170)



研究报告

“低成本、高质量”材料在幼儿活动中投放运用的实例研究

邵乃济

一、研究的意义

皮亚杰的相互作用理论显示：儿童的认知发展是在其不断地与环境的相互作用中获得的，他们对物质世界的认识多以事物和材料为中介，在很大程度上要借助于对物体的直接操作。他们的好奇心和探究兴趣促使其特别乐于摆弄和操作物体。同时幼儿的年龄特点也决定了他们对周围物质世界的认识是感性的、具体的、形象的，思维常常需要动作的参与。因此，材料也就可能成为引发幼儿主动探索的载体，刺激幼儿经验及个性发展的媒介，用材料作为中介和桥梁，引导幼儿探索、认识周围世界是十分必要和可行的。

《上海市学前教育课程指南》明确指出：应创设适合幼儿发展的、支持性的环境。环境的创设和材料的提供，既要适合幼儿的已有经验，又要富有一定的挑战性，让每个幼儿在与环境、材料的有效互动中，大胆地探索，充分地表达，获得各种有益的经验。这使我们认识到：幼儿的知识、经验不光是靠老师的“授教”而获得，也许更多的是他们在与周围世界、生活环境以及各种材料的不断相互作用过程中逐渐建构的。因此，从某种意义上说，材料是幼儿活动中的“无形教师”，它能使幼儿在活动过程中发现问题、探索问题、解决问题，激发幼儿更加积极、主动地学习。那么，作为能使儿童直接与之互动、并有益于他们从中获得有效发展的“材料”，它的来源、性状如何？孩子是在怎样的一种情境中与之互动并从中获得有益经验的？老师们在投放材料时应该有怎样的思考和行动？低成本、高质量材料在幼儿各类活动中有哪些有效的投放应用方法和策略？诸如此类的问题，需要我们展开深入的研究。

我们曾在区域内的10所幼儿园展开过一个调查，结果显示：一线教师对如何有效创设环境、投放材料感到困惑的状况，名列困难问题的第三位。说明实践中教师们在选择、投放、调整活动材料中仍存在着不少困惑和难点。比如：教师都知道材料要

与幼儿互动，要在尊重幼儿、了解幼儿已有经验的基础上投放活动材料，但怎样的材料才能更好地引发互动，什么是适时、适度、适宜地投放材料，怎样在活动过程中对材料进行调整、取舍、重组或再加工等问题，老师们都期望通过具体的应用实例来学习、操作、借鉴和创新。作为区域的学科工作室，我们也希望该项目的研究能为一线教师的实践提供一些实实在在的支持和帮助。

领衔人在上届工作室研究项目《集体活动中师幼有效互动策略研究》的结题报告中，曾提出“材料型互动策略”的基本概念和操作要点，指出：

（一）教学情境、教学材料是教学策略具体化的载体，借助教学材料向幼儿传递有价值的信息能帮助教师实现教学目标。教师要选取那些能为达到一定的教学目的服务的教学材料，并将选取的材料进行科学的、合理的安排和使用。

（二）材料是活动的物质基础，幼儿正是通过感知操作材料进行学习，材料的多寡与优劣直接影响孩子的学习效果。材料的提供不能单调无趣，也不能够花样品种太多或过分新奇精巧。

（三）好的材料是在教师有目的发动，由教师经过思考投放或幼儿经过自我广泛收集，在孩子自我理解基础上，通过自身摆弄、操作、探索建构新经验，获得和谐、有效发展的载体。

（四）此外，教师在设计材料时还要考虑针对不同差异，既向经验水平较高的孩子提供丰富的、有扩充其经验的材料，又为其他层次的幼儿提供符合其经验能力或具有补充及启迪作用的材料。

综上所述的这些“要点”怎样真正转化为教师的实际行动，尚需我们进一步探索、实践、提炼和归纳，进而以形象化、显性化的方式呈现出来，方便教师选择和运用。

教育部“十五”重点课题《贯彻幼儿园教育指导纲要（试行）行动计划》项目组组长、华东师范大学教授李季涓对《纲要》在实施过程中出现的若干问题作重要发言时提出：要在“求真务实”中把幼儿教育办成低成本、高质量的幼儿教育。在当今优质教育资源相对仍比较匮乏的状态下，研究开发低成本、高质量的材料应该成为我们勤俭办园的方向和共识。研究者参加中国学前教育研究会“十五”重点课题《0—6岁幼教玩具（装备）标准开发与使用的研究》期间所获得的经验、思考和感悟也有助于本课题研究的深化和物化。

二、“关键词”解读及界定

材料——《辞海》中对“材料”的解释是，可以直接制成成品的东西。

低成本材料——本课题中的“低成本材料”是指无毒的、安全的、花费不多（财力、人力）或不需花钱即可获取的、存在于日常生活中的真实物、自然物、废弃物再利用等材料。

高质量材料——本课题中“高质量”是指以上“低成本材料”：



- (1) 能为幼儿喜欢,在一定时期内引发孩子操作兴趣和持续探索热情的;
- (2) 能诱发幼儿新经验,诱发幼儿自主学习、自主建构的;
- (3) 能有效促进幼儿全面发展的。

3—6岁幼儿活动中的实例研究——是指对上述材料投放、运用于幼儿一日活动中的实例进行深入解析研究,思考探寻其对儿童发展的有效价值,从收集、选择、投放、开发和实践运用的视角进行提炼、归纳的过程。

三、研究的目标

(一) 研究低成本、高质量材料的基本概念和内涵。

(二) 在解读、分析、研究“低成本、高质量材料”投放、应用于幼儿活动案例的过程中,帮助教师进一步提升观察、分析、判断幼儿在与材料互动过程中的思维轨迹和相关经验的能力,梳理、提炼投放应用的基本策略和方法。

(三) 研制幼儿园一日活动中“低成本、高质量材料”的行动操作包,为教师提供选择、思考、借鉴的范本。

四、研究对象及过程

(一) 研究对象

以领衔人和学员所在幼儿园3—6岁年龄段幼儿一日活动中的相关案例为主,结合教师日常投放材料的实际操作过程展开研究。

(二) 研究的过程

表1 研究过程一览表

研究阶段 及时间	研究内容	主要研究方法	实施工作	成果
学习、准备 阶段 (2008年 1—8月)	现状调查及理论研究: (1) 调整完善项目方案,学习理论,准确界定相关概念和研究指向。 (2) 文献查阅、组织学习,收集相关信息及理论。 (3) 了解目前幼儿园一日活动四大板块中一些常见的材料投放、使用的情况。 (4) 收集老师投放运用较普遍的材料,进行初步分类。	观察法: 通过观察一日活动现场,了解并收集目前幼儿园一日活动四大板块中一些常见的低成本材料投放、使用的情况和信息。 实录法: 用摄像或照片将现场的材料及幼儿与之互动的状况进行实录,对这些材料的种类、用途和性状进行初步分类。	(1) 专家论证方案。 (2) 调整修订研究方案。 (3) 组织案例交流与理论学习。 (4) 实地收集相关资料。 (5) 现场部分实例讨论。 (6) 撰写投放、使用案例。 (7) 资料分类。	(1) 部分投放、使用的材料照片或说明文本。 (2) 投放、使用过程记录。

(续表)

研究阶段 及时间	研究内容	主要研究方法	实施工作	成果
案例研究 阶段 (2008年9月 — 2009年2月)	案例研究: (1) 哪些是低成本、高质量的材料? 这些材料的基本特性与活动、与幼儿年龄及经验建构的关系。 (2) 从幼儿与低成本、高质量材料的互动过程中, 思考、把握适时、适度、适宜地投放、调整、重组低成本、高质量材料的策略。 (3) 梳理、提炼“适时、适度、适宜”的操作要点。	实验法: 对部分“低成本”材料与不同年龄段幼儿经验之间进行相关链接, 提出假设, 通过现场观察、记录、分析幼儿与之互动的情况, 来探寻并验证其对幼儿全面发展产生的“高质量”效应。 讨论分析法: 采用群体讨论的方式, 由当事人和参与者依据自己看到的事实提出质疑、展开互动、阐述思考、分析事例、梳理策略。 案例研究法: 重温案例, 从不同层面, 不同角度进行对话、冲撞、在研究实例的过程中反思、追问实践, 进而进行有效实践。	(1) 实录幼儿与材料互动的案例。 (2) 记录教师投放、调整、重构、再实施的过程性案例。 (3) 组织案例解析讨论活动, 梳理、归纳有效策略。 (4) 邀请专家引领互动。 (5) 实践追踪。	(1) 部分案例。 (2) 梳理、归纳教师现场的操作策略。
操作包 研究 (2009年 3—8月)	操作包研究: (1) 材料的来源、价值、对儿童发展的提示要点等。 (2) 继续收集“低成本”材料, 投放使用进行实验验证。	行动研究法: 整个研究的过程是动态的、开放的、发展的。对低成本、高质量材料投放、运用的认识是在研究过程中不断丰富和发展的, 其策略的梳理和提炼也是在研究中逐步探索、发现和完善的。	(1) 讨论编制操作包的原则、作用和意义。 (2) 研究操作包的主要内容。 (3) 组织力量编制操作包。	形成图文并茂的操作包。
总结阶段 (2009年 9—12月)	(1) 整理相关资料。 (2) 撰写总报告, 编辑相关附件。	总结法: 对项目研究的目标、内容、过程和相关绩效进行全面总结。	(1) 组织结题鉴定会和各级、各类的汇报展示会。 (2) 召开研讨会和操作包推广活动等。 (3) 完成项目总报告及相关附件。 (4) 申报评奖。	(1) 研究报告。 (2) 附件(案例集、操作包等)。



五、研究的结果分析

(一) 对“低成本、高质量”材料的认识和现状分析

1. 认识研究

(1) “材料”泛指一切可以直接制成成品的东西。本课题中的“材料”特指安全的、无毒无害的、存在于日常生活中的、常见的,由不同材质、性状、形态等元素构成的,可供3—6岁儿童摆弄操作和游戏的東西。

(2) “低成本”是指获取的材料花费不多(财力、人力)或不需花钱的、便于取得的、可再利用的材料。

(3) “高质量”是指以上低成本材料具有引发幼儿操作兴趣、促使幼儿积极思维、在其原有经验基础上引发新经验建构、对幼儿全面发展产生有效作用的功能和品质。

2. 行动研究

(1) “低成本”材料目前在幼儿园中收集、投放使用的现状调查。

我们深入活动现场,对目前幼儿一日活动中正在投放或使用的“低成本”材料进行了统计和梳理,列出下表:

表2 幼儿园“低成本”材料收集、投放、使用情况调查表

类 别	材 料 性 状	投 放 使 用 状 况
低值易耗	各种纸、笔,布匹、皮革零料,颜料,绳线,服装辅件,办公用品等	较多投放在幼儿的游戏、学习性区角活动、集体学习活动中供幼儿摆弄、操作和记录等。
回收利用	各种材质的罐、瓶、盒、箱等,包装材料,旧碟片,管状材料(吸管、电线等)	经过处理,提供幼儿选择开展制作、建构、运动等相关活动。部分材料作为环境布置的素材之一。 老师根据幼儿活动的需要,选择加工、重组、制成幼儿活动的一些半成品材料。
日常用品	材质各异的生活用品(碗、筷、勺、晾晒用具等),储物器皿,衣(发、头)饰,玩具,装饰材料	多用于幼儿角色游戏中,依据游戏主题和情境需要进行投放,以增进幼儿游戏兴趣和推进游戏情节的展开。部分呈现于生活活动中,供收纳、整理或盛放物品。
食 品	蔬菜、水果、粮食(米、面、豆等)及制品,干果,饮品,调味品等	在生活、劳动和探索性活动中投放较多,指向于引导幼儿观察、发现和掌握一些初步的生活常识,提高动手能力。
自 然 界	花、草、树、种子、景,小动物(虫、鱼、鸟、乌龟等),泥土、石块,天气状态等	常作为自然观察角的材料。部分用于制作和堆砌材料。有时可作为孩子记录的对象。

(续表)

类 别	材 料 性 状	投 放 使 用 状 况
视频、声频、 阅读材料	录音、录像、影片、音乐作品、 图片、书籍、文字等	大部分由老师经过处理,用于集体的教学活动。也有 部分置于阅读区角,供幼儿选择阅读或聆听。
娱乐用品	棋、牌等	主要投放在中大班的活动中,供孩子娱乐或竞赛。有时 在数学活动区域也有投放,用于对数学习的操作材料。
操作工具	安全无虞的切、凿、拧、雕、 刻、测量、度量工具	在大班投放居多,以此发展幼儿的动手操作能力和 度、量、衡概念。

结果显示,这些我们老师眼中的“低成本”材料,有的可以直接用于幼儿操作,有的可以经过加工组合后提供给幼儿操作。

同时,老师们已经初步具备了对这些材料进行收集、分析、开发、利用,根据不同年段的特点和不同活动的要求进行投放,以此促进幼儿发展的意识和能力。

(二) 对“低成本”材料如何体现“高质量”的研究

1. 实验研究

为了更好地佐证“低成本”材料具有推进儿童发展的“高品质”,我们尝试对部分“低成本”材料与不同年段幼儿已有经验和可能建构的新经验之间进行相关链接,提出假设,然后通过现场观察、记录、分析幼儿与之互动的情况,来探寻并验证其对幼儿全面发展产生的“高质量”效应。

表3 “低成本”材料与幼儿发展的适宜性、有效性实验选例

分析观察 游戏及材料	预 期 经 验	实 践 验 证
小茶馆 材料: 茶壶茶杯、抹布及托盘等。 操作: 幼儿扮演茶馆服务员,为顾客倒茶送水。(适合5—6岁年龄段)	(1) 倒水要将壶嘴对准杯子,以一定角度将水注入,有利发展手眼协调能力。 (2) 可以培养自我服务及服务他人的习惯。 (3) 练习平稳端放器皿,锻炼平衡能力。	(1) 很有兴趣参与该活动。 (2) 开始常有倒水外溢和注水不满的情况,随着不断练习,渐渐地能较为准确地倒水,较为平稳地端茶送水。 (3) 部分孩子还会在活动中询问客人需要泡些什么茶,有了发展情节的需求。 材料跟进: 此时可适当添加一些泡茶的材料,以进一步激发孩子活动的兴趣,提供发现的机会。 安全提示:水温不宜太高,以免烫伤。



(续表)

分析观察 游戏及材料	预 期 经 验	实 践 验 证
吃好了 材料: 大小、颜色、手感不同的夹子若干。 操作: 可将夹子置于不同背景中。孩子们吃完点心后,将自己的照片夹好,作为已完成的标记。(适合3岁及以上年龄幼儿)	(1) 不同颜色、大小、形状的夹子可以促进孩子感知觉的发展。 (2) 在操作夹子时,锻炼手部肌肉动作。 (3) 感受“标记”的意义和作用。	(1) 对颜色、大小、形状不同的夹子能准确分辨。 (2) 从不甚熟练操作到能较为娴熟地操控夹子,手部动作得到发展。 (3) 对“标记”意义和作用的理解逐渐从单维进展到多维。 提示: 作为“标记”的操作材料可不断更换,使幼儿始终充满兴趣并乐于尝试。
自然角 材料: 生活中常见的蔬菜与植物、各种盛器。 操作: 收集生活中各类蔬菜与植物,分别种(养)植在有土、沙、水的盛器中,供幼儿观察、发现和记录。(适合4岁及以上幼儿)	(1) 种(养)殖过程中关爱周围事物情感的萌发,责任心养成教育。 (2) 发展观察、发现、比较、记录的兴趣和能力。 (3) 对植物生长过程及特性有所认知和了解。	(1) 对自己带来的材料比较关注,能依据自己的想法实施种(养)殖并每天照顾。成功欣喜无比,不成功则沮丧。部分孩子会放弃,部分孩子会采用别的方法继续种(养)殖。 (2) 能从发现大的变化到细微的变化。 (3) 了解一些植物的特性和生长知识。 (4) 5—6岁的孩子比较愿意记录。 提示: 作为教师不能只是一味旁观,要适时给予知识上的补充和行为上的鼓励,尽量让孩子享受成功的快乐。
美丽的项链 材料: 珠子(大小不等)、吸管(颜色多种)、绳线(粗细、软硬不同)。 操作: 创设游戏情境:给妈妈做项链。(适合2—3岁幼儿)	(1) 穿项链的过程中,了解不同材料口径大小不同,学会选择相应的绳线操作。 (2) 可根据珠子大小渐变排列。 (3) 可按图示将材料色彩、大小、形态进行多种搭配,感知间隔规律及变化。	(1) 能在操作中感受并选择材料操作。 (2) 女孩特别愿意为妈妈做项链,做成后喜欢挂在自己脖子上。 (3) 部分孩子能根据图示要求穿,在老师的引导下能感受到色彩、大小的变化和简单规律。 提示: 图示的要求可由简到难,循序渐进,形成一个序列,供不同发展水平的幼儿选用。

从表3的部分实验选例中我们发现:“低成本”材料的“高质量”,实际上是在老师了解幼儿已有经验的基础上,有目的、有选择地对“低成本”材料进行分析、设计和投放,在幼儿与之互动的过程中逐步呈现和实现的。所谓的“高质量”应该具备以下一些特征:

(1) 能在一定时间范围内(约一周左右),或能在更长一段时期中持续不断地满

足和激发幼儿游戏和操作的兴趣。

(2) 材料一定是安全、无毒无害,存在于日常生活中的、常见的、由不同材质、性状、形态等元素构成,并可供3—6岁儿童摆弄操作和游戏的東西。

(3) 材料的选择、投放、调整与幼儿的思维方向、实际经验和操作水平有着极为密切的联系。如材料的可获取性,幼儿是否有操作使用此材料的可能,材料本身的内涵及活动时间、空间,幼儿是否有兴趣并愿意与这些材料互动等问题都需要思考和设计。

(4) 教师还要根据某一特定的材料,从幼儿的年龄特点、发展规律等方面入手精心设计游戏的玩法,逐步深入、逐步发展,尽可能地挖掘材料所能揭示的一些现象及对幼儿发展有价值的部分,尽可能地让材料向幼儿传递更多的有价值的信息,并有可能使不同年龄、不同经验水平、不同需求的幼儿丰富自身的体验和感悟,有利于多种经验的建构和个性发展。

(5) 赋予材料“情境性”,易使2—3岁的婴幼儿有亲切感和认同感,能较好地调动他们与材料互动的积极性。而材料内涵的“挑战性”,则更能激发4—6岁幼儿与之互动、探索发现的欲望和动力。

(6) “实验”也使我们感悟到:应把教师的精力从耗时费力地对“低成本材料”进行加工、制作上,转向对“低成本”材料展开分析、研究和设计,对幼儿经验进行思考和判断,对投放后依据幼儿与材料互动过程中观察到的现象,有目的、有策略、动态地、发展地赋予“低成本”材料以“高质量”的内涵,使之充分发挥促进孩子发展的功效。这也是一种对“低成本”、“高质量”的诠释。

2. 案例研究

(1) 意义

我们解读、分析的是教师们的现场案例,这些案例中充满着教师实践性、临床性经验,而我们对这些实践性、临床性经验的研究,不仅仅只是为了解决实践中的问题,或者从中归纳、梳理出几条策略,其主要目的是为了培养教师在解读、分析、解决实践问题时所采用的多维度、个性化的思考方式。因此案例分析的性质就在于:它是作为现实中发生的对实践问题的理解及其问题解决过程中思考方式的一种研究。研究还试图通过教师间质疑、诠释、冲撞、分享的思维过程,体现“学习共同体”建设的积极意义和作用。同时也必然会产生基于集体的相应共识和属于个体的实践方式。

(2) 价值

“低成本”材料“高质量”投放应用的基本策略和方法,是对我们老师目前在实际操作中形成的一些有效做法进行梳理、归纳、提炼的结果,是依存于她们自身的实践经验中的,可能缺乏或少了“理论”的严密性,但却异常丰富和生动,真实地呈现了她们的思维轨迹和孩子的操作场景。是特定的教师,在特定的情境,以特定的内容、特定的儿童为对象所形成的感悟和经验,是作为一种活生生的案例知识累积的。这种案例知识,在教师中具有较强的认同性和操作性,能引起教师们的共鸣和效