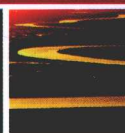




天下未解之谜
TIANXIA WEIJIE ZHIMI

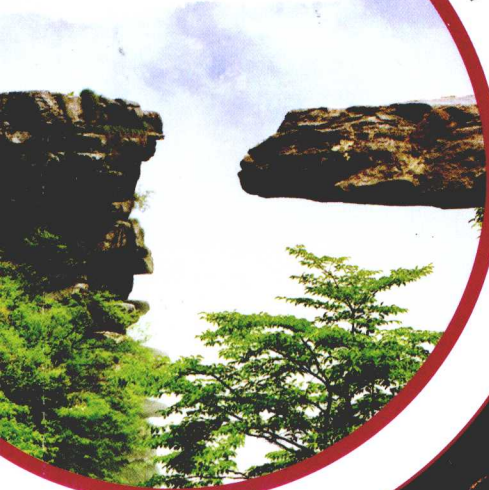


中国

地理未解之谜

ZHONGGUO DILI WEIJIE ZHIMI

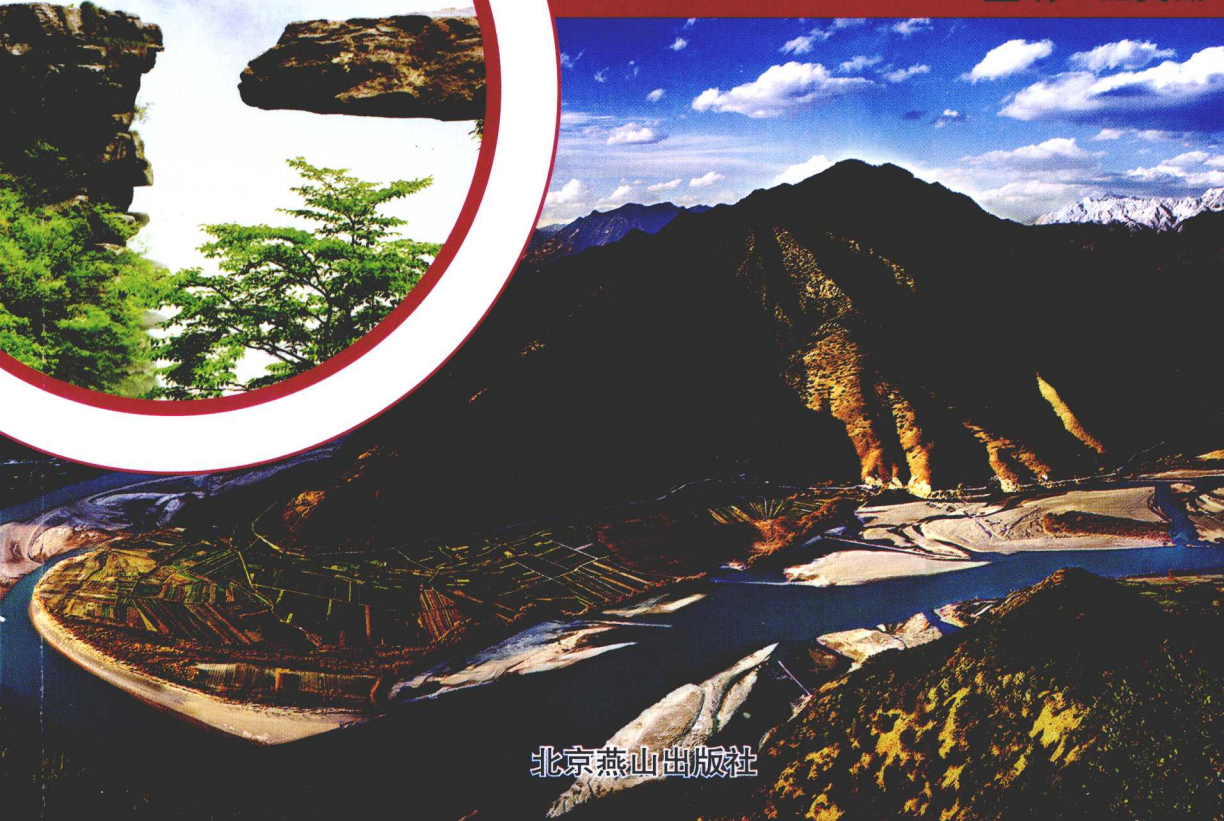
双色 图解版 · SHUANGSE TUJIEBAN



在我们生活的这片土地上，有无数的地理现象以今天的科学发展水平尚无法作出明确的解释，这些未解之谜所散发出的巨大魅力像磁石般吸引着人们好奇的目光，并刺激着人们探究其真相的强烈兴趣。

本书以全新的视角对中国地理未解之谜进行全面剖析，深入开掘掩藏于神秘表象背后的真实。

主编 王美丽



北京燕山出版社



天下未解之谜
TIANXIA WEIJIE ZHIMI



中国地理未解之谜

ZHONGGUO DILI WEIJIE ZHIMI

双色 图解版 · SHUANGSE TUJIEBAN

主编：王美丽 编著：许士玉 李方凯



北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国地理未解之谜/王美丽主编. —北京:北京燕山出版社,2010.3

(天下未解之谜)

ISBN 978-7-5402-2237-6

I. 中… II. 王… III. 地理—中国—普及读物 IV.
K92-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 046759 号

中国地理未解之谜

责任编辑:马明仁 李 涛

封面设计:北京品创设计

地 址:北京市宣武区陶然亭路 53 号

邮 编:100054

出 版:北京燕山出版社

发 行:全国各地新华书店

印 刷:北京佳明伟业印务有限公司

版 次:2010 年 4 月第 1 版

印 次:2010 年 4 月第 1 次印刷

开 本:710×1000 毫米 16 开

字 数:2890 千字

印 张:140

定 价:268.00 元(全十册)

前言

蒙顶山古井为何一打开井盖就有雨滴从天而降？嶂石岩回音壁是如何形成的？为何北方的春天有时会黄沙满天？三峡八卦阵隐藏着什么样的难解之谜？乐山卧佛是自然天成还是巧手妙作？北京曾是个大海湾吗？

.....

在我们生活的这片土地上，有无数的地理现象以今天的科学发展水平尚无法作出明白的解释，这些未解之谜所散发的巨大魅力像磁石般吸引着人们好奇的目光，并刺激着人们探究其真相的强烈兴趣。

本书以一种全新的视角来解读与研究中国地理。我们在参考了大量地理文献、考古发现的基础上，结合最新研究成果，从山川湖泊、高原林莽、荒漠边陲、海疆岛屿、古都城郭等方面入手，对青少年朋友感兴趣的中国地理未解之谜进行全面剖析，深入开掘掩藏于神秘表象背后的真实。同时，本书通过简明的体例、精练的文字、新颖的版式、精美的图片等多种视觉要素的有机结合，将人们感兴趣的疑点与谜题全方位、立体地展现出来，引领读者进入精彩玄妙的未知世界，使大家在享受阅读快感、学习地理知识的同时，获得更为广阔的文化视野、审美享受和想象空间。

希望本书的出版发行能激发青少年读者更加努力学习科学文化知识，掌握探求知识的本领，去探索未知领域的真相。

本书在编写过程中，参考了大量相关著述，在此谨致诚挚谢意。

此外，由于时间仓促加之水平有限，书中存在纰漏和不成熟之处自是难免，恳请各界人士予以批评指正，以利再版时修正。



目 录

蒙顶山古井之谜	1
扬州“二十四仙桥”之谜	4
“天涯海角”之谜	6
长白山仙人洞之谜	7
乐山巨佛隐睡山间之谜	10
香米田之谜	12
乌鸦只栖孔庙不栖孔林之谜	12
北京景山公园坐像之谜	13
会下石蛋的岩石之谜	15
奇特的冷热洞之谜	16
风洞之谜	17
神奇鸳鸯井之谜	17
千古之谜大鲜卑山	18
川藏神秘星形碉楼之谜	21
50元人民币上的瀑布在哪里	23
北京中轴线指向的玄机	24
黄土高原的黄土来源之谜	27
石钟山得名之谜	29
“香格里拉”之谜	31
武当山龙头伸岩之谜	33
山西古堡之谜	34
鸟吊山为什么会变为“鸟的地狱”	36
广西天坑未解之谜	39
“恐龙山”盛产恐龙蛋之谜	42
湖泊突然消失之谜	44
四川措普湖之谜	47
青藏高原成因之谜新探	49
夏日避暑去何处	51
苏杭山水藏谜团	53
为什么“桂林山水甲天下”	55
为什么会形成长江三峡	57
世界上最大的峡谷在何处	59
大自然如何造就奇峰怪石	60
本溪“怪坡”之谜	62



发光的怪地之谜	63
冬暖夏凉的地带之谜	64
神奇的“子母”河	65
鄱阳湖的沉船事件与北纬30° 有关吗	66
罗布泊是游移湖吗	68
蛇岛为何只有蝮蛇	70
不可思议的武当金殿	72
越旱越涨的印天池之谜	73
青海“魔鬼谷”之谜	74
神秘的中国奇泉	75
撒哈拉大沙漠“绿洲”的奥秘	75
沙漠开花的说法	76
黑竹沟之谜	77
喜马拉雅山的形成之谜	80
新疆那棱格勒魔鬼谷之谜	82
奇洞大观	84
嶂石岩回音壁形成之谜	87
硃洲岛海鸣之谜	89
“阴兵过路”之谜	90
长江源头之谜	94
黄河的源头之谜	96
变量石之谜	98
我国北方沙尘暴之谜	99
钱塘江潮盛衰之谜	102
龙游石窟群之谜	105
幻境魔鬼城之谜	109
间歇泉之谜	113
石棺中的清泉之谜	115
牛鸣石之谜	116
风动石之谜	117
发出茴香气味的巨石之谜	118
会随人的呼喊涌出清流的巨石之谜	118
“怕痒”的石头之谜	118
孕子石之谜	119
会下暴雨的湖之谜	119
下雨后，水温大增的泉之谜	120
药泉之谜	121



报时泉为什么会报时	121
广西奶泉之谜	121
吉林奶泉之谜	122
喷出食盐的泉之谜	122
害羞泉之谜	123
叫喊泉之谜	123
气象泉之谜	124
“汽水”泉之谜	124
酒泉之谜	125
笑山泉之谜	125
冰穴泉之谜	126
冷热洞之谜	126
“龙三角”阴影之谜	127
“龙三角”的奇怪现象	127
石钟乳开花之谜	128
三峡八卦阵之谜	129
鸟岛之谜	130
塔克拉玛干之谜	131
敦煌石窟四大谜团	133
预知天气的神石之谜	134
巨音石之谜	135
风动石之谜	135
说重就重的石头之谜	135
烙饼石之谜	135
臭石之谜	136
木化石之谜	136
惟妙惟肖的奇石之谜	136
来历不明的奇石之谜	137
巧夺天工的奇石之谜	138
棒槌山和蛤蟆石之谜	138
奇风洞之谜	139
火龙洞之谜	140
燕子洞之谜	141
雾洞之谜	141
鸡娃地之谜	142
珍珠河之谜	142
救命河之谜	143



鬼湖之谜	143
文笔湖之谜	144
拉市湖之谜	144
台湾台东县东河乡某地水往高处流之谜	144
蛇不出、蛙不鸣的湖之谜	145
青海湖之谜	146
热气泉之谜	146
虾泉之谜	147
吞吐泉之谜	147
能预报天气的井之谜	148
虎啸潭之谜	148
潼塘三绝之谜	148
使帽子落下又飞起的沟之谜	149
“响山”之谜	149
三角形的108塔群之谜	150
台湾岛是从东亚大陆分离而成的吗	150
哈尼梯田是“世外之田”吗	153
泸沽湖畔的“女儿国”之谜	158
北京曾是个大海湾吗	160
北京古城墙为何独缺一角	162
上海是怎么诞生的	165
山西为何多“大院”	167
《红楼梦》中的大观园在哪里	170
永远不倒的万里长城之谜	174
九寨尊崇第一关雁门关之谜	178
天下第一关山海关之谜	179
塞外雄关玉门关之谜	182
夜郎古国的确切位置在哪里	183
新疆坎儿井之谜	185
月牙泉之谜	188
西藏的“绿色江南”之谜	190
“水帘洞”之谜	196
峨眉山为何“雄奇幽秀”	200
“西北万宝山”之谜	203
道教第一名山之谜	206
试问华山几多险	208
难识庐山真面目之谜	212

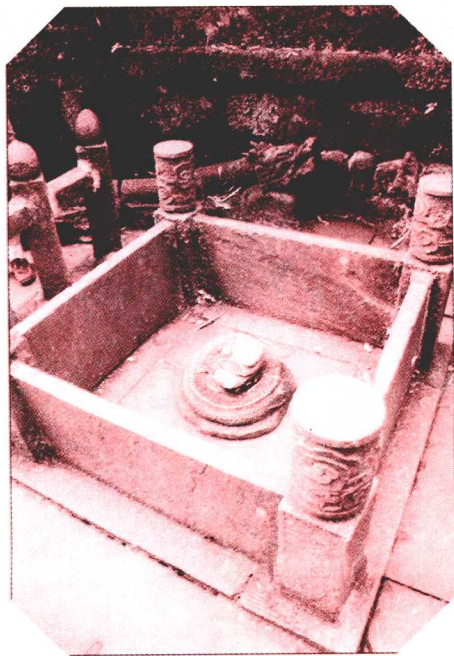


蒙顶山古井之谜

我国四川被誉为“天府之国”，在这里蕴藏着无数难以让人解开的秘密。然而，在四川的蒙顶山则更加地神秘莫测，这里有一口诡异的古井，它好像蕴藏了千百年来所隐藏的秘密。这口古井非常神奇，传说每当人们打开井盖的时候，就总会有或大或小的雨滴从天而降，有时更是狂风大作、雷雨交加。让人更为惊讶的是，每次打开井盖，下雨的现象都会应验。听到这个消息的人都感到莫大的惊讶，难道这口井真的有魔法吗？于是，许多专家都前来蒙顶山来观看这口怪井，想对这口井考察个究竟。

居住在蒙顶山一带的居民都知道这口井，它有着一种神秘的力量。经过对当地人多方询问得知，不管再大的太阳，再好的天气，只要把这口井的盖子打开，别处不下雨，井头顶上都要下雨，把盖子盖上，再没有落雨，盖子不盖，就长期落雨。记者随后翻阅了史籍，据记载，这口井名叫甘露井，又名古蒙泉，始建于西汉年间，迄今已有两千多年的历史，这不禁让人颇感意外，因为蒙顶山在中国西部的名山大川之中只是一座名不见经传的小山，海拔也不过一千多米，而此山中的一口井，却为何会受到如此之礼遇，并记载于古籍之中呢？这会不会和甘露井开盖下雨的神奇现象有关呢？

为了解开这个神秘的现象，专家们打算亲自打开井盖，一窥其中的奥秘。专家们专门找了一个天气十分晴好的日子，而且天气预报说当天蒙顶山不会有雨。来到蒙顶山，这口古井周围被石栏维护着，两边摆放着龙形石雕，千百年来岁月留下的痕迹依稀可见，古井上方朱砂题写的“甘露”两字格外醒目，井门上的龙形石盖也

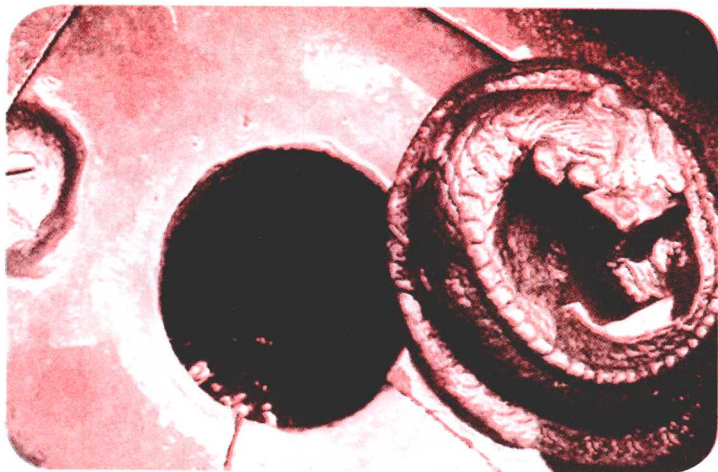




早已破损，难道揭盖下雨的神奇现象真的会出现于此吗？专家们对于这次的探寻并没有抱多大的希望。但是为了解开蒙顶山古井之谜，他们还是打算打开井盖一睹古井的神奇。井盖打开了，但是过了五分钟之后，天空中还是一片晴好，并丝毫没有要下雨的意思，二十分钟过去了，依旧不见有要下雨的迹象。但是正当专家们失望地要返回去的时候，雨滴噼噼啪啪地从天而降。

简直太神奇了，难道这口古井真的能够呼风唤雨吗？产生这种现象的原因到底是什么呢？专家们也大惑不解。

若仅仅是传说的话，则这口古井的神奇之处或许会有人怀疑，但是，奇怪的是在当地的古籍文献当中居然也有关于这口古井显灵的记载。据史书记载，这口井里面本来有一条龙，这条龙最早的时候在我们蒙山那一带，就有点能够兴风作雨的本领。就使得当地产生一些水灾，按照我们现在的的话叫泥石流，后来当地的政府和村民为了镇压这条龙，就修了一个井把它盖在里面，一旦揭开这个井盖，它就从里面跑出来了，出来自然就要下雨。在蒙顶山附近居住的村民中，也流传着有关这口古井众多版本的传说，传说中都试图解释着揭盖下雨的神奇所在，但



由于代代相传，时间久远，至今都无人能解释这种神奇现象的缘由到底是什么，久而久之，这里的村民就把这口古井当做了能够祈求降雨的神井，每当天逢干旱的时候，村民就来到这

里上香祈祷，把井盖打开，祈求上天能够给他们降点甘露，来缓解当时的旱情。那么，这些现象到底是什么原因造成的呢？专家们多方研究，期待解开答案。

有的专家认为，或许是因为在揭开井盖时声音太大，由于振动而引发降雨。据当地的气象员介绍，蒙顶山山顶上空气湿度很大，常常是云雾缭绕，也就是说，空气中的水汽含量多数时间是处于饱和和接近于饱和状态。因此专家们认



为，开盖主要是振动，开盖不光是开盖，它还有吼的声音。因为吼的声音引起空气振动，这样子若是湿度很大，就产生一点降雨，因此专家分析，产生这种现象的原因，主要是振动。甘露井的井盖虽然不大，但重量可不轻，当掀动它时，的确会产生不小的振动声响，难道就是这振动产生的声响影响到了天气变化吗？由于这个声波振动，在气象学界有一个非常经典的学说，就是蝴蝶效应，打个比方来说，就是在亚马孙热带雨林中的一只蝴蝶，振动几下翅膀就引起了它周围空气的变化，继而引起了热带气旋，最后在美国东海岸引起了飓风。虽然这只是个推理出的假象学说，但还是有它的科学道理。

专家们为了证实这种说法的真确性，于是就找来了两个铁盆子，而且边敲铁盆边大声叫喊。但是折腾了半天，并没有见一滴雨点从天上掉下来。要知道敲铁盆加上大声叫喊的声音远远超过了揭开井盖时振动所产生的声音，看来用振动来解释古井的怪现象是不合理的。

还有专家提出，会不会是因为空气遇冷而形成的降雨呢？由于蒙顶山一带天气比较冷，空气比较潮湿，井里面的空气就更冷一点，温度更低一点，如果你现在去把那个井盖揭开，人手伸下去以后，里面感觉到凉凉的。长期在里面待着，关节都会感到凉飕飕的。关在里面的时间长了，空气的湿度很大，温度很低，特别是天气很热的时候，一旦揭开，里面的冷空气出来，湿空气一出来以后，与热空气一接触马上就形成雨。空气遇冷凝结成小雨滴，这种解释听起来似乎挺合理的，那么这会是甘露井揭盖下雨的真实原因吗？气象学家们认为这种说法可能是不对的。因为井里的温度比外面低，水汽不会上升，由于温度低，只能下沉，只有暖的空气才会上升，按道理这个井盖揭开后，不可能形成降水。

此外，还有人认为，蒙顶山本来就是雨量较多的地带，出现这种现象纯属巧合，并没有什么神奇的。蒙顶山这个地方，地理位置是处于降水概率非常大的地方，海拔高度在1500米左右，降水非常充沛，应该经常都是云雾缭绕，而且从它的小地形来看，刚好也是有云雾缭绕的地势。蒙顶山的年均降雨量是1510毫米，年平均相对湿度是82%，这个地方雨一直比较多，多年来，年平均降雨在210~220毫米之间。他们认为从气象学的角度，这个降水和揭井盖没有必然的联系。因为揭井盖以后，可能或早或晚的时候，就有降水发生。这些现象纯属巧合。

那么，蒙顶山的古井的神奇之处到底是什么原因造成的呢？难道其真正原因

就是因为该地区降水量充沛造成的吗？还有什么其他的原因吗？尽管降雨量充沛的说法似乎已经把蒙顶山古井的呼风唤雨的神秘现象解释清楚了，但是还是有人相信肯定这口古井的神秘之处还有其他玄机，只是没有揭开而已。我们相信，有朝一日会有一个更加让人信服的答案来揭开蒙顶山神奇的古井揭盖就下雨现象的真面目。

扬州“二十四仙桥”之谜

杜牧在《寄扬州韩绰判官》诗中写道：“青山隐隐水迢迢，秋尽江南草未凋。二十四桥明月夜，玉人何处教吹箫。”还有唐代诗人韦庄的《过扬州》诗最后两句也对二十四桥有过描述：“二十四桥空寂寂，绿杨摧折旧官河。”此外在其他诗文中再也找不到二十四桥的踪迹。五代时，由于战乱，扬州沦为一片废墟，而作为扬州繁华的结晶——二十四桥，也为人们所淡忘。再后来，“二十四桥在什么地方”也就成了一宗疑案。南宋的王象之在《舆地记胜》中说：“二十四桥。隋置，并以城门坊市为名。后韩令坤省筑州城，分布阡陌，别立桥梁。所谓二十四桥者，或存或亡，不可得而考。”

宋代科学家沈括曾经对二十四桥循着名字一一查找，在《补笔谈》中写道：“最西浊河茶园桥，次东大明桥，入西水门有九典桥，次东正当帅牙南门，有下马桥，又东作坊桥。桥东河转向南，有洗马桥、次南桥，又南阿师桥、周家桥、小市桥、广济桥、新桥、开明桥、顾家桥、通泗桥、太平桥、利国桥。出南水门有万岁桥、青园桥。自驿桥北河流东





出，有参佐桥，次东水门东出有山光桥，又自牙门下马桥直南……”沈括在上面所列桥的名称凑成二十四桥之数，但是下马桥系明显重复，浊河下无“桥”字，亦难定为桥名，而极负盛名的禅智寺桥未列入其中，这不能不算是沈括的疏忽。

二十四桥历来纷争不已，关于它的说法也不尽相同。

第一种说法是认为二十四桥是一座桥。自宋代以来，二十四桥的几种说法已逐渐形成。其中能够确指是一座桥的，首推大词家姜夔。他在淳熙三年（1176）冬至日来扬州，写下《扬州慢·淮左名都》的诗，其中写到：“二十四桥仍在，波心荡，冷月无声。念桥边红药，年年知为谁生？”这种写法，似乎是一座桥了。宋代还有几位诗人，他们描写的二十四桥，亦可认为是指一座桥。

第二种说法是认为二十四桥是二十四座桥。据《一统志》载，隋朝时曾置二十四桥于扬州。唐朝时仍可见到那二十四座桥，分布在当时扬州最繁华的街道上。

有人说，唐代末年的战乱，使桥全部倾毁了，但这只是猜测。又据说，到了明朝，二十四桥已全部毁坏，故明代程文德有“二十四桥都不见”的诗句。后来便有人认为“二十四桥”出现在文学作品中，不必太拘泥于现实。

第三种说法是认为二十四桥仅仅是泛指、代指。我国向来就有对数字概念采取含蓄、朦胧、夸张的方式来表达，尤其在诗词中为说明事物的不凡、感情的激烈，常常使用夸张数字，并不采取绝对数字。譬如“白发三千丈”、“飞流直下三千尺”、“山道十八弯”、“三百六十行”等，并非确数。那么杜牧的二十四桥是否也用了这样的手法来泛指扬州桥梁之多呢？这也是一种推测，是一种猜想的说法。

第四种说法认为二十四桥只是排序编号。有人认为，二十四桥是扬州城里排序编号为第二十四座的桥。依据是诗歌中常出现把桥编号的句子，如杜甫：

“不识南塘路，今知第五桥”；张乔《寄扬州故人》：“月明记得相寻处，城锁东风十五桥”等。还有，宋代文人姜夔不仅在《扬州慢》中写过二十四桥外，还在《咏芍药》中写下这样的句子：“红桥二十四，总是行云处。”那么，二十四是不是红桥的编号呢？他在《过垂虹》中有“曲终过尽松陵路，回首烟波十五桥。”尽管姜夔没有在数字前加“第”的字样，但使读者隐隐感觉到，编号说似乎存在过。或许在唐宋时期，扬州有很多桥，桥名不够用，只好用编号来代替。

就像现在的城市小区内有几号楼一样。应该说这也是一种猜测，仅仅从古人的诗句来确定编号说法，显然没有足够的说服力。

第五种是一种传说。据明代齐东野人所撰《隋炀帝艳史》载：在一个月中天的夜晚，隋炀帝偕同萧后及十六院夫人等，至新造的一座桥梁上赏月，命朱贵儿吹紫竹箫，箫声飘飘有云之响，当时桥未定名，萧后请炀帝命名，因同游者二十四人，故名二十四桥。这种趣谈常为人乐道，其实是作者从杜牧诗中的明月、玉人、吹箫等字面而牵强附会出来的，不足为信。

二十四桥到底坐落于何处？到底是一座桥，还是二十四座桥？目前还没有得出一个唯一的答案，只是百家争鸣、众说纷纭。因此，二十四桥也就成了一个难解的谜。

“天涯海角”之谜

人们常用“天涯海角”代指僻远的地方。历代封建王朝往往把被贬谪的官吏流放到“天涯海角”之地。古代诗人也喜用“天涯海角”抒发情感，如唐代王勃在《杜少府之任蜀州》诗中有“海内存知己，天涯若比邻”；白居易《春生》诗中有“春生何处暗周游，海角天涯遍始休”的著名诗句。究竟“天涯海角”在什么地方，存在着不同的看法。

一种看法认为“天涯海角”就是在海南崖县，即今天的三亚市。相传海边石上“天涯”两字为北宋文学家苏东坡贬谪海南时所题，现已被辟为“天涯海角”游览区。认同此说的还认为“由于崖县在古代交通十分闭塞……宋代著名的文学家苏东坡曾被流放到这里，现在这里还保留有苏公祠，祠内有苏东坡的石刻像和数块墨迹碑等”。张子桢主编《中国地理知识》在《“天涯海角”在什么地方》一文中说：“我国确有‘天涯海角’这个地方，就在海南岛南端，马岭附近的一个美丽的海湾处，现已辟为‘天涯海角’游览区。这里东距崖县所在地——三亚26千米，西距崖城（原崖县旧址）22千米。在一片怪石中，有两块嶙峋的巨石，一个上凿‘天崖’，另一个上刻‘海角’，两相对峙，蔚为壮观。”

另一种看法认为“天涯海角”不止一处，并非专指崖县。据周去非《岭外代



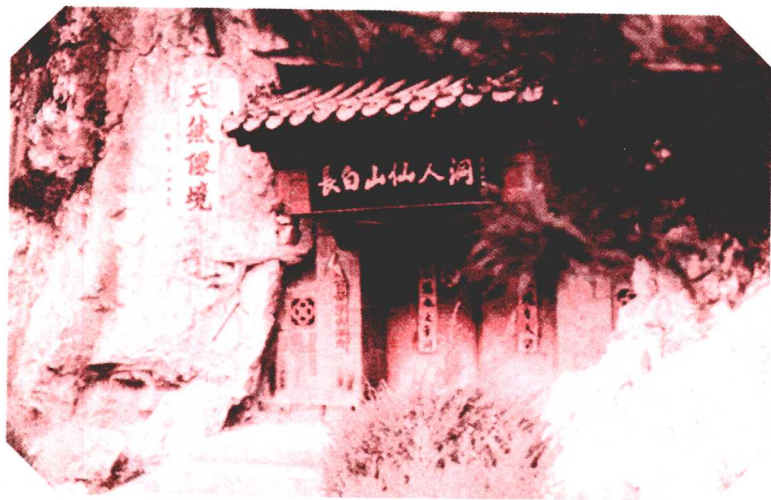
答》卷一记载：钦州（今广西灵山）有天涯亭，廉州（今广西合浦）有海角亭。

“钦远于廉，则天涯之名甚于海角之可悲矣。”可见早在宋代钦、廉二州已有“天涯亭”、“海角亭”，一直保存至明清时期。据史载，“天涯亭”在北宋中期即已得名，而海南崖县的“天涯”、“海角”刻石时代要比钦、廉二州的“天涯亭”、“海角亭”晚得多。

关于崖县苏公祠问题，据《宋史·苏轼传》和《苏东坡全集》，苏东坡于绍圣四年旧历七月三十日从惠州抵达儋州，经居三年，于元符三年（1100）旧历六月离开海南北上，次年卒于常州。但没有任何资料证明他曾被流放到崖县，并曾在崖县刻石书写过“天涯”二字。因此，苏公祠之说系张冠李戴。郭沫若曾去“天涯”石刻实地查考，指出“相传为苏东坡所书，但字体殊不类”，其后得见《崖州志》，“既得此资料，因三往天涯海角目验”，“天涯”二字之旁“确有小字依稀可辨”，证明的确为清雍正十一年程哲书刻，与苏东坡无关。

长白山仙人洞之谜

长白山仙人洞位于吉林省抚松县城东南3000米的马鹿沟内，是集长白山、仙人洞、仙人桥、仙人河、仙人路、仙人峰“一山五仙”为一体的旅游风景区。仙人洞曲折幽深，神秘莫测。洞口处，古人所题“天然仙境”，刻有《金刚经》上的偈语：“一切有为法，如梦幻泡影，如露亦如电，应做如是观。”洞外建有一群古建筑庙宇，有长白山如来寺、关帝庙、娘娘庙、钟鼓楼等。这里是天然





景观与人文景观相结合的风景名胜。

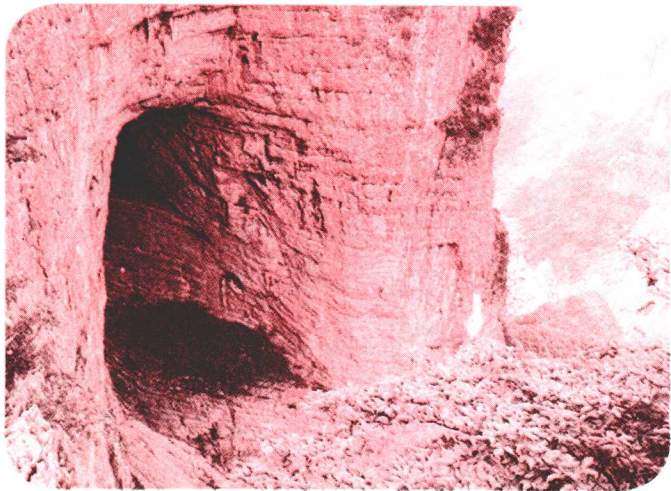
仙人洞原名叫“文华洞”，大约形成于6亿年前，属于窝卷灰岩，是由海相沉积、酸水冲刷后形成的。千百年来，人们传说仙人洞颇有灵气，纷纷上香祈祷，使这里香烟缭绕，信徒不断。仙人洞留下了许许多多脍炙人口的传说故事，同时也生出一些悬念，成为仙人洞之谜。

谜一是仙人洞到底有多长、多深？传说此洞可通到长白山，长达上百里，最上端在长白山梯云峰下的梯子河里。当年在仙人洞关帝庙当住持的王道长，字理存，6岁在山东莒县出家，来关帝庙多年，“文革”时洞封庙毁，隐居深山，在长白山深山里的江边架了一个窝棚，独自一人苦心修行，一住便是20多年，如今已是80岁高龄。据王理存回忆，当年他独身入洞探秘，在洞里连走带爬地探索了7天，里面洞连洞，大洞套小洞，宽的地方可以站立行走，窄的地方使得爬行。由于所带的干粮吃光了才返回来，临回来时在沿途都做了记号。

孟老道，字元修，在仙人洞的关帝庙住过多年。他也曾入洞探险，在里面转悠了十多天，走迷了路，差点儿死在里面。他心有余悸，一提仙人洞就害怕，再也不敢进去了。

许多有识之士、勇于探险者从古至今纷纷入洞探险。有的探洞后回来说，往南行有一条小河，一步迈不过去，两步还有余，再不敢过，过去了就回不来了。

谜二是仙人洞古时是否有人居住？近些年在洞内发现了一些石斧、陶器，以及古代非常进步的刮血器。究竟有没有人居住，有什么人在内？1927年，王海涛



道士在洞内打坐修炼，张元俊县长曾亲自入内拜望。在“文革”初期，“红卫兵”造反入洞，在洞的稍深处一座岩石上发现一名早已坐化了的道士，衣衫已成灰烬，石上有半口袋已经风化成粉末的小米。在一侧的入口处，有一