

中國美術館藏品選集

SELECTED WORKS FROM THE
CHINA ART GALLERY COLLECTION



中國美術的藏品選集

CHINA ARTS COLLECTIONS



中國美術館藏品選集

1949—1984 中國畫編

中國美術館藏品選集編輯委員會編

浙江人民美術出版社出版・發行
中國杭州武林路 125 號

浙江省新華書店經銷

深圳彩視電分有限公司 香港海洋電分有限公司製版

中國環球(蛇口)印務有限公司印刷・製本

開本: 787×1092 1/8 印張: 30 1/2

1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷

ISBN 7-5340-0187-0/J·156

215.00

中國美術館藏品選集編輯委員會

主編

劉開渠 梁平波

副主編

劉 峴 董玉龍 宗文龍

編委

曹振峰 楊力舟 馮 迪 陳泊萍 胡孟炎 馮偉建 王肇達 駱振龍

執行編輯

劉曦林

責任編輯

王肇達 駱振龍

裝幀設計

聿 文 路 石

作品攝影

趙 力 許 琢

簡歷撰述

樂正維 木 羲

中國美術館藏品選集

SELECTED WORKS FROM THE
CHINA ART GALLERY COLLECTION



中國美術館藏品選集

中國美術館藏品選集

1949—1984 中國畫編

浙江人民美術出版社

目次

序

9

圖版目錄

10

作品

12

當代中國畫的回顧

225

畫家簡歷

230

序

中國美術館，是中華人民共和國成立後建設的第一座國家造型藝術博物館。於1962年落成，重點為收藏中國近代與現代美術作品。

中國美術館收藏近百年的美術作品相當豐富，特別是1949年以來各個時期的優秀作品，大都薈萃這裏，於是它正逐步成為研究中國現代美術的中心。為給中外學者和美術界提供欣賞、研究的便利，中國美術館與浙江人民美術出版社合作，出版《中國美術館藏品選集》，將中國美術館藏品編成一部較為系統的展示中國近現代美術成就的系列畫集。現自1949年至1984年的作品中編就中國畫編、油畫編、版畫編、雕塑編率先出版，其他時期的藏品也將陸續選編。這部藏品選集系以作品種類分集，按創作年代編目，力求體現各類美術創作在不同時期發展的基本情況。

新中國的美術，是繼承民族優秀文化遺產和革命文化傳統並有選擇地吸收外來藝術營養發展起來的。美術家們沿着文藝為人民服務、為社會主義服務的方向，積極反映中國各族人民豐富多彩的現實生活，通過生動的藝術形象，用社會主義和愛國主義思想教育人民，陶冶人民的審美情操。在“百花齊放，百家爭鳴”方針指導下，美術家們發揮了各自的特長，各種題材、體裁、形式和風格的作品，都得到了相應的發展。在藝術處理上，本着“古為今用，洋為中用”的精神，力求適應時代的要求，並為群眾喜聞樂見，而形成了富有民族特色的總體風貌。從這幾本藏品選集中，將會看到中國畫、油畫、版畫、雕塑創作的主要成就。《中國美術館藏品選集》的出版，也將日益顯示出其對於研究中國近代和現代美術的歷史價值。

目錄

1	蓮蓬蜻蜓	齊白石	12	28	櫻花小鳥	陳之佛	66
2	青蛙	齊白石	14	29	西陵峽	傅抱石	68
3	考考媽媽	姜 燕	16	30	主席走遍全國	李 琦	70
4	小姑山	陳少梅	18	31	秋鷺	林風眠	72
5	九子山	黃賓虹	20	32	魚鷹小舟	林風眠	74
6	陽朔山水	黃賓虹	22	33	待細把江山圖畫	傅抱石	76
7	新開發的公路	關山月	24	34	秋林歸牧	趙望雲	78
8	牡丹蜂雀	于非闇	26	35	雨後千山鐵鑄成	潘天壽	80
9	芙蓉蛺蝶	俞致貞	28	36	山川出雲	秦仲文	82
10	石窟藝術的創造者	潘絜茲	30	37	東方欲曉	石 魯	84
11	兩個羊羔	周昌穀	32	38	婆羅多舞	葉淺予	86
12	一輩子第一回	楊之光	34	39	翻身奴隸的兒女	于月川	88
13	洪荒風雪	黃 胄	36	40	祖孫四代	劉文西	90
14	九月桐江柏子紅	賀天健	38	41	春雨江南	李可染	92
15	藤蘿蕭球	陳半丁	40	42	山村醫生	王玉珏	94
16	粒粒皆辛苦	方增先	42	43	夏河裝	葉淺予	96
17	給爺爺讀報	蔣兆和	44	44	晨光	郭味蕓	98
18	人像	李 斛	46	45	常熟田	錢松喦	100
19	江畔清晨	黎雄才	48	46	忽報人間曾伏虎	張 憑	102
20	桂林山水	胡若思	50	47	趕集	黃 胄	104
21	紹興社戲	李可染	52	48	白蛇傳	關 良	106
22	兵車行	徐燕孫	54	49	蝴蝶花	唐 雲	108
23	烏猿	謝稚柳	56	50	游魚	汪亞塵	110
24	水鄉春色	鄭乃珖	58	51	雉鷄	王雪濤	112
25	芙蓉鯉魚	朱佩君	60	52	斑鳩桃花	諸樂三	114
26	水仙	陳子奮	62	53	秋桐	王个簣	116
27	露氣	潘天壽	64	54	嶺南春曉	楊善深	118

55	山水通景	孫 瑛	120	82	芋頭	朱岷瞻	174
56	華嶽松風	石 魯	122	83	弘一大師造像	范 曾	176
57	秋山幽居圖	黃秋園	124	84	黃河魂	周韶華	178
58	山花爛漫 孫奇峰	霍春陽	126	85	藏原放牧	吳作人	180
59	峽江雲	亞 明	128	86	愛國詩人陸游	馬振聲	182
60	綠雨	李苦禪	130	87	北京初雪	徐 希	184
61	密葉疏枝鶴頂丹	崔子範	132	88	蘭幽香風遠	朱岷瞻	186
62	碼頭	鄧 柯	134	89	漁翁	蔣兆和	188
63	春風又綠江南岸	張 晉	136	90	大唐伎樂圖	謝振甌	190
64	麗人行	程十髮	138	91	煙雨灘江	白雪石	192
65	硃砂冲哨口	陸儼少	140	92	春	楊 剛	194
66	雨霽	何海霞	142	93	夜色	胡 勃	196
67	琵琶行	王叔暉	144	94	農家三月	劉聲宇	198
68	考試 趙益超	張明堂	146	95	奶香	芙列娜	200
69	人民和總理	周思聰	148	96	荷花	王金嶺	202
70	悄悄話	王有政	150	97	詹天佑	陳振國	204
71	紅荷鴛鴦	劉海粟	152	98	屹立千秋	張仁芝	206
72	盛夏圖	李苦禪	154	99	太行鐵壁 王迎春	楊力舟	208
73	英姿萬古	田世光	156	100	秋水無聲	常 進	210
74	絲瓜	于希寧	158	101	支前	范 楊	212
75	人人都在幸福中	石 齊	160	102	水滸(組畫之一)	周京新	214
76	春光懶困倚微風	陳秋草	162	103	日暮的感覺	劉國松	216
77	山石小鳥	康師堯	164	104	牧歌	陳向迅	218
78	雨後	王晉元	166	105	太行豐碑	賈又福	220
79	雲南海心亭	馮建吳	168	106	甦醒 宋雨桂	馮大中	222
80	回聲圖	趙寧安	170				
81	巫峽行舟	魏紫熙	172				

- 1 蓮蓬蜻蜓 (135.7×33cm)
齊白石

