

清文海

南開大學古籍與文化研究所編

國家圖書館出版社

24. 9
19
80

180

吳淞人小傳（附註）
吳小雲遺事（香生附）
國生真附）
秋窗讀書記
檣機板記
三遷新
人海錄
與同姓羅門書
國朝文錄序
擬答論用鈔幣書
學就錄記
山左金石記

清文海

八十

南開大學古籍與文化研究所編
國家圖書館出版



第八十冊目錄

孔憲彝	一	朱景昭	五三
答朝鮮金閻叟命奎書	三	復彭耘清書	五五
林文忠公手札跋	七	復袁篤臣觀察書	五八
閒雲閣印譜跋	九	與劉軍門書	六三
山左金石志跋	一一	與七弟	六八
學紡圖記	一五	又與七弟	七三
沈曰富	二一	王子固四書文序	七六
擬答論用鈔幣書	二三	原服	七九
與同姓福門書	二五	蔡邕論	八一
國朝文錄序	二七	新建安徽會館記	八六
三讓解	三〇	書三君遺事	八九
人廡修容解	三二	祭胡文忠公文	九四
秋窗讀書圖記	三五	蔣敦復	一〇一
橄欖核船記	三七	上撫部侯官公書	一〇三
邵輔	四一	與崔蒼雨書	一〇九
吳淡人小傳(嘯仙附)	四三	擬與英國使臣威妥瑪書	一一三
吳小雲遺事(香生附、馬生喜附)	四七	英志自序	一二八

秦次游司馬行軍法戒錄序	一三四
練勇芻言火器十二則序	一三六
周秋史寶鴻仙館詩集序	一三九
書姚梅伯九歌圖後	一四二
書蘇文忠公手札墨蹟後	一四四
讀朋黨論上	一四七
讀朋黨論中	一五〇
讀朋黨論下	一五三
孤山探梅圖記	一五七
華盛頓	一六二
吳昆田	一六九
復海秋書	一七一
與袁爽秋書	一七三
玉井山館詩集序	一七六
禮記天算釋序	一七九
養一齋集跋尾	一八一
國朝洛學文徵跋	一八五
古藤書屋詩存跋	一八六
奎文書院記	一八八
張文虎	一九一
答某	一九三
與繆少薇	一九五
與計芥舟	一九八

答少薇	二〇〇
答汪謝城	二〇二
復阮相國	二〇五
上阮相國	二〇七
與汪謝城	二一〇
答洪子齡	二一二
與周縵雲侍御	二一四
上湘鄉相侯	二一六
上曾沅浦宮保	二二〇
復湘鄉相侯	二二三
與楊見山都轉	二二六
答姚桐生	二二八
復汪謝城	二三一
復黎蓴齋觀察	二三四
答艾譜園書	二三六
答楊見山都轉書	二四一
與熊蘇林書	二四四
與席晦甫書	二四九
復畢子筠大令書	二五五
復丁友雲郡丞	二六二
答劉恭甫	二六五
幾何原本序	二六七
汪雙池先生遺書序	二七〇

彭城醫案序·····	二七四
華嚴墨海集序·····	二七八
讀有用書齋雜著序·····	二八二
守山閣讀彙序·····	二八五
唐十八家文錄序·····	二八九
金山錢氏家刻書目序·····	二九二
綠椽花龕詞序·····	二九四
校宋史記集解索隱正義札記跋·····	二九六
書太白陽經後·····	二九九
跋寶祐四年會天曆·····	三〇〇
書梅氏曆算書西國月日考後·····	三〇三
書夢溪筆談後一·····	三〇六
書夢溪筆談後三·····	三一二
東園叢說跋·····	三一五
書遺山樂府後·····	三二〇
五龍六甲說·····	三二二
琵琶二十八調考一·····	三二四
孤麓校書圖記·····	三二七
十三間樓校書圖記·····	三二九
南菁書院記·····	三三一
錢寶之傳·····	三三四
顧尚之別傳·····	三三六
潘連祁·····	三四九

致郭遠堂廉訪書·····	三五一
西圃集自序·····	三五四
紫陽書院課藝序·····	三五六
汪鑑齋詩稿序·····	三六一
松下清齋圖卷跋·····	三六四
戒作淫詞小說·····	三六七
重建紫陽書院記·····	三六九
長元吳三縣豐備義倉碑記·····	三七三
呂棣村司馬傳略·····	三七八
朱齡·····	三八五
上陳督學伯潛侍郎乞正書經纂詁稟稿·····	三八七
復錢直卿書·····	三九〇
復陳督學伯潛侍郎稟稿·····	三九四
與鍾官城論修志書·····	三九七
書夏謙甫校證兩朝剝復錄後·····	四〇六
張玉堂碌齋印譜跋·····	四〇八
重刻先文端公藏書緣起·····	四一〇
重刻邃懷堂前後詩集書後·····	四一三
吏部主事前翰林院庶吉士趙公家傳·····	四一七
王文恪公事略·····	四二三
擬補元史馬端臨傳·····	四三二
呂布衣傳·····	四四〇
沈毓桂·····	四四五

務求實學論	四四七	爾雅舊注叙	五二四
鑄銀幣得失說	四五一	劉楚楨先生論語正義序	五二五
興礦利說	四五六	書十經文字通正書後	五二九
廣論電報之益	四六二	說文諧聲孳生述略例	五三三
論西學爲當務之急	四六七	釋我	五三七
救荒備荒目前宜若何爲盡善策	四七二	周南召南解	五三九
傳桐	四七七	三年喪問	五四一
與陶臯鄉太常書	四七九	箬帽園記	五四六
綠陰琴館印譜序	四八四	蘇源生	五四九
知止堂詩集序	四八七	中州文徵自序	五五一
幕學類要序	四九一	書陳文岡文集後	五五四
王約甫先生贈詩記	四九四	書嵩談錄後	五五八
彭昱堯	四九九	重修文清書院記	五六二
懷舊賦	五〇一	書先師錢星湖先生事	五六五
與呂介存書	五〇三	余治	五九七
查辛香詩序	五〇五	刪訂淫書小說議	五九九
書蘇子瞻史評後	五〇八	續千家詩跋	六〇二
陳忠愍公畫像記	五〇九	祭李申耆師文	六〇五
項羽論	五一二	馮桂芬	六〇七
呂月滄先生哀辭	五一四	日涉園賦	六〇九
陳立	五一七	請減蘇松太浮糧疏	六一三
句溪雜著序	五一九	擬請再減賦額疏	六三〇
白虎通疏證自序	五二〇	請定步弓尺寸公牒	六三六

請均賦牒	六四一
均賦議	六四四
裁屯田議	六五五
寓兵於工議	六六二
上海設立同文館議	六六七
變捐例議	六七二
繪地圖議	六七六
均賦稅議	六七九
興水利議	六八三
改河道議	六八八
啓李宮保論減賦	六九二
三啓李宮保	六九七
復莊衛生書	七〇〇
致李伯相書	七〇二
說文解字韻譜補正序	七一〇
重刻段氏說文解字注序	七二三
天元算術序	七二六

吳平齋古官印考藏序	七一九
國朝古文彙鈔序	七二一
沈汝松時文序	七二四
甲辰新憲赤道恒星圖跋	七二六
袁胥臺父子家書跋	七二八
均賦說勸衿	七三五
闕里致經堂記	七三八
改建正誼書院記	七四〇
遊祁陽浯溪記	七四四
江蘇減賦記	七四六
周沐潤	七六一
雅片賦	七六三
養生四印齋詩集自序	七七一
書淵明集後	七七五
籌國用論	七七七

孔憲彝

孔憲彝（一八〇八——一八六三）字叙仲，號繡山，又號秀珊。山東曲阜人。道光十七年舉人，官內閣中書。工詩畫篆刻，有《對嶽樓詩錄》、《韓齋文稿》等。

答朝鮮金闇叟 命奎書

去年冬李君尙迪書至附寄惠函伸紙三復欽佩無數僕識李君及其弟尙健與足下未之聞也足下不遠數千里手書數百言以平生所學相質證非誠篤志好問能如是乎僕雖忝爲先聖裔孫知識淺薄未窺堂奧曷足裨補萬一而足下虛懷下問默而不答恐負盛意敢不免貢其愚乎竊謂三代上無所謂道學也漢唐以來學術日分於是儒林出焉暨乎宋儒道學大著迄於有明其統緒相逮雖朱陸異同漢宋判別而要爲有功聖道國朝初傳述有人首推孫夏峯湯文正陸清獻

皆以致知窮理爲正學宗傳。嗣後淵源一脈，尙不乏人。近歲以來，詞章盛而講學息，後生小子漸不知先輩典型。問其所學，習帖括，弋科名而已。嘗歎中國之大，沈淪俗學，振起無人。雖有英偉異材，有志於道，而無可就正，且致譏笑以爲迂腐。嗚乎！是可謂墜緒茫茫，不絕如縷矣。向聞朝鮮尙儒術，慕先聖之道，而數年來所識使者多矣。文采斐然，蔚爲國華，未聞其論理道也。竊以爲儒道日衰，無間海內外，必有人焉具高人之資，力求正學，顧吾未之知爾。一旦得聞足下名，且稔其所學，其幸慰當何如耶！足下之論，今人臨事無措，不若胥吏輩以爲

不知全體大用，而歸咎於未嘗存心。心存則何事不濟，善哉此言，得其要矣。又云專心於讀易，有所深得，日事劄記，勤哉學乎！尋繹其旨，皆由心悟，得其精義，其他論說審擇，推闡具見深造，足下具此學力，而端居在國南徼數百里外，不求人知，惟進德修業是務，足下之志高矣，足下之學篤矣。雖數千里外聞之，且爲歎息佩服，况邦人乎哉！吾知必興起向學，靡然從風，以傳先聖之道，而重足下之學矣。夫海內外治化雖不盡同，同歸理道而已。足下之學由乎理道，則邦之人孰不嚮慕，行將薦之於朝，以備顧問，佐邦君以布政，而被其澤於生民。吾

知足下之學，必可坐而言，起而行矣。豈不盛歟！道遠末由接晤，手書奉報，用申區區。惟冀爲道日彊，益勵前修，以副聽言信行之懷。他日或奉使采朝，藉瞻丰采，更所幸望者已。

（清咸豐間刻本《韓齋文稿》卷一）

林文忠公手札跋

余未識林文忠公面，而屢夢見之。甲辰秋，曾有詩云：諸葛眞名士，崖州古大臣。艱危籌海國，辛苦駐河濱。負罪成孤竄，長城惜此身。鬚眉渾未識，入夢劇清真。時公被旨，仍赴戍所，故語意爲之沉痛。今公忠勤報國，功業爛然，生被榮名，歿加美謚，其亦可以無憾矣。第桂嶠未安，大星遽殞，不能不爲朝廷惜此重臣也。公門人戴雲帆侍御藏公手札十餘紙，前後論辨，嘆夷回匪事甚悉。有云：禍福榮辱，成敗利鈍，無不置之度外，惟盡其力之所能爲已耳。公之心迹，可以畧見。侍御篤于師誼，當

必有行狀之撰，此札皆事實也。余幸獲觀，謹錄一通，藏之用，志景仰云。

(同上卷三)

閒雲閣印譜跋

古人一藝之工，必其天資獨敏，始能專心致志，以期必傳。故有學而不能，未有不學而能者也。刻印始自秦漢，固藝事之一，而能工且傳者幾人？士林且然，況閨閣乎！蓋必精求繆篆，力企往古，尤必有性情學問流露其間，始克極其精而出乎眾。桐城方仲蕙宜人，爲恪敏公孫女，勤襄公女。少習詩禮，工琴及畫。中年始學刻印，而嗜之得其法。比歲益造老境，非凡手所企及也。戊申夏，余就姻宮保第，宜人於余妻爲諸姑行，嘗謁左右，得聆談論，有士大夫所不能及。蓋其資性開敏，且熟聞勤襄公

緒論固非林下風比也。余瀕行，以手鐫三印并簡雲閣印譜見贈。余來京師，一時名公鉅卿咸相傳觀，競爲題咏。姚伯昂總憲嘗序其卷端，復隸古書贈。總憲不輕爲人作書，非可傳如此，不能強求之也。余識數言於後，以道欽服。若是譜之必傳，固有目者所共賞，不俟余之贅言矣。

(同上)