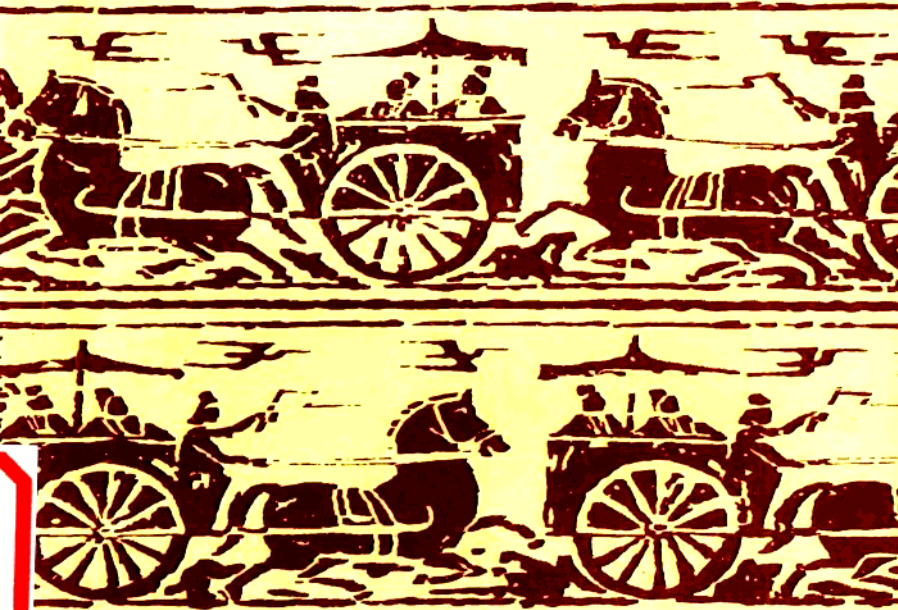


孔子周游列国志

孟宪斌 著



辽海出版社

前 言

孔子的思想充满了人类智慧的光辉。随着岁月的流逝和道德价值的提升，人们越来越深刻地认识到：把孔子的古老智慧与现代文明有机地结合起来，将会成为推动世界进步与发展的巨大动力。1988年在法国巴黎召开的世界诺贝尔奖得主会议上，做出向孔子学习的世界宣言：“如果人类要在二十一世纪生存下去，必须回首二千五百四十年去吸收孔子的智慧。”《孔子周游列国志》的出版，就是笔者追随孔子去寻找智慧的结果。

公元前497年至公元前484年，孔子遍访中原诸侯国，史称孔子周游列国。这十几年的经历和实践，对孔子思想的形成起了很重要的作用。所以，早在二千多年前，除了《论语》的记述外，就已经有人为其作志。西汉时期的著名史学家司马迁在二十岁的时候，就怀着“余读孔氏书，想见其为人”（《史记·孔子世家》）的崇敬心情，从故乡龙门来到曲阜，瞻仰孔子遗物，领略鲁邦遗风。后来，他在《史记·孔子世家》为孔子纪年的同时又为孔子周游列国纪事，使孔子周游列国这件事有了一个大致的轮廓。研究孔子周游列国成为历史文化现象，滥觞于司马迁。令人遗憾的是，司马迁却没有西行沿着孔子周游列国的路线走下去，而是南向峯山抄录了秦始皇石刻铭文后，继续南下徐州而去了。近年来，一些国外学者也将目光移到对孔子周游列国历史的研究上。1989年，日本著名学者井上靖先生第四次来到河南，他说“目的就是走孔子的路”，并认为有关孔子周游列国历史之“谜”，“连中国的史学家也都很长时间不很

清楚”（《井上靖在河南》）。坦率地说，井上靖先生所到之处很是有限，故其考证缺乏实践的基础。但他作为一个外国人，在孔子走过的路上苦苦寻找着他视为真知的东西，这是现代文明对孔子古老智慧的认可，或者说是孔子古老智慧对现代文明的滋润。

由于时代久远，史料传闻阙疑，对孔子周游列国这件事有许多问题存在争议。所以，迄今为止在孔子研究领域里尚无一部以孔子周游列国历史为对象的专门著作。时至今日，人们仍然无法看清孔子这段历史的本来面目。有鉴于此，笔者在1999年即孔子诞辰二千五百五十周年时，对孔子周游列国的路线进行了全程考察。后来的结果表明，两千多年前留下来的这个历史命题和历史机遇，一并落在了笔者的身上。笔者有机会目睹了孔子周游列国活动所产生的自然景观和人文景观，犹如漫步在孔子文化的又一个宝库中，同时又有机会在沿线各县市的地方志、地名志、档案馆、图书馆、博物馆、文物考古队等单位 and 部门查阅资料和实物，进一步获得了感性认识。不仅如此，笔者还通过与地方史的工作者进行交谈切磋，向孔子所到过村庄的农民进行调查走访，看到了孔子周游列国对当地产生的巨大而深远的影响，就像是昨天发生的事情，使笔者深受鼓舞，并大大地开拓了视野和思路。据此，笔者在汲取前人研究考证的基础上完成了本书的写作。

该书之定名为《孔子周游列国志》，是因为它侧重纪实。所谓“志”，也是相对而言。孔子思想在春秋战国时期只是百家争鸣中的一个学派，直到西汉武帝以后，其学说才逐渐达到“独尊”的地位，成为封建社会的统治思想，孔子本人也才备受尊崇，所以很难获得更早的记载文字和实物。另外，孔子周游列国的史实历史时空跨度很大，涉及的范围又很广，无论是从典

籍文献中获得的间接资料，还是实地考察获得的直接资料，仍很难做到面面俱到，事事不漏。为了尽量将孔子周游列国这件事记得全一些，以便进行整体研究，本书将从地理篇、人物篇、文化篇和史实篇的四个方面进行记述。

在《地理篇》中，笔者考察确认了孔子周游列国的活动范围，具体界定了春秋时期列国国都、城邑、聚落村庄及山水的地理位置，从而勾勒出一幅孔子周游列国的地理图。孔子在这些地方活动后产生的人文景观，是历代统治者对孔子尊崇和利用的见证，是孔子思想在民间广泛影响和作用的见证，也是孔子周游列国史实内容的见证。因此，对它们的历史成因、演变过程以及特有的社会文化功能，进行了必要的论证。

在《人物篇》中，笔者介绍了春秋时期的列国人物和追随孔子周游列国的弟子们。对于前者，着重反映出他们与孔子的关系和孔子对他们的态度，由此可看出他们在孔子周游列国这件事中的位置和作用；对于后者，不仅反映了他们在孔子周游列国这件事中的表现，而且对其生平事迹也进行了详细的叙述。通过对列国人物的叙述，可以看出是孔子与孔子弟子以及列国人物共同成就了孔子周游列国这件事，并使其具有了丰富的文化内涵，乃至流传至今。

在《文化篇》中，笔者通过对孔子与列国人物的对话以及对列国时事的评论、语录的整理和简述，可以看到，春秋后期广泛的社会景观，劳动人民的辛勤劳作，民间流传的《诗》等文学作品，给孔子思想提供了丰富的精神营养，成为孔子思想中的精髓内容，从而形成了他最为有价值的各种思想主张。同时还可以看到，孔子继承了远古文化和殷商文化，不仅使它们不至绝灭，而且通过周游列国将其传播到鲁豫大地，并产生了深远的影响。这是孔子周游列国实践的最大贡献之一。

在《史实篇》中，笔者将孔子周游列国历史分八个段落进行叙述，通过史、志、实物的综合辩证，使其具备了时间、地点、人物、发展过程、重要事件和事件结果等这些基本的要素，成为了一个完整的历史事件。对于历史上有争议的地方或本书提出的新说，在叙述之外，也进行了专题论证。

最后部分，笔者编写了《孔子年谱》。宋时孔子四十七代孙孔传撰《东家杂记》，记述了曲阜城内的文物古迹。笔者认为研究曲阜境外有关孔子的文物古迹，是深入研究孔子的一个方面。以史料记载为基础，汲取地方志的记述内容，同时以古迹景观作为参照物，有可能会更全面、更准确、更具体地反映出孔子的一生。

由于笔者水平有限，书中错误在所难免，敬请读者批评指正。

孟宪斌

2000年10月

目 录

前言	1
----------	---

地 理 篇

第一章 孔子周游列国的地理范围

一、孔子在列国的活动地区	4
1. 孔子在鲁国的活动地区	4
2. 孔子在卫国的活动地区	5
3. 孔子在曹国的活动地区	6
4. 孔子在宋国的活动地区	6
5. 孔子在郑国的活动地区	7
6. 孔子在陈国的活动地区	7
7. 孔子在蔡国的活动地区	8
8. 孔子在楚国的活动地区	8
二、孔子到过的列国都城	9
1. 曲阜（鲁国故城）	9
2. 帝丘（颍项城遗址）	10
3. 陶丘	11
4. 商丘（宋国都城）	12
5. 新郑（郑韩故城）	13
6. 宛丘（宛丘故城）	14
7. 上蔡（蔡国故城）	15
三、孔子到过的列国城邑	16

1. 栗邑	16
2. 负瑕邑	18
3. 武城邑	19
4. 西郛邑	20
5. 鄆邑	20
6. 匡邑	21
7. 蒲邑	21
8. 贯丘邑	22
9. 仪邑	22
10. 漕邑	23
11. 清邑	23
12. 汜邑	24
13. 叶邑	24
四、孔子到过的聚落村庄	25
1. 达巷党	25
2. 还乡里	25
3. 息陬村	26
4. 孔村	26
5. 习礼王村	27
6. 参木村	27
7. 学堂岗村	27
8. 仪封村	28
9. 归村	28
10. 化行村	29
11. 铁刘村	29
12. 回村	29
13. 尤濂	30

14. 妆头	30
15. 溯车	31
16. 挽车李(奎场李)	31
17. 互乡	31
18. 蔡沟镇	32
五、孔子游历所至山水	32
1. 仿山	32
2. 芒砀山	33
3. 黄柏山	33
4. 方城山	34
5. 阿谷泉	34
6. 鸣犍河	35
7. 泄水	35
8. 洙泗	35
第二章 孔子活动产生的人文景观	
一、尊崇孔子的建筑物	37
1. 孔子还乡祠	37
2. 学堂岗圣庙	38
3. 孔子回车庙	38
4. 厄庙	39
5. 书台庙	39
6. 仪封人请见亭	40
7. 文雅台	40
8. 宣圣台	41
9. 弦歌台	41
二、铭记孔子活动内容的碑石	43

1. 达巷党人里碑	43
2. 封人请见处碑	43
3. 孔子过曹碑	43
4. 孔子留宿处碑	43
5. 孔子击磬处碑	44
6. 孔子回车处碑	44
7. 孔圣辙环处碑	44
8. 叶公问政处碑	44
9. 子路问津处碑	44
10. 孔子作春秋处碑	45
11. 孔子传教像石刻	45
12. 汉画像石(孔子见老子图)	45
13. 圣迹图刻石	45
三、孔子活动产生的洞坑和井	46
1. 夫子洞	46
2. 檀树坑	47
3. 琉璃井	48
4. 圣井	48
四、有关子路的文化遗址	48
1. 子路问津处	48
2. 子路结缨死难处	49
3. 仲由墓葬处	50
五、有关列国人物的文化遗址	51
1. 卫灵公墓	51
2. 蓬伯玉墓	51
3. 叶公祠和叶公墓	52
4. 楚令尹墓	53

5. 长沮桀溺墓	54
6. 荷蓑丈人墓	54
7. 子产祠	54
8. 司城贞子阁	55
六、纪念孔子生平事迹的古迹景观	56
1. 陬邑 鲁源村	56
2. 尼山	56
3. 阙里	57
4. 孔子故宅	58
5. 孔子手植桧	59
6. 鲁太庙	59
7. 杏坛	59
8. 古泮池	60
9. 鬻相圃	60
10. 舞雩台	61
11. 问礼故址碑	61
12. 稷门	61
13. 东山小鲁台和“孔子登临处”	62
14. 入周问礼处碑	63
15. 泰山孔庙和“孔子登临坊”	63
16. 孔子闻韶处碑	64
17. 季桓子井	64
18. 中都故址	65
19. 夹谷之会处遗址	66
20. 谢过城	67
21. 麒麟台	68
22. 孔庙	69

23. 孔府	70
24. 孔林	71
七、孔子活动地区的孔庙	72
1. 兖州孔庙	72
2. 邹县孔庙	72
3. 嘉祥孔庙	73
4. 巨野孔庙	73
5. 汶上孔庙	73
6. 曹县孔庙	74
7. 定陶孔庙	75
8. 郟城孔庙	75
9. 费县孔庙	75
10. 洛阳孔庙	75
11. 永城孔庙	76
12. 襄城孔庙	76
13. 商丘孔庙	77
14. 鄆城孔庙	77
15. 叶县孔庙	77

人物篇

第一章 孔子与春秋时期列国人物

一、孔子与鲁国人物	88
1. 鲁定公	88
2. 鲁哀公	88
3. 季孙氏	89
4. 孟孙氏	89
5. 叔孙氏	89

6. 季桓子	90
7. 季康子	90
8. 师襄	91
9. 师挚	91
10. 阳虎	91
11. 公山不狃	92
12. 叔孙武叔	92
13. 师己	92
二、孔子与卫国人物	93
1. 卫灵公	93
2. 卫出公	93
3. 南子	94
4. 王孙贾	94
5. 宁武子	94
6. 祝鮀	94
7. 宋朝	95
8. 卫公子荆	95
9. 公明贾	95
10. 公叔文子	95
11. 僕	96
12. 仲叔圉	96
13. 史鱼	96
14. 蘧伯玉	96
15. 公孙朝	97
三、孔子与曹国人物	97
1. 曹伯阳	97
四、孔子与宋国人物	98

1. 桓魋	98
五、孔子与郑国人物	98
1. 子产	98
2. 裨谿	99
3. 世叔	99
4. 子羽	99
六、孔子与陈国人物	100
1. 陈湫公	100
2. 陈司败	100
3. 司城贞子	100
4. 老子	100
七、孔子与蔡国人物	101
1. 蔡昭侯	101
八、孔子与楚国人物	102
1. 楚昭王	102
2. 令尹子文	102
3. 令尹子西	102
4. 叶公	103
5. 接舆	103
6. 长沮 桀溺	103
九、孔子与列国无名氏	104
1. 达巷党人	104
2. 仪封人	104
3. 荷蓑(者)	104
4. 童子	104
5. 丈人	105

十、孔子与其他列国人物.....	105
1. 齐景公	105
2. 夫差	106
3. 勾践	106
4. 晏婴	106
5. 陈成子	107
6. 赵鞅	107
7. 佛肸	108
8. 史墨	108
9. 苾弘	108
第二章 孔子周游列国的随行弟子	
一、孔子的早期随行弟子.....	110
1. 颜回	110
2. 端木赐	112
3. 仲由	114
4. 冉求	116
二、孔子的后期随行弟子.....	118
1. 闵损	118
2. 冉耕	119
3. 冉雍	119
4. 宰予	120
5. 盲偃	120
6. 卜商	121
7. 公良孺	122
8. 颜高	122
9. 颛孙师	123

10. 巫马施	124
11. 曾参	124
12. 公伯寮	126
三、孔门弟子的贡献	126
1. 孔门弟子概述	126
2. 孔门弟子的政治作为	127
3. 孔门弟子的思想建树	129
4. 孔门弟子的文化成果	130

文化篇

第一章 孔子对话和孔子语录

一、孔子与列国人物的对话	134
1. 孔子与鲁定公的对话	134
2. 孔子与鲁哀公的对话	135
3. 孔子与卫灵公的对话	137
4. 孔子与季康子的对话	140
5. 孔子与叶公的对话	143
二、孔子评论列国政事的语录	147
1. 既富矣 教之	147
2. 求仁而得仁	149
3. 必也正名乎	152
4. 殷礼吾能言之 宋不足征也	153
5. 郑国为命	155
6. 恶郑声之乱雅乐也	156
7. 人而无恒 不可以作巫医	157

三、《论语》关于周游列国事件的记述	158
1. 达巷党人曰 大哉 孔子	158
2. 子畏于匡	159
3. 子击磬于卫	159
4. 子见南子 子路不说	160
5. 仪封人请见	161
6. 桓魋其如予何	162
7. 互乡难与言	163
8. 在陈绝粮	165
9. 归与 归与	166
10. 楚狂接舆歌而过孔子	166
11. 长沮 桀溺耦而耕	167
12. 遇丈人 以杖荷蓑	168
四、孔子关于出游的语录	169
1. 道不行 乘桴浮于海	169
2. 知者乐水 仁者乐山	169
3. 子欲居九夷	170
4. 风乎舞雩 咏而归	170
5. 丘何为是栖栖者与	171
五、儒家经典《论语》	172
1. 《论语》名称的来源	172
2. 《论语》的命名	173
3. 《论语》的编撰者	174
4. 《论语》的篇章	174
5. 《论语》的要旨	177
6. 《论语》的版本与变迁	177
7. 《论语》的注本	178

8. 《论语》的历史影响·····	179
第二章 孔子诗和孔子评《诗》	
一、孔子诗 ·····	182
1. 《丘陵歌》·····	182
2. 《出走歌》·····	183
3. 《陬操》·····	184
4. 《唐棣之华》·····	185
5. 《大道歌》·····	186
6. 《猗兰操》·····	187
7. 《获麟歌》·····	188
8. 《哲人其萎》·····	189
二、《论语》解《诗》 ·····	189
1. 如切如磋 如琢如磨 ·····	189
2. 思无邪 ·····	191
3. 巧笑倩兮 美目盼兮 ·····	193
4. 如临深渊 如履薄冰 ·····	194
5. 不佞不求 何用不臧 ·····	196
6. 南容三复白圭 ·····	197
7. 诚不以富 亦只以异 ·····	197
8. 深则厉 浅则揭 ·····	198
三、孔子评《诗》 ·····	200
1. 三家者以《雍》彻 ·····	200
2. 乐而不淫 哀而不伤 ·····	201
3. 执礼皆雅言也 ·····	202
4. 兴于《诗》 ·····	202
5. 《关雎》之乱·····	203