

美丽人生

中文版 Photoshop CS4 数码照片处理

麦伟彬 林金利/编著

将拍摄的数码照片，通过高超的技艺、灵动的技法、充满想象力的特效，由自己亲手设计出来，随心所欲地存留美丽的人生靓影！

- 长期从事影楼数码照片设计与制作的专家精心编写
- 95个典型而时尚的案例、87个精彩生动的视频讲解，助您迅速掌握数码照片的处理技巧
- 附赠相关插件、创作素材，一目了然，超值体验



海军出版社

美丽人生

中文版 Photoshop CS4
数码照片处理

麦伟彬 林金利 / 编著

将拍摄的数码照片，通过高超的技艺、灵动的技法、充满想象力的特效，由自己亲手设计出来，随心所欲地存留美丽的人生靓影！

- 长期从事影楼数码照片设计与制作的专家精心编写
- 95个典型而时尚的案例、87个精彩生动的视频讲解，助您迅速掌握数码照片的处理技巧
- 附赠相关插件、创作素材，一目了然，超值体验

海洋出版社

2010年·北京

内 容 简 介

本书由长期从事影楼数码照片设计与制作的专家精心编写,通过 95 个典型而时尚的案例、精彩生动的视频讲解,帮助读者快速掌握中文版 Photoshop CS4 在数码照片编辑、合成、校色、调色及特效制作方面的强大功能,使读者能轻松自如的制作精美绝伦的数码照片。

本书共分为 11 章,首先通过对 Photoshop CS4 基础知识的讲解,了解制作精美的数码照片需要掌握哪些基本技能,使用这些技能能达到怎样的效果。然后通过介绍数码照片的初级处理、老照片的修复、数码照片色彩调整、光影调整、抠图技巧、影楼数码照片处理技法、非主流照片制作、精彩特效制作等内容,全面系统地讲解了使用 Photoshop CS4 处理数码照片的技巧。整个学习流程联系紧密,范例环环相扣,一气呵成!配合本书配套光盘的多媒体视频教学课件,让您在掌握各种创作技巧的同时,享受无比的学习乐趣!

超值 2DVD 内容: 87 个完整音视频文件+精美婚纱设计模板+范例源文件+合成素材。

读者对象: 可作为广大数码摄影爱好者、图形图像爱好者、影楼从业人员的自学用书,也可作为从事图像设计的广大从业人员的工具书。

图书在版编目(CIP)数据

美丽人生: 中文版 Photoshop CS4 数码照片处理/麦伟彬, 林金利编著. —北京: 海洋出版社, 2010.9

ISBN 978-7-5027-7795-1

I. ①美… II. ①麦…②林… III. ①图形软件, Photoshop CS4 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 150417 号

总 策 划: 刘 斌

责任编辑: 刘 斌

责任校对: 肖新民

责任印制: 刘志恒

排 版: 海洋计算机图书输出中心 晓阳

出版发行: 海洋出版社

地 址: 北京市海淀区大慧寺路 8 号 (705 房间)
100081

经 销: 新华书店

技术支持: (010) 62100055

发 行 部: (010) 62174379 (传真) (010) 62132549
(010) 62100075 (邮购) (010) 62173651

网 址: www.oceanpress.com.cn

承 印: 北京盛兰兄弟印刷装订有限公司印刷

版 次: 2010 年 9 月第 1 版

2010 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 18.25 (全彩印刷)

字 数: 408 千字

印 数: 1~3000 册

定 价: 68.00 元 (含 2DVD)

本书如有印、装质量问题可与发行部调换

21世纪,是电脑时代,是网络经济时代,也是电脑艺术设计时代。电脑艺术设计已经渗入到社会的方方面面,正深刻地影响和改变着我们的生活方式和思维方式。

电脑艺术设计是在计算机应用技术的基础上渗透了影视、美术等艺术类专业的特长,是艺术与计算机技术的融合。电脑艺术设计的发展也是社会诸多行业的发展需要所致,如电脑平面设计行业、计算机辅助设计行业、广告策划与设计行业、电脑美术制作行业和电脑影视制作行业等。

在激烈的市场竞争中,无论是国际还是国内企业,都把提高电脑艺术设计水平作为提升企业竞争力的一种手段,从纸介质出版物、报纸到杂志,从品牌到包装,从广告到形象设计,从光介质电影、电视、多媒体到网络出版,电脑艺术设计的功能和作用正不断放大,其影响力和创造力为企业、社会和个人提供了无限的商机!

当前,各行各业严重短缺电脑艺术设计人才。据有关部门统计,目前全国从事电脑艺术设计的专业人才数十万人,仅上海的企事业单位的电脑艺术设计人才需求缺口就近十万个。

知识经济的核心是科技,发展科技的关键是人才,而培养人才的核心内容之一是教材。为满足社会对电脑艺术设计人才严重短缺的需求,为让更多的人在规定时间内通过课堂教学、自学或培训班学习来掌握电脑艺术设计的原理和技能、成为适应新世纪用人需求的电脑艺术设计人才,海洋出版社与北京电影学院联合策划,组织一大批长期从事一线电视台、企业进行项目开发资深专家和在高等院校从事一线教学的专业教师,共同开发和编写了这套“高等院校电脑艺术设计专业教材”,包括电脑平面设计、电脑广告设计、电脑美术设计、电脑特效和电脑影视后期处理等专著。整套教材主导思路是理论基础与实践操作紧密结合,重点培养读者的动手能力,边讲解边操练,范例选材时尚、步骤详细,直接教授正确设计一个优秀作品的全过程,“授人以渔”;配套光盘是书中典型范例具体实现步骤的全程录屏动画教学,所见所得,在轻松的学习环境下掌握数十种产品的设计方法和技巧,对读者深入了解、学习和掌握电脑艺术设计的理论基础和方式方法、提高自身电脑艺术设计能力、启迪智慧和灵感、勇于创新大有益处。

当然,由于时间的紧迫以及电脑艺术设计行业本身的复杂性,在编写过程中肯定存在着诸多的不足和纰漏,恳请广大专家、同行批评指正。

电脑艺术设计行业技术方兴未艾,人才需求巨大,前景十分广阔,殷切期盼天下各路电脑艺术设计行家里手共同携手,贡献经验和智慧,开创我国更加灿烂美好的电脑艺术设计事业!

前言

Photoshop 是由 Adobe 公司开发的图形图像软件，它是全球图形图像处理的事实标准，它以友好的工作界面、强大的功能以及灵活的可扩充性，深受国内外平面设计师、美工人员、网页及多媒体设计人员的喜爱，更是数码照片处理的首选软件。

本书基于 Photoshop CS4 在图像编辑、图像合成、校色调色及特效制作方面的强大功能，通过典型的实例，详细讲解了 Photoshop CS4 的基础操作；数码照片的初级处理；老照片修复一新；数码照片色彩、光影调整；数码照片抠图技巧；美化人物照片；影楼数码技法；数码照片精彩特效；照片管理与输出等内容，为读者提供了数码照片后期处理的解决方案。

本书共分为 11 章，精选具有代表性的 95 个实例，以飨读者！具体内容介绍如下：

第 1 章介绍 Photoshop CS4 的基础操作，从熟悉 Photoshop CS4 的工作界面开始，介绍菜单命令、工具箱中常用工具的操作方法，以及“图层”、“通道”、“蒙版”等重要概念。

第 2 章介绍数码照片的初级处理，包括裁剪相片，校正倾斜的照片，调整亮度 / 对比度，对相片曝光度的调节，修复照片的清晰度等。

第 3 章介绍老照片的修复，针对黑白、彩色老照片的几个典型问题，如画面发灰、泛黄、残旧、颜色掉落等提供了便捷的修饰方法，使照片焕然一新。

第 4 章介绍数码照片的色彩调整，对照片偏色、饱和度不足提出解决方案，再对色彩个性化调节技法进行提升，进一步提高对照片的修饰能力。

第 5 章介绍数码照片的光影调整，针对阴灰天气下拍摄得到的照片、夜晚拍摄到的照片以及复杂的外景中抓取的镜头中光影调整的问题进行讲解。

第 6 章介绍数码照片的抠图技巧，针对常用抠图工具的运用，如快速、精确抠图技法，以及运用抽出滤镜、通道、色彩范围命令、图层样式、快速蒙版等通过实例进行讲解。

第 7 章介绍美化人物照片的方法，针对人像存在的美中不足，分门别类地介绍各种修饰技法。

第 8 章介绍影楼数码照片处理技法，包括影楼处理人像的常用技法，特别是对整体色彩气氛的把握的技巧。

第 9 章介绍非主流照片制作，基于非主流的个性，对照片修饰出多种另类的风格，每一种技法的表现都有相对独立的技术特性。

第 10 章介绍数码照片的精彩特效，包括利用日常生活拍取的数码照片制作个性化特效。本章技术融合了前面章节的技法混合运用，是对技术的提升，值得大家细细揣摩，努力制作出惊艳的图形效果出来。

第 11 章介绍数码照片管理与输出,从如何获取已经拍摄好的数码照片开始进行讲解,运用 Photoshop CS4 中的动作命令批量处理图像,制作水印并添加到图像中,使用 ACDsee 管理图片,以及介绍在线冲印数码照片的知识。

本书由麦伟彬、林金利编著,第 1~5 章由林金利编写,第 6~11 章由李越编写,参加写作的还有李蕪操、林楚冰、林金生、陈监彬、林东文、麦孟、林丽芳、林建文、林武伟、林佳炜、麦声良、潘涛、麦杰斯、麦伟鸿、麦凯斯、卢成军、刘远峰等,在此一并致谢。

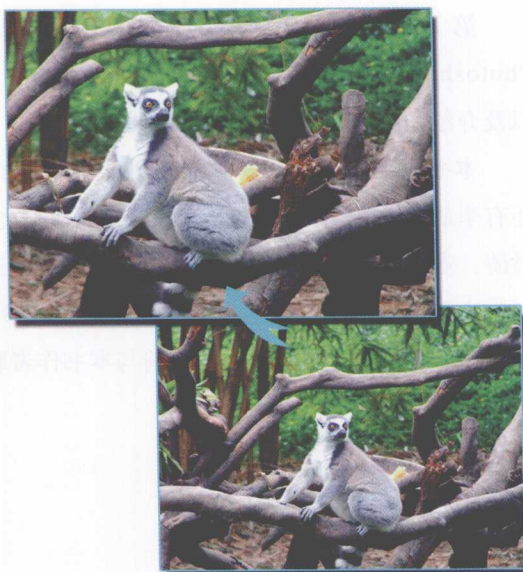
由于作者水平有限,且编写时间仓促,书中难免有疏忽和错误,恳请广大读者提出宝贵意见。如果在学习过程遇到疑难问题,请与本书作者联系(QQ: 284661442)。

编 者

效果图鉴赏



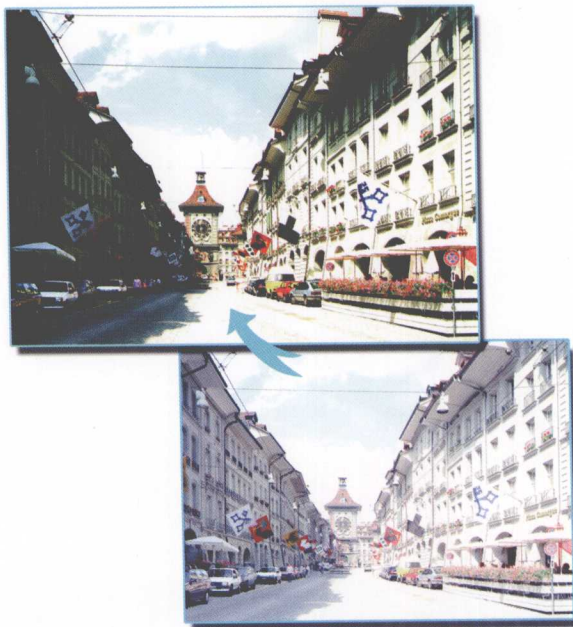
裁剪图片 **P25**



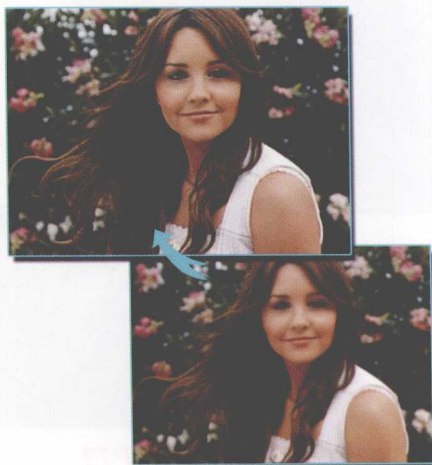
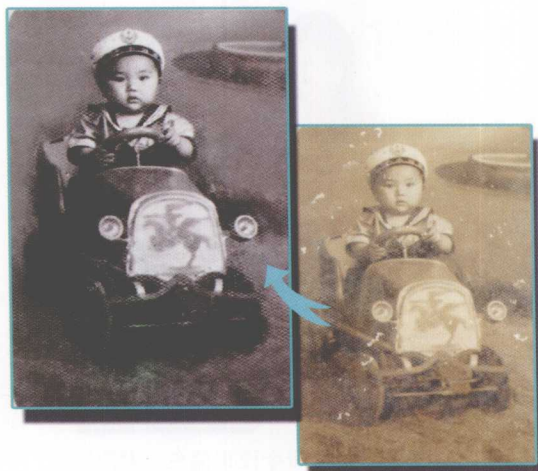
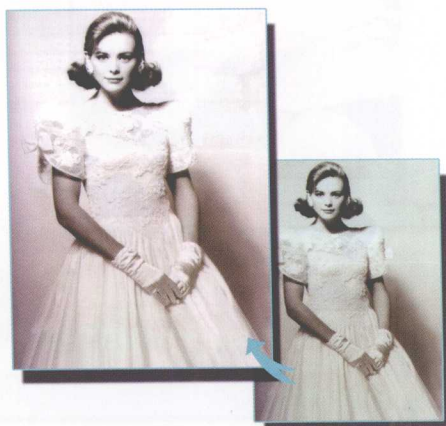
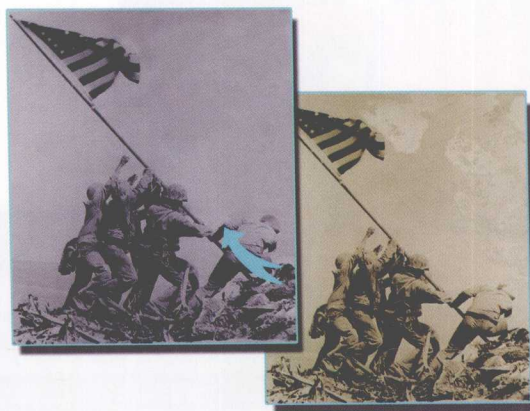
调整构图 **P28**

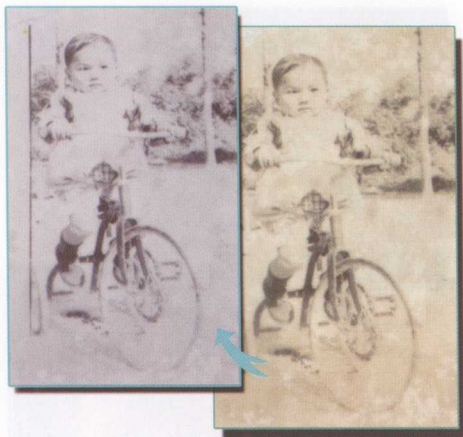


调整亮度 / 对比度 **P31**



曝光过度 **P34**

局部曝光 **P37**消除数字杂色 **P40**修复不清晰的照片 **P43**将发灰的照片处理清晰 **P47**修复黑白照片 **P51**修复颜色掉落的老照片 **P52**



修复黑白照片 P57



修复发灰的老照片 P58



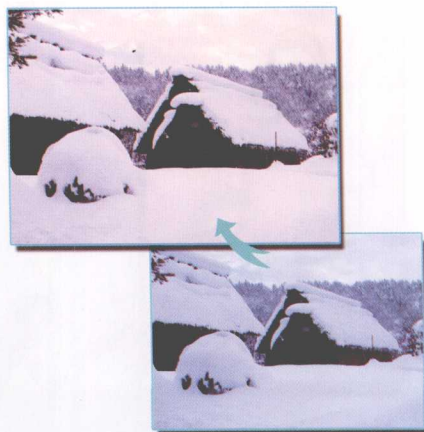
运用色彩平衡命令校正偏色 P70



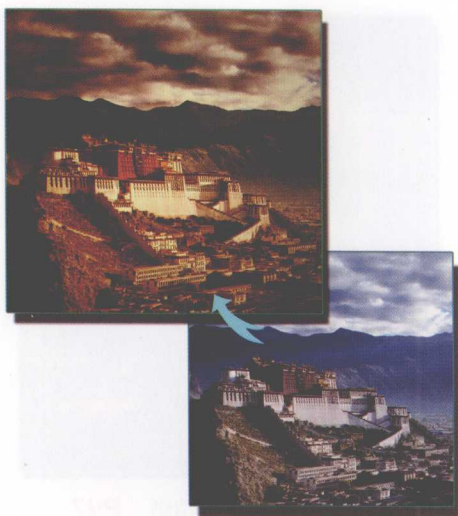
使照片色彩更靓丽 P72



替换照片颜色制作色彩特效 P74



运用照片滤镜命令调整色温 P75

营造图片色彩气氛 **P79**让色彩更鲜艳 **P81**

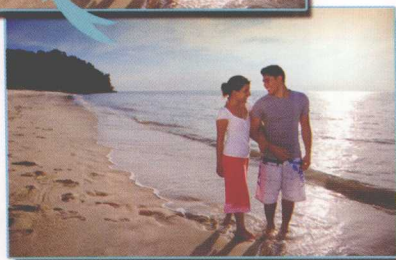
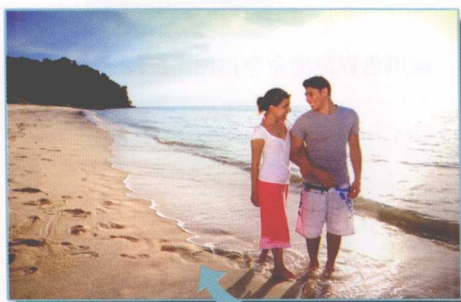
原图



去色



LAB通道

运用LAB通道转换高质量黑白照片 **P83**阳光更灿烂 **P86**光影更绚烂 **P88**



添加光晕 P92



将发灰的照片处理清晰 P97



消除黑影 P98



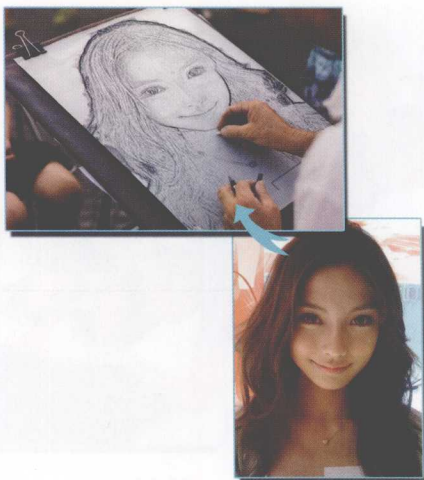
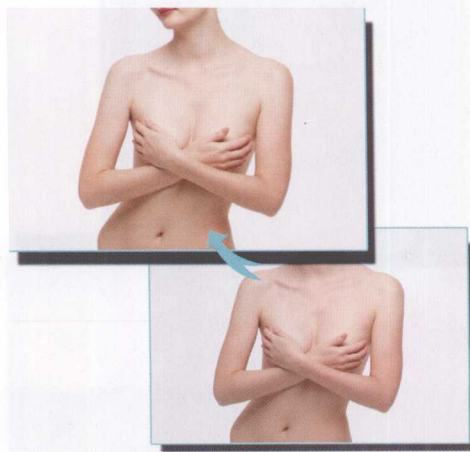
运用色彩范围命令抠图 P122

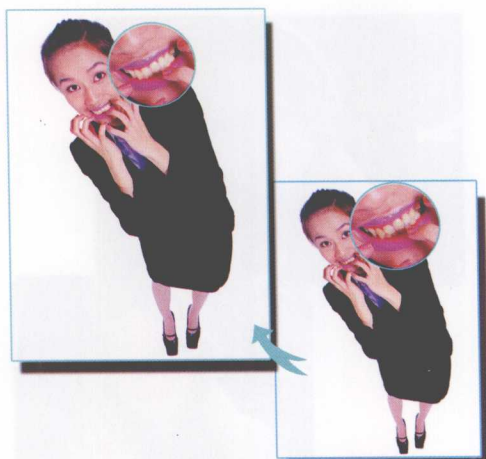


运用图层样式抠出复杂发丝 P125



运用快速蒙版抠出人物头发并制作炫彩效果 P128

运用背景橡皮擦抠出人物制作素描效果 **P130**使用魔棒工具快速选出人物脸部并制作非主流水彩效果 **P133**焗黑白发 **P137**开怀大笑 **P138**光滑容颜 **P139**美白肌肤 **P141**



美白牙齿 P143



修复鼻梁 P144



抹除鱼尾纹 P145



消除红眼 P146



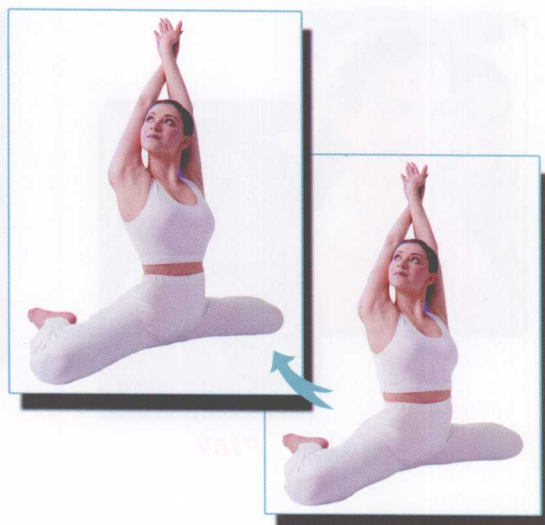
修复牙齿 P148



修饰眼睫毛 P149



睁开眼睛 P150



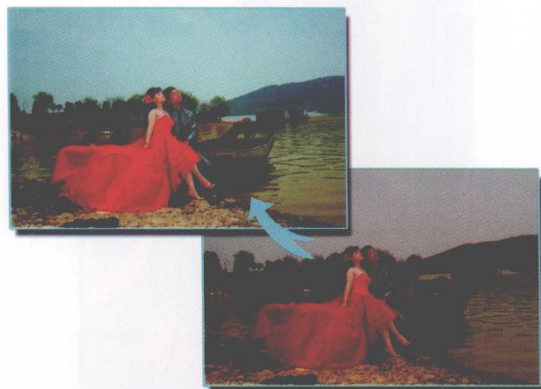
瘦身运动 P152



巧用加深、减淡工具抠取婚纱照 P155



素雅色调的婚纱照 P157



浪漫婚纱照效果 P162



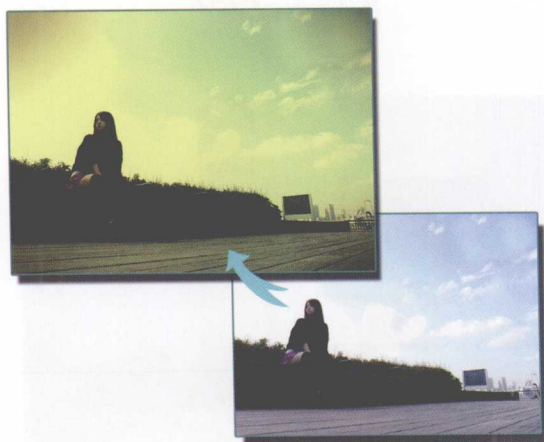
梦幻婚纱照 P165



甜美磨皮润肤 **P169**



婚纱照质感暖调容妆 **P175**



怀旧都市生活风 **P181**



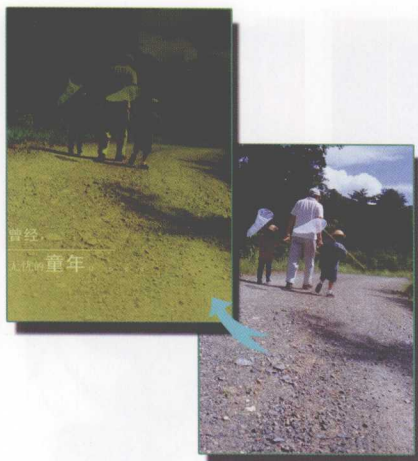
郊外夜景 **P183**



另类中性色调 **P185**



往日纪事 **P189**



乡间记忆 P193



个性海报设计 P197



非主流光影 P202



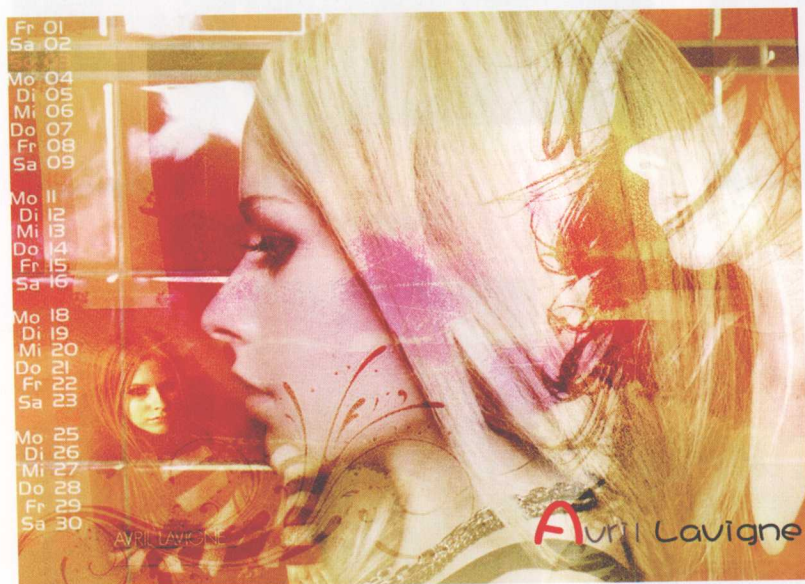
非主流色调 P205



非主流撕边效果一 P210



非主流撕边效果二 P212



梦幻MM签名图 P218



拼图效果 P224



瓷性人物 P227