

10日玩转佳能500D

数码单反

佳影在线 编著

- 1~3日 相机功能及操作方法
- 4~7日 各类题材的拍摄技巧
- 8~10日 器材附件与打印输出

Canon

EOS

500D

操作及拍摄技巧

全攻略

500D

《数码单反》杂志特别推荐



中国青年出版社

中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>



中青雄狮

10日玩转佳能500D

数码单反

佳影在线 编著



中国青年出版社
中国青年电子出版社
<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>



中青雄狮

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

短信防伪说明

本图书采用出版物短信防伪系统，读者购书后将封底标签上的涂层刮开，把密码（16位数字）发送短信至106695881280，即刻就能辨别所购图书真伪。移动、联通、小灵通用户发送短信以当地资费为准，接收短信免费。短信反盗版举报：编辑短信“JB、图书名称、出版社、购买地点”发送至10669588128。客服电话：010-58582300

侵权举报电话：

全国“扫黄打非”工作小组办公室 中国青年出版社

010-65233456 65212870

010-59521012

<http://www.shdf.gov.cn>

E-mail: law@cypmedia.com

MSN: chen_wenshi@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

10日玩转佳能500D数码单反 / 佳影在线编著. —北京：中国青年出版社，2010.7

ISBN 978-7-5006-9368-0

I. ①1… II. ①佳… III. ①数字照相机；单镜头反光照相机—摄影技术 IV. ①TB86②J41

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第119764号

10日玩转佳能500D数码单反

佳影在线 编著

出版发行： 中国青年出版社

地 址：北京市东四十条21号

邮政编码：100708

电 话：(010) 59521188 / 59521189

传 真：(010) 59521111

企 划：北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑：肖 辉 杜 云 林 杉

封面设计：刘 娜

印 刷：北京建宏印刷有限公司

开 本：880×1230 1/32

印 张：6.75

版 次：2010年8月北京第1版

印 次：2010年8月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5006-9368-0

定 价：32.90元

本书如有印装质量问题，请与本社联系

电话：(010) 59521188 / 59521189

读者来信：reader@cypmedia.com

如有其他问题请访问我们的网站：www.21books.com

“北京北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体

封面：方正兰亭粗黑简 方正兰亭纤黑简



10 日玩转佳能 500D 数码单反——前言

2009年3月，当佳能公司发布了EOS 500D之后，其当仁不让地占据了数码单反相机销量榜榜首的位置。作为深受消费者欢迎的一款入门级单反相机，EOS 500D不仅继承了上一代机型的优点，在功能上和性能上也丝毫不逊色于很多中端机型。

本书是针对佳能EOS 500D使用者的实用数码摄影教程。书中不但详细介绍了佳能EOS 500D的使用方法和技巧，而且以佳能EOS 500D为基础，全面系统地介绍了摄影基础知识，内容涵盖曝光原理、曝光补偿理论、光线控制、闪光摄影、弱光摄影以及RAW格式拍摄等。只需10天，本书带您随学随拍，迅速玩转佳能EOS 500D数码单反。

根据广大用户和读者的需求和学习思路，本书将EOS 500D的使用方法、摄影理论知识和实拍技巧安排在10日的学习进程中，具体内容可以概括为以下三个步骤。

第一步：带您步入EOS 500D的学习殿堂，主要讲解EOS 500D的新功能、相机各部分名称以及EOS 500D配套镜头的知识。这一步包括第1日至第3日。

第二步：主要为大家详细讲解使用EOS 500D拍摄的技巧，例如曝光控制和测光等内容，以及EOS 500D的高清视频拍摄功能和操作注意事项。这一步包括第4日至第6日。

第三步：讲解设置EOS 500D的快捷功能以及闪光拍摄技法。这一步包括第7日和第8日。

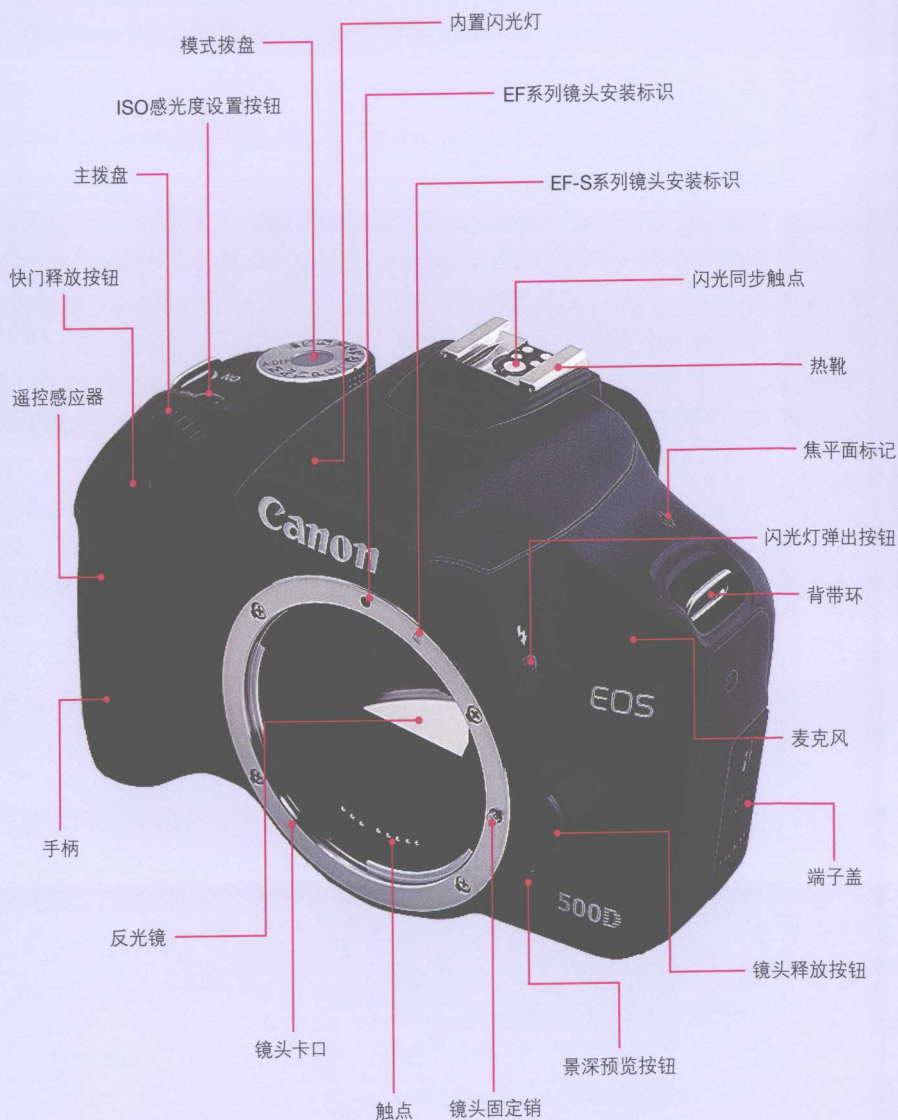
通过这几天的学习，相信您已经对EOS 500D的新功能及使用方法有了一定的了解，并掌握了一些常用的拍摄技巧。在最后的第9日和第10日中，本书针对照片的输出、打印、共享和对EOS 500D的保养与维护等进行了详细的讲解。

在使用相机的过程中，虽然不同品牌相机的操作略有差异，但是摄影术语以及拍摄技巧是相通的，因此对于摄影初学者及同类机型如佳能450D、550D的用户来说，本书都极具参考价值。希望通过本书的学习，您能对EOS 500D相机的操作方法有一个全方位的认识，以便使拍摄出的照片更加出彩。

在此感谢为本书提供摄影作品的摄影师王瑾、时之放浪者、陈涵石，并感谢模特Kaka、小左、Farbie的精彩演绎。

编 者

EOS 500D 正面



EOS 500D 背面



EOS 500D 菜单

第 1 拍摄菜单

画质	高画质 (L/L/ RAW/ RAW+ L)
提示音	中等画质 (M/M/ M)
未装存储卡释放快门	低画质 (S/S/ S)
图像确认时间	关 / 2 秒 / 4 秒 / 8 秒 / 持续显示
周边光量校正	
减轻红眼 开/关	闪光灯闪光 /
闪光灯控制	内置闪光灯功能设置 /
	外接闪光灯功能设置 /
	外接闪光灯的自定义功能设置 /
	清除外接闪光灯的自定义功能设置

第 2 拍摄菜单

曝光补偿/AEB	评价测光 / 局部测光 / 点测光 / 中央
测光模式	重点平均测光
自定义白平衡	
白平衡偏移/包围	sRGB
色彩空间	Adobe RGB
照片风格	标准 / 人像 / 风光 / 中性 / 可靠设置 /
除尘数据	单色 / 用户定义 1、2、3

第 1 回放菜单

保护图像	选定并删除图像
旋转	存储卡中全部图像
删除图像	
打印指令	打印类型
传输指令	日期
	文件编号

第 2 回放菜单

显示柱状图	亮度 / RGB
幻灯片播放	
用拨盘进行图像跳转	1 张 / 10 张 / 100 张 / 日期 / 短片 /
	静止图像

EOS 500D 菜单

第 1 设置菜单

自动关闭电源	30 秒 / 1 分 / 2 分 / 4 分 / 8 分 / 15 分 / 关
文件编号	连续编号 / 自动重设 / 手动重设
自动旋转	
格式化	标准格式化 / 低级格式化
液晶屏自动关闭	
屏幕色彩	

第 2 设置菜单

液晶屏的亮度	
时间/日期	自动清洁感应器 立即清洁感应器 手动清洁感应器
语言	
视频制式	
清洁感应器	实时显示拍摄 / 自动对焦模式 / 网格 线显示 / 测光定时器
实时显示功能设置	

第 3 设置菜单

自定义功能 (C.Fn)	自定义全部相机设置 / 自定义全部自定义功能 (C.Fn)
清除设置	
固件版本	

我的菜单

我的菜单设置	注册 排序 删除 / 删除全部项目 从我的菜单显示
--------	------------------------------------

CONTENTS

10 日玩转佳能 500D 数码单反——目录

DAY1

认识 EOS 500D 数码单反相机

了解 EOS 500D 的新功能.....	16	机身底部部分	25
EOS 500D 性能及功能大揭秘	16	机身背面部分	26
自定影像风格	19	机身取景器	27
支持全高清拍摄	21	设置界面中的参数及其含义	28
更便捷的实时取景功能	22	认识套机镜头	29
EOS 500D 相机各部分名称详解	23	镜头焦段	29
机身正面部分	23	镜头光圈大小	29
机身侧面部分	24	防抖功能	30



DAY2

拍摄前的准备工作

安装背带	32	拆卸镜头	34
安装和拆卸镜头	33	电池的充电与安装	35
安装镜头	33	为电池充电	35

将电池安装到相机中	36	相机的正确握持方法	42
初始化相机	37	正确的拍摄姿势	42
打开和关闭电源	37	设置照片的尺寸与品质	44
设置时间和日期	37	常用参数设置	47
选择界面语言	38	调整对焦点	47
存储卡的安装与操作	39	调整快门速度	48
安装存储卡	39	调整光圈大小	49
格式化存储卡	40	调整 ISO 值	50
调整屈光度	41	调整白平衡	50
正确的相机握持方法与拍摄姿势	42		



DAY 3

基本拍摄模式与照片回放

半按快门	52	放大查看	64
基本拍摄模式的使用	53	旋转图像	65
AUTO 全自动模式 	53	幻灯片播放	66
人像模式 	54	保护图像	68
风光模式 	55	DISP. 拍摄信息显示	69
微距模式 	56	关于直方图	70
运动模式 	58	亮度直方图	70
夜景人像模式 	59	RGB 显示	70
闪光灯关闭模式 	60	删除图像	71
创意自动拍摄模式 	61	删除单张图像	71
照片的回放	62	批量删除图像	71
快速搜索图像	62	删除存储卡中的所有图像	72



DAY4

曝光的基本原理与拍摄技巧

什么是曝光	74	快门速度与光圈之间的平衡	80
曝光过度	74	自动对焦模式	81
曝光不足	75	单次自动对焦模式	81
影响曝光的参数	75	人工智能伺服对焦模式	82
快门速度	75	人工智能自动对焦模式	83
光圈	76	手动选择对焦点	84
感光度	77	手动对焦	85
控制曝光的两个要素	78	驱动模式	87
快门速度如何影响曝光	78	连拍	87
光圈如何影响曝光	79	自拍	88



DAY5

高级曝光技巧

P 程序自动曝光模式	90	自动包围曝光	110
Tv 快门优先模式	91	照片风格	112
Av 光圈优先模式	93	选择照片风格	112
M 手动曝光模式	96	自定义照片风格	115
A-DEP 模式	98	使用白平衡改变照片气氛	117
测光系统	99	设置白平衡	117
测光模式	99	自定义白平衡	118
测光的原理	102	白平衡矫正	119
把黑色拍成黑色	103	暗光拍摄	122
曝光补偿	105	在暗光下何时需要使用闪光灯	122
曝光补偿和程序偏移	105	在暗光拍摄时使用高 ISO 值	123
通过曝光补偿控制色调	108	暗光拍摄技巧	124

DAY6

实时取景功能和短片拍摄

实时取景功能	126	拍摄短片	134
激活实时取景功能	126	拍摄短片	134
实时取景功能下的对焦	128	开启网格线与设置短片记录尺寸	135
显示实时取景网格线	131	回放短片	136
设置实时取景显示功能	133		



DAY7

利用菜单功能让拍摄更便捷

取消提示音	138	照片文件管理	143
存储卡提示	139	文件编号方法	143
无卡提示	139	设置“自动旋转”模式竖拍图像	145
存储卡无空间提示	139	DISP. 检查相机设置	146
设置图像确认时间	140	恢复相机默认设置	147
节能设置	141	液晶屏自动关闭功能	149
设置自动关闭电源时间	141	设置屏幕色彩	150
调整液晶显示屏的亮度	142		



DAY8

内置闪光灯和外接闪光灯

控制环境光线	152	后帘同步	161
EOS 500D 的内置闪光灯	153	防红眼功能	162
开启和关闭闪光灯	153	使用外接闪光灯	164
设置闪光灯	156	安装外接闪光灯	164
闪光灯曝光	157	引闪器和触发器	165
闪光灯同步	159	改变光位拍摄不同效果的照片	166
前帘同步	160		



DAY9

照片的输出、打印与共享

将照片导入电脑中	170	打印照片	175
通过读卡器	170	打印效果调整	178
通过数据线	171	裁剪图像	179
通过电视查看图像	172	批量设置打印照片	179
在非高清电视上查看回放	172	上传与共享照片	181
在高清电视上查看回放	173	压缩照片	181
打印照片	174	将照片上传至 QQ 空间	184
准备打印	174		



DAY10

相机的自定义、保养和镜头的选择

自定义功能	188	保养相机和镜头	201
C.Fn-I:1 曝光等级增量	188	清洁相机和镜头	201
C.Fn-I:2 ISO 感光度扩展	189	储存相机和镜头	204
C.Fn-I:3 光圈优先模式下的闪光同步速度	190	清洁感应器	205
C.Fn-II:4 长时间曝光降噪功能	190	添加除尘数据	205
C.Fn-II:5 高 ISO 感光度降噪功能	192	自动清洁感应器	206
C.Fn-II:6 高光色调优先	193	立即清洁感应器	207
C.Fn-II:7 自动亮度优化	194	手动清洁感应器	208
C.Fn-III:8 自动对焦辅助光闪光	196	更换镜头	209
C.Fn-III:9 反光镜预升	196	标准镜头具备最强的还原能力	211
C.Fn-IV:10 快门键 / 自动曝光锁定按钮	197	大变焦比镜头使用更方便	212
C.Fn-IV:11 分配 SET 按钮	197	添加其他附件	213
C.Fn-IV:12 开启电源时液晶监视器的显示状态	198	使用脚架和摄影包	213
注册“我的菜单”	199	使用快门线	214







认识 EOS 500D 数码单反相机

学习要点

- 了解 EOS 500D 的新功能
- EOS 500D 相机各部分名称详解
- 认识套机镜头



Day

要想用相机拍出好照片，就要先了解相机。
做到知己知彼，百战不殆。

了解 EOS 500D 的新功能



EOS 500D小巧轻便,是佳能EOS系列中一款非常受家庭和女性朋友喜爱的新款机型,自上市以来便深受广大消费者的好评。

佳能EOS 500D是集1510万超高像素、最新的DIGIC 4数字影像处理器、1080P全高清视频拍摄和3.0英寸92万像素VGA屏幕于一身的超强入门级单反相机。该款相机不但能够在性能上“秒杀”上一代入门级产品EOS 450D,即便是定位中端的EOS 50D和尼康D90等相机,在面对EOS 500D时也没有十足的把握获胜。下面,我们就来深入了解这款相机到底能给我们带来哪些惊喜。



EOS 500D 性能及功能大揭秘

小巧的数码单反相机把拍摄者从“摄影困难,需要技巧”这样的观念中解放出来,使拍摄者可以轻松地学习摄影,享受摄影的乐趣。

EOS 500D的很多核心组件都源于佳能中端相机EOS 50D,比如高像素的APS-C画幅传感器、DIGIC 4数字影像处理器以及高分辨率液晶屏幕。而佳能似乎并不止于此,其又在EOS 500D中加入了高端全画幅相机EOS 5D Mark II才拥有的全高清视频拍摄功能,因此在很多影友眼中,EOS 500D是一部可以“以下犯上”的数码单反相机。

虽然EOS 500D的市场定位是入门级数码单反相机,但功能平衡极佳的EOS 500D不仅适合初次使用数码单反相机的用户,而且基本能够满足摄影爱好者以及摄影师的拍摄需求。



佳能 EOS 500D 数码单反相机