

中国文学名家文库

另一种围城

匡文留 著



另一种围城

匡文留 著

中国社会出版社
二〇〇二年·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

另一种围城/匡文留 著. 北京: 中国社会出版社, 2002.10

(中国文学名家文库)

ISBN 7-80146-302-1

I. 另… II. 匡… III. 诗歌-作品集-中国-当代

IV. K270.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 75698 号

书 名: 另一种围城
著 者: 匡文留 著
责任编辑: 汪雯颖 张 佳
出 版: 中国社会出版社 邮编: 100032
社 址: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦
发 行: 全国各地新华书店
印 刷: 北京北航印刷厂
开 本: 850×1168mm 1/32 印 张: 10.3
字 数: 200 千字
版 次: 2002 年 10 月第 1 版
印 次: 2002 年 10 月第 1 次印刷
书 号: ISBN7-80146-302-1/Z·128
定 价: 30.00 元



作者近影

作者简介

匡文留，当代著名诗人。满族，原籍辽宁省盖县，1949年12月生于北京，长于大西北。中国作家协会会员，中国诗歌学会会员，中国当代文学研究会会员，中国少数民族作家学会会员，甘肃省作家协会理事，甘肃省诗歌创作委员会副主任，甘肃人民广播电台主任编辑、记者。

1980年步入诗坛，迄今已发表文学作品200余万字；获首、二届中国满族文学奖，第一、四、八届中国广播文艺政府奖，第六届中国人口文化奖，两届《人民日报》征文奖，甘肃省第二、三届敦煌文艺奖，甘肃省第二、三、四届优秀文学作品奖50余次；出版诗集：《爱的河》、《女性的沙漠》、《第二性迷宫》、《西部女性》、《情人泊》、《女孩日记》、《匡文留抒情诗》、《爱狱》、《灵魂在舞蹈》，散文诗集：《走过寂寞》，散文集：《姐妹散文》、《诗人笔记》、《围城内外》，诗论集：《匡文留与诗》，长篇传记：《少女隐情》等共16部专著。

目 录

A 雾 峭 崖

雾峭崖·····	(1)
烟雨麦积山·····	(3)
庄院里的窖·····	(5)
神奇楚雄 ^① ·····	(7)
十月太阳历图腾柱·····	(7)
火把节之夜·····	(9)
彝族祝酒歌·····	(11)
神奇楚雄 ^② ·····	(13)
元谋·····	(13)
土林·····	(15)
彝寨·····	(16)
西双版纳 ^① ·····	(19)
海底睡美人·····	(19)
孔雀温柔之乡·····	(20)
棕榈上的景洪·····	(22)
西双版纳 ^② ·····	(24)
菠萝国度·····	(24)

傣家竹楼	(26)
劲海	(27)
风花雪月的大理	(30)
头上的风花雪月	(30)
扎染	(31)
一种闻名遐迩的石头	(33)
九寨沟长海	(35)
俄博岭那边	(37)
“八个家”	(39)
梨园口之外 ^①	(41)
红湾寺有个铁木尔	(43)
高台	(45)
九棵树	(47)
约会一匹骏马	(49)
海石	(52)
九墩滩	(54)
祁连山下	(57)
梨园口之外 ^②	(59)
裕固新娘	(61)
等待并承载	(63)
回家	(63)
群雕	(65)

B 另一种围城

老劈柴·大白菜	(67)
小时家的顶棚	(69)
中国式布娃娃	(71)

另一种围城	(73)
今夜有雨	(75)
我点亮一颗颗小红灯笼	(78)
裸夏	(80)
逃进冷饮	(83)
单身交友舞会	(86)
读杰克·伦敦	(88)
恩卡	(88)
惨败的英雄	(90)
淘金者	(91)
马语者	(94)
朝圣者	(94)
银幕上的克里斯汀	(95)
马语者	(97)
母校校庆	(99)
三十二年	(199)
初恋时我们不懂爱情	(101)
欢乐的弦外之音	(102)
一声叹息	(105)
情人	(105)
妻子	(107)
丈夫兼情人	(109)
流行新古典	(111)
相思一柄剔透的利刃	(111)
折柳的女儿	(112)
醉也是难醒也难	(113)
遥望阿根廷	(115)

七色坡	(115)
月亮谷	(117)
安第斯山夕照	(118)

C 千禧初冬之旅

出门	(120)
228 次特快上 ^①	(123)
228 次特快上 ^②	(126)
驶临香港	(128)
深水湾 浅水湾	(131)
导游叶小姐	(134)
曼谷	(136)
芭堤雅	(139)
泰国红宝石	(142)
新加坡	(145)
花芭山	(147)
圣陶沙	(149)
马六甲	(151)
吉隆坡云顶	(154)
澳门赌狗	(156)

D 往日经典

那个秋天那个冬天	(159)
红蜡烛	(161)
怅惘春天	(163)
小羽毛	(165)
乡间别墅	(167)
躺着别动	(169)

黑黑的小烈马	(171)
习惯	(173)
关于人生艳遇	(175)
雨点洒在紫罗兰上	(177)
我只能有你	(179)
泥土	(181)
双股河流	(183)
白帆船	(185)
女人与火	(187)
女人与水	(189)
哪一种肉体	(191)
构思自杀	(193)
末雨	(195)
琴	(197)
没有爱情的岁月	(199)
心的残垣下	(202)
最后一次失恋	(204)
心没有位置	(206)
肃南骑手	(208)
古城遗址	(210)
这一个视角的祁连山	(212)
褐岭	(214)
风上红柳	(216)
藏女和牦牛	(218)
指上冬红	(220)
拉卜楞乐魂	(222)
净界天湖	(224)
香雪崖畔	(226)

冰大坂香魂	(228)
寒山孤寺	(230)
好莱坞情节	(232)
在河边	(234)
天堂	(236)
香水	(239)
跳舞	(241)
打开自己的心跳	(243)
一张斑驳大网	(245)
假面城市	(247)
三月飘雪	(249)
那声巨响	(251)
灵魂在舞蹈	(253)
深渊里的灵魂	(255)
在灵魂里隐蔽	(257)
一滴露珠的死亡	(259)
面包篮	(261)
鱼与月光下的静物	(263)
幽灵马车	(265)
痛苦的信号	(267)
欲望的诞生	(269)
黑郁金香	(271)
是你么	(273)

附录：论匡文留及其作品

被亲证的爱之真谛	叶知秋 (275)
匡文留及其西部女性诗	彭金山 (301)
在水与火的灵氛里舞蹈	杨 骊 (309)

雾峭崖

从我的丝丝脉息
缕缕呼吸中 你扶摇
而过
像佩剑将军
像青铜雕像
在你的嶙峋筋骨
从容气度里 我风情
万般
如飞天花雨
如嫦娥舞袖

天穹就此放松
铺展 仿佛迷失的恋人
在你与我 我们的肢体上

深匿于天籁的漩涡
音乐的金箔 话语烛光
从我们相互摩擦并深深嵌入
之处
万木葱茏 枝叶婆娑

形体为形体陶醉
眼神对眼神的膜拜
已无处不在 听着我听着我
多少过于脆弱过于丰富
的悸动 正经久不息
惟遥远而壮阔的大地
欣然感受
源于你至纯至深处
可歌可泣的颤栗

天籁无声
惟美不语
这个过程是一生的过程
承载并抓牢
我的柔情我的优秀的缠绵
几万里长风飘飘
从古到今

2000. 1. 17

烟雨麦积山

如思想浮出海面
巨大而沉重的轮廓
冉冉升起
穹窿随之升起
大地随之升起
古往今来 被称作
生命之根力量之源的
颗粒饱满又灿烂的粮食啊

躯体与躯体接壤
精神和精神握手
挟云挽雾 高贵而安详
人们血脉里那同一的
呼啸与呻吟

就这样众志成城为
一个符号
一种图腾

积麦成山 冉冉升起啊
袅娜而空灵的仙乐飘飘
菩萨纯净而绚丽的笑容飘飘
烟火之外 尘埃之远
是谁孜孜眷顾于播种
让巨大而沉重
饱满而灿烂的
粮食啊
恩泽大地穹窿

恩泽里我是一缕风一滴水
沿菩萨的视线走去
仙乐裹身 匍匐于
高贵与安详之中
我的前生后世 麦浪滚滚
脸颊的阳光
正鲜嫩如初

2000. 2. 17

庄院里的窖

黄土高坡
有的是黄土
一寸一寸垒起来 向着天空
就成了墙 成了屋
一寸一寸挖下去 向着地心
就成了窖 成了日子之源
一个烟火缭绕的庄院
一庄院晨起夜卧的生灵
就叫祖祖辈辈的黄土高坡
粮食敲响粗瓷大碗
西北风吼开秦腔

窖如一只眼
日里夜里睁着 向着天空

怕错过一朵云一缕风
窖如一个嘴
明里黑里张着 向着天空
等着一片雪一滴雨
年年月月 窖
是有形的祈祷
最本质的祭物
一户庄院
生命通道的惟一钥匙

千里万里之外的水
天边的水
我们嫡亲的姊妹啊
和你一样柔软 一样善良
一样甘甜的水
以更加原初 朴拙
健康的模样
被窖疼着爱着 小心翼翼
像黄土高坡的
另一种存在或宣言

一庄院的生灵便人欢马叫
妹妹的黑发辫红头绳
也悠悠地荡起了信天游
等肌腱黝黑的哥哥
傍晚披上洗白的汗夹夹

2000. 3. 29