

# 家装设计 1500例

餐厅、  
卫浴篇

餐厅、卫浴设计一本书就够！

- 1500套餐厅与卫浴的设计方案，让您体验创意与空间的完美结合
- 1500个精品案例，配有精简的设计分析，帮您准确把握家装设计理念
- 1500张家装设计效果图，囊括各种设计风格，打造家装设计必备的参考图典

时代印象室内设计事务所 雷霆 孔祥翔 邹文昭 编著



人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

# 家装设计 1500例

餐厅、  
卫浴篇

时代印象室内设计事务所 雷霆 孔祥翔 邹文昭 编著



人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目 (C I P ) 数据

家装设计1500例·餐厅、卫浴篇 / 时代印象室内设计事务所编著. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2010.7  
ISBN 978-7-115-23091-1

I. ①家… II. ①时… III. ①餐厅—室内装修—建筑设计—图集②卫生间—室内装修—建筑设计—图集③浴室—室内装修—建筑设计—图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第107620号

## 内 容 提 要

本书主要介绍了家装设计中的餐厅与卫浴的设计方法和技巧。全书汇集了家装的不同风格、不同理念的设计方案，1500余张设计案例图片，涵盖了一个家庭在餐厅与卫浴局部装修设计中有可能涉及的各方面问题。其设计原则、设计要点、造型、采光、照明、色彩、家具配置、饰物搭配、绿化布置、装修宜忌等，为家庭装修提供了极大的方便，是一本真正的“家庭装修图典”。

本书适合家装室内设计师阅读，同时室内设计专业的院校学生以及广大业主可以参考阅读。

## 家装设计 1500 例 餐厅、卫浴篇

- 
- ◆ 编 著 时代印象室内设计事务所  
雷霆 孔祥翔 邹文昭
  - 责任编辑 孟飞
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号  
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京鑫丰华彩印有限公司印刷
  - ◆ 开本：787×1092 1/16  
印张：14.75  
字数：371 千字 2010 年 7 月第 1 版  
印数：1—5 000 册 2010 年 7 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-23091-1

定价：49.00 元

读者服务热线：(010) 67132692 印装质量热线：(010) 67129223  
反盗版热线：(010) 67171154

# 前言

《家装设计1500例》共分3册，分别为《家装设计1500例客厅、书房篇》、《家装设计1500例餐厅、卫浴篇》、《家装设计1500例卧室、儿童房篇》。全套图书通过对大量的室内设计案例图片的分析和说明，分别对客厅、书房、餐厅、卫浴、卧室、儿童房等多种空间阐述了家庭装修与设计中的创意方法、设计原则、注意事项等。编者对每一个设计案例都给出了简练的说明，以供读者参考。

《家装设计1500例》套书精选了4500多张优秀的装修案例图片，这些装修案例准确地把握了当今家装流行的脉搏，突破了陈旧的设计理念，将具有个性与时尚风格的线条、色彩、造型等装饰元素，创新性地融入到现代的家居设计中，使其更符合当代人的生活要求和审美情趣。

本套书以空间类型进行分类，对每一类空间都给出了大量的不同设计风格的案例，无论设计者希望参阅的是欧美风格、中式风格，还是现代风格、复古风格，或是简约风格、奢华风格，在本套书中都可以找到。

本套书适合家装室内设计师以及室内设计专业的院校学生参考阅读，同时本套书也可以帮助有装修设计需要的业主选择、参考、设计自己的家装方案。

希望这套书能使您在设计与装修的过程中尽量少留下一些遗憾，在生活中可以感觉处处顺手，安逸舒适。

我们衷心希望能够为广大读者提供力所能及的阅读服务，如果大家在阅读过程中需要我们的支持，请致信sdyx\_press@126.com或访问www.sdyx.cg.com网站联系我们。

时代印象

2010年06月

# 目录



## 餐厅篇 | - | 46

- 餐厅·现代简约.....2
- 餐厅·欧式.....111
- 餐厅·中式.....144



## 卫浴篇 | 47-23 |



## 餐厅设计要点

在忙忙碌碌的生活状况下，就餐是一天里家庭成员相聚的惟一时间。一个理想的餐厅装修应该能产生一种愉悦的气氛，使每一个人都能感到松弛。如果餐厅能有助于家庭成员相互和谐会谈，就更有益了。

### ▲ 餐厅最好独立，不提倡“模糊双厅”

面积较大的家庭最好设独立的餐厅，如果面积有限，也可以餐厅和客厅，或者餐厅和过厅共享一个空间，但餐厅和客厅或过厅应有明显分区，如通过地面或天花板的处理来限定出就餐的空间，最好不要出现空间限定不明确的所谓“模糊双厅”。

### ▲ 餐厅要能创造一个轻松和休闲的空间

餐厅应该是明间，光线充足的餐厅，能带给人进餐时的乐趣。餐厅净宽度不宜小于2.4m，除了放置餐桌、餐椅外，还应有配置餐具柜或酒柜的地方。面积比较宽敞的餐厅可设置吧台、茶座等，为主人提供一个浪漫和休闲的空间。

### ▲ 餐厅的位置最好与厨房相邻，但不宜在厨房内

餐厅与厨房的位置最好相邻，避免距离过远，耗费过多的配餐时间。但对于中餐的烹饪习惯来说，餐厅不宜设在厨房之中，因厨房中的油烟及热气、潮湿，人坐在其中无法愉快用餐。

### ▲ 餐厅应该简洁、明快，给人轻松愉快的感觉

餐厅装修最好采用容易清洁的材料，造型要简洁，不宜过于烦琐使人产生压抑感。色彩要用暖色调和中间色调，避免使用“非可食色”。要善于运用照明来烘托就餐的愉快气氛，餐厅一般都用能伸缩的吊灯作为主要的照明，配以辅助的壁灯，灯光的颜色最好是暖色。

## 餐厅照明设计

餐厅的照明设计即能升华设计，也能破坏设计；既可以突出餐厅的特色、氛围，也可以暴露餐厅的缺陷。在设计餐厅照明时需要注意其艺术性和功能性，单纯追求一个层面是不行的。餐厅的照明，要求色调柔和、宁静，有足够的亮度，不但使人能够清楚的看到食物，而且能与周围的环境、家具、餐具相匹配，构成一种视觉上整体的美感。

在餐厅里，往往吊灯是灯光的焦点。一般将它安装在餐桌正上方，作为一个装饰性组件，它可以提升整体装修的美感。嵌入式或轨道式灯具可提供一般照明，同时也能强调被照物品。嵌入式筒灯可以作为桌面上方吊灯的补充性灯光，也为桌面上的餐具提供了重点照明。

在餐厅，主要光源最常用的是悬挂吊灯，最好的位置是人坐下时不刺眼。灯光以接近日光的节能灯为主，要求明亮、柔和、自然，也可以根据个人要求选择那种可以调整高度的吊灯，如此一来，才能在招待朋友聚餐时，于餐桌上制造出亲密氛围。

餐厅的间接光源一般为天花板的暗藏灯，与主灯的亮度比例为1:3，配合主灯来照射空间，使空间区域感更强。要在突出主要光源的前提下，有次序地安排好光影。

其次为餐厅内的直接光源，包括酒柜、装饰画、饰品所带的灯，主要是直接照向餐厅的这些家具或饰品，达到烘托物品的特殊效果。在冬日里享受用材的温馨，灯光的妙手设计是首选。

## 餐厅 · 现代简约



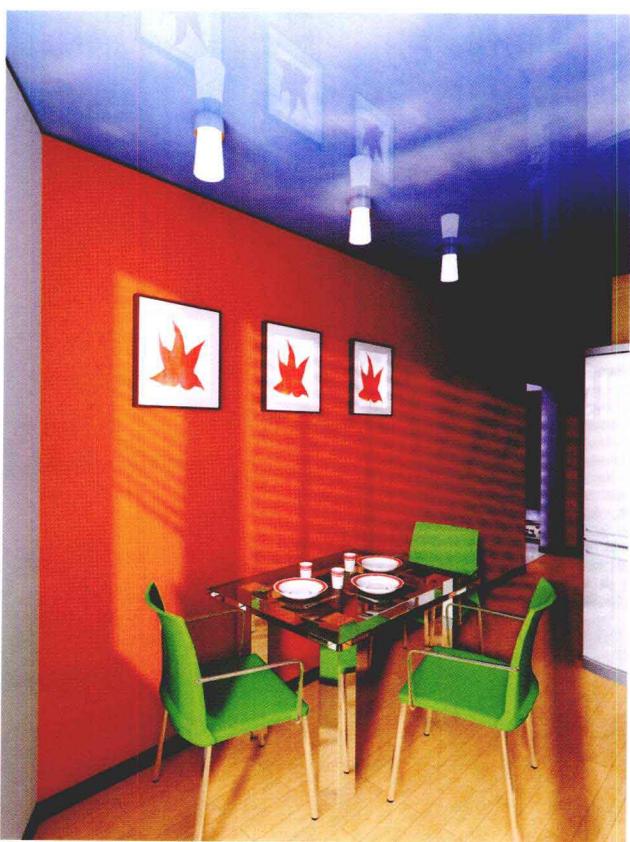
▲ 方桌感觉规正，整个空间大的主色调应以明朗轻快的颜色为主。开放式空间增强了视觉通透感。



▲ 轻盈且半透明的窗帘便于制造浪漫气氛和神秘感。



▲ 空间氛围上把握亲切、淡雅、温暖、清新的原则。



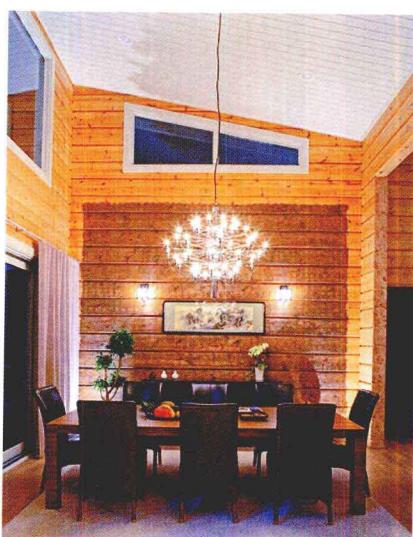
▲ 代表食品的橙色，有刺激就餐人食欲的功效。



◀ 房间以素雅、洁净材料做装饰，可给人以亲切感。



▲ 简洁的白色沙发使整个餐厅感觉时尚、干净。



▲ 独特的空间格局让房间显得更有安全感，精致的吊灯使整个就餐环境浪漫温馨。



▲ 布艺沙发和餐桌使得就餐气氛十分和谐。



▲ 简洁的白色墙面让人感到纯洁与清爽。阳光透过窗帘让人感觉无比的惬意。



▲ 餐厅与客厅没有明显隔断，这样空间显得更加宽敞统一。



▲ 餐厅与客厅合二为一，增加了空间的利用率。

◀ 地面选用光洁且易清洁的大理石材料，美观且便于清洁。



▲ 餐厅的设计注重的是其实用功能和美化功能。



▲ 简洁的几何形吊顶，让空间显得时尚又有空间感。



▲ 餐具的选择与空间大小的配合。大餐具配大空间，小餐具配小空间。



▲ 适当放置少许植物或花卉，使餐厅充溢动感与生机，不仅可以调节气氛，还可以美化进餐环境。



► 简洁的几何形吊顶，让空间显得时尚又有空间感。



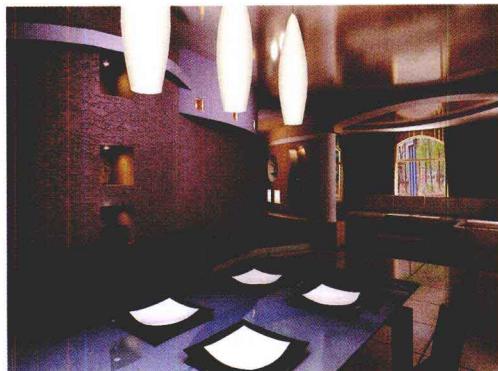
▲ 整个房间布局新颖合理，无处不显示着超高的品味与时尚感。



▲ 镜子做局部护墙处理，能营造出一种清新、优雅的氛围，以增加就餐者的食欲，给人以宽敞感。



▲ 墙面使用简洁美观的耐磨材料，便于清洗与保持。



▲ 餐具的选取美观而独具品味。



▲ 石英石台面，精致的五金件都是主人对生活品质的要求。



▲ 酒柜不仅具有装饰性，而且具有很强的实用性，为餐厅增色不少。



▲ 不锈钢材质的家具在整个餐厅中体现出独特的品质，现代感十足。



▲ 整个空间通透明亮，很好地发挥了其功能性。



▲ 原木餐具具有亲切感，与室内家具风格一致。



▲ 餐厅整体氛围把握亲切、淡雅、温暖、清新的原则。



▲ 存放餐具的台阶使用了直线和曲线相互结合的手法，美观实用。



▲ 墙面的雕刻古老而具有神秘感，用以点缀空间。



▲ 鹅黄色木厨具温暖、干净。



▲ 南瓜吊灯可爱而温暖，为室内增加了特色。



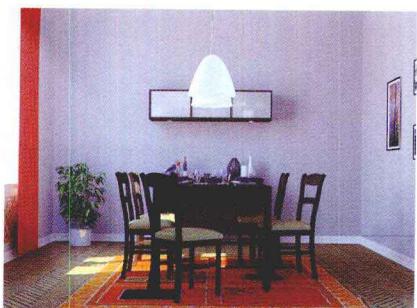
► 独特的空间布局显示了独特的品味，使用玻璃材质做餐桌，既干净又易于清洁。



▲ 小吊灯温馨时尚，营造出很好的餐厅氛围，体现光线和色彩的变化。



▲ 弧形设计的厨具更具安全性。



▲ 餐厅内的植物、备餐台等这些设施也是餐厅中的一种装饰。



▲ 明亮的大窗台增加了室内的采光，让就餐人员的视野变得开阔。



▲ 餐厅简洁且功能分区明确。



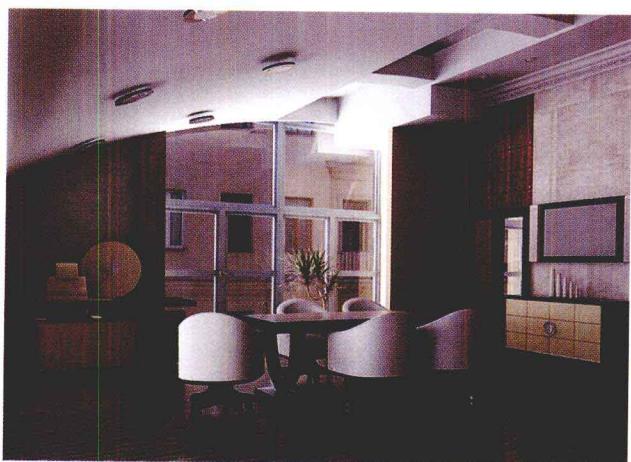
▲ 餐厅厨具的摆放非常人性化，为生活带来了些许浪漫和温情。



▲ 木质餐具简洁、美观、大方。



▲ 暗黄色沙发透露着稳重与品位，整个房间显得无比温馨，花纹地毯温暖、干净。



▲ 光滑弧形造型吊顶别致、优雅，灯具简洁且足够明亮。



▲ 空间宽敞明亮，华丽的吊灯造型精致典雅。



▲ 蒙胧的彩色灯光使餐厅多了几分温馨和神秘，肌理墙面别具一格。

◀ 餐厅在竖向空间上点缀以绿色植物。



▲ 餐具造型简洁，室内宽敞明亮。

◀ 窗口向阳，使得餐厅得到很好的采光。



▲ 选择镜子做局部护墙处理，而且能营造出一种清新优雅的氛围。



▲ 复古的中式风格彰显品位，与室内风格协调统一。



▲ 厨房背景加上灯光的处理，有一种浪漫的效果。



▲ 半透明的纱窗给就餐环境营造出一种浪漫的气息。



▲ 顶面以素雅、洁净材料做装饰，给人舒适感。



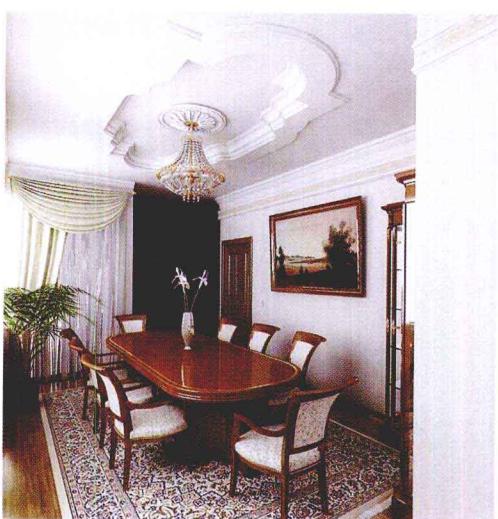
▲ 半开放式吊灯使得空间得到更好的采光，使空间更加的宽敞明亮。



▲ 暗藏的蓝色射灯给餐厅增加了几分情趣与神秘感，舒适明亮的环境不仅能够增强食欲，使得疲惫的心在这里得以彻底的松弛和释放。



▲ 顶面以素雅、洁净材料做装饰，小挂饰使室内变得活泼亲切。



▲ 特别的地毯彰显着时尚品味，墙面挂画起着点缀空间的作用。



▲ 明亮的大窗台增加了室内的采光，让视野变得开阔。



▲ 晶莹的玻璃柱体不仅可以调节气氛，还可以美化进餐环境。



▲ 采用瓷砖为地面装饰材料优点很多，耐磨、耐脏、易清洗等。



▲ 采用黑色作为餐厅的主色调独具时尚品味，家具材质的搭配十分合理。



▲ 将餐桌和桌布进行有机组合，可以调节用餐环境和用餐心情。



▲ 精致的灯具犹如一件艺术品吸引人的眼球。



▲ 将通常用的墙面与地面材质互换，使得房间显得时尚特别，配合时尚的家具，整个空间另有一番情调。

◀ 实木家具实用简约，粉红色橱柜透出一些温馨的感觉，落地窗使得整个空间采光非常好。



▲ 室内宽敞明亮，家具造型简洁。



▲ 大红色厨具能营造出一种清新、优雅的氛围，以增加就餐者的食欲。



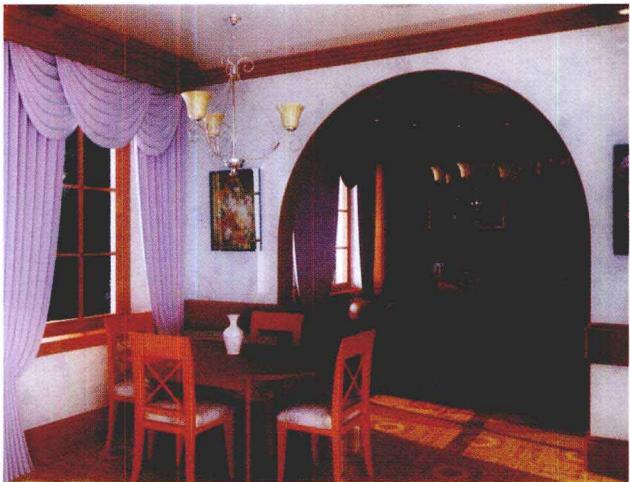
► 餐厅独特的采光模式显得神秘而漂亮。



▲ 有色玻璃隔断既增强了视觉通透感，又通过反光使居室显得明亮。



▲ 乳白色厨具使餐厅变得无比温馨。



▲ 圆形拱门起了很好的隔断作用，也使得室内变得更加温馨甜美。



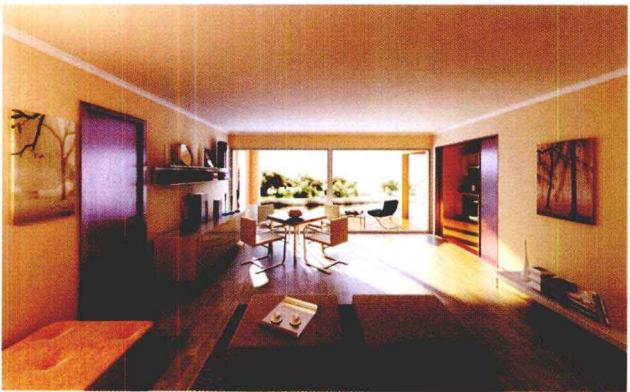
▲ 暗色调的餐厅具有神秘感，小型的吊灯在点缀空间的同时充分发挥了其功能性。



▲ 餐厅色调以白色为主，干净清爽，餐具简单线条优美。



▲ 墙面的个性涂鸦十分抢眼时尚，突出了随性自然之感。



▲ 开放式的餐厅既满足了其功能性也使空间更加开阔。