

围棋随身练

WEIQISUI SHEN LIAN

天津科学技术出版社

中盘 训练

彭宁辉 吴健生 编著

国手推荐！
升段宝典！





围棋随身练
WEIQISUIHENTIAN

中盘训练

彭宁辉 吴健生 编著

天津科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

中盘训练/彭宁辉,吴健生编著. —天津:天津科学技术出版社,2008
(围棋随身练)

ISBN 978-7-5308-4458-8

I. 中... II. ①彭...②吴... III. 围棋—对局(棋类运动)—基本知识 IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 202255 号

责任编辑:杨庆华 石 崑

责任印制:白彦生

天津科学技术出版社出版

出版人:胡振泰

天津市西康路 35 号 邮编 300051

联系电话(022)23332398 23332393

网址:www.tjkjcs.com.cn

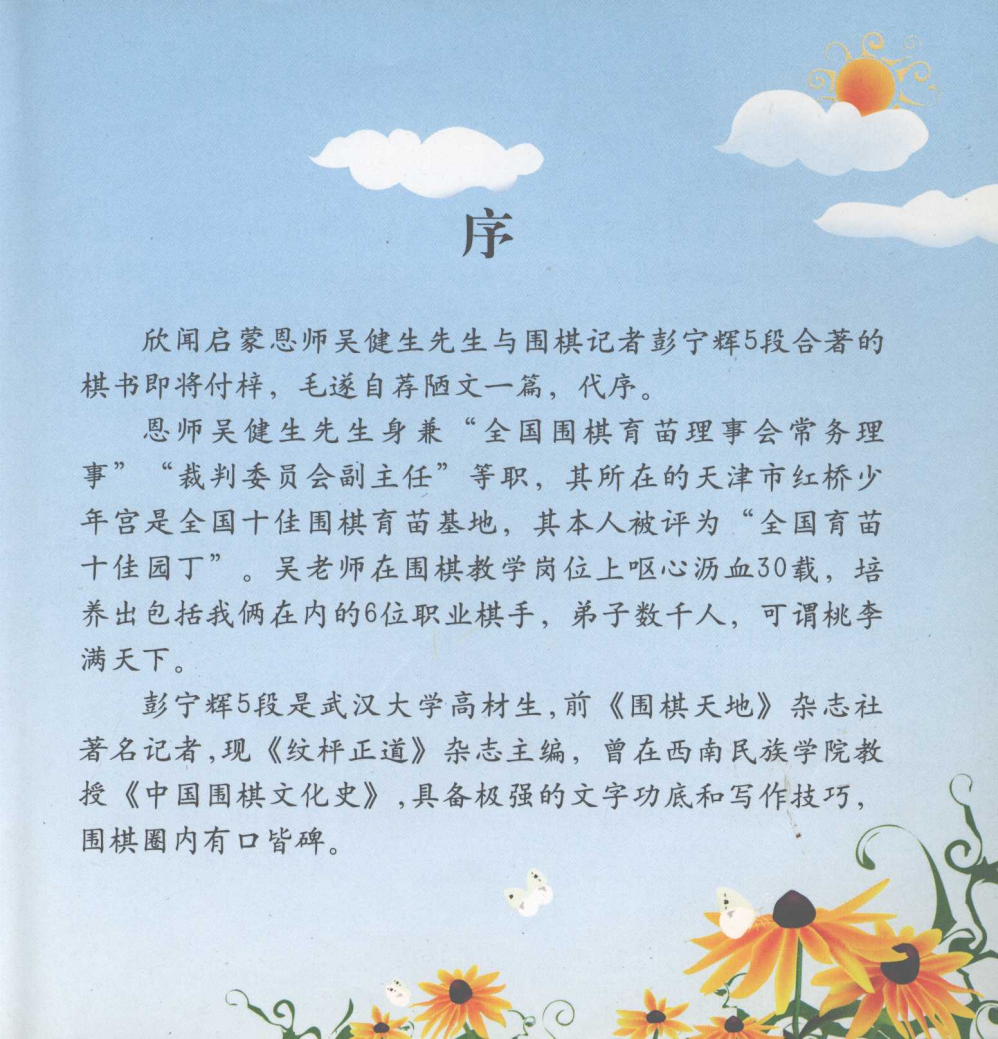
新华书店经销

山东新华印刷厂印刷

开本 889×1194 1/48 印张 16

2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

定价:(共八册)64.00 元



序

欣闻启蒙恩师吴健生先生与围棋记者彭宁辉5段合著的棋书即将付梓，毛遂自荐陋文一篇，代序。

恩师吴健生先生身兼“全国围棋育苗理事会常务理事”“裁判委员会副主任”等职，其所在的天津市红桥少年宫是全国十佳围棋育苗基地，其本人被评为“全国育苗十佳园丁”。吴老师在围棋教学岗位上呕心沥血30载，培养出包括我俩在内的6位职业棋手，弟子数千人，可谓桃李满天下。

彭宁辉5段是武汉大学高材生，前《围棋天地》杂志社著名记者，现《纹枰正道》杂志主编，曾在西南民族学院教授《中国围棋文化史》，具备极强的文字功底和写作技巧，围棋圈内有口皆碑。

被比喻为黑白世界的围棋，是我们中华民族引以自豪的文化遗产之一，同时也是人类历史上最悠久的一种棋戏。由于它将科学、艺术和竞技三者融为一体，有着发展智力、陶冶情操和培养意志品质等特点，因而几千年来长盛不衰，并逐渐发展为一种国际性的文化竞技活动。可喜的是，在我国越来越多的家长意识到围棋对少年儿童成长的意义，越来越多的少年儿童加入到广阔的围棋天地。

这套凝结着两位作者经验和智慧的《围棋随身练》丛书应运而生，相信这套丛书能成为启迪智慧的金钥匙，帮助读者迅速提高围棋水平。

在此，祝愿吴老师身体安康，彭兄事业更上一层楼。

牛雨田 张学斌

2007年12月



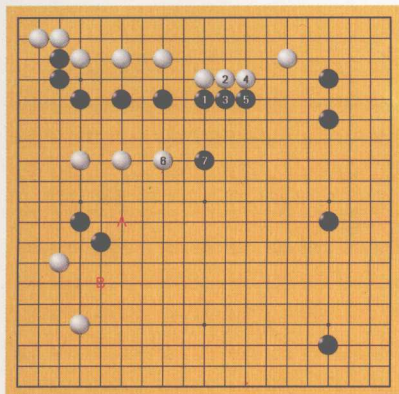


围棋



随身练丛书

WeiQi SuiShenLian CongShu

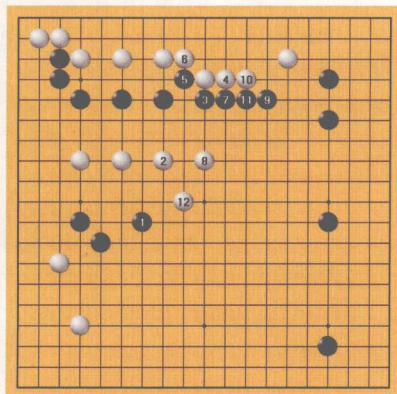


正解图

黑1先压出头，给中腹白棋两子施加压力，白6跳补强的时候，黑7在中腹镇，深得“入腹争正面”的精髓。以下白棋如果A位攻击，黑就B位跳，很容易处理。

失败图

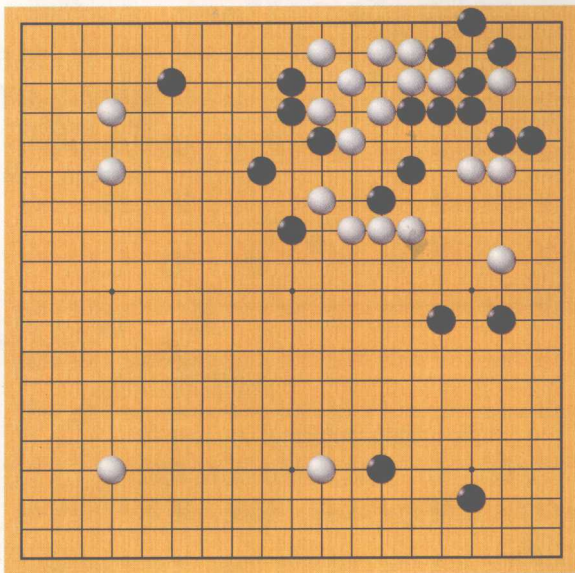
黑1先补强两子，不好。白2跳后，黑棋需要补强上面一块棋，以下到白12飞，白棋中央很厚实。

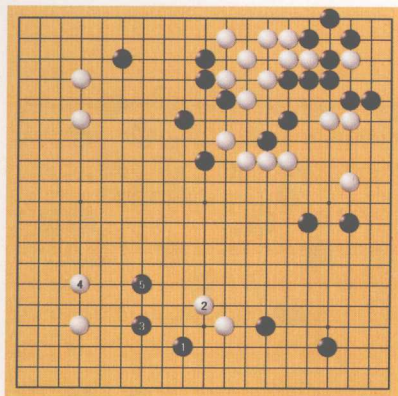




问题图 2 (黑先)

局面很复杂，找到黑棋的下一手需要仔细判断。



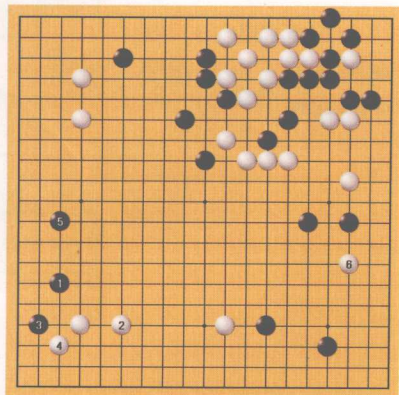


正解图

黑1夹击，抓住白棋一子孤单的缺陷，另有限制白棋在黑棋右下打入的作用。白2尖后，黑3飞，到黑5跳出，黑棋可战。

失败图

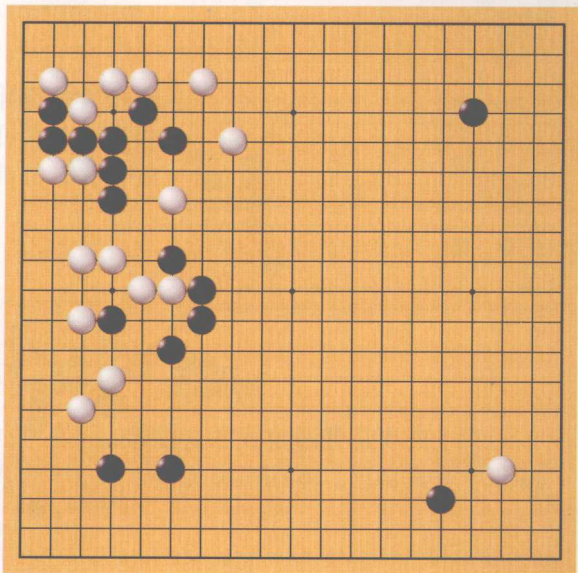
黑1如果平淡地在左下分角完成定式，白棋就有机会在6位打入黑棋的大本营。如此，黑不满。

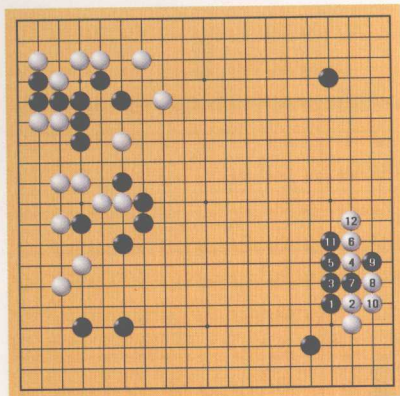




问题图 3 (黑先)

白棋刚在右下角挂角，黑棋的应法应该考虑全局。



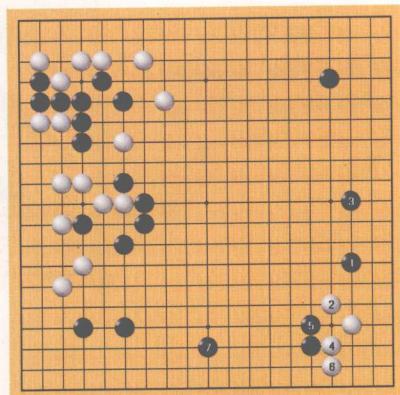


正解图

黑1、3飞压是考虑到让左边棋子发挥作用的好手，以下进行到白12，黑棋在棋盘上造出一个庞大的模样，局面生动。

失败图

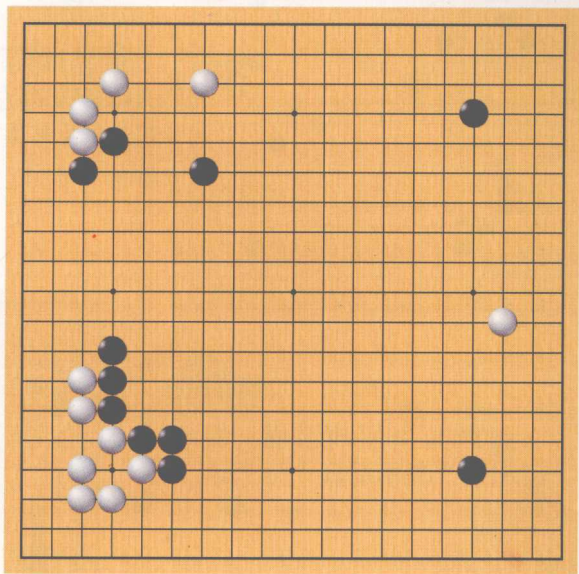
黑1夹攻是普通定式的走法，白2、4安定自己。本图黑棋无趣。

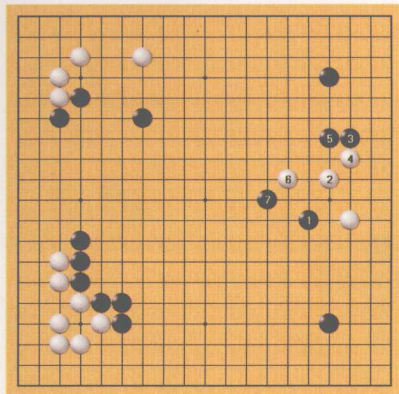




问题图 4 (黑先)

局面很简单，但是已经有了中盘作战的端倪。普通的着手是不能发挥黑棋左边厚势的威力的。



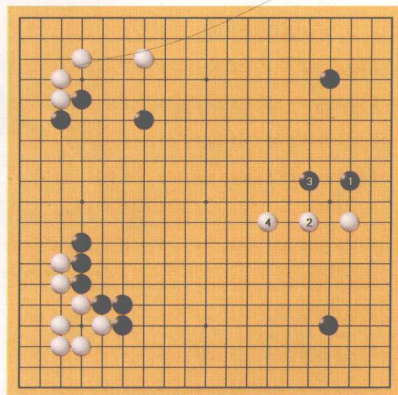


正解图

黑1镇泰山压顶，是考虑到最大限度发挥左边外势作用的好手。黑3逼后再黑7飞，将外势的威力发挥到了极致。

失败图

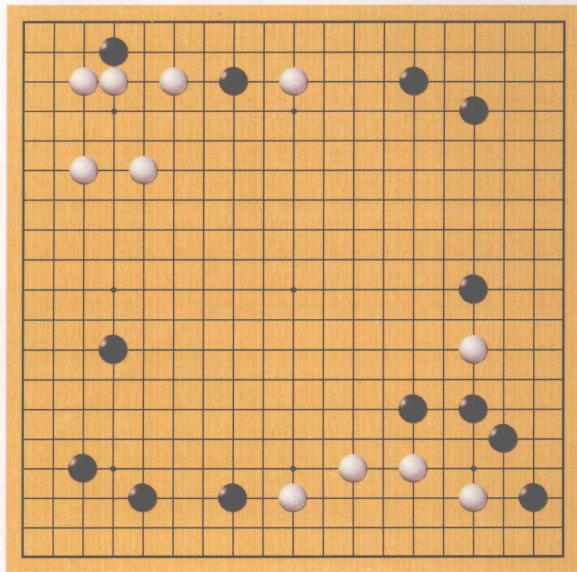
黑1、3平庸至极。白2、4跳出后，黑棋全盘十分无趣。





问题图 5 (黑先)

黑棋需要以自己右边的大模样为重，这才是照顾全局的出发点。

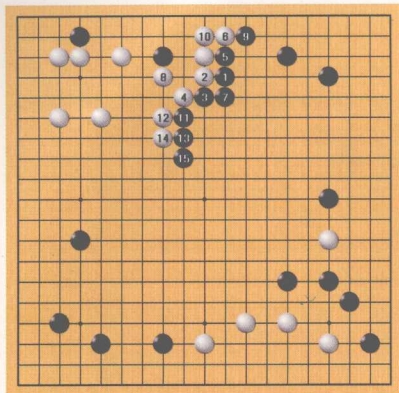




围棋

随身练丛书

WeiQi SuiShenLian CongShu

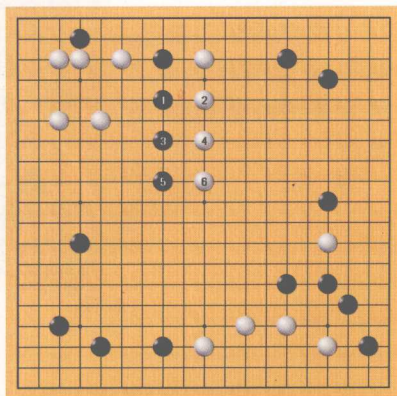


正解图

黑1、3连扳，紧凑有力，深逸尖冲，好棋！将上边黑一子看轻，照顾自己的大模样才是正道。黑3扳头后弃子，以下到黑15长，黑棋以不大的代价换来巨大的模样。

失败图

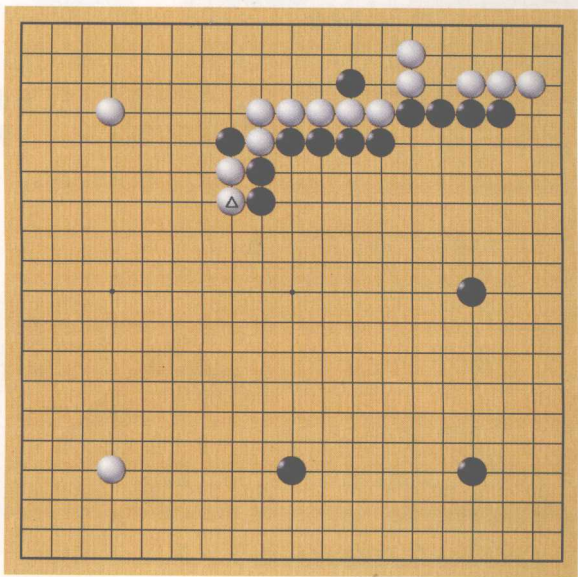
黑1跳出，单纯逃跑，实在是坏棋。白棋悠然地以2、4、6跟着跳出，黑棋模样再难有大的发展。

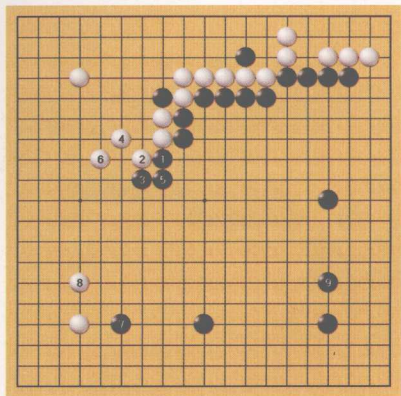




问题图 6 (黑先)

双方在中腹激战，这时要特别小心。
走错一手局面就很难挽回。





正解图

黑1、3连扳，紧凑有力，深谙“入腹争正面”之理。白4、6不得不补，黑7、9争得大场，形势极为广阔。

失败图

黑1长软弱，白2飞扩张，黑3跳，白争得4位打入，黑模样荡然无存，黑3若6位守争，白争得3位形势消涨要点，黑同样劣势

