

中文版

Photoshop CS5

建筑表现208例

麓山文化 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



中文版 Photoshop CS5

建筑表现 208 例

麓山文化 编著



机械工业出版社

本书是一本 Photoshop CS5 的建筑表现技法案例教程,也是一本 Photoshop 建筑表现实战宝典。本书通过 208 个商业案例,详细讲解了使用最新的 Photoshop CS5 中文版进行建筑表现的方法和技巧,包括彩色户型图、彩色总平面图、建筑立面图、室内和室外透视建筑效果图、手绘效果图的制作方法和相关技巧。

本书技术新颖、内容实用,是长期耕耘在效果图表现领域一线工作人员的经验 and 智慧的结晶,其中手绘、雪景、雪景等效果图表现方法都是国内首次全面披露,具有很强的可读性和参考价值。

本书配套 DVD 光盘 3 张,内容丰富,除提供了全书所有实例的素材和最终 PSD 文件外,还提供了 8 小时近 5G、150 多个实例的高清语音视频教学,以及大量人物、植物、汽车、建筑、喷泉、水面、天空等后期处理相关素材,老师手把手的课堂讲解,可大大提高学习效率和兴趣,附赠素材即调即用,真正物超所值。

本书可作为高等学校建筑、园林相关专业教材,也适合相关设计从业人员和图像爱好者阅读。更适合在效果图制作方面有一定基础、想进一步掌握效果图后期处理技巧,欲跻身于效果图后期处理高手之列读者作为自学教程或参考资料。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Photoshop CS5 建筑表现 208 例/麓山文化编
著. —北京:机械工业出版社,2010.8
ISBN 978-7-111-31155-3

I. ①中… II. ①麓… III. ①建筑设计:计算机辅助
设计—图形软件, Photoshop CS5 IV. ①TU201.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 135577 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)
策划编辑:曲彩云 责任编辑:曲彩云 责任印制:乔 宇

北京铭成印刷有限公司印刷

2010 年 9 月第 1 版第 1 次印刷
184mm×260mm·27 印张·8 插页·671 千字
0001—4000 册
标准书号:ISBN 978-7-111-31155-3

ISBN 978-7-89451-658-9(光盘)

定价:66.00 元(含 3DVD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

策划编辑:(010) 88379782

社服务中心:(010) 88361066

网络服务

销售一部:(010) 68326294

门户网站:<http://www.cmpbook.com>

销售二部:(010) 88379649

教材网:<http://www.cmpedu.com>

读者服务部:(010) 68993821

封面无防伪标均为盗版



案例名称：彩色总平面图
所在章节：第6章



案例名称：书房效果图
所在章节：第7章



案例名称：游泳池效果图
所在章节：第7章

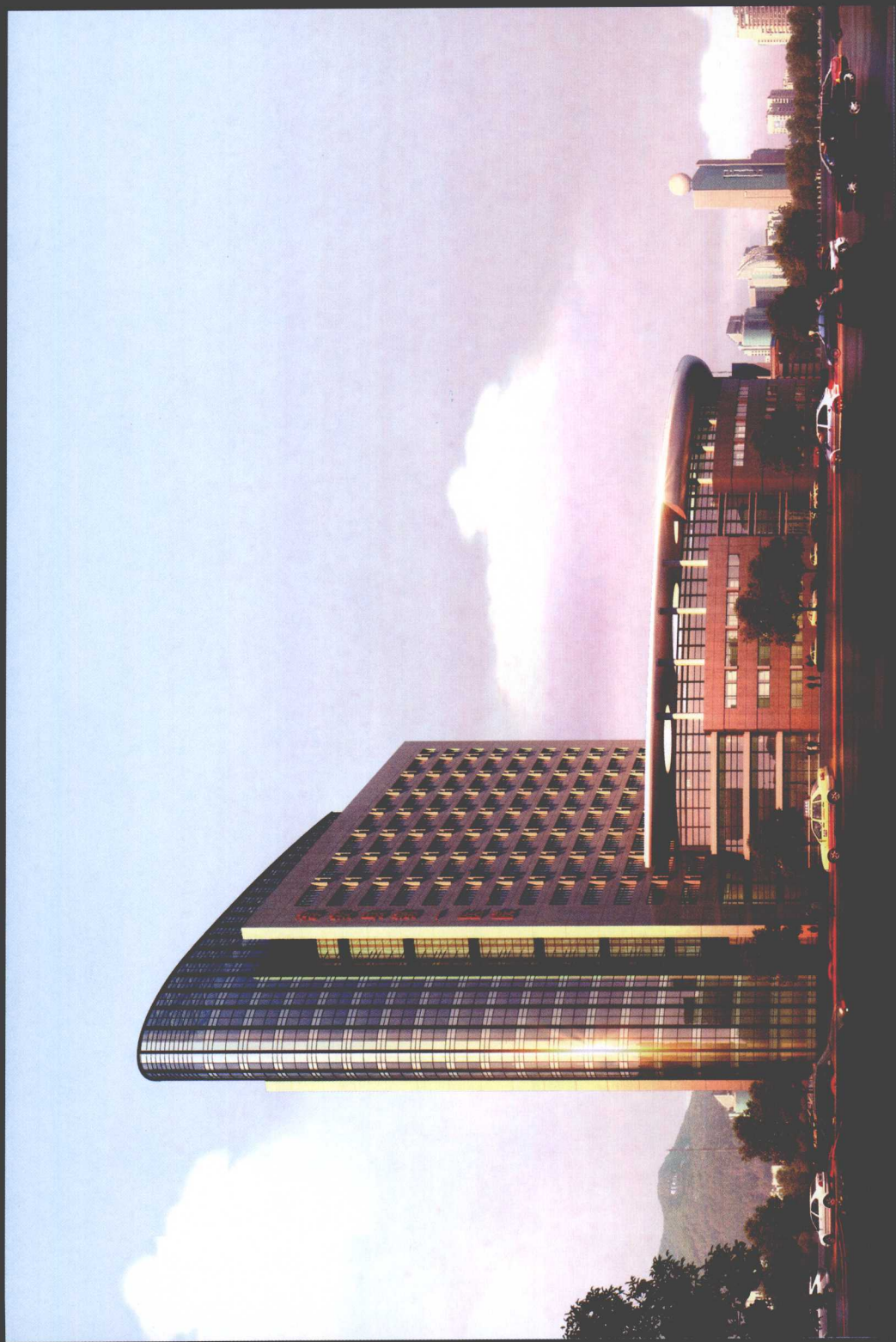


案例名称：欧式别墅效果图
所在章节：第8章



案例名称：商业建筑效果图

所在章节： 第9章



案例名称：办公类建筑效果图

所在章节：第9章

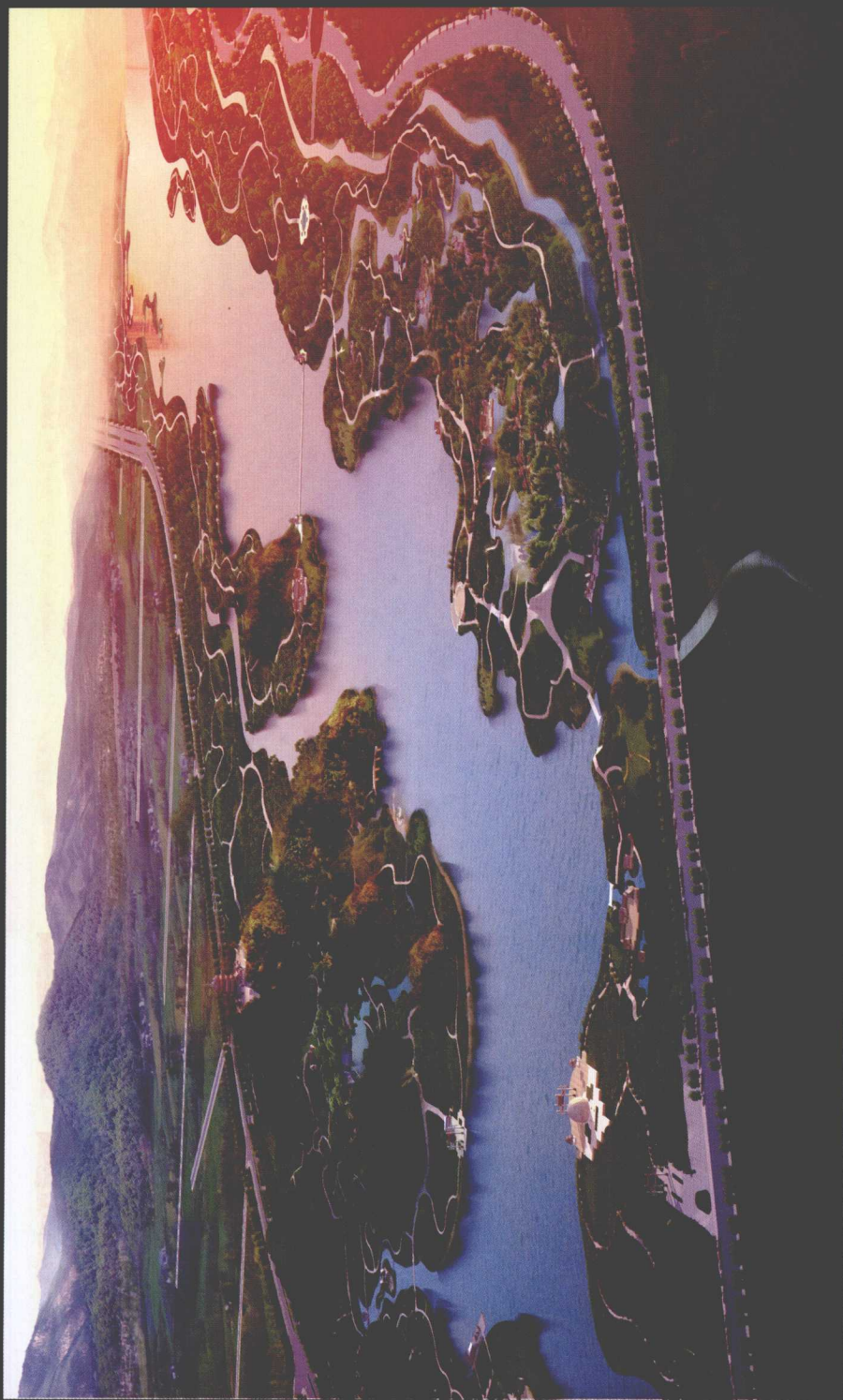


案例名称：鸟巢效果图
所在章节：第10章



案例名称：办公类建筑效果图

所在章节：第9章



案例名称：邯郸鸟瞰效果图
所在章节：第12章



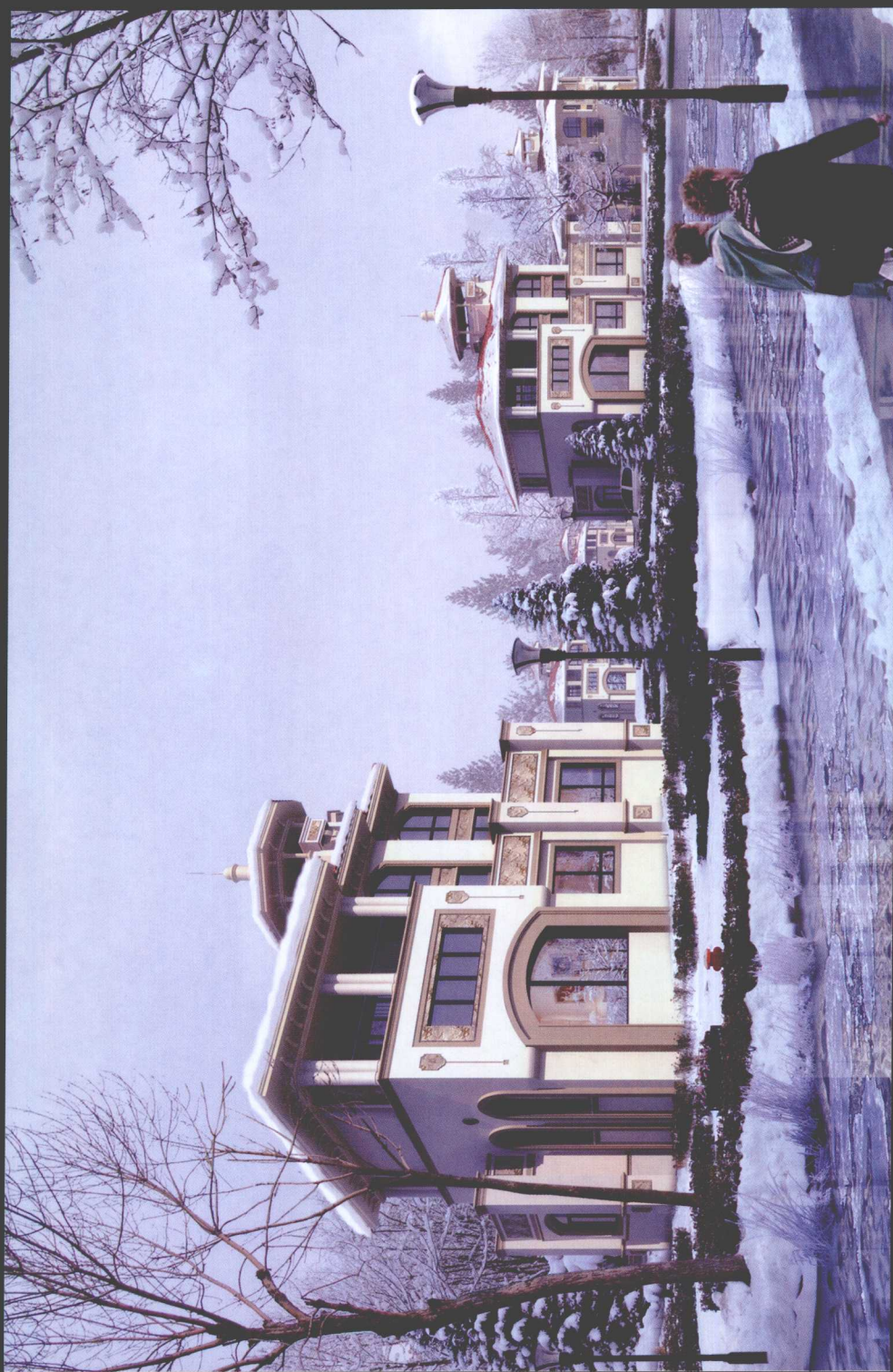
案例名称：商业广场夜景

所在章节：第13章



案例名称：雨景效果图

所在章节：第14章



案例名称：雪景效果图

所在章节：第15章



前言

随着计算机技术的不断发展,计算机已经被广泛地应用到各个领域,传统的建筑表现领域也不例外。应用计算机作为处理平台,对建筑进行表现,不仅操作起来速度快、修改方便、便于输出和保存,而且可以结合艺术手法,使建筑美感得到进一步的提升,将建筑设计者的设计初衷表现得淋漓尽致。

作为 Adobe 公司最新推出的优秀图形图像处理软件,Photoshop CS5 不但功能强大,而且可操作性好,通过与 AutoCAD 和 3ds max 紧密配合,可以制作出各种建筑图像,模拟真实场景进行效果表现,倍受建筑设计师们青睐。

本书的主要内容是 Photoshop 在建筑后期处理中的应用,208 个商业实战案例深入剖析了建筑效果图素材的获取方法、平面图和立面图等彩色平面图的制作,以及室内和室外效果图、鸟瞰图、夜景效果图、雨景效果图、雪景效果图、手绘效果图等分类齐全的效果图的制作方法。

本书面向的对象是建筑相关专业和园林相关专业的学生,或者建筑设计和室内装饰相关的工作人员,实例均为实际项目,对学习来说,是一本实践与理论兼具,价值斐然的参考书籍。

本书与其他同类书籍相比,具有以下的特点:

案例齐全 内容新颖

全书包含了 208 个实例,涵盖了后期处理中的大部分案例类型,在内容上,添加了手绘效果图这个新的篇章,是同类建筑后期处理书籍的一个新的突破。

技术专业 实例商业

本书中的案例全部为实际工作中的商业作品,处理和制作手法也完全为商业工作模式,具有技术实用、效果专业的特点,为读者提供了全面的商业设计范本,完全可以应用到实际工作中去。

讲解深入 系统全面

本书是一本案例教程,穿插技术分析和理论讲解,深入阐述了 Photoshop 进行建筑表现的各种技术和方法,分门别类地对后期处理中常出现的建筑效果图表现类型的制作方法进行了实例讲解。

步骤详尽 通俗易懂

本书以手把手的方式详尽介绍了各种建筑图像的表现技术,即使是 Photoshop 初学者

也可以一步一步地制作出相应的效果，特别适合自学使用。

资源丰富 物超所值

为了方便读者学习，本书配备了3张DVD光盘，其中A盘为全书4.5GB高清语音视频教学，B盘和C盘为书中所有实例的素材和最终效果分层PSD文件，以及随盘赠送的大量的树木、人物、汽车、建筑、喷泉、水面、天空等素材。读者可以快速调用，创建自己的后期处理素材库。

本书由麓山文化编著，参加编写的有：陈志民、陈寅、李红萍、李红艺、李红术、李红文、陈云香、林小群、陈军云、何俊、周国章、刘有良、何晓瑜、廖博、陈运炳、申玉秀、刘争利、朱海涛、朱晓涛、彭志刚、李羨盛、刘莉子、周鹏、刘佳东、肖伟、何亮、林小群、刘清平、陈文香、蔡智兰、陆迎锋、罗家良、罗迈江、马日秋、潘霏、曹建英、罗治东、廖志刚、姜必广、杨政峰、罗小飞、喻文明等。

由于作者水平有限，书中错误、疏漏之处在所难免。在感谢您选择本书的同时，也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

售后服务 E-mail:lushanbook@gmail.com

麓山文化