

新疆简史

上册

新疆维吾尔自治区民族研究所编

新疆人民出版社

K2P4.5

K294.5

8=3

:1

8=3

新疆簡史

(初稿)

上册

新疆维吾尔自治区民族研究所编

(内部发行)

新疆人民出版社

一九六五年·乌鲁木齐

新疆简史

上册

(内部发行)

新疆维吾尔自治区民族研究所編

*

新疆人民出版社出版

(烏魯木齐胜利路 124 号)

新疆印刷厂印刷 新疆新华书店发行

*

开本: 787×1092 毫米 $\frac{1}{27}$ 印张: $6\frac{2}{27}$

1965年9月第1版第1次印刷

印数: (烏) 1—5,300

統一书号: 11098·1

定 价: 0.50 元

(10) 第一章

(07) 第二章

(07) 第三章

(08) 第四章

(10) 第五章

目 录

第一章 远古时期的新疆

(第一节 远古时期新疆的社会面貌 (1))

(第二节 汉代以前新疆和内地的关系 (6))

第二章 两汉时期的新疆

(第一节 汉初新疆的局势和张骞的出使 (11))

(第二节 汉朝统一新疆的经过和都护的设置 (15))

(第三节 两汉之际匈奴的再起与新疆地区反

对匈奴的斗争 (19))

(第四节 东汉时期新疆统一的恢复 (24))

(第五节 经济和文化 (32))

第三章 魏晋南北朝时期的新疆

(第一节 戊己校尉、西域长史的重设与郡

县制度的初现 (38))

(第二节 北魏统一新疆的斗争与焉耆镇的

设立 (44))

(第三节 柔然贵族统治的彻底崩溃与突厥

的兴起 (49))

(第四节 经济和文化 (54))

第四章 隋唐时期的新疆

第一节 铁勒诸部起义与隋朝在新疆设

立郡县…………… (64)

第二节 西突厥汗国的灭亡和唐朝统一新疆…………… (70)

第三节 唐朝在新疆的统治及其历史意义…………… (78)

第四节 回鹘(维吾尔)的兴起及其迁入新疆… (86)

第五节 经济和文化…………… (91)

第五章 五代辽宋金元时期的新疆

第一节 五代封建割据时期新疆的情况…………… (99)

第二节 辽、宋王朝对新疆的统辖…………… (102)

第三节 西辽统治新疆…………… (106)

第四节 蒙古的兴起及其统治新疆…………… (109)

第五节 元朝统治下的新疆…………… (113)

第六节 经济和文化…………… (120)

第六章 明清时期的新疆

第一节 明朝统一新疆的措施…………… (127)

第二节 明代新疆各地的封建割据…………… (130)

第三节 清初准噶尔贵族在新疆的统治…………… (134)

第四节 清朝统一新疆的经过及其历史意义…………… (138)

第五节 清朝的反动统治及其逐步走向衰败…………… (146)

第六节 浩罕汗国对新疆的武装侵略和各族

(人民反侵略的斗争…………… (149)

第七节 经济和文化…………… (154)

第一章 远古时期的新疆

第一节 远古时期新疆的社会面貌

我们伟大的祖国是世界上历史最悠久的国家之一。早在距今五、六十万年以前，我们的祖先就劳动、生息、繁殖在祖国的土地上。我国先后在北京周口店和陕西蓝田发现的“北京猿人”和“蓝田猿人”，就是生活在那时候的猿人类型。据考古学家初步鉴定，“蓝田猿人”比“北京猿人”还要早一些，^①是目前所知的世界上最早的人类祖先之一。

人类从猿人进化为现代的人类，曾经历了数十万年的时间，这在考古学上被称为旧石器时代。在我国华北、华南、西南地区的许多地方都发现过旧石器时代的人类遗骸及其文

^①蓝田猿人和北京猿人，都是我国最早的猿人类型，据科学家初步鉴定，蓝田猿人生活的时代距今约五、六十万年，而北京猿人生活的时代，一般估计约距今四、五十万年。

化遗存。①除蓝田猿人和北京猿人以外，在广东、湖北、山西、内蒙等地区曾发现有晚于猿人的古人及其文化；在广西、四川、北京等地曾发现接近现代人的新人。但在新疆地区，到目前为止，还没有发现过旧石器时代的人类遗骸及其文化遗址。

在从猿人进化到古人的漫长的时期内，人类的社会组织大体上已脱离了原始群居的乱婚状况，进入血族群婚阶段，这种婚姻关系是他们的社会基础，也是原始群居过渡到氏族制度的一个重要环节，氏族制度在这一时期已处于萌芽阶段。大约从五万年前开始，即从“古人”进化到“新人”的时期，我国原始社会逐渐进入母系氏族公社。

经过长期的生产斗争，随着人类劳动技能的提高，制造工具的技术也有了很大改进，大约在距今六、七千年以前，我国开始进入新石器时代。在这一时期内，大大小小的母系氏族部落还仍然散布在全国各地，并留下了丰富的文化遗存。如黄河中游地区有仰韶文化；黄河上游地区有马家窑文化；东北地区有石棺墓文化；还有长城以北草原地带的细石器文化等。新疆地区发现的较早期的新石器时代文化就是属于细石器文化系统的一种。

新疆的细石器文化遗址，差不多在全疆各地都有发现。如哈密地区的七角井、三道岭；吐鲁番盆地的阿斯塔那、雅

①人类的进化，经历过猿人、古人、新人三个阶段。古人在我国发现的有广东马坝人，湖北的长阳人，山西的丁村人，内蒙古的河套人等。新人的体质特征已大体接近现代人，生活在五万年前，目前发现的主要有北京周口店的山顶洞人，广西的柳江人，四川的资阳人等。

尔湖、辛格尔；乌鲁木齐县的柴窝堡；库鲁克山南麓的英都尔库什；罗布淖〔闹〕尔地区；博斯腾湖沿岸；昆仑山北麓的且末、民丰、于田、皮山；天山南麓的库车、巴楚、柯坪；天山北麓的木垒、吉木萨尔、奇台；以及伊犁河谷等地都有细石器文化的分布。细石器文化的生产工具，主要是以燧石制作的细小的石箭头、石刀、尖状器、刮削器、石核、石矛等。也有制造很粗糙的陶器，其中主要是炊具及饮食器具，如罐、碗、钵等，形制简单，一般都是灰褐色，部份器物外表饰有篦〔避〕形纹、园点纹、平直的划线等。在吐鲁番的阿斯塔那，还曾发现过作装饰用的穿孔小砾石珠。

新疆地区的细石器文化和东北、内蒙古、宁夏以及甘肃、青海等地区的细石器文化，在内容上具有一些共同的特征，在地域上也连成一片。因而构成中国细石器文化的一个体系。不过新疆细石器文化延续的时间较长，有的甚至延续到新石器时代的晚期。据考古学者的研究，细石器文化主要是一种代表游牧和狩猎生活的文化。由此可见，在新石器时代，曾有从事游牧的人们或集团活动在新疆地区。

在远古时期的新疆，也与内地一样，曾经经历过母系氏族公社的社会阶段。那时，妇女是氏族的主持者和领导者，人们没有什么私有财产，只有按性别、年龄的简单分工，在狩猎、捕捞、采集中实行集体劳动。战国时期写成的汉文史书《山海经》和《穆天子传》，都曾记录了一些关于西王母的传说。^①根据对这些传说的分析，“西王母”就是活动在

①《山海经·西山经》：“西王母其状如人，豹尾虎齿而善嘯，蓬髮戴

新疆及其邻近地区的一个母系氏族部落的酋长。同时，从新疆各地发现的母系氏族公社的遗址及其文物中所反映出的生产、生活方式，以至造型艺术等，都和陕西、甘肃、青海等地所发现的母系氏族公社的资料有明显的联系。不过从时间上看，新疆要比这些地区晚一些。

随着农业、畜牧业和手工业的发展，妇女和男子在生产地位上发生了显著的变化，这种变化的结果，促进了母系氏族社会向父系氏族社会的转变。大约在五千年前，在我国的黄河、长江流域，许多母系氏族部落先后进入父系氏族公社时期。黄河流域的龙山文化和齐家文化，长江流域的屈家岭文化、青莲岗文化、良渚文化和湖熟文化，都是属于父系氏族部落在这一个时期内的文化遗存。

大约距今三千年左右，农业生产在新疆境内已经有较大的发展。从目前发现的农业文化遗迹看，其分布地区主要在塔里木盆地的各个绿洲地带，如焉耆、库车、新和、拜城、皮山、和田等地；此外是新疆东部的巴里坤、哈密、吐鲁番以及伊犁河流域。在这些以农业为主的人类遗址中，其特点之一，是出现一种彩绘陶器和多量的红陶器皿。陶器的数量种类很多，发现有双耳和单耳罐、圆底钵、碗、盆、把杯等。制陶的技术也有显著进步。陶器上施以彩绘，主要是在红色

胜，是司天之历及其王残。”又《大荒西经》：“西海之南，流沙之滨，赤水之后，黑水之前，有大山名曰崑崙之丘。有神人面虎身，有文有尾，皆白处之。其下有弱水之渊环之，其外有炎火之山，投物辄燃，有人戴胜，虎齿有豹尾，穴处，名曰西王母。”《穆天子传》内有周穆王到“西王母之邦”作客的记载。

或白色的衬地上绘以黑色或紫红色的图案，如平行线条、曲波纹、三角纹、垂幛纹以及交叉斜线组成的网状纹饰等。所有这些，象征着起伏的波浪、渔网和编织物。

这时的石器制造技术也有了改进，出现了磨制的石斧、石铤〔奔〕和砍斫。这些工具具有合用的型式，有较锋利的刃口，少数还钻有安装把柄的孔眼。除石器外，骨制和角制的工具，如骨箭头、骨针、角锥等工具，也都有发现。此外，在巴里坤、吐鲁番、罗布淖尔、伊吾等地的遗址中，都发现过小件铜器，可能在当时有一些地区已掌握了金属冶炼技术。从遗址中发现的兽骨看，当时的牲畜已有狗、马、牛、羊等。同时还可以看出，编结、纺织、制陶和皮毛加工已是当时的主要手工业。

大致和这种使用彩陶器的居民同时，在南疆的阿克苏和北疆的伊吾卡尔桑等地，还分布有从事农业和渔猎的氏族。这些地区发现的遗址内，主要是一些利用天然砾石加工成的较大型的工具有，如敲砸〔杂〕器、渔网坠、石磨盘等。其他还有石锄、石斧、石铤、用砂岩精细磨制的石镰刀以及骨锥、骨匕、角锥等工具。

在罗布淖尔地区，还有从事畜牧和渔猎的氏族。他们饲养牛、羊、骆驼等牲畜，还坐着独木舟在罗布淖尔及孔雀河上捕鱼。墓穴里曾发现多量的羊毛织物，可知人们已会使用一种简单的垂直式织机，并会染色。死者裹以粗糙的素色或单色羊毛毯，头戴尖顶毡帽或皮帽，上面缀饰羽毛，足穿牛皮长统靴，饰物和随葬品一般为石珠、蚌珠、玉珠、木簪、箭杆、梳子等。

从罗布淖尔地区的墓葬中看到，死者都集中于一处公共墓地，这说明氏族纽带还很紧密。在一些墓穴中，还发现了父系制度阶段崇拜男性的“木祖”等遗物。但在各墓之间，服饰或随葬品还看不出明显的贫富分化。而在吐鲁番雅尔湖沟北发现的墓葬遗址，却已是夫妇合葬墓了，而且各墓的随葬品也有了一定的差别。

从以上情况看来，在新石器时代后期，新疆各地氏族部落的经济生活和生产发展水平各有不同，在适宜农业的河流附近的平原地区，已经有了农业；靠近湖泊的地带还进行渔猎。在北疆地区，畜牧业仍然占着主要地位。总的趋势是，这时的社会生产力较前有了显著提高，并且还有了金属冶炼。农业、畜牧业、手工业得到进一步的发展；在不同氏族部落间发生了交换；社会分工也日益发展。由此可以看出，当时的社会已经进入到父系制的阶段。因为氏族社会由母系制进入父系制的一个重要标志，就是在婚姻关系上出现了一夫一妻制，男性获得了支配权。而父系制的形成和一夫一妻制的确立，乃是与私有制的出现相联系的。在罗布淖尔地区和吐鲁番雅尔湖沟北的墓葬已经明显地反映出，私有财产已经发展起来，并且产生了一定程度的阶级分化。因此，在西汉以前，新疆的一部分地区虽然还处在原始社会的末期，但在另一部分地区却已经开始进入阶级社会。

第二节 汉代以前新疆和内地的关系

远在公元前二千多年以前，我国黄河流域的“夏”部落

便开始进入奴隶制社会，建立了我国历史上第一个奴隶制国家。继夏朝以后的商、周也是当时世界上为数不多的奴隶制文明古国。到公元前五世纪的春秋战国之际，我国中原地区已先后完成了由奴隶制向封建制的过渡。但在此时，我国边疆地区的各少数民族，仍然处在原始社会的阶段，部分或开始过渡到阶级社会。当时的新疆也正是处在这一历史阶段。由于生产力的继续提高，交换的发展，各地区和各氏族部落以及各民族之间的经济联系越来越频繁。在这种情况下，新疆地区和祖国内地的关系也就更加密切起来。

在汉代以前，曾有一些民族从内地迁来新疆。例如，当时在北疆地区有一著名的游牧民族，称为塞种。据汉文史书的记载，塞种“本允姓之戎，世居敦煌，为月〔肉〕氏〔支〕追逐，遂往葱岭南奔”。^①可见塞种或其中一支是由河西走廊地区迁来的。在南疆地区，从罗布淖尔沿昆仑山北麓而西，直到塔什库尔干，以至天山南麓的新和等绿洲，都有羌人的足迹。^②现在的“若羌”一地即因古代为羌人的住地而得名。汉文史书曾提到一个传说，说唐尧时会把江淮、荆州一带的三苗部落迁到敦煌附近的三危山。三苗就是后来羌族的祖先。^③此种传说，在一定程度上反映了内地和新疆的关系。

①《广弘明集》，荀济《论佛表》引《汉书·西域传》，今本《汉书》无其文，或缺。

②参见《汉书·西域传》。又解放后，在新疆新和县发现过“汉归义羌长印”。

③参见《尚书·尧典》、《史记·五帝本纪》及《后汉书·西羌传》。

在汉代以前，内地的一些王朝也和新疆有一定的联系，如公元前十世纪的周穆王，据说就曾经西游过。《穆天子传》内，曾详细描写了周穆王西游的路程和经过的情况。有人考证说，周穆王在西游中曾到达新疆。春秋战国时期，秦国和西北地区的少数民族就有着比较紧密的联系。公元前七世纪时，秦穆公曾任用过西方戎族由余辅政，使秦国强大起来。^①随着新疆和内地经济文化交流的发展，当时内地出产的丝织品也输往新疆及其以西各地。《穆天子传》中谈到，周穆王曾以各种丝绢、铜器、贝币等赠给当地的氏族首领。据史书记载，早在公元前三世纪以前，我国的丝织品已经远销到希腊。当时的希腊人称中国为丝国。另外，在罗布淖尔地区的原始社会墓葬中，曾发现过一种用海菊贝壳制成的随葬珠饰。这种海菊贝只产于东南沿海地区，它们的传入新疆，说明当时新疆和内地已经有了较为密切的经济上的往来。

在我国内地各种产品输往新疆的同时，新疆本地的产品也输往内地。从新疆运往内地的主要产品是玉石。在古代，人们对玉是很珍视的，把它看成一种高贵的装饰品。当时新疆地区是我国玉石的主要产地之一，新疆玉称为昆仑玉，也称为昆山玉或禺〔虞〕氏玉。据近代学者的研究，禺氏就是战国、秦、汉间河西走廊一带的月氏人的异称（或异译）。由于新疆出产的玉石输往内地要经过月氏人的地区，或由月氏人经手，所以又被称为禺氏玉。另外，古文献中也常常提

^①《史记·秦本纪》。

到西王母向内地贡献玉器的事。可见，玉石是当时新疆输往内地的主要物产。“玉门关”就是因此而得名的。

新疆地区的畜牧业比较发达，盛产马、羊、骆驼等牲畜，所以骏马、骆驼等牲畜也是新疆输往内地的主要物产。成书于战国时期的《逸周书》，曾提到各少数民族地区的特产，其中莎车、匈奴、月氏等地所出产的白玉、骆驼、驹〔陶〕騊〔徒〕、馱〔决〕騊〔题〕最为著名。^①《穆天子传》在描写周穆王西征时，沿途各地曾献给他以大量的马、牛、羊、稌〔祭〕、^②麦、嘉禾（优良稻谷）以及酒等物品。西北地区出产的马匹，品种优良，是军事和生产上最为需要的，因而受到统治阶级的重视。所以，历代统治者对于引进西北良马品种极为关心。而良马品种的输往内地正是促进内地和新疆经济文化交流的重要因素之一。

由于新疆和内地经济文化联系的发展，使内地和新疆各族人民之间有了一定的相互了解。新疆地区的自然地理面貌、山脉、河流、物产等，在先秦的汉文古籍中也得到了反映。《山海经》中就曾提到昆仑山、“渤〔黝〕泽”（罗布淖尔）。伟大的诗人屈原，在他写的《招魂》、《天问》等诗篇中，也曾形象地描写当时关于新疆的传说。至于新疆本地的各族人民，也同样在那个时候就听到内地的富庶情况。所有这些，正是新疆和内地存在着久远的经济文化联系的证明。

①《逸周书·王会解》。驹騊即野马，馱騊即骡。

②稌是稷的别名。

新疆和内地经济文化联系的发展，自然对新疆产生深远的影响。这种影响的发展，不能不使新疆和內地的各族人民，在政治上产生一种趋向于统一的要求。因为随着新疆和內地的经济文化联系的加强，必然增进新疆和內地各族人民之间的亲密友谊，从而必将进一步导致政治上的结合，进而组成为统一的国家。因为只有政治上组成为统一的国家，才能够使各族人民之间的经济文化交流和友好往来获得进一步的发展。所以，到战国末期，随着全国社会经济的进一步发展，国内的各地区、各民族逐渐在经济上结合为一个统一的整体。到公元前三世纪，秦始皇便在这个基础上完成了全国政治上的统一，建立起中央集权的各民族统一的国家。內地的统一，必然在新疆地区产生重大的影响，所以新疆和全国的统一局面最后在西汉时期得以完成。

第二章 兩汉时期的新疆

第一節 漢初新疆的局势和張騫的出使

春秋战国时代（公元前七七〇——前二二一年）是我国历史上的一个大变动时期。这时，内地的大部分地区已由奴隶社会转入封建社会，出现了诸侯爭霸和兼并战争的局面。随着社会经济的发展和生产力的提高，打破封建诸侯割据局面，实现全国的统一，便成为社会历史发展的客观要求。最强盛的秦国，先后消灭了并立称雄的六国（韩、赵、魏、楚、燕、齐），于公元前二二一年，建立了统一的秦王朝。秦的统一，结束了封建割据局面，建立了专制主义的中央集权的封建制度，从而把中国的封建社会向前推进了一大步。但是，秦始皇的暴虐统治，对国内各族劳动人民实行的残酷压迫和剝削，引起阶级矛盾的尖锐化，在他的末年，到处都出现了反抗和暴动的迹象。在他死后不久，便爆发了大规模的农民起义，迅速摧毀了秦朝的统治。借农民战争起家

的刘邦，于公元前二〇六年建立了西汉王朝。

在秦汉时期，国内各地区和各民族的政治、经济的发展是很不平衡的。当中原汉族地区已经进入封建社会以后，边疆的一些少数民族地区却仍然停留在原始社会或奴隶社会的阶段。例如，当时在我国北部的匈奴族和新疆的大部分地区，就还处在奴隶制的社会阶段。匈奴在秦汉之际强大起来，经常到周围的地区，特别是农业地区抢刼财物，并掳掠人口作为奴隶，对生产造成了严重的破坏，严重地威胁着各族人民的生命财产的安全。匈奴的单〔蝉〕于冒〔墨〕顿〔毒〕，先后征服了周围的一些少数民族，迫使住在河西走廊一带的月氏人向西迁徙。原来和月氏人一起分布在敦煌、祁连一带的乌孙人也随着迁往伊犁河流域。紧接着，匈奴的势力也就扩展到了新疆。

匈奴奴隶主贵族在控制了新疆以后，对今河北、山西、陕西、甘肃等省仍继续抢刼财物和掳掠人口，同时对于新疆各地的统治也是非常野蛮和残暴的。把新疆的各族看作是自己属下的奴隶，任意驱使他们从事繁重的、艰难的劳动，并征取苛重的税金和逼送人质。而且在匈奴奴隶主所进行的野蛮的、掠夺的战争中，对新疆地区的农业经济和同中原地区的商业贸易破坏也很大。因此，匈奴的统治及其不断进行的骚扰，不仅大大加深了对新疆各族人民的奴役、压迫和剥削，而且严重地破坏着社会生产力，破坏着为促进社会生产发展所必需的经济联系。所以，新疆的各族，尤其是受压迫受剥削最重的奴隶，因苦于匈奴的奴隶制统治和野蛮的掠夺，迫切地要求摆脱匈奴的统治。在当时解决这个问题的途径，乃