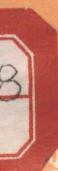


历史故事丛书

历代劳动人民 反抗斗争史话

甘肃人民出版社



I247.8
15

历代劳动人民反孔斗争史话

武都县东风大队理论小组编

甘肃人民出版社

历代劳动人民反孔斗争史话

武都县东风大队理论小组编

甘肃人民出版社出版

(兰州庆阳路304号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

1974年11月第1版 1974年11月第1次印刷

印数：1——50,000

书号：11096·9 定价：0.10元

目 录

柳下跖怒斥孔老二	(1)
大泽乡起义破“天命”	(6)
绿林赤眉痛击尊孔派	(9)
黄巾军举旗讨“苍天”	(12)
“冲天”将横扫孔孟徒	(17)
举战旗方腊反腐儒	(21)
攻曲阜直捣“圣人”庙	(25)
李闯王怒破孔孟道	(28)
风雷激天兵战孔妖	(33)

柳下跖怒斥孔老二

春秋末期，正是我国历史上从奴隶制向封建制转变的社会大变革的时期，阶级斗争十分激烈。这时，爆发了以柳下跖为首的一次大规模的奴隶起义。

跖，姓展，名雄，是春秋末年鲁国西北部柳下地区的人，也称柳展雄。“跖”，原来的意思是赤脚奴隶，所以也叫柳下跖。据史书记载，柳下跖生得身材高大，目光炯炯，声若乳虎，英姿勃勃。他的思想象喷泉一样不循渠道，意志象旋风一样不受束缚，英勇足以击退进攻的敌军，辩才足以驳倒巧伪弄舌的奴隶主阶级代言人。在袭击奴隶主宅院的时候，他表现得机智勇敢。袭击前，必先进行周密详细的调查，弄清奴隶主榨取奴隶血汗得来的财物隐藏在什么地方；袭击时，身先士卒，带头冲锋；撤退时，不怕牺牲，沉着殿后；在决定是前进还是后退的关键时刻，能够当机立断；对于从奴隶主手中夺回来的胜利果实，分配得公平合理。柳下跖就象马克思、列宁称赞过的古罗马奴隶起义领袖斯巴达克一样，“具有高尚的品格，是古代无产阶级的真正代表”，“奴隶起义中的一位最杰出的英雄”。

当时柳下跖所率领的奴隶起义军多达九千人，驰骋天下，所向无敌，奴隶主贵族的军队望风披靡，不敢交战。起义军所过之处，大小诸侯国的奴隶主贵族，无不吓得魂飞魄

散，龟缩在城堡里不敢出来。奴隶主们一提到跖就非常头痛。对于奴隶们起来造反，孔老二更是怕得要死，恨得要命。他大骂起义的奴隶是“强盗”。这个奴隶主阶级所豢养的乏走狗，为了配合其主子对柳下跖领导的奴隶起义军的镇压，便匆匆忙忙地跳出来，赤膊上阵，妄图诱骗柳下跖放弃武装斗争，乖乖地做奴隶主的顺民。这一天，他乔装打扮一番，让最得意的弟子颜回驾着车，子贡陪乘，亲自来到柳下跖队伍驻扎的地方。柳下跖早就知道孔老二是个奴隶主阶级的代言人，听说孔丘求见，愤怒地对大家说：这不就是那个鲁国的巧伪人孔丘吗？你们告诉他，我不见他，叫他快点滚蛋！但孔丘赖着不走，厚着脸皮死乞白赖地要见柳下跖。柳下跖就命他进来。孔老二面带三分笑，心藏一把刀，一进去就毕恭毕敬地向柳下跖拜了几拜，阿谀奉承地说：“听说有三种最好的美德：相貌堂堂，道德高尚，老少贵贱都很尊敬，这是上德；知识渊博，是非分明，这是中德；勇悍果敢，聚众率兵，这是下德。一个人只要有这三者之一，就可以南面称王。何况您三德具备，可以说是道德最高尚的人了。但是象您现在到处造反，被人称为强盗，这一点总不太好吧！”作为奴隶起义杰出领袖的柳下跖，不仅在真刀真枪的战场上是一位顶天立地的英雄，在同孔老二面对面的舌战中同样是一位气吞山河的好汉。看到孔老二的丑恶表演，他再也按捺不住满腔的怒火，按剑而立，声如巨雷，严厉地批判了孔老二的一派无耻谰言，他说，我听说当面奉承的人，都总是在背后恶毒攻击别人。我看你就是这样一个两面

派，你企图用当国君来引诱我，那真是痴心妄想！



几句硬铮铮的话，把孔老二说得脸色苍白，惊慌失措。接着柳下跖尖锐地指出，孔老二吹捧的“先王”，都是些欺压人民，使人民不得安宁的“乱人之徒”。他们所统治下的社会，并不是象孔老二吹的是什么美好社会，而是“以强凌弱，以众暴寡”，极不合理的人剥削人的社会。柳下跖旗帜鲜明地对孔老二说：老实告诉你吧！我们所向往的美好社会是“耕而食、织而衣、无有相害之心”的社会。我们这些奴隶，要和所有的人一样，过自由幸福的生活。你孔老二无根

据地吹捧周文王、周武王，是为了维护没落奴隶主的统治地位，使奴隶们永远受苦受难，这真是罪大恶极。

孔老二被批驳得张口结舌，惊恐万状，但他还死不甘心，又生一计，无耻地说：只要你不再造反，不再犯上作乱，实行仁、礼，尊敬父母，祭祀祖先，实行周公之典，我愿到齐、鲁、宋、卫、晋、楚去游说，让您作一个诸侯国的国君，您看怎么样啊！这是各国国君和我对您的希望，您可要好好考虑啊！妄图用“造大城数百里，立数十万户之邑，尊将军为诸侯”诱骗柳下跖“罢兵休卒，收养昆弟，共祭先祖”。对于孔老二的利诱，柳下跖表示了极大的蔑视。他对孔老二说：凡是可以被人利诱而放弃造反的人，都是没有出息的庸人。你所吹捧的那些“先王”，贪图大利，都不长久，走上了灭亡的道路，哪一个有好下场！

柳下跖站在奴隶阶级的立场上，一眼看穿了孔老二所宣扬的“孝悌”的本质，鲜明地提出了奴隶阶级的道德观。他指出：奴隶们在同奴隶主贵族进行战斗的时候，不怕牺牲，冲锋在前，是勇；奴隶起义军队转移时，主动殿后，掩护大伙，是义；善于分析形势，抓住有利战机，克敌制胜，是智；缴获财物，分配合理，是仁。他一针见血地指出，孔老二“妄作孝悌”是虚伪的，骗人的，其罪恶目的，是贪图富贵，想当诸侯，骑在人民头上作威作福。柳下跖正告孔老二说：还是收起你那一套吧！你所说的圣王贤士忠臣之流，我早领教过了，不用你来编造。奴隶们要为解放而斗争，决不讲什么“孝悌”！

柳下跖真理在手，句句击中了孔老二的要害，直说得孔老二坐立不住，头上直冒冷汗。柳下跖看穿了孔老二的虚弱本质，痛打落水狗，历数孔老二的罪恶，无情地撕下了这个假圣人的画皮，他痛斥孔老是“作言造语，妄称文武”，“不容身于天下”的复辟狂；是“不耕而食，不织而衣”的吸血鬼；是油嘴滑舌，“作巧虚伪”的“巧伪人”；是追求富贵，压迫剥削人民，谁也比不上的大盗，天下人共称的盗丘。柳下跖越说越气愤，最后大声宣布：孔丘，你说的那一套，都是我所唾弃的糟粕（“丘之所言，皆我之所弃也”），不要再罗嗦了，赶快滚回去！

孔老二听了，真好比当头挨了一棒，吓得懵头转向，眼睛象瞎了似的看不见东西，脸色象死人那样灰白，出门上车，两手发抖，马缰绳连掉三次，活象一只断了脊梁骨的癞皮狗，夹着尾巴逃跑了。奴隶起义的英雄——柳下跖在与孔老二面对面的斗争中，取得了完全彻底的胜利。

王顺发插图

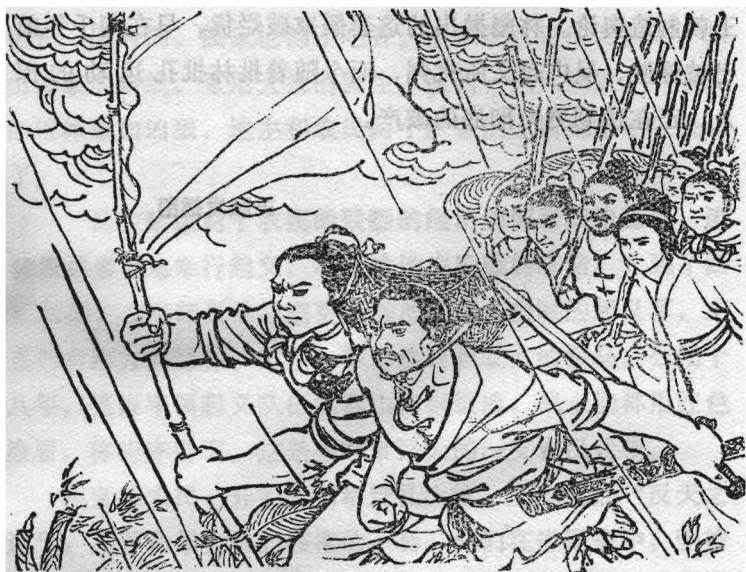
大泽乡起义破“天命”

贫苦农民出身的陈胜、吴广，不信孔孟之道，愤怒反抗“天命”，掀起我国历史上第一次农民大起义。这次最先在大泽乡爆发的农民革命，吹响了推翻秦王朝统治的战斗号角，从此展开了封建社会农民大规模的反孔斗争。

那时候，秦二世胡亥当政，实际上他不过是个傀儡皇帝，真正掌权的是大野心家、奴隶主复辟势力的代表赵高。这家伙一上台，结党营私，要弄阴谋，改变秦始皇的法家路线，大搞复辟倒退活动。在赵高一伙孔老二信徒篡夺政权后，一面滥征赋税和徭役，加重对农民的残酷的压迫和剥削；一面拚命鼓吹儒家的反动思想，妄图把劳动人民套在孔孟的精神枷锁里，永远禁锢于被奴役的境地。

哪里有压迫，哪里就有反抗。公元前二〇九年，陈胜、吴广同其他九百名贫苦农民，从淮河流域被征去千里以外的地方服兵役。他们路过蕲县大泽乡（今安徽宿县境内），因为连日大雨，道路不好走，无法如期赶到指定地点了，这按当时法令是要杀头的。怎么办？陈胜找吴广商量：如今逃亡是死，起义也不过是死，同样是死，我们为什么不能为国家而死呢？吴广坚决支持，当即夺下秦朝将尉的剑猛刺过去，结果了这个走狗的性命，陈胜也在同时杀死另一个押队的军官。紧接着，陈胜召集在场的阶级弟兄，响亮地提出“王侯

将相宁有种乎”这一革命宣言，号召大家不要相信王侯将相是什么天生的贵种，要起来造秦王朝的反，从死亡中杀出一条生路来。顿时，群情沸腾，斗志昂扬，大家砍倒树木作为武器，竹竿上扎块布片就当旗帜，一齐向着反动统治阶级猛烈开火。



说到大泽乡揭竿起义，真是一声呼，万人应，惊天动地。农民起义军大破“天命论”，部队阵容日益壮大，很快拥有战车六七百辆，步骑兵数万人，接连攻下五座县城，十天工夫进军几百里。反动儒家叫嚷什么“死生有命，富贵在天”呀，什么“尊卑有序，贵贱有别”呀，一句话就是不许劳动

人民“犯上作乱”。陈胜、吴广统领起义大军，把这一套砸了个稀巴烂，一路上反孔学，攻城池，镇压儒家官僚，推动历史的车轮滚滚向前。

“畏天命”，还是破“天命”，历来是尊孔和反孔斗争的一个焦点，这种斗争一直影响到现在。林彪就在给其死党的题词中把自己说成是“受于天”，梦想为建立林家法西斯王朝制造舆论。林彪抛出的这套儒家破烂货，早在两千年前已被陈胜、吴广起义所批判，而今随着批林批孔运动的深入，正在遭到更为彻底的破产。

王顺发插图

绿林赤眉痛击尊孔派

在秦以后建立的汉王朝，开国皇帝叫刘邦。他在农民起义推动下，顺应历史发展的潮流，坚持尊法反儒。刘邦死后，很长一段时间，儒家也都不吃香。但从汉元帝的时候起，抬出儒家的路线，重用大批的儒生，政治一天天腐败，对农民的压榨愈加凶狠，地主和农民两个阶级的矛盾越来越尖锐化了。

“地主阶级对于农民的残酷的经济剥削和政治压迫，迫使农民多次地举行起义，以反抗地主阶级的统治。”到了西汉末期，农民起义的怒潮更是汹涌澎湃。当时的起义军，主要的有南方的绿林、山东一带的赤眉和北方的铜马。公元十八年，樊崇率领起义队伍以泰山作根据地，战士们都用红色涂眉，称为赤眉军，这是当时最强大的一支农民武装。

起义的农民一开始就高举反孔大旗，所到之处“反天之道”，用革命暴力横扫儒家的一套。他们在进军途中，坚持“杀人者死，伤人者偿创”，严厉惩罚封建官僚和恶霸地主，沉重打击反动儒生，矛头直指尊孔崇儒的王莽“新朝”。

绿林、赤眉受到人民爱戴，屡屡大败官兵，军威大震，反动统治阶级闻风丧胆。一次，在山东成昌，当朝“太师”和“将军”率兵十几万，企图一下扑灭起义力量，结果被赤眉军打得落花流水，那个大将军成了刀下鬼，堂堂太师也差

点丢了狗命。过后，王莽又拼凑兵将四十二万，虚称百万大军，扑到昆阳围攻绿林军。驻守当地的农民起义武装，奋起反围攻，内外夹击，以少胜多，在这里打赢了具有决定性意义的一仗。这次战役以后，王莽政权已成土崩瓦解之势，再也不可收拾了。



继昆阳大捷，农民起义军兵分两路，一直逼近长安。消息传来，尊孔派头子王莽坐立不安，手忙脚乱，竟领着文武百官和儒家信徒，煞有介事地到南郊演出一幕“祭天”的丑剧。这些家伙头顶七月的骄阳，挨个儿跪在地上仰天大哭，连连叩头乞求“皇天”保佑。可是有什么用呢？这出丑剧收

场不久，起义大军破城而入，放火烧了宫门，冲进宫廷捉拿皇帝。王莽吓得魂不附体，急忙逃上四面围水的渐台躲避，但临死还学着孔老二的腔调，大喊什么“天生德于予，汉兵其如予何”，装出一副“真命天子”的模样，好象谁也奈何他不得。不料，说时迟，那时快，起义军和人民群众一起杀奔渐台，手起刀落，王莽这个复古倒退的罪魁，终于逃脱不了被斩首裂身的下场。时隔近两千年了，林彪梦想复辟资本主义，竟也乞灵于孔孟之道，但最终仍免不了落个身败名裂的可耻下场，孔老二同样救不了这个信徒的命。

公元二十五年，樊崇领导的赤眉军乘胜西进，队伍已发展到三十万人。这年九月，赤眉大军攻占长安，到处反孔捉儒，狠狠地给尊孔派以迎头痛击。长安城里，有个讲《论语》的“大师”，名叫包咸的，口中常念着“臣弑君，子弑父，乱也”，赤眉军一到就把他扣押了起来。还有所谓讲《尚书》的“大师”桓荣之流，见了赤眉军进城，张惶失措，屁滚尿淌，慌忙抱起经书逃进山谷里去了。满城许多儒家“教授”和儒生，也一个个象丧家之犬，抱头鼠窜。

于 天插图

黄巾军举旗讨“苍天”

东汉末年，爆发了我国历史上一次声势浩大的农民起义，这就是张角领导的黄巾起义。起义军怀着对东汉封建王朝的满腔仇恨，冲决束缚人民群众的孔孟之道的反动罗网，汇集在“苍天已死，黄天当立”的革命战旗下，向封建王权发起进攻，对准“天不变，道亦不变”的儒家反动思想猛烈开炮。黄巾起义从根本上动摇了东汉地主阶级政权的反动统治，以革命的暴力行动批判了反动的孔孟之道。

东汉时期，政治极端反动腐败，反动的儒家大族，通过“仕途”爬上官位，他们同宦官、地主豪强勾结在一块，把持了政权。东汉统治阶级为了维护对农民的反动统治，在董仲舒“天人感应”、“君权神授”以及“三纲五常”等儒家反动说教的基础上，编了一本叫《白虎通义》的书，作为官方文件公布，强迫人民信奉。他们大搞谶纬迷信，妄图用孔孟之道禁锢人民的思想，麻痹农民的斗争意志，来维护封建统治的“天”。地主阶级对农民的残酷的经济剥削和政治压迫，封建官吏、豪强地主如狼似虎，压得广大农民透不过气来，出现了“千里无鸡鸣，生民百遗一”的萧条景象。那里有压迫，那里就有反抗。饥寒交迫的农民，为了寻求活路，纷纷起来造反，据不完全统计，从汉安帝到黄巾起义前的七、八十年间，就爆发了“民变”六十七次。当时，在人民

中间流传的一首民谣说：“发如韭，剪复生；头如鸡，割复鸣。吏必不可畏，小民从来不可轻。”这首歌谣突出地表明了东汉劳动人民对封建统治的仇视和斗争到底的决心。

面对这血淋淋的阶级斗争现实，巨鹿（今河北平乡县）人张角总结了各地农民起义的经验教训，开展了农民起义的组织工作。他自称“大贤良师”，借传布“太平道”为掩护，以行医为名，长时期地在农民中间从事秘密革命串连，为举行大规模农民起义制造革命舆论，进行周密的活动。经过十几年的努力，把黄河流域和长江中下游地区八个州的几十万贫苦农民组织成了三十六“方”，每“方”就是一个起义单位，大“方”有一万多人，小“方”有六、七千人。公元一八四年二月，张角一声号令，几十万头裹黄巾，手拿大刀长矛、扁担锄头的农民起义军，打响了推翻东汉封建王朝的战斗。

“苍天已死，黄天当立”的革命口号，号召广大农民群众推翻地主阶级的政权——“苍天”，建立农民自己的政权——“黄天”。这一革命口号，矛头直指孔老二愚弄人民的“天命”论，这是一面反孔的大旗，它打破了董仲舒提出的“君权神授”的反动说教，它撕掉了孔孟之徒“仁义道德”的遮羞布，它宣判了代表封建统治阶级的“苍天”的死刑，它宣告了代表农民阶级的“黄天”的胜利！黄巾军同封建地主阶级的“三纲五常”针锋相对，明确提出了农民阶级进行斗争的政治纲领，这个纲领不仅提出要推翻东汉王朝，并且主张用自由、平等的农民政权来取代封建剥削制度。纲领明确要