

# 白道

其实『白道』在这部长篇小说中并非江湖上所惯常理解的含义，而是一条洁白之道，一条寻找自我的道，一条寻找心灵家园的道，一条通向灵魂的道。

王晓方  著

作家出版社

白道

王晓方



著

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

白道/王晓方著. -北京:作家出版社, 2010.9

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5549 - 0

I. ①白… II. ①王… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代  
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 179138 号

## 白 道

---

作者: 王晓方

责任编辑: 刘英武

装帧设计: 大象设计

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: [zuoja@zuoja.net.cn](mailto:zuoja@zuoja.net.cn)

<http://www.zuoja.net.cn>

印刷: 紫恒印装有限公司

成品尺寸: 170 × 240

字数: 370 千

印张: 22.75

印数: 001 - 100000

版次: 2010 年 9 月第 1 版

印次: 2010 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5549 - 0

定价: 35.00 元

---

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

献给竹青、千一

我仰望星空，它是那样寥廓而深邃；  
那无穷的真理，让我苦苦地求索、追随。  
我仰望星空，它是那样庄严而圣洁；  
那凛然的正义，让我充满热爱、感到敬畏。  
我仰望星空，它是那样自由而宁静；  
那博大的胸怀，让我的心灵栖息、依偎。  
我仰望星空，它是那样壮丽而光辉；  
那永恒的炽热，让我心中燃起希望的烈焰、  
响起春雷。

——温家宝

# 阴：真真假假

## 引言：商政其人

最近我得知一个令人吃惊的消息，商政出事了，这是我万万没有想到的。消息是我老婆告诉我的，当时我正在开车，手机里传出我老婆失魂落魄的声音，我一紧张，猛踩油门，险些追尾。我把车停在路边，点了一支烟猛吸几口，稳了稳心神，正值盛夏，又是下午两点钟左右，炙热的阳光像炭火一样灼烧着，刺得我睁不开眼，我赶紧戴上墨镜，由于缺少睡眠，我的眼皮下出现了像磨毛了的砂布似的东西，又干又涩，刚才老中医号了我的脉，说我肾水不足，气血不旺，要补肾，如今我听到商政出事的消息后，仿佛肾水一下子被抽干了。

我之所以对商政如此感兴趣，是因为他是我老婆在大学时暗恋的梦中情人。商政在大学时是个偶像式的人物，虽然和我老婆是一个系的，但比我老婆高两个年级。据我老婆讲，当时商政一表人才，风流倜傥，再加上学生领袖的特殊身份，身边始终美女如云，根本不可能注意到长相极为普通的我老婆。那时和商政死缠烂打的女孩子不在少数，暗恋的就更多，但是商政是那种政治野心极强的人，用我老婆的话讲，商政是那种有大抱负、大志向、大目标的人，这种人为了实现自己的野心，会严格控制自己的欲望。因此，相对于爱情或女人来说，商政更热衷于政治活动，整日热衷于组织社团、演讲、聚会等与政治有关的活动。大学毕业后，商政如愿以偿地走上了从政之路。我和老婆结婚后，几乎每年都能从她嘴里听到商政在仕途之路上进步的消息。有一天，我老婆下班回家，一进门就像哥伦布发现新大陆似的告诉我，商政又高升了，当上了市委书记的秘书。紧接着我老婆就嘲笑我是一个没有大出息的小作家，一脸“我

1

阴：  
真真假假

怎么嫁给你这个小男人”的无奈。那眼神恨不得让我一头钻进她两腿中间柔软光滑的凹入处，重新回一回炉。尽管我事业上毫无起色，但我在人格上从来就不觉得低人一等，我故作不屑地说：“不就是小秘书吗？早晚有一天让你知道什么是大作家！”我老婆撇着嘴啧啧地讥笑道：“狗屁！大作家有多大？在权力面前，有几个不是摇头摆尾的犬儒？不然怎么会有那么多趋炎附势和吹捧媚俗的作品，你要真想让老婆过好日子，就应该好好学学商政！”我老婆的一句“狗屁”，让我的脑海里浮现出一只摇头摆尾的哈巴狗，一边汪汪叫着一边抬腿向一棵大树的根部浇了一泡尿，那棵大树被狗尿浇了以后像权杖一样闪烁着金光。我苦笑着摇摇头，心想早晚有一天我要让手中的笔化作金光闪闪的权杖，这可是许多作家梦寐以求的事情。说句心里话，即使我老婆不在我面前唠叨，希望我成为像商政那样的人，我骨子里也藏着一个类似于商政式的家伙，不然我老婆也不会选择我做丈夫，只是我没有商政那么幸运，或者说没有商政那么有城府。大学毕业后，我本想进入政界发展，却阴差阳错地走上了创作之路。但是我的从政梦想从未泯灭过。我认为，搞文学创作同样是仕途之路的终南捷径，和商政选择的路相比，很可能是殊途同归。许多大作家写出名堂后，都成了正厅级作家，这可跟东州市委副书记、副市长级别相同。榜样的力量是无穷的，这个潜藏在我心中的政治梦想，从未敢向我老婆透露过。其实我老婆如此关注商政，并不是旧情不死，而是她太希望自己的丈夫成为有身份有地位的人了。也别说，由于我经常琢磨商政，久而久之，我还真觉得自己有朝一日会成为商政，只是有一个问题时常困扰着我，我想成为商政，那么商政想成为谁呢？“谁”又想成为谁呢？这大概是一个“我是谁”的哲学问题，恐怕每个人一生都在追问这个问题，都在“谁”中寻找“我”，这大概就是谁的心里都藏着一个偶像的原因，或许我们的生命就存在于想成为偶像的梦里，为此不惜失落自己的本性。我之所以如此感慨，是因为有一次我出差去东州，偶然遇上了商政，却意外地发现他是个野心极大的人。当时商政已经是市委书记的秘书了，省报的一位同学会同文坛的几个朋友请在一家海鲜大酒店吃饭，想不到酒过三巡、菜过五味之后，一位漂亮的女诗人的手机响了，她不避讳地张口一个“政哥”，闭口一个“政哥”，声音嗲哩嗲气的。我低声问省报的同学：“政哥是谁？”省报的同学悄声说：“市委书记的秘书商政。”然后向我挤了挤眼，意思是说，女诗人和商政是那种关系，我会意地笑了笑。女诗人接完手机脸色绯红地说：“死鬼也在这家酒店吃饭，大概是看见我了，让我到包房见见他的朋友，我说你先见见我的朋友再说。”说话间，一位满面红光的英俊男人，官味十足地端

着酒杯微笑着过来敬酒。我的心顿时一紧，肺部像缺水的鱼一样紧吸了几口混浊的空气，我心里自问：“眼前这个居高临下、踌躇满志的男人就是我老婆的梦中情人，也就是我想成为的那个人？”很显然权力可以支撑人的信心、增长人的魄力，女诗人介绍我们握手的瞬间，我便自惭形秽不敢直视商政的眼睛，他那双漆黑的眼睛虽然微笑着，但深不可测，充满了例行公事式的平易近人。省报的同学似乎和商政认识，双方很自然地就谈到了市委书记，想不到商政竟然亲切地称他服务的领导为“老大”，可想而知两个人的感情深厚的程度。在商政谈及“老大”时，在座的人无不肃然起敬，有一种“老大”就在我们身边的幸福感。别看商政在酒桌上嬉笑言谈颇为亲切，但我能感觉到商政的心像石头一样根本没有跳动。我是个不知名的小作家，深知不会给商政留下什么印象，或许是自卑心理作怪，觥筹交错之间，我躲在暗处透过商政的面具观察他的内心，惊奇地发现，商政的性格似乎是无性格，天生就是做政治家的料，因为政治家最优秀的性格就是无性格。一个人一旦无性格，似乎他的血管里需要流什么颜色的血，就流什么颜色的血，需要血保持什么样的温度，就能保持什么样的温度。这种人可以将血气、情感、心灵统统隐藏起来，表面上给人的感觉既随和又干练，但在谈笑风生中会给对手致命一击。或许我高看了商政，但是当时他给我的印象就是如此。我认为，商政这种人在仕途上爬多高都有可能。如果有一天我老婆告诉我，商政当上“老大”了，我一点都不吃惊。然而，出乎我意料的是，商政竟然出事了，这的确是我万万没有想到的。

得知商政出事的消息后，我的心情既复杂又矛盾。商政是我老婆心目中最理想的丈夫形象，出于对我老婆的爱，结婚以来，我一直模仿商政生活，你们可能不太相信，一个人怎么可能模仿另一个人生活呢？不相信不要紧，有我的小说为证，商政以不同的形象一直出现在我的小说里，他在我的小说里不仅是主人公，而且是个地道的马基雅维利派的高手，既有英雄的激情，亦有卑下的欲念。做“老大”的秘书，不过是他登顶的一个台阶，他的目标是金字塔的塔尖，这不仅是他的目标，更是他的信仰。为此他不惜卑躬屈膝，为别人作嫁衣。其实他的心机犹如钟表里的机械，伺机捕捉一切成功的瞬间。然而这么一个政治天才，一个善于躲在后面窥察别人眼神的人，却因为老板的贪婪而被对手从蓄意藏身的阴影中拖了出来。这可真是“仕”事难料啊！想不到革命的霞光正在光芒四射之时，突然幻化成大海的浪花，被无情的巨浪摔在礁石上撞得粉碎。幸灾乐祸之余，我感到了一种莫名的失落，好像不是商政出事了，而是我出事了似的。



长期以来，我一直梦想以文学为手段，实现我从政的梦想，像那些实现了自己政治梦想的大作家一样，有朝一日击垮潜藏在我老婆心目中的那个梦中情人，成为文坛上“老大”式的人物，然而，我还没有等到那一天，一切就都结束了，失落之余，我有一种迷失方向的感觉。长期以来，商政既是我想成为的人，也是我最嫉妒的人，我和他就像孪生兄弟，尽管只是偶然见过一面，却觉得形影不离很久了，我在暗中一直观察他、揣摩他、效仿他，努力想成为像他那样在政治上如鱼得水的人，好让我老婆真正享受到夫贵妻荣的幸福，也不枉她嫁给我一场。如今商政突然出事了，我和我老婆的梦似乎被击碎了，我老婆失去了梦中情人，像失恋的小姑娘一样沮丧；我失去了偶像和情敌，像失去了奋斗目标一样迷茫。迷茫之际，我似乎看见一个失魂落魄的人，正站在十字路口东张西望，那分明是一个拙劣的模仿者，他梦想成为他人，却丢掉了自己。就犹如老婆都是他人的好一样，我发现好像每个人的一生都在模仿他人的生活。萨特认为，他人即地狱，人们却趋之若鹜地想做他人，以为成为他人，成为偶像式的人物才能找到幸福。我不明白为什么会如此，我迫不及待地想找到原因，我不能就这样让自己的美梦破灭了，我是一个以美梦为信仰的人，我坚信商政也一定是这样的人。如今商政的美梦破灭了，他会不会成为一个没有信仰的人呢？尽管我和商政只见过一面，平时也没有什么交往，而且生活在不同的城市，但是我自认为自己是了解商政的人，我认为他仍然挣扎在破碎的美梦中。我突发奇想地认为，商政这次出事，是命运赐予我的一次机会，如果我以商政触目惊心的经历为素材，创作一部长篇小说，是不是也会让读者触目惊心呢？果真如此，或许我以笔为手段从政的理想会梦想成真！自从得知商政出事以后，每当我萌生这个想法，心中就涌起阵阵窃喜。我觉得应当去一趟东州，了解一下商政的情况，这与其说是搜集小说素材，不如说是为了寻找一个真实的“我”，我就想弄明白，商政在这场劫难中是只火凤凰，还是只烤熟的烧鸡。

我以前一直以为，人一旦掌握了权力，便会要风得风、要雨得雨，到了东州以后，随着关于商政的八卦传闻越听越多，我忽然发现，政治“像一袭华美的袍，上面爬满了虱子”。商政不过是琥珀中的一只小昆虫，尽管有往上爬的梦想，但早已丧失了自己爬行的技能。因为从他跨进市委大院那天起，他就像被拔光了毛的鸡一样扔进了烤箱。当然我感兴趣的不是虱子和烧鸡，我感兴趣的是商政的命运。

一进东州市，我就从出租车司机、酒店服务员、烧烤店食客、擦皮鞋摊主、

盗版书小贩、足疗馆小姐等人物的嘴里，听到了关于商政及其亲历的腐败大案五花八门的传闻。这些传闻带着大街小巷的气味，当然也有海鲜大酒店残羹冷炙的气味，更有落井下石、幸灾乐祸者牙垢和舌苔的腐臭味，混混沌沌地弥漫在夏天闷热的空气里和如火的阳光中。让人听了以后像喝了小烧一样兴奋，像吃了臭豆腐一样过瘾。整座东州城被各种传闻充斥着，让不明真相的人听了以后有一种迷迷糊糊、云遮雾罩、影影绰绰、暧昧兴奋的感觉。谁没有猎奇心理呢？这些传闻正中有猎奇心理者的下怀。人们似乎有一个共同的心理，对这些传闻宁可信其真不愿信其假，至于真相是什么没有人关心，人们沉湎于真真假假的传闻中不能自拔，就连我这个渴望得知真相的人，也被这些传闻所吸引，不得不佩服传播者的想象力，而想象力恰恰是一个作家的基本能力，于是我决定搜集这些传闻，因为这些传闻比所谓的真相更适合做小说素材。我越搜集越惊讶，因为我发现传闻也好、流言也罢，并不一定是胡编乱造、信口雌黄的，仔细品味，里面的确有一些真东西，因为即使是编造的，也是用了心的，当然越是真东西就越拿不到台面上，于是只能私下里传播，传来传去就和闷热的空气混合在一起了，见缝就钻，于是不论是龙门还是狗洞，传闻以各种形式粉墨登场，为沉闷的东州古城增添了不少茶余饭后的乐趣。其实，获得这种乐趣早就成了人们的生活方式，当然也就成了一些作家的创作方式。我作为作家，当然就成了这种乐趣的直接受益者，因为我对这种传闻悉心整理之后发现，仅与商政有关的就有八种之多：被双规了、被逮捕了、精神分裂了、逃出国门了、陷入情网了、调往外省了、当作家了、重新上任了。这些传闻无论哪一种整理一下都是一部长篇小说精彩的开头。从事文学创作以来，我还从未如此充满创作激情，我以宾馆为基地，白天躲在房间里搞创作，晚上像幽灵一样溜出房间，到外面搜集传闻，不知不觉中竟然给即将创作的长篇小说写了八个开头……

# 目 录

## 阴：真真假假

引言：商政其人/1

### 1. 八卦：传闻

传闻一/1

传闻二/5

传闻三/9

传闻四/13

传闻五/18

传闻六/22

传闻七/25

传闻八/29

### 2. 四象：猜测

猜测一/35

猜测二/56

猜测三/81

猜测四/99

1

目  
录

白 道

### 3. 两仪：推断

推断一/125

推断二/150

### 4. 太极：归一

## 尾声：《白道》其书

### 阳：虚虚实实

1. 他开始寻找了/244
2. 我病了/247
3. 他是谁/249
4. 我被塞进了救护车/253
5. 他的身份被偷了/256
6. 我认识了一位“奇人”/260
7. 他决定跟踪她/263
8. 我看到了希望/265
9. 他发现了她的秘密/268
10. 我辞职了/271
11. 他想做开颅手术/274
12. 我有一个秘密/278
13. 他成了她的人体模特/281
14. 我想起了一件往事/284
15. 他被请进了海上宫殿/287
16. 我越来越困惑了/291
17. 他去了精神病院/294
18. 我的腹中没有光/297
19. 她被她的故事打动了/300

- 20. 我与陌生人/303
- 21. 他听了一段“黑狗”的故事/306
- 22. 我找到了避难所/310
- 23. 他发现亚当变成了夏娃/312
- 24. 我的家被盗了/316
- 25. 他想起了一部经典/319
- 26. 我被怀疑有精神病/322
- 27. 他被跟踪了/325
- 28. 我认为灵魂是个蛋/329
- 29. 他就是我/332
- 30. 我终于活了过来/335

## 后记：向往小说家

- 一、中国小说的问题/338
- 二、什么是小说家/339
- 三、什么是优秀小说/340
- 四、《白道》的艺术特色/342
- 附：评论家语录/344

# 1. 八卦：传闻

## 传闻一

我被带进一间极普通的标准间，房间在五楼，由于正值中午，光线格外刺眼。靠窗的一对单人沙发上坐着两个人，一个是秃顶的中年人，一双明亮的小眼睛显得很干练，旁边坐着的也是个中年人，长着一个大鼻子，衬托得一张大脸有些狭长。我被带进房间后，这两个人足足盯了我十分钟，盯得我手足无措，不停地耳鸣，看来这两个人就是想用沉默搅乱我的心绪，我被他们盯得几乎听到了心脏的地狱般的怦怦声，我的畏惧和恐怖在突如其来的沉闷中加深着，我只有一个感觉：看来我是死定了！就在我被盯得浑身发毛之际，秃顶的人突然开口问：“你就是商政？”“对。”我故作镇静地点了点头。“你知道为什么带你到这里来吗？”秃顶继续问。我摇摇头。“装什么糊涂？你自己干了什么难道你不知道？”大鼻子恶狠狠地说。“商政，你还年轻，应该放聪明一点，专案组决定对你实施双规，相信你心里不会没有个判断。实话告诉你，你的问题可大可小，关键看你的态度。如果你执迷不悟，甘愿当替罪羊，那么后果我不说，我相信你心里也会有数，那无异于自掘坟墓、自毁前程，你自己想做腐败者的牺牲品，我们也只好成全你；不过话又说回来了，如果你能认清形势，积极配合专案组，在说清自己问题的同时，为反腐败事业贡献一份力量，那么我保证你的前途像以前一样光明。你是文学硕士，又是正处级秘书，对是非曲直不会没有自己的评价标准，何去何从，你好好想想，想好了我们再谈。”说完，秃顶向大鼻子递了一个眼神，两个人起身离去，大鼻子走到我身边时还拍了拍我的肩膀。

房间里一下子静了下来，负责看管我的大个子和矮胖子，连忙关严门，我

1

八卦：  
传闻

垂头丧气地站了一会儿，然后懵懵懂懂地坐在了单人床上。矮胖子一屁股坐在沙发上点了一支烟，大个子打开床对面的电视，刚好是东州市午间新闻，画面是老大陪京城大员视察棚户区改造工程，这是昨天下午的事，今天上午老大召开书记办公会，落实省委书记指示，开会间隙，我去卫生间，刚出卫生间就被专案组的人塞进一辆奥迪，带进了这个房间。炫目的光线中浮尘飘动，像污浊的水，悬在半空，此时心烦意乱的恐惧不停地撞击着我的心，但是大个子和矮胖子的面容几乎看不出一点心烦和焦躁，仿佛这两个人不是来看着我的，而是来度假的。大个子已经打来了午饭，和矮胖子一边看电视一边香甜甘美地嚼着，我看着摆在我面前的米饭和芹菜炒肉、煎刀鱼，一点胃口也没有。我深知，自己突然被专案组双规绝不是空穴来风，他们根本不是冲我来的，而是冲着老大来的，他们之所以没有直接对老大下手，我断定，专案组尚未拿到老大腐败的直接证据，撑死是接到了内容详实的举报信。此时此刻，我的心情复杂极了。我从小接受的教育就是做叛徒是可耻的，许多电影里的叛徒的下场在我脑海里闪现，更有无数经受严刑拷打的英雄形象激励着我。我不知道为什么自己会有如此荒谬的想法，我只知道政治斗争是残酷的，不是你吃掉我，就是我吃掉你。如今的反腐败有时已经成为一种排斥异己的手段，既然我成了老大的秘书，当然是一荣俱荣、一损俱损了，在这种情况下，我不下地狱谁下地狱？保住老大，我或许还有一线生机，如果老大完蛋了，我只能跟着一起完蛋，怎么可能还有光明前途？因此，我下定决心绝不背叛老大。然而每个人都可能有致命的弱点，尽管我不知道我的致命弱点是什么，但是我相信专案组一定会找到的，为此，我的恐惧进一步加深了。

一晃三天过去了，大个子和矮胖子和我熟了起来，两个人时不时地和我搭讪几句。很显然他们对我感到惋惜。正因为如此，大个子才同情地劝我：“商秘书，常言道，识时务者为俊杰，想必这三天你也想出个结果来了，我看你还是向专案组实话实说吧。”“就是，”矮胖子接过话茬说，“犯不上为一个贪官搭上自己的政治生命。你在仕途上熬到今天的位置，该不会就为了当一只替罪羊吧。”“谁又不是替罪羊？”我不以为然地说，“为别人作嫁衣的人没有人能做自己，只能做他人，做他人做不成或做不好，就难免做替罪羊。不瞒两位大哥，我这辈子的政治梦想就是想成为老大式的人物。”

“老大是谁？”大个子不解地问。“就是我的老板。”我情绪低落地说。“你叫得可够亲切的，”矮胖子揶揄道，“如果他成了阶下囚，你也想成为他？”我沉默不语。

“商秘书，”大个子平和地说，“不瞒你说，给你老板送钱的开发商是和你脚前脚后被双规的，他现在就在你楼上，他可不像你这么执迷不悟，该说的可都说了，那家伙可比你识时务，人家做梦都想成为李嘉诚，唯恐因为这件事受牵连做不成呢，可把责任一推六二五，都推到你老板身上了。”

“我看他不是想做李嘉诚，而是想做伏脱冷，这种人可以把灵魂出卖给魔鬼。这种人的话，你们也信？”我愤愤地说。

“商秘书，”矮胖子讥讽道，“你现在正站在十字路口，一条路叫灵，一条路叫肉，你还是好自为之吧！”

矮胖子的话深深地触动了我，一大堆往事涌入脑海，凌乱不堪，无法梳理。只感觉三十六年的人生并不清晰，只不过是模糊的轮廓罢了。我知道我是抱着鸿鹄之志从政的，然而在市委大院混迹了十年，好像从来不曾做过自己，当年的鸿鹄之志早已变成别人的嫁衣，以至于我是谁、我为何而来都成了问题。我好像唯一的收获就是灵魂变成了一只巨大的甲虫。

夜色像黏糊糊的沥青粘在我汗津津的肉上，我有一种马上就要腐烂的恐惧感，不知道为什么一天没喝水，却一泡尿接着一泡尿地撒，仿佛前列腺突然肥大起来。我打定主意不出卖任何人，这可能是使我紧张的主要原因。我在卫生间撒尿时有一种想哭的感觉，做梦也想不到我会落到这种地步。“该死的开发商。”我咬牙切齿地骂道，要不是王八蛋到处张扬和我老大是铁哥们儿，也不会让对立面抓住把柄，害得我落到今天这种地步。王八蛋确实是通过我认识老大的，但是他们之间干不干净，我并不太清楚，总之王八蛋看中的那块黄金宝地已经矗起一座商业城，以我对官场的了解，这里面不可能没有交易，而且王八蛋有一次喝醉了，当着我的面透露他已经给老大送过五十万美金，狗日的满嘴跑火车，下地狱是早晚的事，只是把我给害苦了，老大一旦东窗事发，恐怕我所有的政治梦想都将化为乌有。为此，我下定决心不做叛徒。然而一言不发也不是回事，只好随机应变了。

第四天早饭后，秃顶和大鼻子终于露面了，他们像第一天一样坐在靠窗户的沙发上，盯了我十分钟，将我的恐惧调动起来，秃顶不慌不忙地问：“想得怎么样了？”这时，大鼻子突然起身走到我身边，一边盯着我一边围着我转了两圈，这家伙显然是想使我慑服。“怎么，还没想明白？”大鼻子没好气地说。此时此刻，我心虚极了，应当承认，这些天我忽然发现，我躯体里藏着两个人，犹如一对孪生兄弟，而且不停地争辩，吵得我心神不宁、坐立不安，此时面对秃顶和大鼻子，我躯体里的孪生兄弟吵得更凶了，一个让我说，一个阻止我说，我被



吵得头昏眼花，恐怖感像《一千零一夜》那瓶子里的烟雾中升起的魔鬼，让我有一种站在悬崖边一跃而下的冲动，说，还是不说，两种念头像潮水一样一浪接一浪地涌着，我有一种就要被淹死的痛苦，此时我感觉一个无形的魔鬼用他那宽大的手在我背上击了一掌，我终于开口了，故作镇静地说：“你们到底想知道什么？”大鼻子不耐烦地说：“你少揣着明白装糊涂，我就不信那五十万美金的事你一点也不知道。我问你，那五十万美金藏在哪儿啦？”我打定主意不说实话，便满嘴胡诌道：“谁知道，不是在老房子的橱柜里，就是在新房子的橱柜里，信不信由你！”“新房子在哪儿？有几处？”大鼻子逼问道。“这我可不知道。”我搪塞地说。我之所以有勇气顺嘴胡诌，是因为怀揣着侥幸心理，我坚信，老大不会袖手旁观的，他深知专案组双规我是冲他去的，他会启动所有的人脉关系去摆平这件事的，他在北京有那么多老大，他们不会见死不救的，因为他们也是一荣俱荣、一损俱损的关系。秃顶听了我的话顿时站了起来，他捏了捏我的肩膀一本正经地说：“如果你说的是真话，我先前的承诺一定兑现。”说完他轻轻地挥了挥手，大鼻子会意地点了点头，两个人匆匆忙忙地走了。紧接着大个子和矮胖子又进来了，矮胖子关严门微笑着说：“商秘书，看来你是说了，不然他们不会这么兴奋地走了，这就对了，做人不能一根筋。”大个子也附和道：“如果你说的是实话的话，我断定东州官场很快就要发生一场大地震了。”我觉得大个子和矮胖子有些可笑，东州市是一个拥有八百万人口的省会城市，这么重要的城市，上面怎么会轻易让它闹地震呢？我顺嘴胡诌不过是缓兵之计，拖一天是一天，我是想给老大充足的时间，让他赶紧想办法斡旋，再说，我做人是有原则的，谁自作谁自受，我不想害任何人！

想不到一个星期后，大个子和矮胖子向我透露，老大被专案组双规了，我吃惊地问：“怎么可能呢？”大个子笑嘻嘻地说：“你小子装什么蒜？你不向专案组说实话，他怎么可能被双规？”矮胖子接过话茬说：“这也是天意，他这种身份的人，专案组没拿到直接证据不好抄他的家，他有几处房产，专案组也不掌握，要不是河畔花园有一户人家被楼上淹了，那五十万美金也不会这么快找到。”我脸色苍白地问：“到底是怎么回事？”大个子补充说：“河畔花园有一户人家被楼上淹了，可是楼上七年没有人住，连物业也搞不清楚楼上是什么人家，被淹的人家只好拨打了110，警察来了以后也无法马上找到楼上的主人，只好采取断然措施，强行打开了楼上的门，结果水暖工维修自来水管时，打开橱柜的门，漂出几张美金，立即引起警察的警觉，彻底搜查橱柜后，发现一个底儿被泡烂的纸箱子，里面足足有五十万美金，警方这才全力寻找房主，你猜房主是谁？