

中国经典书法卷折

中国言实出版社

唐 颜真卿 祭侄文稿

根据台北故宫博物院藏本 原大原色印刷

J292.21
2:6

唐顏真卿祭侄文稿

图书在版编目(CIP)数据

中国经典书法卷折/秦千里编.
—北京:中国言实出版社, 2004. 2
ISBN 7-80128-536-0

I. 中…
II. 秦…
III. 汉字—法书—作品集—中国—古代
IV. J292. 21

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第000150号

出版发行 中国言实出版社出版发行

地址:北京市朝阳区北苑路180号加利大厦5号楼105室

邮编:100101

电话:64924716 64924761

E_mail:zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 文物印刷厂

版 次 2004年4月第1版 2004年4月第1次印刷

规 格 787×1092毫米 1/8 4印张

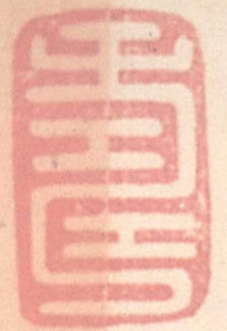
印 数 1-5000套

定 价 (全套6册) 90.00元

《祭侄文稿》传世有二。一是停云馆所刻祭侄文稿，有陈绎曾、陈深、文征明三跋，与清卞永誉《书画汇考》所载相同；二是此本，明张丑《清河书画舫》云，《祭侄文稿》定当以鲜于枢、张敬晏跋尾本为真迹，即此本。

本稿行书，纵28.2厘米，横72.3厘米，25行，共230字。乃颜真卿为被叛军安禄山所残杀的侄子季明所写祭文草稿。时作者极度悲恸，所作错谬颇多，时有涂抹。作品或凝重峻涩，或流利遒劲，笔势豪放，姿态雄奇。元代张敬晏题跋云：「以为告不如书简，书简不如起草。盖以告是官作，虽楷端，终为绳约；书简出于一时之意兴，则颇能放纵矣；而起草又出于无心，是其手心两忘，真妙见于此也。」元代鲜于枢评此帖为「天下第二行书」。在此贴中，渴笔和牵带历历可见，尽现行笔和笔锋变换之妙，于习行草者不可多得。

颜真卿（709-785），字清臣，京兆万年（今陕西西安）人（一说山东临沂人）。开元中举进士，任殿中侍御史，因被杨国忠排斥，出为平原（今属山东）太守，故世称「颜平原」。安史之乱时，曾为盟主，合兵二十万，抵抗叛军。后入京，历官至吏部尚书、太子太师，封鲁郡开国公，世称「颜鲁公」。德宗时，李希烈叛乱，派颜前往劝谕，被囚不屈而死。颜氏善真、草书。少时家贫，以黄土扫墙习字。书法初学褚遂良，上承王羲之的传统，中继初唐四家的艺术特点，后得张旭笔法，又吸收南北朝以来民间书家的风格，其正楷端庄雄伟，行书遒劲舒和，开创「颜体」新风，与柳公权并称「颜柳」，为书坛划时代人物。传世碑刻有《多宝塔碑》、《勤礼碑》、《麻姑仙坛记》等。书迹有《自书告身》、《祭侄文稿》、《刘中使帖》、《湖州帖》等。



顏真卿祭姪文藁記

內府所收顏真卿真蹟凡四入石渠寶

笈者一真卿書建中三年待續入者三真卿

自書告身卷又書建中元年朱巨川告身卷又裴將軍詩卷別有一

爭座位帖似屬贗鼎列之石渠次等不

以為珍也茲乃得其祭姪季明文藁真

蹟披閱一再嘆其一家捨身盡節而為

其君者如不知也又嘆其經千年滄桑

之變而故紙宛存誠有所謂神物呵護

者也昔張旭觀公孫大娘之舞而悟書
法得端莊流麗之妙若自書告身帖及
朱巨川告身帖所為端莊者也若裴將
軍詩帖所為流麗者也合端莊流麗為
一而更出以無心其在此祭姪文藁乎
此卷之顯晦流傳王頊齡徐乾學論之
詳矣茲不復贅獨是二人者皆本朝世
家亦嘗叮嚀其子弟善守希珍矣今其
子弟不能守而鬻之鹽商擢鹽者從而
賞之以登之內府撫卷三嘆知忠烈之
可以永存而聲華之未久恒保更思時

可畏之甚也且此數卷獨非宣和書譜
中所有之真蹟乎其輾轉流落民間又
將六百餘歲矣然則弄此卷於禁中者
足以為殷鑒之警言是不可不記

乾隆丙午孟秋月泂筆



新魯公書祭姪帖





惟元元元年歲次戊戌九月庚



子新言壬申從以州銀青老祿

弟十三

夫使持節蒲州法軍中蒲州

刺史上柱中初附丹楊杜回國

後身以清酌庶羞琴子



天婦贈贊善大夫季川之靈

惟尔挺生夙標幼德宗廟瑚璉

人心方期戡穀行圖逆賊聞

烟直稱兵犯順

尔父

常

山作郡余時受命之在平

原竟愛我思得尔傳言尔以



歸止爰開土門之門以向先威

大威靈用巨擁眾石炮賊居不

孤城圍逼父圍陷子死業

傾外覆

天不悔禍誰為

蒼生念不違殘百身何燼

嗚呼哀哉多凶

行

泉明

天星移校河東

比去再臨常山

首標

自書

接念摧切

乃慈回還

冤傳心顏方後

遠

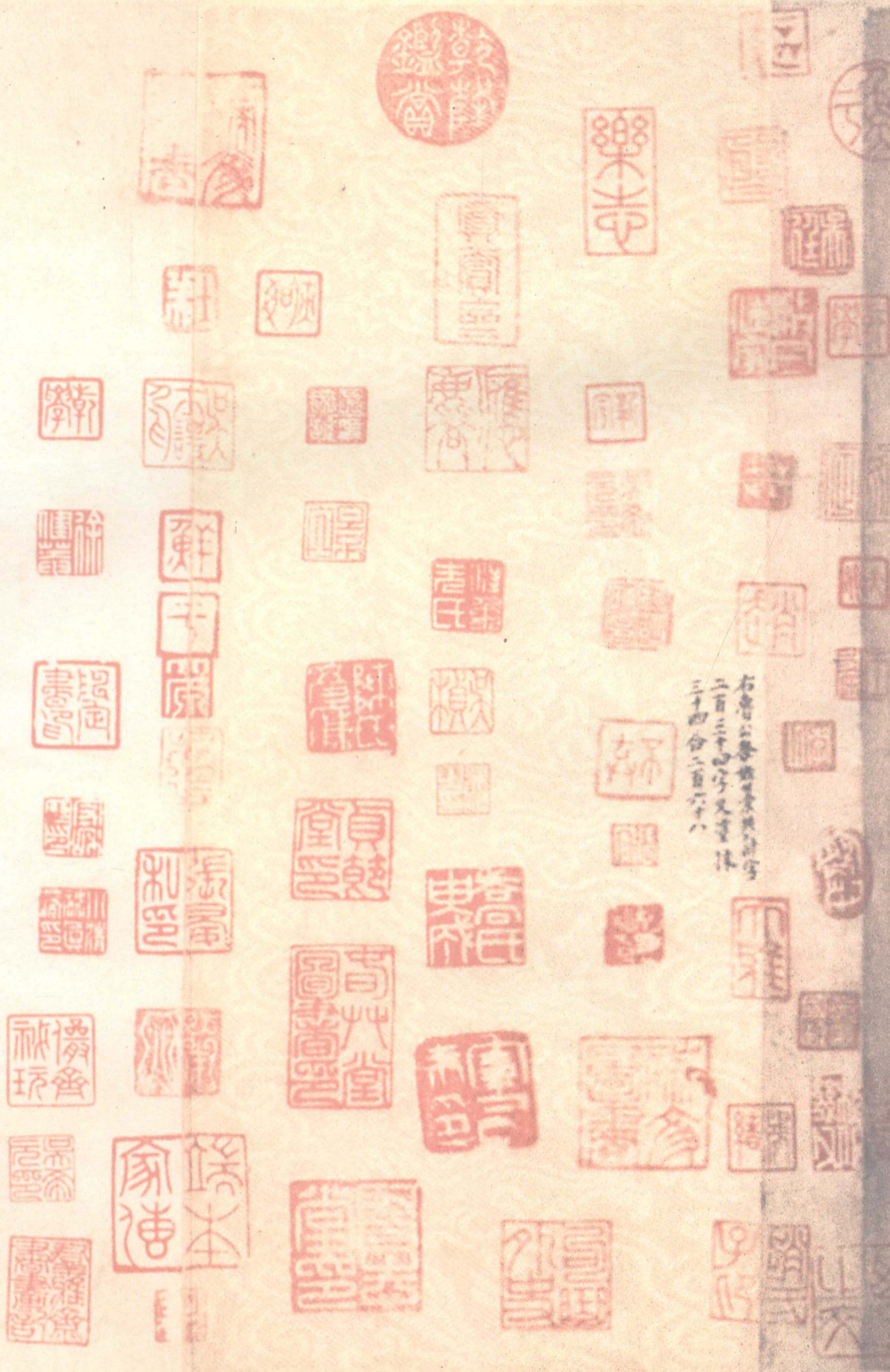
梨



字... 而... 有... 公... 無... 是...

宣和書譜

右書譜卷之六
二百三十四字又重錄
三十四合二百六十八



宣和書譜顏真卿徐姪秀明文知在錢塘

傳聞數年辛丑歲因到江淞得於鮮于

家諸公聚觀以為在世顏書中第一



世傳顏書凡見八本李光顏太保帖乞米帖

頓首夫人帖今在秘書監馬病帖允南母告

昭甫告今在田師孟郎中家太子太師告

在一儔貴家此祭姪季明文今在余家住

京師嘗會諸賢品題以為告不如書簡書

簡不如起草蓋以告是官作雖端楷終為繩

約書簡出於一時之意興則顏能放縱

矣而起草又出於無心是其心手兩忘真
妙見於此也觀於此帖真行草兼備三法
而宋名重當時宣和嘗收後為庸功剪去
印記今於歲字傍猶有天水圓印痕跡其
幾於湮沒者數矣向往錢塘始獲見焉
既歸於予喜不能寐東坡有云書心
於顏魯公亦予平生收書之志願永足矣

賊臣不救孤城陷卯 大德七年十月初四日忠宣後人集賢
覆巢傾受時殘亦彼 學士嘉議大夫兼樞密院判張晏敬
國多忠烈士知他民鮮 擊耕安新天永命奈
何忽制治保邦可以誰 書于端本堂西泐學齋



宮歌并自尋歡

丁未仲夏湯起



右唐太師魯國公書祭姪季
明文藁按宣和書譜載內府
所藏魯公書廿有八此其一也
宣以少室及天水圓印遺迹
隱然尚存至元祭未以古書
數種易于東鄆曹彦禮甲

申來松重寢六月十九日

鮮于樞拜手書



山東僖父周宏觀于

正卷于

本樣

錢唐屠幼同觀

南昌僧德一獲攬

鮮

唐太師魯公顏真卿書祭姪季明文彙天下行
書第二余家法書第一至元壬午春得於東鄆曹
大本彥禮甲申錢塘重裱丙戌六月鮮于樞記

鮮

德一

德一

德一

鮮

鮮

鮮

鮮

鮮

鮮

鮮

鮮

释文：

维乾元元年。岁次戊戌。九月。庚午朔。三日壬申。第十三
（从父涂去）。叔银青光禄夫使持节蒲州诸军事。蒲州刺史。上轻
车都尉。丹杨县开国侯真卿。以清酌庶羞祭于亡侄赠赞善大夫季明
之灵曰：惟尔挺生。夙标幼德。宗庙瑚璉。阶庭兰玉。（方凭积善
涂去）每慰人心。方期戡穀。何图逆贼闲衅。称兵犯顺。尔父竭诚
（□制涂去。改被胁再涂去）常山作郡。余时受命。亦在平原。仁
兄爱我。（恐涂去）俾尔传言。尔既归止。爰开土门。土门既开。
凶威大蹙。（贼臣拥众不救涂去）贼臣不（拥涂去）救。孤城围
逼。父（□涂去）陷子死。巢倾卵覆。天不悔祸。谁为荼毒。念尔
遭残。百身何赎。呜呼哀哉！吾承天泽。移牧（河东近涂去）河关。
泉明（尔之涂去）比者。再陷常山。（提涂去）携尔首椽。及兹同
还。（亦常山自涂去）抚念摧切。震悼心颜。方俟远日。（□□二
字涂去）尔幽宅。（舍涂去）魂而有知。无嗟久客。呜呼哀哉
尚飨。