

大河外科

明·王拳撰

大河外科

據明萬曆三十一年刻本影印



責任編輯：鄭蓉

图书在版编目（CIP）数据

大河外科/（明）王拳撰. - 北京：中医古籍出版社，
2008

（中医古籍孤本大全）

ISBN 978-7-80174-584-2

I. 大… II. 王… III. 中医外科学-中国-明代
IV. R26

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2008）第 001147 号

ISBN 978-7-80174-584-2



9 787801 745842 >

中醫古籍孤本大全

大河外科

原 著 明·王拳
選 編 薛清錄 等

出版發行 中醫古籍出版社

北京市東直門內南小街十六號 郵編 100070

杭州蕭山古籍印務有限公司

二〇〇八年一月第一版第一次印刷

二百套

ISBN 978-7-80174-584-2

印 版 印
刷 次 數
價 號 數
一六〇圓



中醫古籍孤本大全選編工作委員會

中醫古籍孤本大全

中醫古籍出版社影印出版



江澤民同志題寫書名



《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會：

主 任：曹洪欣

副主任：李懷榮 梁菊生

委 員：（以姓氏筆畫爲序）

伊廣謙 李經緯 余瀛鰲 孟慶雲

范爲宇 馬繼興 黃龍祥 崔 蒙

路志正 鄭金生 劉國正 劉從明

薛清錄

顧 問：（以姓氏筆畫爲序）

王永炎 王雪苔 王綿之 李輔仁

余瀛鰲 施奠邦 姚乃禮 馬繼興

唐由之 張燦珏 傅世垣 焦樹德

裘沛然 鄧鐵濤

項目組長：薛清錄 崔 蒙 朱冬生

副組長：王 明 劉國正 裘 儉

成 員：符永馳 牛亞華 李鴻濤 程 英

李 斌 劉培生 郎彩茹 彭 莉

孫海舒 王 蕊 畢俊英 劉振遠

孫一星

前言

中醫藥學是我國古代科技寶庫中的一枝奇葩。它以博大精深的醫理，神驗奇效的醫術濟世活人，傳承數千年，至今仍屹立于世界醫學之林，熠熠生輝。中醫藥學典籍是蘊藏、保存、傳播這份寶貴遺產的知識載體，它記載了歷朝歷代醫藥學家防病治病的臨床經驗，方藥研究成果及建立在深厚的中國文化基礎上的醫學理論體系。這些典籍千百年來穿越時空、歷盡滄桑、存留至今足以證明它的科學內核的強勁生命力。它不僅見證着往日的輝煌，而且必將在今後我國醫藥科學發展史上譜寫更加耀眼的新篇章。

中國中醫科學院自建院以來始終把對中醫古籍的調查研究置于重要地位，自上個世紀五十年代開始，曾三次進行全國性的中醫古籍資源調查，基本上掌握了中醫古籍的存世狀況及在全國各地區各系統圖書館的收藏分佈情況。同時，通過這三次系統調研，也了解到在現存於世的萬

餘種中醫古籍中，將近四成已淪為孤本。這些孤本醫書中不乏稀世之珍品，如宋元以來歷代精刻之善本、名醫手稿、名家批校本、精寫本、刻書底稿、彩繪本草圖、經絡圖、導引圖等等。這些珍貴的醫藥典籍有的流失海外，國內已不存；有的束之高閣，塵封閉鎖，不為人所知所用。更令人擔憂的是，有些孤本醫書由於多年的自然侵蝕和保管條件不善而面臨絕本的危險。搶救、保存這些珍貴的文化遺產已是刻不容緩的歷史責任，也是繼承發揚祖國醫學遺產的重要任務之一。鑑此，我們自上個世紀九十年代中期開始對分散收藏於全國各地圖書館的孤本醫書進行調查研究，根據這些書的學術內容、文獻價值、版本價值、應用價值、書品狀況做出評價。選擇其中書品完好，有長期保存價值和推廣應用價值的孤本醫書影印出版，推出《中醫古籍孤本大全》系列叢書。并于二零零零年成立了《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會，以加強對孤本醫書選編出版工作的領導。為確保這套叢書的選編質量，還聘請了中醫界知

名專家、學者爲學術顧問，從學術上進行把關和指導。

本書的選編出版是一項集信息收集、文獻調查、鑑別研究、編輯出版等多方面工作爲一體的系統工程。它涉及單位多、地域廣，所需資金投入量較大，方方面面的問題無疑會給推動這項工作帶來一定難度，以致影響它的進展和進度。但另一方面，正是因爲這項工作本身所具有的『功在當代，利在千秋』的深遠的歷史意義和搶救中華文化的社會公益性，博得有關部門和有識之士的認同和共鳴，使得各種困難都逐漸在統一的大目標下獲得協調解決。

本書的選編出版，是弘揚我國古代科技成就，搶救民族文化遺產，繼承發揚中醫藥學的一件大事、實事，曾經得到國家領導人和有關部門的重視和支持。時任國家主席的江澤民同志曾爲本書題寫書名，國家新聞出版署曾將本書列爲『九·五』國家重點圖書，這對本書的選編出版工作是很大的激勵和鼓舞。我們相信，在各級領導的重視、社會各界的

關懷與支持，和有關專家學者的參與指導下，我們一定能够克服各種困難，勝利完成這部劃時代的大型系列叢書的選編出版工作。

編者 二零零七年十二月



內容提要

鄭金生

《大河外科》約成書于永樂間（一四〇三、一四二四）。作者外科臨床經驗豐富，此書爲其家傳秘籍，至嘉靖間始刊刻傳世。書中論外科瘡瘍三十六種，采用疏解、托裏、外敷、手術等綜合療法，簡明實用。

一、作者與版本

作者王拳，里貫不明。關於他的記載，祇有該書的初刊本王時槐序有簡略的介紹：『永樂中，大河王拳得異人秘授，精外科方。密傳其子孫者六世，效大顯，世莫不知有大河外科者，而其書顧益秘，莫有傳。』所謂『大河』，可能是作者所居的地名。鑒于此地名古代甚多，無法確定準確位置。

該書今存有兩序，其一爲『嘉靖丁巳六月福建按察司僉事廬陵王時槐序』，其中提到『代巡山泉吉公來按閩，間出一帙』。『書故抄本』，督

屯憲僉黃君肫一見，謂宜廣其傳，遂相與請于公付梓云』。可見該書原來是抄本，後被福建的某些官員賞識，于是利用地方官府的資金予以刊刻。嘉靖本首刊本，刊于嘉靖三十六年丁巳（一五五七）。嗣後有欽差督撫四川軍門喬壁星，得到里人黃雲蛟郵寄之書，又再次重刻于四川，其時在萬曆三十八年庚戌（一六一〇）。今存世的惟有此重刻孤本，藏日本公文書館內閣文庫。由于初刻與重刻本都是官刻本，故刻工甚佳，字大秀美。

二、內容與特色

該書僅兩卷，上卷論瘡病三十六種，下卷集方七十一首。

上卷三十六種瘡病爲：發背、發腦、發鬢、發髭、紫疥、火赤、紅絲、魚脊、骨疽、冷疔、血疔、風疔、鴉啖、疔腫、青疔、赤疔、白疔、黑疔、黃疔、冷疔、陰蝕、漏睛、賺瘡、癰癰、耳疔、骨槽風、便癰、喉閉、鎖喉、發乳、火殞、纏腸、牙疔、水流麻根、赤瘤、疥癬。每病一

圖，圖後簡要介紹病因，後附詩一首（多爲五言歌訣），再講治法。每病不過百字上下，簡明扼要。

此書的特點之一是没有浮詞虛語，也不引用任何經典著作或名醫的言論。具有這樣特點的專科書，大多出自臨床醫師。首刊此書的王時槐也看出了這一點，他說：『所論著多樸而不文，往往務爲蹇澀重復，雜以俚下之語。豈其故爲是，欲以晦其指而終秘其傳耶？』也就是說他發現該書的語言樸素，沒有什麼文采，有的時候還有些通俗鄙俚的語言。他甚至以爲作者是故意這樣做，以便隱藏原意、保守秘密。其實王氏是過慮了。作爲民間外科醫生，他的長處就是極爲豐富的治療經驗，本不善于文辭，所以全書論病簡約明了，甚至保留了民間樸素原始的病名或術語。這正是該書不尚浮華，惟求實用的特色所在。

古代的外科術，或偏于用毒藥攻治，或喜用刀鐮動手術。明代中後期又興盛補氣內托，忽視外科手術。但在該書中，其治療特色就是綜合

運用多種療法。書中卷上目錄之後，作者有一句話：『凡羸瘦衰弱癢麻者虛，補之；豐肥堅硬疼痛者實，瀉之。』雖然這話看似籠統，但反映了作者講究辨證論治，補瀉兼施。在各病之下，還可以發現作者使用的多種療法，內外兼施。從用藥來看，初起或毒邪偏勝的時候多用解毒、疏通之劑，但到瘡瘍後期，或體衰弱，則用補氣托裏、調和營衛等法。其治癰瘡，也經常配合使用外敷之藥。必要時也動小手術，『去其惡肉』，或採用針刺等法，去其惡血。從該書所載的方法來看，可以看出大外科名揚天下，確實有其獨到之處。

該書卷下收錄了七十一首方劑，絕大多數是外科用方，祇有少量的瘡疾方、雜病方、婦科病方等。這些方劑大多經驗有效，由此也可以看出作者選方用方的水平是非常高的。

該本流傳甚少，國內早已失傳，一般外科書也未見引用。今依據該書的萬曆刻本影印，希望該書能繼續為當今中醫外科治療發揮作用。

重刻大河外科引

昔佗能視臟立化臍疽

伯宗徙癰於樹江左解

毒爲痂皆神術也惜其

書不傳乃今大河外科

異人所授一日里人京
兆雲蛟黃公持是書寄
余余愛其直指簡要然
所列狀皆險怪可駭患
是者百不一二間有之

