

橘录校注

(宋) 韩彦直 撰
彭世奖 校注

中国农业出版社

全国古籍整理出版规划领导小组资助出版

橘录校注

(宋) 韩彦直 撰
彭世奖 校注

中国农业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

橘录校注 / (宋) 韩彦直撰; 彭世奖校注 .—北京: 中国农业出版社, 2010.8

ISBN 978 - 7 - 109 - 14663 - 1

I. ①橘… II. ①宋… ②彭… III. ①柑桔类果树—
果树林艺—中国—宋代 ②橘录—注释 IV. ①S666

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 112114 号

中国农业出版社出版

(北京市朝阳区农展馆北路 2 号)

(邮政编码 100125)

责任编辑 穆祥桐

中国农业出版社印刷厂印刷 新华书店北京发行所发行
2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月北京第 1 次印刷

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张: 4

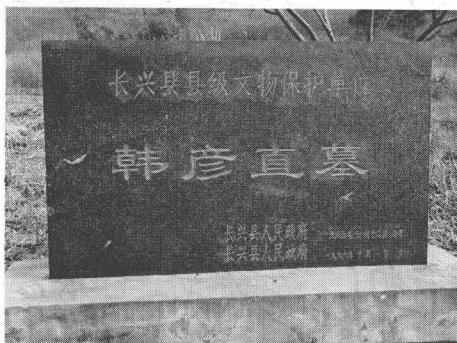
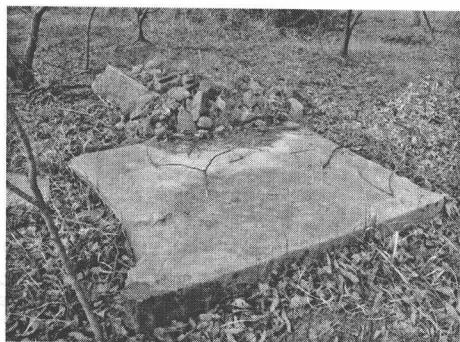
字数: 71 千字 印数: 1~2 000 册

定价: 20.00 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误, 请向出版社发行部调换)



1. 韩彦直像



2. 韩彦直墓

(转自徐建国《寻访韩彦直墓》)



3. 茅匡鼎像

(转录自康熙刻本茅匡鼎《说诗堂集》)

宋本

下
卷

橘錄序

八種橘又

通鑑

橘出溫郡最多種柑乃其別種柑自別爲二十有七種而乳柑推第一故溫人謂乳柑爲真柑二十有七種皆若假設者而獨真柑爲柑耳然橘亦出自謂他種皆若假設者而獨真柑爲柑耳然橘亦出自蘇州台州西出荊州而南出閩廣數十州皆木橘耳已不敢與溫橘齒矧敢與真柑爭高下耶且溫四邑俱種柑而出泥山者又傑然推第一泥山蓋平陽一孤嶼大都塊土不過覆金其旁地廣袤只三二里許無連崗陰壑非有佳風氣之所淫漬鬱蒸出三二里外其香味輒益遠益不遠夫物理何可攷耶或曰溫並海地斥鹵宜橘與柑而泥山特斥鹵佳處物生其

4. 据陶刻仿宋《左氏百川学海》本摹录本书影

橘錄卷上

按開寶中陳藏器補神農本草書柑類則有朱柑乳
柑黃柑石柑沙柑今永嘉所產實具數品且增多其
目但名少異耳凡圃之所植柑比之橘纔十之一二
大抵柑之植立甚難灌漑鋤治少失時或歲寒霜雪
頻作柑之枝頭殆無生意橘則猶故也得非瓊玉玉
筭自昔易闕邪永嘉宰勾君燦有詩贊其詩曰只須
霜一顆壓盡橘千奴則黃柑位在墮吉上不待辨而

知

真柑

真柑在品類中最貴可珍其柯木與花實皆異凡木
木多婆娑葉則纖長茂密濃陰滿地花時韻特清遠

橘譜卷上

宋延安韓彥直著
明新安汪士賢注釋



按開寶中陳藏器補神農本草書柑類則有朱柑乳柑黃柑石
柑沙柑今永嘉所產實具數品且增多其目但名少異耳凡圃
之所植相比之橘纔十之一二大抵柑之植立甚難灌溉鋤治
少失時或歲寒霜雪頻作柑之枝頭殆無生意橘則猶故也得
非瓊玉筍自昔易闕邪永嘉宰勾君燦有詩聲其詩曰只須
霜一顆壓盡橘千奴則黃柑位在陸言上不待辨而知

真柑

真柑在品類中最貴可珍其柯木與花實皆異凡木木多婆娑

6. 据明万历中《山居杂志》本抄本书影

去病

木之病有二蘚與蠹是也樹稍久則枝幹之上苔蘚生焉一不去則蔓衍日滋木之膏液陰辭而不及木故枝幹老而枯善圃者用鐵器時刮去之刪其繁枝之不能華實者以通風日以長新枝木間時有蛀屑流出則有蟲蠹之相視其穴以物釣之則蟲無所容乃以真杉木作釘望其處不然則木心受病日攻枝葉自凋異時作實瓣間亦有蟲食柑橘每先時而黃者皆其受病于中治之以旱乃可

澆灌

園中貴雨陽以時旱則堅苦而不長雨則暴長而皮多拆或瓣不實而味淡園丁溝以泄水俾無浸其根方亢陽時抱甕以潤之糞壤以培之則無枯瘁之患

採摘

歲當重陽色未黃有採之者名曰摘青舟載之江浙間青柑因人所樂得然採之不待其熟巧于商者間或然爾及經霜之二三夕纔盡剪遇天氣晴霽數十輩爲羣以小剪就枝間平蒂斷之輕置筐篋中護之必甚謹懼其香霧之裂則易壞霧之所漸者亦然尤不便酒香凡採者竟日不敢飲酒

收藏

採藏之日先淨掃一室密糊之勿使風入布稻藁其間堆柑橘于地上屏遠酒氣旬日一翻揀之遇有微損謂之點柑卽揀出否則侵損附近者屢次去之存而待價者十之五六人有掘地作坎攀枝條之垂者覆之以土至明年盛夏時開取之色味猶新但傷動枝苗次年不生耳

製治

朱蠟作花比柑橘絕大而香就樹採之用籜香細作片以錫爲小

橘錄

延安韓彥直

松紅者荔枝多深紅而色淺者爲異謂如傳朱粉之
飾故曰粉紅
中元紅荔枝將絕纔熟以晚重于時予嘗七月二十
四日得之

火山本出廣南四月熟味甘酸而肉薄穗生梗如批
杷閩中近亦有之山在福州

右三十二品言姓氏尤其著者也言州郡記所出
也不言姓氏州郡四郡或皆有也

荔枝譜

知

真柑

真柑在品類中最貴可珍其柯木與花實皆異凡木
木多婆娑葉則纖長茂密濃陰滿地花時艷待清遠
連結實頗皆圓正膚理如澤娥始霜之旦園丁採以
獻風味照塵壁之則香霧喚人北人未之識者一見
而知其爲真柑矣一名乳柑謂其味之似乳俗溫四
邑之柑推泥山爲最泥山地不瀉一里所產柑其大
不七寸圍皮薄而味珍脉不黏瓣食不留滓一顆之

接開寶中陳藏器補神農本草書柑類則有朱柑乳
柑黃柑石柑沙柑今永嘉所產實具數品且增多甚
目但名少異耳凡園之所植柑比之橘纔十之一二
大抵柑之植立甚難灌漑創治少失時或歲寒霜雪
頻作柑之枝頭殆無生意橘則猶故也得非瓊荔孟玉
犖自昔易闢郡永嘉宰勾君燦有詩贊其詩曰只須
霜一顆壓盡橘千奴則黃柑位在蘿橘上不待辨而
橘歸

卷上

8. 上海古籍出版社《说郛三种》本中的一百二十弓本书影

欽定四庫全書

橘錄卷上

宋 韓彥直 撰

按開寶中陳藏器補袖農本草書柑類則有朱相乳相黃相石相沙柑今永嘉所產實具數品且增多其目但名少異耳凡圃之所植相比之橘纔十之一二大抵相

之植立甚難灌溉鋤治少失時或歲寒霜雪頻作柑之

枝頭殆無生意橘則猶故也得非瓊玉草自昔易闢

欽定四庫全書

卷上

邪永嘉率勾君婧有詩聲其詩曰只須霜一顆壓盡摘

真柑

真柑在品類中最貴可珍其柯木與花實皆異凡木木

多婆娑葉則纖長茂密濃陰滿地花時韻特清遠結實顆皆圓正膚理如澤蠅始霜之旦園丁採以獻風味照座擘之則香霧噀人北人未之識者一見而知其為真柑矣一名乳柑謂其味之似乳酪溫四邑之柑推泥

山為最泥山地不彌一里所產柑其大不七寸圍皮薄而味珍脈不黏鮮食不留滓一顆之核纔一二間有全無者南塘之相比年尤盛太守燕賞為秋日盛事前太守參政李公賞柑之詩曰忘機白鳥衝船過堆案黃柑嘆乎香侍郎曾公之詞曰滿樹葉繁枝重綴青黃千百

皆佳句也

生枝相

生枝相似真面色青而膚纏形不圓味似石榴微酸崔

欽定四庫全書

卷上

豹古今注曰甘實形如石榴者為臺相疑此類是鄉人以其耐久留之枝間俟其味變甘帶葉而折堆之然粗新美可愛故命名生枝

海紅相

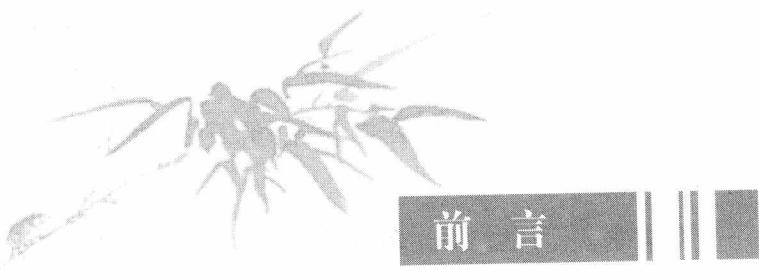
海紅相顆極大有及尺以上圓者皮厚而色紅藏之火

而味愈甘木高二三尺有生數十顆者枝重委地亦可愛是柑可以致遠今都下堆積道旁者多此種初因近海故以海紅得名

9. 清代文渊阁《四库全书》本书影

附韓彥直橘錄

牛僧孺幽怪錄有生異橘者摘剖之有四老人焉其一曰橘中之樂不減商山恨不能深根固蒂耳由是有橘隱名楚屈原作離騷其橘頌一章有曰后皇嘉樹橘棣服受命不遷生南國宋謝惠連橘賦亦曰園有嘉樹橘柚煌煌是以知橘實佳物昔人所愛慕若此孔安國曰小曰橘大曰柚郭璞亦云柚似橙而大於橘溫無柚而種橙者少非土所宜也本草載橘柚味辛溫無毒主去脣中瘕熱利水穀止嘔欬久服通神輕身長年陶隱居云此言橘皮之功效若此其實之味甘酸



《橘录》又称《永嘉橘录》或《橘谱》，是我国，也是世界上最早的一部柑橘学著作。关于它的科学价值及其在国内外的流行情况，在本书的《代序——世界上最早的一本柑橘专著》中已有确切的论述，这里只作简单的说明。全书共分三卷，卷上和卷中记述当时温州地区柑橘类果树的品种 27 种（实为 26 种，因为其中的“自然橘”是指实生苗种类，并非品种）。卷下则记述柑橘的栽培技术、加工方法及其在医药上的价值。书中对于各种柑橘品种的形态、熟性、利用情况、品种的区域性等均有精辟的论述，对于柑橘栽培时的土壤选择和整治，肥料的选择及其施用的时间和方法，关于柑橘嫁接时砧木和接穗的选择、嫁接的时间和方法等均有详尽而科学的描述。书中还描述了柑橘病虫害的防治方法，并正确地指出应“疏其繁枝之不能花实者，

以通风日，以长新枝”等科学的方法。并正确地指出在柑橘采收时“护之必甚谨，惧其香气之裂则易坏”，采时“尤不便酒香，采者竟日不敢饮”等注意事项。

《橘录》问世800多年来，备受柑橘生产者、爱好者和研究者的欢迎，不仅在国内辗转流传，而且还被翻译成英、法、日、西班牙、意大利和希腊文广为流传，对推动中国和世界的柑橘发展作出了重要贡献。英国著名科学史家李约瑟先生曾给予《橘录》很高的评价，说是“直至1500年，即三个多世纪以后才出现了可以与韩彦直的著作相匹敌的著作”^①。

作者在《橘录·序》中说：“荔子今有谱，得与牡丹、芍药花谱并行，而独未有谱橘者，予爱橘甚……予因为之谱。”事实上荔枝、牡丹、芍药不仅先于柑橘有谱，而且自宋以后还出现过多种《荔枝谱》、《牡丹谱》和《芍药谱》，而《橘录》却几乎成了空前绝后的唯一的柑橘专谱。为了弥补这一历史造成的缺陷，使读者更便于了解柑橘的栽培历史和栽培技术，本校注特将明·王象晋《群芳谱》

^① 李约瑟：《中国科学技术史》，第六卷，第三十八章，中译本320页。