

古今中外 歷史人物圖譜



GU JIN ZHONG WAI LI SHI REN WU TU PU

古今中外歷

史人物圖譜

古今中外历史人物图谱

甘肃少年儿童出版社出版

(兰州第一新村81号)

甘肃省新华书店发行 兰州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/16 印张21.25 插页4

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

印数：1—2,150

ISBN7-5422-0346-0 / J·42 定价：13.55元

前

言



历史名人，人物众多。我们了解到：许多美术工作者在创作涉及历史名人的作品时，查找资料费时费力，很不方便。故选了中外历史名人三百多位，每位名人附有简要文字小传，邀请著名画家戴敦邦、陈延、雷德祖、丁世弼、蔡超等同志，精心绘制了这部《古今中外历史人物图谱》。读者从这部“图谱”中既能欣赏、研究画家的绘画技巧、艺术风格、创作才思，又能领略历史名人的神韵、风采，并了解他们简要的生平事迹，以增长历史知识。“图谱”同时又是美术工作者的创作工具书和美术爱好者临习的范本。

这部“图谱”中的历史人物分国内、国外两大类。为读者查阅方便，“图谱”有检索表。检索方法：以历史名人的姓氏笔画排列，以姓带名，而姓名又是以字数、笔画为序的。

这部“图谱”由于所列人物众多，给画家们创作带来很大困难。但戴敦邦、陈延、雷德祖、丁世弼、蔡超等同志多方搜集资料，精心研究了“图谱”中人物所处的历史时代，准确、真实、生动地再现了这些人物的面貌，使读者一睹他们的风采。这部“图谱”的问世倾注了画家们的心血，在这里表示诚挚的谢意。

由于我们没有经验，初次尝试编辑这部“图谱”，不足和疏漏之处再所难免，热切希望读者批评指正。

编者

1989年10月

索

引



一画

- 一行 42

二画

- 丁若镛 209

三画

- 马拉 202
马奈 267
马蒂 286
马克思 250
马卡连柯 321
马克·吐温 269
马雅可夫斯基 325
门捷列夫 268
小林多喜二 329

四画

- 巴赫 188
巴斯德 258
巴尔扎克 229
巴甫洛夫 282
贝多芬 213
车尔尼雪夫斯基 262
邓中夏 117
方腊 55
方志敏 131
戈雅 205

五画

- 白求恩 323
白居易 46
布拉戈耶夫 289
甘地 304
汉武帝 21
汉高祖 19
加里宁 311
加里波第 235
卢梭 196
卢森堡 308
圣马丁 219

索

引

圣西门.....	208
司马迁.....	23
台尔曼.....	320
田 汉.....	128
玄 瑧.....	38
叶 挺.....	125
左 拉.....	272

六 画

安德生·尼克索.....	305
毕 昇.....	51
成吉思汗.....	61
达尔文.....	239
达·芬奇.....	159
丢 勒.....	160
伐佐夫.....	283
伏尔泰.....	191
华 佗.....	31
华盛顿.....	201
夸美纽斯.....	176
老 子.....	1
列 宁.....	306
列 宾.....	279
刘少奇.....	129
伦勃朗.....	180
米 勒.....	248
米丘林.....	288
米歇尔.....	265
米开朗琪罗.....	162

朴仁老.....	168
齐白石.....	98
全璋准.....	287
任 颀.....	95
任弼时.....	135
孙中山.....	101
孙思邈.....	35
汤显祖.....	78
托马斯·曼.....	312
托尔斯泰.....	264
西塞罗.....	150
向警予.....	119
许 慎.....	27
亚当·斯密.....	198
亚历山大.....	148
亚里士多德.....	147
伊本·西拿.....	153
伊壁鸠鲁.....	149
朱 德.....	111
朱 熹.....	59
庄 子.....	8

七 画

伯里克利.....	142
别林斯基.....	241
陈 胜.....	17
陈 肖.....	133
陈洪绶.....	81
但 丁.....	154

索

引

狄更斯	245
狄盖特	281
狄慈根	261
狄德罗	197
杜甫	44
杜米埃	236
杜波依斯	303
何香凝	106
亨利希·曼	310
伽利略	171
克伦威尔	178
库尼亞	296
库尔贝	252
李白	43
李贽	76
李大钊	113
李四光	114
李自成	82
李时珍	74
李清照	56
李富春	132
李斯特	242
李舜臣	166
李嘉图	216
李卜克内西	307
里姆斯基—科萨科夫	278
陆游	58
麦克斯韦	266
闵采尔	164

努尔哈赤	79
沈周	68
沈括	53
沈钧儒	104
宋太祖	49
苏轼	54
苏格拉底	144
苏里科夫	277
吴广	18
吴昌硕	96
肖邦	240
邹韬奋	122
张衡	28
张仲景	30

八画

迪亚斯	326
法拉第	223
法捷耶夫	328
范特荷甫	284
果戈理	237
季米特洛夫	318
居里夫人	300
凯绥·珂勒惠支	301
拉辛	185
拉马克	204
拉瓦锡	203
拉斐尔	163
林肯	238

索

引

林 耐 192
林则徐 93
林伯渠 109
林祥谦 112
罗 丹 274
罗荣桓 134
罗曼·罗兰 298
罗蒙诺索夫 195
孟 子 6
孟德尔 257
孟德斯鸠 190
明太祖 66
帕格尼尼 220
屈 原 10
委拉斯开兹 179
冼星海 136
易卜生 263
雨 果 230
岳 飞 57
郑 玄 29
郑 和 67
郑 燮 89
郑成功 85
周信芳 123
周恩来 127
卓别麟 322

九 画

拜 伦 222

柏辽兹 231
柏拉图 146
玻利瓦尔 221
段玉裁 91
费 雪 285
费尔巴哈 233
哈 代 275
哈 维 173
贺 龙 126
洪 堡 212
洪秀全 94
胡 斯 156
胡志明 324
胡亚雷斯 234
恺 撒 151
柳宗元 47
洛 克 184
欧 文 215
欧 勒 193
欧里庇得斯 143
契可夫 293
恰佑比 297
秋 瑾 107
威尔地 247
荀 子 11
恽代英 121

十 画

爱迪生 280

索

引

爱因斯坦	315
埃斯库罗斯	140
倍倍尔	273
柴可夫斯基	271
恩格斯	254
高 斯	218
高乃依	181
高尔基	302
哥白尼	161
哥尔多尼	194
格里格	276
格林卡	232
格劳秀斯	174
郭沫若	115
荷 马	139
莱 辛	200
莱布尼茨	187
莫里哀	182
莫扎特	206
拿破仑一世	211
聂 耳	138
秦始皇	15
索福克勒斯	141
莎士比亚	170
泰戈尔	294
唐 寅	69
唐太宗	36
陶 铸	137
陶渊明	34

席 勒	207
徐 渭	75
徐光启	80
原 济	87

十一画

曹 操	32
曹雪芹	90
笛卡尔	177
黄 兴	103
黄 巢	48
黄公望	65
黄宗羲	83
黄宾虹	100
黄道婆	64
捷尔仁斯基	313
康 德	199
梅兰芳	118
戚继光	77
清圣祖	88
萨米恩托	243
萨多维亚努	317
屠格涅夫	251
维 加	169
维尔特	256
萧伯纳	290
雪 舟	158
雪 莱	224
章炳麟	102

索

引

十二画

奥古斯都	152
奥斯特洛夫斯基	330
道尔顿	210
董必武	110
傅立叶	217
韩 非	13
韩 愈	45
韩德尔	189
黑格尔	214
惠特曼	253
鲁 迅	108
彭 湏	124
彭德怀	130
普希金	228
舒伯特	225
斯大林	314
斯坎德培	157
斯美塔那	260
斯宾诺萨	183
斯维尔德洛夫	319
斯坦尼斯拉夫斯基	295
提 香	165

十三画

鲍狄埃	249
福楼拜	255

赖 尔	226
蒲松龄	86
塞万提斯	167
詹天佑	97

十四画

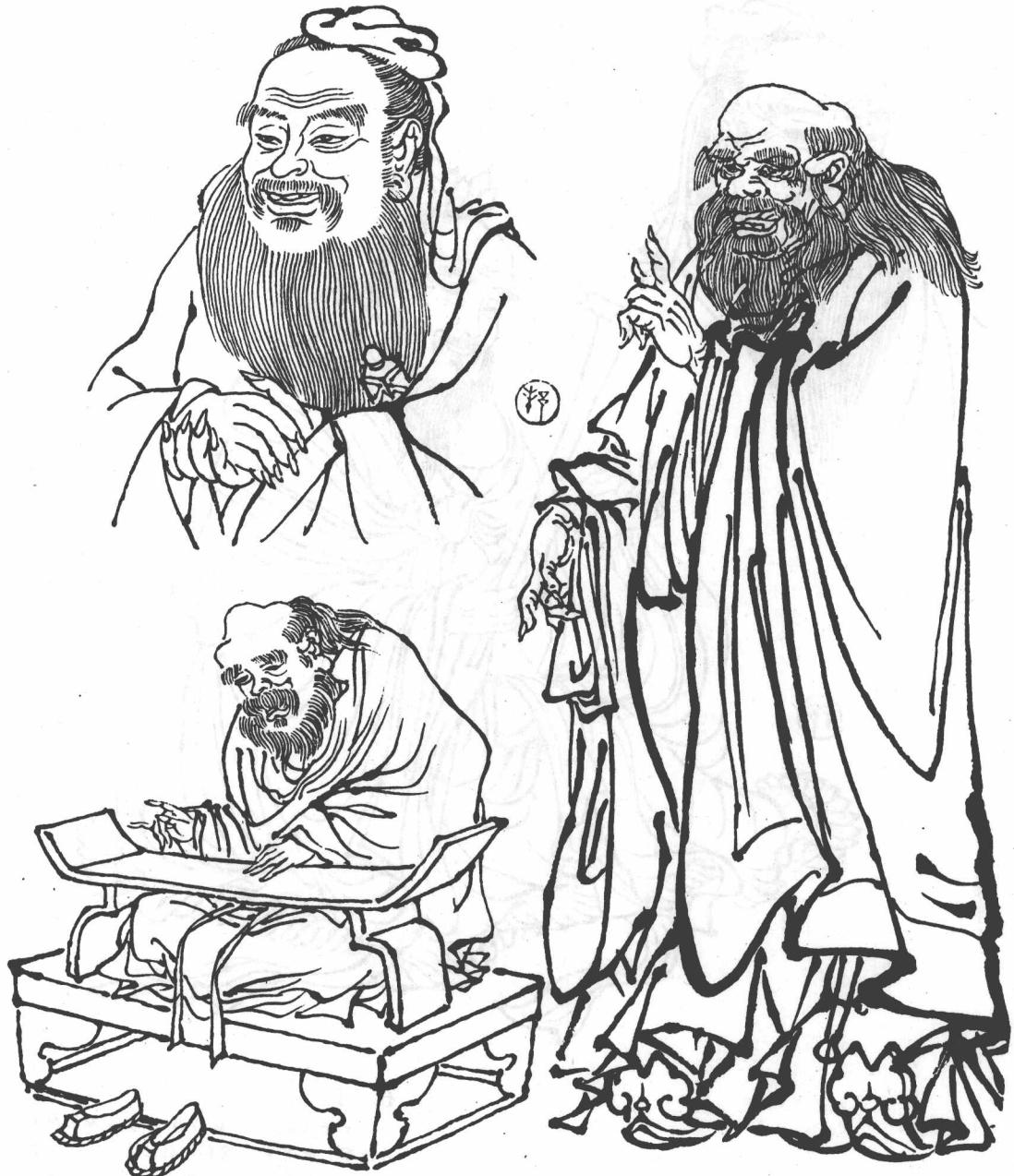
蔡 伦	26
蔡和森	120
蔡特金	291
赫尔岑	244
廖仲恺	105
裴多菲	259
谭嗣同	99

十五画

德莱塞	309
德田球一	327
德拉克洛瓦	227
德漠克利特	145
慧 能	40
墨 子	4
摩尔根	299

十六画

薄伽丘	155
霍布斯	175
穆索尔斯基	270





孔子

孔子（前551—前479）春秋末期思想家、政治家、教育家，儒家的创始者。名丘，字仲尼。鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人。晚年致力教育，并把鲁史官所记《春秋》加以删修，成为我国第一部编年体的历史著作。弟子相传先后有三千人，著名的有七十余人。曾大力宣传“仁”的学说。首创私人讲学的风气，主张“有教无类”，因材施教。自汉以后，孔子学说成为两千余年封建文化的正统。历代封建统治者尊他为圣人。



戴敦邦 绘



墨子

墨子（约前468—前376）春秋战国之际思想家、政治家，墨家的创始人。其主要学说为“天志”、“明鬼”。他的“非攻”思想，体现了当时人民反对掠夺战争的意向。他主张“非乐”、“节用”、“节葬”，提出“尚贤”、“尚同”的政治主张，并提出了“非以其名也，以其取也”的唯物主义的认识论命题。弟子很多。墨子学说与儒家并称“显学”。



戴敦邦 绘



孟子

孟子（约前372—前289）战国时思想家、政治家、教育家。邹（今山东邹县东南）人。提出“民贵君轻”说，极力主张“法先王”、“行仁政”，恢复井田制度，省刑薄赋。肯定人性生来是善的，都具有仁、义、礼、智等天赋道德意识。还提出“劳心者治人，劳力者治于人”的论点。被认为孔子学说的继承者，有“亚圣”之称。著作有《孟子》。