

35 位 阅 卷 名 师 联 袂 精 选

★ 全国中学教育科研联合体推荐图书 ★

2006

最有影响的 中考满分

闻 钟◎策划 严敬群◎主编

作文

速 速

★ 首加评分细则 ★ 重点提示得分亮点 ★ 解析考场失误文 ★
★ 覆盖全国所有考区 ★ 2007中考作文备考 ★

南方出版社

全国中学教育科研联合体系列丛书

(语文 作文卷)

最有影响的中考满分

作文速递

主编：严敬群

南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

最有影响的中考满分作文速递 / 严敬群主编. —海口:

南方出版社, 2006. 7

ISBN 7-80701-802-X

I. 最... II. 严... III. 作文—初中—选集

IV. H194. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 076628 号

最有影响的中考满分作文速递

策 划: 闻 钟

主 编: 严敬群

责任编辑: 严结娥

版式设计: 杨金海

出版发行: 南方出版社

邮政编码: 570203

社 址: 海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦 12 楼

电 话: (0898) 65371546 传真: (0898) 65371264

印 刷: 三河市华晨印务有限公司

开 本: 787×1092 1/32

印 张: 9.5

字 数: 190 千字

版 次: 2006 年 7 月第 1 版 2006 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80701-802-X/G·716

定 价: 13.80 元

定购热线: 13911893133

2006

《最有影响的中考满分作文速递》

顾 问：陈金明（中学语文教学研究会理事长）

周正逵（人教版高中语文课本主编）

王文琪（全国中学教育科研联合体秘书长）

陆继椿（华东师大一附中名誉校长）

张怀曾（北京市海淀区教科所研究员）

程 翔（北大附中副校长 特级教师）

本书编委会

主 编：严敬群

副主编：毛洪其 王 臻

执行编委：林庆东

编 委：	肖宪根	陆可爱	邹仁波	曹植喜
	李 燕	段丽萍	周国安	秦竞时
	胡录梅	梁镇源	罗小军	董新明
	黄 琼	王 敏	周远喜	张国学
	乔素芳	吴培光	王孔文	张恒利
	柯晓阳	洪方煜	李阳海	李光琦
	任维东	薛业忠	吴长青	黄松海
	张 富	高永利	张银华	

既授人以鱼,又授人以渔

代序

年年岁岁“考”相似,岁岁年年“题”不同。

如何在变化中抓住不变的规律,是作文研究专家和教师们潜心研究的问题。从阅卷现场反馈的情况来看:如何锁定考场作文得分要点是中考作文成败的关键。综观今年各个考区的考场优秀作文,无一不是亮点闪烁、各具特色,无一不是打好“基础”、立足“发展”。

为了帮助考生简快地把握考场高分文得分要点,迅速提升考场作文的应试能力,我们特聘请了全国各地的数十位阅卷名师和中考作文研究专家,在今年40多个考区的1000多篇中考一类文中优中选精,编写了这本《最有影响的中考满分作文速递》。

本书首先由中考作文研究专家围绕中考作文的“考点”进行解读,指出考场作文的得分点所在,有利于考生有的放矢地备考;40个考区的优秀作文题解与例析,由今年的中考作文阅卷老师分析编写,解说细致到位,是作文备考的理想范文;三类文误区警示,选取考场三类文进行剖析,提醒考场作文失分点,给予多种升格思路,帮助考生有效避免丢分;聚焦阅卷室,由阅卷名师执笔,揭开阅卷现场的神秘面纱,结合中考作文评分标准,指导考生如何赢取考场作文高分;2006年全国中考作文试题综述以及2007年中考作文走势预测,更是知名

教师和中考作文研究专家奉献给广大考生的“营养大餐”，立足今年中考作文特点，放眼 2007 年中考作文趋势，分析有高度，讲解有深度，帮助考生轻松扼住中考作文的“咽喉”，引领考生科学备考，走向成功。

值得一提的是，由于作者及编辑的严肃认真态度，本书的品质得到了全国中学教育科研联合体的认可，被纳入教科联系列丛书。中学语文教学研究会理事长陈金明、人教版高中语文课本主编周正逵、华东师大一附中名誉校长陆继椿等教授、北大附中副校长程翔先生欣然出任本书的顾问。特别是教科联秘书长王文琪先生为本书提供了很好的建议，在此我们一并深表谢意！

毋庸讳言，名家、名师、名编、名篇的强强组合，不仅使本书在同类书中特点更加鲜明，品牌更显突出，还具有了不可比拟的权威性。

我们深知每一位考生都面临着巨大的压力，时间尤显宝贵。因此，本书的作者与编辑怀着极强的责任感，想考生之所想，务求为考生量身订做出一本要点突出、特点鲜明、具有很强的针对性与实用性，并且充分体现简快原则的最优读品。

总之，我们理解考生的艰辛，因此“捷径积累、简快提升、有效备考、高分为先”，一切为考生着想便是本书的宗旨。

闻 钟

2006 年 7 月



目录

第一章 中考作文考点解读

【上编·中考作文考点之形式篇】

- 一、锁定话题,激活思维——话题作文 / 1
- 二、遵循材料,胸有成竹——材料作文 / 3
- 三、调动积累,彰显个性——半命题作文 / 6
- 四、稳中求真,真中求新——命题作文 / 8

【下编·中考作文考点之内容篇】

- 一、倾听花开的声音——自我·成长类 / 10
- 二、感受人间的亲情——家庭生活 / 11
- 三、聚焦校园的美点——学校生活 / 13
- 四、品味生活的真谛——社会生活 / 14
- 五、陶冶美好的情操——言行美德类 / 16

第二章 2006 年全国中考作文试题综述

题型稳中有变 选题话题开始降温 / 18

关注学生的内心世界 积极渗透人文关怀 / 19

作文改革出“亮点” 考生备考须留意 / 21

第三章 2006 年全国中考作文佳作评析

北京卷 / 23

【真题回放】

【考题透视】

劳动创造温情 / 24

劳动给予我快乐 / 26

劳动——生命的开端 / 28

劳动创造未来 / 29

劳动成就我 / 31

上海卷 / 33

【真题回放】

【考题透视】

我们的名字叫“民工班” / 34

我们的名字叫中国人 / 35

我们的名字叫坐在“最后一排”的人 / 37

我们的名字叫“青春” / 38

我们的名字叫感恩 / 40

重庆卷 / 41

【真题回放】

【考题透视】

像寒雪草一样成长 / 44

灰雀·鱼·海鸥 / 45

爸爸也有“吉祥三宝” / 47

网络改变了我的生活 / 48

江苏南通卷 / 50

【真题回放】

【考题透视】

蝶舞轻旋 / 52

我要飞 / 54

江苏盐城卷 / 55

【真题回放】

【考题透视】

孟子和玉帝 / 57

江苏扬州卷 / 58

【真题回放】

【考题透视】

又是桃花开 / 60

消失了，眼前的蝴蝶 / 61

江苏无锡卷 / 63

【真题回放】	
【考题透视】	
门其实开着	/ 64
江苏常州卷	/ 66
【真题回放】	
【考题透视】	
告别不是悲伤	/ 67
广东(课改)卷	/ 69
【真题回放】	
【考题透视】	
普希金街 23 号论坛	/ 70
广东茂名卷	/ 72
【真题回放】	
【考题透视】	
希望助人成功	/ 74
书与我的成长	/ 75
山西卷	/ 77
【真题回放】	
【考题透视】	
发生在初三的故事	/ 78
发生在初三的故事	/ 80
我从浪漫那里学到的	/ 82
我从缺憾那里学到的	/ 83
我从王皇相争那里学到的	/ 85
湖北武汉卷	/ 86
【真题回放】	
【考题透视】	
诗意的创造	/ 88
湖北荆州卷	/ 89
【真题回放】	
【考题透视】	
诗意地散步,是心灵的享受	/ 90
湖北随州卷	/ 92

【真题回放】

【考题透视】

校园里的幸福音符 / 93

湖北襄樊卷 / 95

【真题回放】

【考题透视】

告别网恋 / 97

做最好的自己,我能 / 99

湖北宜昌卷 / 101

【真题回放】

【考题透视】

给市长的一封信 / 103

春江水暖,风光无限 / 105

吉林卷 / 106

【真题回放】

【考题透视】

真挚 / 109

真挚 / 111

真挚 / 112

鹅卵石之歌 / 114

写给考场外的爸爸 / 115

江西卷 / 116

【真题回放】

【考题透视】

女孩也是太阳 / 118

诗——中国文化的亮点 / 120

触摸阳光 / 122

漫谈亮点画廊 / 123

山东德州卷 / 125

【真题回放】

【考题透视】

揭开成功的面纱 / 127

山东青岛卷 / 128

【真题回放】	
【考题透视】	
<u>苦与乐</u>	/ 129
<u>正视痛苦</u>	/ 130
山东淄博卷	/ 132
【真题回放】	
【考题透视】	
<u>紫罗兰的节日</u>	/ 133
山东莱西卷	/ 135
【真题回放】	
【考题透视】	
<u>在被爱中学会爱</u>	/ 136
山东济宁卷	/ 138
【真题回放】	
【考题透视】	
<u>生命不息,追求不止</u>	/ 139
浙江温州卷	/ 140
【真题回放】	
【考题透视】	
<u>陶醉在一抹绿的世界里</u>	/ 141
浙江宁波卷	/ 143
【真题回放】	
【考题透视】	
<u>另一条路</u>	/ 146
浙江金华卷	/ 148
【真题回放】	
【考题透视】	
<u>生活因军训而精彩</u>	/ 149
浙江湖州卷	/ 150
【真题回放】	
【考题透视】	
<u>懂你,《懂你》!</u>	/ 152
浙江台州卷	/ 154

【真题回放】

【考题透视】

坚持的彼岸 / 155

父亲伴我同行 / 157

四川内江卷 / 158

【真题回放】

【考题透视】

一个也不能少 / 160

“爱管闲事”的人 / 161

河北卷 / 163

【真题回放】

【考题透视】

挫折=财富 / 164

“自由”探监记 / 166

财富——异彩纷呈 / 167

对手也是一笔大财富 / 169

我是百万富婆 / 170

陕西(课改)卷 / 172

【真题回放】

【考题透视】

和你在一起 / 174

和你在一起 / 176

仰望受伤的蚂蚁 / 177

河南卷 / 179

【真题回放】

【考题透视】

长大的路上,他牵着我的手 / 181

长大的路上,她牵着我的手 / 183

走进西藏 / 184

给乾隆帝的一封信 / 186

安徽(课改)卷 / 188

【真题回放】

【考题透视】

不经风雨,怎见彩虹	/ 189
挫折四问	/ 191
安徽(非实验)卷	/ 192
【真题回放】	
【考题透视】	
为自己开一扇窗	/ 194
敞开心灵 拥抱阳光	/ 196
贵州东南州卷	/ 198
【真题回放】	
【考题透视】	
梦想·坚持·超越	/ 199
海南卷	/ 200
【真题回放】	
【考题透视】	
“交流鱼”制作秘方	/ 202
湖南长沙卷	/ 203
【真题回放】	
【考题透视】	
爱的传递——来自“感动中国”的记忆	/ 205
湖南益阳卷	/ 206
【真题回放】	
【考题透视】	
给心灵刻上感恩的烙印	/ 208
天津卷	/ 209
【真题回放】	
【考题透视】	
生日	/ 211
生日——怀念我的老院	/ 213
辽宁大连卷	/ 215
【真题回放】	
【考题透视】	
植物生存能力强弱研讨会记录	/ 216
印象——感受黄山	/ 217

黑龙江哈尔滨卷 / 219

【真题回放】

【考题透视】

用微笑面对生活 / 220

第四章 2006 年中考作文考场误区警示

误区一：立意不清

藏在心中的感激 / 222

误区二：思路俗套

今夜我已经成长 / 224

误区三：材料陈旧

交流的收获 / 226

误区四：结构混乱

告别迷茫，善待自己 / 228

误区五：感情苍白

发生在初三的故事 / 230

误区六：缺少积累

保护水资源是我们的责任 / 232

误区七：语言枯燥

语文带给我的快乐 / 234

误区八：盲目求新

放心吧，有我们在 / 236

第五章 聚焦阅卷室

一、中考作文阅卷手记 / 238

二、解读中考作文评分标准 / 247

第六章 2007 年中考作文走势预测

一、话题作文：风景依旧独好 / 252

二、半命题作文：敢与话题争艳 / 253

三、命题作文：在变革中崛起 / 254

四、材料作文：灿烂尚待时日 / 255

五、选题作文：满园春色关不住 / 255

第七章 2006 年全国中考作文试题汇编 / 259

第一章

中考作文考点解读

【上编 中考作文考点之形式篇】

一、锁定话题，激活思维

——话题作文

【考点聚焦】

话题作文因其文体不限，立意自定，题目自拟，让考生有事可写，有情可抒，有理可论，所以备受出题者的青睐，它常以词语或短语的形式出现，话题的限制性正渐趋加大，文题中的提示语的作用向多极化发展，并且有时会融进材料作文的形式和看图作文的形式，使得此种命题形式在今后中考作文中仍占重要的位置。因此，我们对待话题作文不能掉以轻心。

【应对方略】

话题作文是中考淡化文体作文普遍采用的新题型（一般除诗歌外），其实就是以“话题”为引发点进行自由作文。同学们要想在短时间

内写出高质量的文章来，其关键就是应多向运思即进行发散性思维，从多个角度、多个层次、全方位地进行联想和想象。正如朱光潜先生所说：“写作时，要抱住这个题目四面地想，不拘大小，不问次序，想到一点就用三五个字的小标题写在纸上，一直到把当时所能想到的意思全记下来为止。”这也是多元化构思立意的基础。同学们如何来进行多向运思呢？可从以下几个方面入手：

一、联系教材运思，即从教材中“搜索”与“话题”有关的词句，以此来激活自己的写作思路。如以“水”为话题进行作文（黑龙江省中考作文题），同学们可联系《社戏》中“归航偷豆”、《如梦令》中“争渡”的野趣，进而联想到自己的游泳趣事或钓鱼经历等来进行作文；可联系《听潮》中的海水、《满井游记》中的井水、《小石潭记》中的潭水、《观潮》中的潮水来绘其形，姿态万千；写其神，变化多端——静美、柔美、壮美。由此可见，教材可以作为打开“话题”的一把金钥匙。

二、联系积累运思，即从同学们摘抄的精彩美文、积累的词汇以及格言警句中去获得写作的灵感。同学们可由“水”想到“流水不腐，户枢不蠹”、“高山流水”、“水滴石穿”、“百川归大海”、“人往高处走，水往低处流”、“青山遮不住，毕竟东流去”、“一个人不能两次踏入同一条河流”、“为有源头活水来”等，同学们可以以此立论或延伸开去，便可信手拈来，涉笔成趣。

三、联系生活运思，即把“话题”与现实生活挂钩，从生活中直接获取作文素材。同学们由“水”可以想到：“南水北调”，可见水之有用；“三峡工程”，可见水之有利；“水乃万物之源”，可见水之重要；“保护母亲河”，可见水之污染严重；生活如海洋，既有风平浪静又有波涛汹涌；人生似长河，九曲盘旋而始终向前，等等，可由此写成多种文体的文章。

四、从正面到反面运思，即从“话题”正面与反面去联想，以此来点燃创作的火花。同学们可由“水”想到死水与活水；水能载舟，亦能覆舟；水既能造福于人类，也能危害于人类；水的污染与水的治理；节约用水与浪费用水等，同学们可以此叙写自我的切身体验或发表自我独到的见解。

五、从现象到本质运思，即从“话题”的表象发掘其深刻的本质，由

此打开写作的思路。同学们可由“水滴石穿”想到做任何事要持之以恒;由“一滴水与大海”的关系想到“个人与集体”的关系;由“治水要善疏”联想到“治人要善导”等,这样就可以拓宽自我写作的思路。

同学们在写话题作文时,若能从以上几个方面去进行发散性思维,一定会使自己的作文既有新意又有深度,给人耳目一新之感。

二、遵循材料,胸有成竹

——材料作文

【考点聚焦】

材料作文是目前较为时兴的作文形式之一。材料作文主要考查学生的读写能力,考生要阅读、分析、提炼、联想、表达,才能完成写作任务。它有效地防止了师生猜题押题,又能让学生有据而述,有事而议,有感而发,所以得以被广泛地采用。因此,写好此类文章,读懂材料是关键,纵横联想是基础,调动生活是重点。

【应对方略】

近两年,材料作文在中考命题中仍占一定比例。写好材料作文,必须注意下面四点:

一、明确和掌握话题作文与材料作文的区别

话题作文与材料作文的区别主要有三点:(一)感知材料的目的不同。话题作文提供材料是为了引出话题,考生感知它的目的,只是将它作为引发思考的“由头”,完全不必推敲和概括材料中的深层含义;材料作文则不同,它所提供的材料是考生提炼观点或叙事记人的依据,考生阅读这类材料时,必须透过字面意思把握其本质含义。(二)处理