

留一步退路，你的人生永远不缺少出路

孙郡锴/编著



退路

决定出路

TuilujuedingChulu

退是一种智慧，是暂时离开日常的生活，重新思考这样的生活对自己的意义，是暂时离开繁复的局面，而寻求对这种局面的解法。

“退”的人生智慧和处世哲学

退不仅是一种智慧，同样也是一种处世的法则，
是为人处世的润滑剂，是交际应酬的诀窍。

中国华侨出版社



留一步退路，你的人生永远不缺少出路
Lingyibutailu, nide Rensheng Yongyuan Buqueshao Tailu

孙郡锴/编著

★★★★★

退路

决定出路

Tailujuedingchulu

退是一种智慧，是暂时离开日常的生活，重新思考这样的生活对自己的意义，是暂时离开繁复的局面，而寻求对这种局面的解法。

“退”的人生智慧和处世哲学



中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

退路决定出路/孙郡锴编著. —北京: 中国华侨出版社,
2010. 1

ISBN 978 - 7 - 5113 - 0216 - 8

I. ①退… II. ①孙… III. ①人生哲学—通俗读物 IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 010239 号

●退路决定出路

编 著/孙郡锴

责任编辑/文 心

封面设计/纸衣裳书装

经 销/新华书店

开 本/710 × 1000 毫米 1/16 印张 18 字数 226 千字

印 刷/北京溢漾印刷有限公司

版 次/2010 年 4 月第 1 版 2010 年 4 月第 1 次印刷

书 号/ISBN 978 - 7 - 5113 - 0216 - 8

定 价/32.00 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 305 室 邮编 100029

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: 64439708

网 址: www.oveaschin.com

e-mail: oveaschin@sina.com

前 言

在当今社会，很多人都强调锐意进取，强调不达目的誓不罢休的精神。社会上确实有一些这样的人，他们无论生活还是工作很是卖力，什么事都要自己有份，都要自己占头。可实际上，他们除了从这些忙碌的生活中，获得少许充实之外，并没有给自己的生活带来什么变化。

努力生活，锐意进取并没有错，但如果在生活中一味地强调“进”，而忽视了“退”的作用，那么就如同一个人只知道工作而不知道休息一样，只会让自己忙得要死，而忘却了生活的真谛及意义。

退是一种智慧，是暂时离开日常的生活，重新思考这样的生活对自己的意义，是暂时离开繁复的局面，而寻求对这种局面的解法。一些科学家，在对一个科研项目进行了各种努力仍百思不得其解时，常常会选择抛开这个问题，去好好放松。而在放松期间，却得到了问题的解法。诗人和作家也一样，据说很多诗人和作家的灵感不是从辛勤的劳作中获得的，而是从睡梦中或休闲中获得的。这就是退的智慧，退一步能使我们看得更多、更远。

退不仅是一种智慧，同样也是一种处世的法则，相信读者朋友对“人能百忍自无忧”、“退一步海阔天空”这样的俗语并不陌生。退，是为人处世的润滑剂，是交际应酬的诀窍，是修身自省的德性陶熔。





退路决定出路

工作中，与同事相处，出现一些矛盾在所难免；生活中，和家人偶有不和也时常有之，处理不好，不仅让自己心情不好，还会破坏原先良好的关系，甚至带来不必要的麻烦，让自己后悔不迭。如果能够懂得退守之道，所有问题就会迎刃而解。

适时适度的退让不只是一种高超的修养，还能体现你大度的胸怀，是一种美德和爱心，更是一种破除万难的智慧，也是一种强而有力的感化力量。退，可以避免一切的冲突、摩擦与麻烦，是人生中自我保护的良策，是自我安乐的良方。懂得退的人是大智慧者，是不为烦恼所困扰的快乐者，是知足常乐的幸福者。

退路决定出路，本书就是从人生智慧和处世哲学两个方面来诠释退守的哲学，编者撷取了古今中外众多退而求进的事例典范，同时也列举了一些不懂退守之道，一味张扬卖弄而导致失败的例子，广大读者在欣赏生动精彩案例的同时，不难体会到退的智慧。



目 录

第一章 | 要懂得退是人生的大境界

功业之成败，在于进，也在于退。退是一种处世的技巧，一种隐忍的功夫，一种高深的修养。如果缺乏退的技巧或修养，在人生道路上，必将会碰得头破血流。反之，前景一定光明，出路一定广阔。

退是一种大智慧·····	2
退却是为了更好的前进·····	5
表面上的弱者才是真正的强者·····	8
融精巧于笨拙，以屈求伸·····	11
知退一步，需让人三分·····	14
以和善的态度对待小人·····	15
得意时须回首·····	18
立志应高，退而处世·····	21
忧勤勿过，淡泊勿枯·····	23

第二章 | 以出世的心态，做入世的事情

出世的心态就是一种退让、不争的心态。具体来讲，它是通过适度的退让与世俗的纷纷扰扰之间保持一定的距离，这样就能使我们对入世





的一些事情洞析得更清晰、更透彻，从而可以用更巧妙、更圆融的方式对事情做出更为妥善、圆满的处理。

退却有时也是一种进攻的策略	26
刚强易折，柔韧长存	28
随遇而安，以不变应万变	31
退一步也是积极的心态	34
做事不妨走曲线	36
为人处世先要学会忍	38
以柔曲的姿态前进	41
暂时的退让是为了将来直达目的地前进	44
主角配角都要能扮演	47
不争而争，后来居上	49
掌握好“方圆处世”的火候	52

第三章 | 懂得退路决定出路的人必懂得忍耐

古人曰：“忍得一时之气，免除百日之忧。”从一定意义上来说，忍耐是一种远大的目光，是一种知退而进的法宝。它能使人在藏精蓄锐，韬光养晦中扭转窘境，打开光明之路。

忍耐是一笔宝贵的财富	56
好汉宁吃眼前亏	58
小不忍则乱大谋	60
刘邦一忍得天下	64
鸡蛋不必硬碰石头	66



忍中有气量，也有力量	69
忍的涵养能融进和谐，并使内心安详	72
学会隐忍也就懂得了屈伸之道	74
学会弯腰	77
忍一时风平浪静，退一步海阔天空	78
忍可以制百辱，一静可以制百动	81
忍是理智成熟的表现	83

第四章 | 不用蛮劲，从幕后制胜

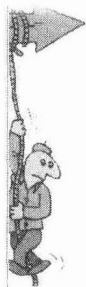
在生活中，常见有些人贪图表面上的风光体面，一有机会就使足了劲向前挤；而一些人却喜欢退居幕后，表面看来不露山，不露水，却在暗中谋划一切，操纵自如。

好名声让别人占	86
名气大不一定好办事	88
主动隐身更保险	91
欲求显扬先韬晦	93
风紧扯呼，风松再来	96
让别人当出头鸟	99
让白脸当主演	102
不战而屈人之兵	103

第五章 | 不要非得与人争高下

清朝的官员张英在给家人的书信中写道：“千里家书只为墙，让他





退路决定出路

三尺又何妨。万里长城今犹在，不见当年秦始皇。”在家人与邻人的互让中，留下了“六尺巷”的美谈。在我们的人生中，同样不要什么事都要与人一较高下。

培养“不争”和“无求”的心态	108
用低姿态来保护自己	111
低头认错是大勇	114
个性不张扬是一种智慧	116
不要显得比别人聪明	118
发现内心的力量	120
别逞一时之气	123
刚柔相济，以柔克刚	125
弱势情况下不必硬充好汉	128
骄矜的人无知，自知的人智慧	131

第六章 | 给别人退路即给自己出路

中国自古就有“君子宽于待人，严于责己”的说法。在为人处世中，让一步为高，退步即进步的张本；宽一分是福，利人是利己的根基。给别人方便也是日后给自己留下方便，给别人退路，也是给自己留有从容的退路。凡成功人士，大多深谙此道。

让步是高，宽以待人	136
关键时刻帮人一把，人就助你一臂之力	138
要懂得容人，气量要宽厚	140
顺着对方的意图来	142



从别人的角度考虑问题	145
以退让化解麻烦	148
学会给领导争面子	149
给别人机会，也是给自己机会	153
原谅曾经伤害过你的人	157
人至察则无友，做人不能太较真	160
切忌得理不让人	162
不要将自己的意见强加给别人	165

第七章 | 凡事以和为贵，赚取双赢的结局

为人处世不能做什么事都想与人一较高下，其实在人生中合作的机会远远大于竞争的机会，说白了合作就是一个相互妥协和退让的过程，既然争斗不能单赢，何不以退让来谋求双赢呢，大事化小，小事化了，自己过得去，让别人也过得去，这样才是双赢的结局。

用“和”把双输变成双赢	170
防患未然，及早消除失和的隐患	174
合作时要学会退步	176
不知退，就不知进	178
让竞争对手得到好处	181
学会退让与分享	185
微小让步让你成为最后的赢家	187
争得有能力，让得有风度	190
让步的艺术，争取更大的胜利	192
巧妙地把握退让的尺寸	194



第八章 | 高处不胜寒，学会在急流中勇退

激流勇退，见好就收，是中国传统文化中的精髓，是人生更好立业的一大智慧。在历史上，经常有些人在仕宦之途上功成名就后而选择隐退。在人生最辉煌、最得意的时候归隐，其目的就是为了更好地保全自己的功名。须知，能足登绝顶的固然是英雄，但那些能及时从峰顶隐退的人更是智者，更是英雄。

适时而退，彰显做人的智慧·····	198
下山的也是英雄·····	200
该退必须退一步·····	203
功大不要太气盛·····	205
放下功名，即可超脱·····	208
功成不居，急流勇退·····	211
不要太放纵自己的欲望·····	213
云再高也在太阳底下·····	216
在功成时要学会收手·····	219
逃避虚名，保自身平安·····	221
善始善终才是完美的·····	224

第九章 | 过犹不及，凡事适可而止

世事的变化是符合规律的，即穷极必返，循环往复。人生变故也是如此，当你大富大贵时，要时不时地回头看看，当自己穷困时，要懂得努力进取，不及是大错，太过是大恶，恰到好处的是不偏不倚的中庸



之道。这正应了我国的一句俗语：“做人不要做绝，说话不要说尽。”
凡事都能留有退路，方可避免走向极端。特别在权衡进退得失的时候，
务必注意适可而止，尽量做到见好就收。

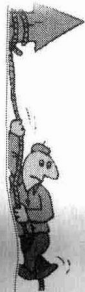
力能则进，否则退，量力而行	228
凡事不能太过，太过则招致祸患	231
得势不要太张狂	233
今日的执著，会造成明日的后悔	235
物极必反，盛极必衰	238
“剪掉”不需要的花蕾	240
切忌借污辱小人表现清高	242

第十章 | 不能改变环境就改变自己

对个人来说，改变环境是困难的，改变自己是容易的，人应该像水一样能随着环境的改变而改变，能适时地退让或绕道而行，而不是以自己强壮的身体与环境抗争，老子说过，刚强易折，柔弱长存。一个过于强调自我的人，是不能适度地向环境妥协，不能适度、适时地改变自己的人，这样的人无法走出一个顺畅宽阔的路来。须知，改变是一种变通，是对自己的心态、思维和行为所作出的适应环境的有利调整。其目的是为了更好地达成愿望。

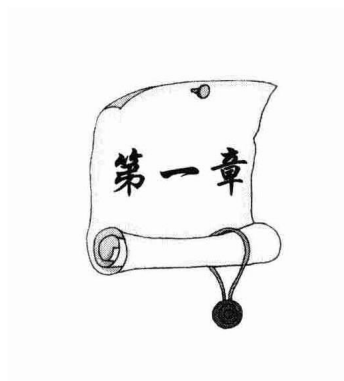
变则通，通则久	246
换一个角度看问题	248
换一种思路对待财富	251
像水一样生活	254





人在矮檐下，把头低一低	257
改变自己，适应环境	259
要有谦虚的品德	262
善处下者才能丰盈	265
只有适应困境才能利用困境	268
握住困境的刀柄	270
调整心态，把握命运	272
参考文献	275





要懂得退是人生的大境界

T u i L u J u e D i n g C h u L u

功业之成败,在于进,也在于退。退是一种处世的技巧,一种隐忍的功夫。一种高深的修养。如果缺乏退的技巧或修养,在人生之路上,必将会碰得头破血流。反之,前景一定光明,出路一定广阔。

→>>



退是一种大智慧



退是人生的一种大智慧，不论是为处世，还是做学问搞科研，都要懂得退守之道。过刚则易折，在我们的人生中，如果一味地强调进取、刚强、毫不妥协，只会让自己在人生的道路上碰得头破血流；相反，如果在前进中，适当地强调退却、妥协之道，往往能步入曲线成功的捷径。

在博弈论中有一种斗鸡博弈，它说的是，两个司机在一个可能彼此相撞的过程中开车向前。每个人可以在相撞前转向一边而避免相撞，但这将使他被视作“懦夫”；他也可以选择继续向前——如果两个人都向前，那么就会出现车毁人伤的局面；但若一个人转向而另一个人向前，那么向前的司机将成为“勇士”。如果在此前你就知道对方是一个毫无顾忌的莽夫，你还选择前进的话，只能导致两败俱伤的结局，这时做一回懦夫，选择退却也是值得的。

蔺相如是赵国宦官缪贤家的门客，廉颇是赵国的大将，蔺相如因为为赵国夺回和氏璧，而被赵王拜为上卿，位在廉颇之上，而在这次和氏璧争夺战中，廉颇也立下了汗马功劳，却没有得到什么封赏。廉颇于是说：“我当赵国的大将时，有攻城野战的大功劳，可是蔺相如只凭着言辞立下功劳，如今职位却比我高。况且蔺相如出身卑贱，我感到羞耻，不能忍受（自己的职位）在他之下的屈辱！”并扬言说：“我碰见蔺相如，一定要羞辱他。”蔺相如听见这话，不肯和廉颇见



面。相如每到上朝时，常说有病，不愿和廉颇争高低。过了些日子，蔺相如出门，远远望见廉颇，就叫自己的车子绕道躲开。

于是，他的门下客人都对相如说：“我们所以离开家人前来投靠您，就是因为爱慕您的崇高品德啊。现在您和廉颇将军职位一样高，廉将军在外面讲您的坏话，您却害怕而躲避他，恐惧得那么厉害。连一个平常人也觉得羞愧，何况您还身为宰相呢！我们实在不中用，请让我们告辞回家吧！”蔺相如坚决挽留他们，说：“你们看廉将军和秦王哪个厉害？”回答说：“自然不如秦王。”相如说：“像秦王那样威风，而我还敢在秦国的朝廷上叱责过他，羞辱他的群臣，难道单怕一个廉将军吗？但我考虑到这样的问题：强大的秦国之所以不敢发兵攻打我们赵国，只是因为我们有两人在。现在两虎相斗，势必有一个要伤亡。我之所以这样做，是因为先顾国家的安危，而后考虑个人的恩怨啊。”

廉颇听到了这些话，便解衣赤背，背上荆条，由宾客引着到蔺相如府上谢罪，说：“我这鄙贱的人，不晓得宰相宽厚到这个地步啊！”

两人终于和好，成为誓同生死的朋友。

这个故事告诉我们，做事不一定非要与人争一时的高下，争一时的高下是武夫的行为。蔺相如充分认识到了秦国之所以不敢侵犯赵国是因为他们两人的存在，如果他们两虎相斗，必定会像斗鸡博弈一样两败俱伤，而且还会殃及赵国，使秦国乘虚而入，一举拿下赵国。所以，蔺相如从大局上考虑，选择了退却。

在这个世界上，拥有大智慧的人，往往是善于从退的角度考虑问题的人。

汉代公孙弘年轻时家贫，后来贵为丞相，但生活依然十分俭朴，吃饭只有一个荤菜，睡觉只盖普通棉被。就因为这样，大臣汲黯向汉





武帝参了一本，批评公孙弘位列三公，有相当可观的俸禄，却只盖普通棉被，实质上是使诈以沽名钓誉，目的是为了骗取俭朴清廉的美名。

汉武帝便问公孙弘：“汲黯所说的都是事实吗？”公孙弘回答道：“汲黯说得一点没错。满朝大臣中，他与我交情最好，也最了解我。今天他当着众人的面指责我，正是切中了我的要害。我位列三公而只盖棉被，生活水准和普通百姓一样，确实是故意装得清廉以沽名钓誉。如果不是汲黯忠心耿耿，陛下怎么会听到对我的这种批评呢？”汉武帝听了公孙弘的这番话，反倒觉得他为人谦让，就更加尊重他了。

公孙弘面对汲黯的指责和汉武帝的询问，一句也不辩解，并全都承认，这是何等的智慧呀！汲黯指责他“使诈以沽名钓誉”，无论他如何辩解，旁观者都已先入为主地认为他也许在继续“使诈”。公孙弘深知这个指责的分量，采取了十分高明的一招，不作任何辩解，承认自己沽名钓誉。这其实表明自己至少“现在没有使诈”。由于“现在没有使诈”被指责者及旁观者都认可了，也就减轻了罪名的分量。公孙弘的高明之处，还在于对指责自己的人大加赞扬，认为他是“忠心耿耿”。这样一来，便给皇帝及同僚们这样的印象：公孙弘确实是“宰相肚里能撑船”。既然众人有了这样的心态，那么公孙弘就用不着去辩解沽名钓誉了，因为这不是什么政治野心，对皇帝构不成威胁，对同僚构不成伤害，只是个人对清名的一种癖好，无伤大雅。

公孙弘正是以这种以退为进的方法，为自己开脱了罪名。所以，我们在为人处世时，当进不能解决问题时，不妨多从退的角度考虑问题，这样可能会得到意想不到的结果。

