

王亦群詩稿

王亦群 著

陕西人民出版社出版

亦  
群  
如  
采  
送  
鴉

亦 群 诗 稿

王亦群 著

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街131号)

神木印刷厂印刷

787×1092毫米 1:32开本 4.5印张 2插页 字数:60千字

1990年12月第1版 1990年12月第1次印刷

印数: 1—3000册

ISBN 7—224—01630—6 /I· 365

---

定价: 3.80元

# 春夏秋冬尽入诗

——《亦群诗稿》读后代序

沙 作 洪

近日友人带来亦群同志诗稿嘱我作序，我实在惶然，因为对作诗和评诗我都是门外汉。但嘱托殷勤，不好违命，我只能作个普通读者谈一谈个人的读后感，谈一点读诗识人的体会，权充此诗集的小引，也可算作与亦群同志的一段文字交情罢。

从诗集的篇目看收集了近廿六年的诗作，从内容看几乎上至国际大事，下至友人酬答，有的是致情山水；有的是政治抒怀；有的是追怀往古；有的是感事情发；有的写人民劳动的动人场面；有的写乡土的旧貌变新颜；有的是对古迹的凭览；有的是对山川的眷恋；有酬答，有凭吊，有书怀；有自勉……可以说是处处留下诗人的诗情，事事都牵动着诗人的情意，从中不仅展现了廿多年中国历史的面目（即使不是全部也可触摸到廿多年的历史进程的某些方面），同时也

算不失为一格吧！

从艺术的素养上看，作者是积蓄颇深的，对古典诗词的造诣和研习是很有功力的，绝大部分诗是以五、七言古典诗为格式的，炼词、炼句上，工整对仗上，含蓄质朴上都可以看出学习古典诗词的成就来，但诗人并没有法古、泥古，故意雕钻，正如诗人自言的“学古又变古，天机出风神”。清人刘熙载也说过“诗不可有我而无古，更不可有古而无我。”诗人正是走的这条路去进行他的艺术开拓的。诗句中有典雅的但也夹有明白如话，颇为通俗的语句，正如有人评陆放翁的诗说：“放翁诗明白如话，然浅中有深，平中有奇，故足令人咀味。”所以才使人觉得典雅中有亲切之感。在作者的诗中这一点是较为突出的。当然也有一些是作者完全采用民间形式来写的，如《种树三字经》、《劝民小诗八首》等。还有的诗由于直接引用口语入诗又给人以清新亲切之感，如什么“饭熟大娘满村喊，‘这娃一阵不闲’”，“笑对群山下战表，‘给我统统滚开’”等等。这又是诗人另一种风格的表现。总体上说近期作品从意蕴方面更显厚度，以技法论亦见娴熟，无论是比兴、白描等手法的运用都可看出艺术素养的提高与

成熟。由于诗人对生活的一往情深，其爱恋之情丝毫无有减退，而益加深沉、炽烈，因此坚持长期创作逐渐形成诗人爽健明快，沉郁豪放的艺术风格与个性。如“秋荒纪事”，“西洞杂咏”、“已未至日访人不遇”、“答田宝林先生”、“病中纪梦因寄内哂正”、“秋登魁星楼留别县府诸同事”等等，读之真实亲切，感人至深，值得回味。诗人不但纪录了丰富多采的生活，而且生活也证实了诗人自我。当然由于诗人对古典诗词的深挚的爱好，也使得有些题材受到古诗格式和语言的限制，因此妨碍了诗人感情的抒发，也减弱了打动人心的力量，如前期作品中旧社会苦的《‘三边’话旧》，如果采用口语突破五律的限制，恐怕就更容易描情写态，抒发情感了。

以上是初读后的几点感触，只能算是门外诗谈”，我相信诗集出版后，更多的读者与专家们会有更准确的评议的。

聊聊数语，未必中肯，仅以此作为向诗人诗集出版的祝贺，也表示对读者们推荐诵阅此集的一点诚心。

最后在这里用诗人自己的话来说“真心还作百姓牛”、“再唱春桃与柳枝”，祝诗人在

新时期取得更大成就。同时引用诗人田间的一句话作为对诗人的期望，也作为彼此的共勉。

“不要只记得过去，更要紧的是前进，和人民、和生活一同前进。”

可看到诗人的人生旅程的片断，诗人昂扬的激情是一贯的，虽然那些年代也曾有过风霜、阴暗，但诗人选取的永远是那些闪烁的光点，始终是以乐观的态度去攫取温暖灼热的光线，虽然不免有片面看待生活之嫌，但也不乏为一种人生态度的显现。诗人虽不免天真地认为“人间无处不春风”，也有“从来茅屋胜楼台”的自足自乐，但正是这种天真与乐观，才正是诗人廿多年来乐于诗作几乎忘情于其他的感情基点，因此不能苛责诗人是对当年生活的矫饰，当年生活中也确实有过令人慷慨激昂的动人场面与生活的表象。似乎在诗人心中好象什么时候都有春天一样，即使有“迷天雪乱”时，“压城云黑”也只是“一刹那”，所以诗人才说“千金不换是杏枝”。无论是“征途的坎坷”，“险峰的攀登”，作者都是带着“山明水秀情依依”的感情去吟歌的，总之这也是一种人生态度嘛。因此多年来作者都是以欢乐入诗，以欢乐看待人间一切。天真未免天真，但总是“无邪”的可爱。所以才能处处写诗，事事写诗，时时写诗，正如作者诵吟的“天南地北皆寻访，春夏秋冬尽入诗”。在诗人的感情和诗意图中几乎是沒有秋凉冬寒的，更多的是春光和夏日。这也

## 目 录

热烈欢呼我国第一颗原子弹爆炸成功	1
迎一九六五年	2
雨中咏华山	3
读友人诗札后草题二首	4
热烈欢呼我国第一颗人造地球卫星上天	5
咏 雪	6
读报有作	7
读郭沫若《骆驼集》有感	8
读毛主席咏雪词后	8
元旦试笔	9
三边话旧（三首）	10
下乡感事（六首）	11
赴绥德开会途中口占	12
读鲁迅先生诗后因寄友人	13
归 吟	13
山村即景（二首）	14
题知识青年照片展览（二首）	15
龙眼峡即事（三首）	16
晚 归	17
雨后割麦口占	17
夏收之夜（二首）	18
黄河纪行（五首）	20
龙眼滩即兴与凤鸣同志	24
悼董老（二首）	24
读旧报载董必武咏花二首后	25
纪念毛主席《五·二〇声明》发表五周年	26
宥州抒怀	27

喜闻《杨桥畔》将抵马里共和国展出	28
晚霞	29
痛悼周总理	30
“五一”礼赞（二首）	31
答友人	32
范关怀古	32
参观佳县壕则沟村有作	33
西安杂吟（六首）	34
杂感八题	35
读《陈毅诗词选集》	38
国庆述怀（二首）	39
题毛主席小河旧居赠勤政	40
登分水界岭酬立钧诸同志	41
吊彭总	41
访水乡故居舟中即兴（三首）	42
读《董必武诗选》	43
检查献凉山造林工地（四首）	44
长渠工地感事	45
战罢长山	46
“九九”祭日听广播毛主席诗词三首发表	47
献凉山即兴口占	47
和康勇同志（二首）	48
吊王聪	49
秋荒纪事（五首）	51
寄许浚	52
书愤	53
已未至日某社访人不遇寄宿村舍愤而有作（三首）	54
种树三字经	55
苦水篇·长渠感事呈某同志	57

病中戏作自嘲四首答某公	60
西涧杂咏（五首）	61
答田宝林先生	62
代张世秀厅长答乡间父老	63
忆旧书怀答某公	63
辽西纪行（六首）	64
学书与诗断想绝句（五首）	65
书 怀	66
长山观林寄诸同事	66
病中戏作赠内	67
观 榉	68
乡行问产	68
山居话丰	69
秋成感事	70
读李清照诗词集	70
日夕登范关烽台有怀寄友人	71
子夜灯下读友人书有作	72
奉答黄委会付主任袁隆同志（二首）	72
述怀杂咏（十首）	73
迁寓书联自励	75
清明节怀故里答某兄	75
秋雨中入山种松有作（二首）	76
劝民小诗（八首）	77
范关晴望因寄正泉师（二首）	79
和正泉师自嘲诗韵，率成一章	80
无题（二首）	80
池畔偶得	81
午 归	82
过东坑即兴口占	82

卅五初度自勉	83
月夜梦归南沟故居，因寄内晒正	84
过亡友墓地赋吊	84
新春有感时事咏怀五百字	85
夏州杂咏（六首）	87
中秋月下有作寄内兼怀友人（二首）	89
自嘲	90
水乡泛舟有作书示世秀诸同志	91
夜雨醉吟寄友人	91
周河行（二首）	92
笔架山咏怀绝句四首	93
高村即兴口占	94
雨后八斗村即景	94
答某公	95
病中寄建文同志	96
病中纪梦五百字因寄内晒正	96
戊辰秋夕登魁星楼留别县府诸同事	99
红山观林口占绝句三首	99
丁香园诗草（四首）	100
葭州吟（三首）	102
读报有感	103
星元小学落成有题	104
国庆抒怀	105
寄内	106
雪中围炉观画戏作赠光利	107
南园吟（二首）	108
无题	109
秋思	109
榆师校史征文感赋兼呈凤翔先生	110

# 水调歌头

## 热烈欢呼我国第一颗 原子弹爆炸成功

一九六四年十月于靖中

四海传佳音  
九州声雷动。  
万众喜相传告，  
快谈而阔论。  
战胜三年灾害，  
顶住万重恶浪，  
赢得核云升。  
欢呼大胜利，  
科技新高峰！

贺电飞，  
佳宾至，  
颂丰功。  
齐声祝福，  
伟大导师毛泽东！  
往昔峥嵘岁月，  
明朝锦绣前程，

斗争乐无穷。  
高擎马列旗，  
长歌东方红。

调寄《满江红》  
迎一九六五年

晓风劲吹，  
雄鸡啼，  
天下大白。  
看今朝，  
人民六亿，  
步武豪迈。  
团结全球三十亿，  
粉碎反华乌鸦队。  
最可笑，  
赫秃滚下台，  
齐喝采！

鬼和妖，  
全不怕！

祸与灾，  
几曾畏？  
看比、学、敢、帮、超。  
大竞赛！  
大庆精神灿似火，  
雷锋人物涌如海。  
举红旗，  
高唱国际歌，  
向未来！

## 雨中咏华山

一九六六年十月

云压华岫气沉沉，  
独上危楼近夕昏。  
风起颓寺群雀乱，  
雨过层台万木雄。  
每临险境长舒目，  
初登苍山不唤僧。  
安得只身化长剑，  
十万霹雳下顽氛。

# 读友人诗札后草题二首

一九六八年春于榆师

## 一

君诗如剑气如虹，  
专把歌诗唱工农。  
身寄葵藿迎红日，  
志夺松柏战霜风。  
敢同李杜争高下，  
不向苏辛让寸分。  
最感天真出众语，  
我是主人古是宾。

## 二

汝也能诗气能豪，  
应须实境走一遭。  
身投沧海一粟微，  
胸跃红日万丈高。  
雅什不向古洋乞，  
风谣还从翁妪讨。

正是风雨如磐日，  
不偏不倚不弯腰。

## 热烈欢呼我国第一颗 人造地球卫星上天

一九七零年五月二十四日

卫星来自亚洲东，  
名标地球任周巡。  
九天协奏东方红，  
万国衣冠欢声同。  
狂犬哑然伏红场，  
苍龙蜷首宿白宫。  
挥将日月破尘埃，  
人间无处不春风。