

【华夏文化典藏书系】

中国十大世情小说

Zhong Guo Shi Da Shi Qing Xiao Shuo

金源·主编



兰州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国十大世情小说 / 金源主编. — 兰州: 兰州大学出版社,
2005.11

(华夏文化典藏书系. 第2辑)

ISBN 7-311-02701-2

I . 中… II . 金… III . 故事—作品集—中国—当代
IV . I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 130033 号

中国十大世情小说

金源 主编

兰州大学出版社出版

兰州市天水南路 222 号 电话: 8912613 邮编: 730000

E-mail: press@onbook.com.cn

<http://www.onbook.com.cn>

西安激扬彩印包装公司印刷 西安市青年路 43 号

开本: 850 × 1168 毫米 1 / 32 印张: 140

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

字数: 2915 千字 印数: 1 - 8000 册

ISBN7-311-02701-2 / I · 158 全套定价: 200.00 元 [共 20 册]

版权所有, 侵权必究

凡有缺页、倒页、脱页, 可与工厂直接调换。

联系电话: 029-87314034 服务监督热线: 010-67491549

◆ 前 言 ◆

中国是小说的国度，自小说出现之后，就与诗歌、散文三分中华文坛，并且与诗文同步发展，自成体系，成为反映中华民族几千年文明进程的“广角镜”。

从古代神话到先秦寓言，小说开始萌芽破土。尔后，经历六朝志怪，唐代传奇，宋元话本等各个历史时期的不同形式，至明清近代，形成章回宏篇，短篇荟萃，其态汪洋恣肆，涌向顶峰。小说的创作，也由民间相传到文人创作，一时纷纭，从未中歇。以至今日，名篇佳作浩如烟海，傲立于世界小说之林。

古代小说流派纷呈，以题材而言，有传奇小说、神魔小说、侠义小说、公案小说、世情小说、言情小说、史传小说、名优小说、讽刺小说、幽默小说等之分。

世情小说乃是这众多流派中很重要的一大流派。所谓世情，实际是世态人情的简称，而世情小说则是指那些主要以普通男女的生活琐事，饮食大欲，恋爱婚姻、家庭人伦关系、家庭或家族兴衰以及社会各阶层众生相等为题材，来反映社会现实的小说。具体地说，世情小说应该是记人事者一类中“讲史”、“公案”、“英雄传奇”、“公案侠义”之外的所有其他小说的总称。

除了题材的不同，世情小说在艺术上也颇有些与其他

前
言

小说不同的特质，从故事情节而言，它不像历史演义、英雄传奇、侠义公案、神魔灵怪等小说那样，以“奇”和“曲”为基调，靠“奇”和“曲”取胜，它虽也讲究情节的曲折、波澜，但作为这曲折基础的首先是“真”，是以“真”取胜；从作品风格来说，它不像英雄传奇、侠义公案、神魔灵怪小说那样多显得雄浑豪壮，如大江大河汹涌澎湃，它叙写的多是平凡的人生，作品多像溪流小湖，体现出俊逸细腻的特点。

受篇幅所限，我们不能将历代的世情小说全部选录。我们依据广大读者的需求，从中选编了具有代表性、艺术水准较高的和社会效果较好的十篇名作，以飨读者。

本书所选，主要是从认识和借鉴及陶冶情操等方面着眼的，对传统的名篇，对后世影响大的作品优先入选。并且每篇均有注释和赏析，对于文言小说，我们附有译文，翻译采取直译和意译相结合。除此之外，每篇小说还配有对应的图画，图文并茂，相信读者一定会爱不释手。

由于选编者学识有限，加之时间仓猝，选篇、注释中或有错误与不足之处，敬请专家和广大读者批评指正。

编 者

2006年1月

目

录

- 快嘴李翠莲记.....元·佚名 (1)
玉堂春落难逢夫.....明·冯梦龙 (19)
李玉英狱中讼冤.....明·冯梦龙 (58)
金玉奴棒打薄情郎.....明·冯梦龙 (89)
转运汉遇巧洞庭红 波斯胡指破鼍龙壳.....明·凌濛初 (103)
赵六老舐犊丧残生 张知县诛枭成铁案.....明·凌濛初 (125)
席方平.....清·蒲松龄 (140)
拾翠.....清·长白浩歌子 (152)
媚姝殊遇.....清·墅西逸叟 毛祥麟 (171)
玉儿小传.....清·王韬 (205)

目

录

快嘴李翠莲记

元·佚名

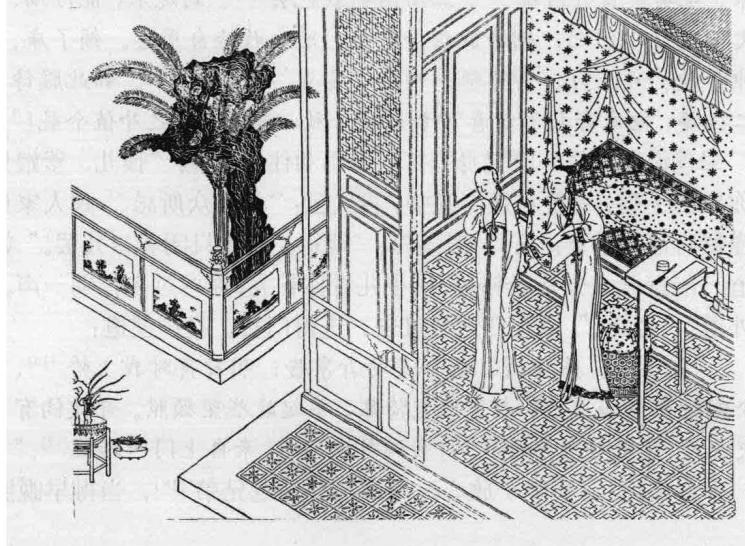
入话^[1]

出口成章不可轻，开言作对动人情；
虽无子路才能智^[2]，单取人前一笑声。

此四句单道：昔日东京有一员外，姓张名俊，家中颇有金银。所生二子，长曰张虎，次曰张狼。大子已有妻室，次子尚未婚配。本处有个李吉员外，所生一女，小字翠莲，年方二八。姿容出众，女红针指^[3]，书史百家，无所不通。只是口嘴快些，凡向人前说成篇，道成溜，问一答十，问十道百。有诗为证：

问一答十古来难，问十答百岂非凡。
能言快语真奇异，莫作寻常当等闲。

话说本地有一王妈妈，与二边说合，门当户对，结为姻眷，选择吉日良时娶亲。三日前，李员外与妈妈论议道：“女儿诸般好了，只



是口快，我和你放心不下。打紧他公公难理会^[4]，不比等闲的，婆婆又兜答^[5]，人家又大，伯伯、姆姆，手下许多人^[6]。如何是好？”婆婆道：“我和你也须吩咐他一场。”只见翠莲走到爹妈面前，见二亲满面忧愁，双眉不展，就道：

“爷是天，娘是地，今朝与儿成婚配。男成双，女成对，大家欢喜要吉利。人人说道好女婿：有财有宝又豪贵；又聪明，又伶俐，双六象棋通六艺^[7]；吟得诗，做得对，经商买卖诸般会。这门女婿要如何，愁得苦水儿滴滴地？”

员外与妈妈听翠莲说罢，大怒曰：“因为你口快如刀，怕到人家多言多语，失了礼节，公婆人人不欢喜，被人耻笑，在此不乐。叫你出来，吩咐你少则声^[8]，颠倒说出一篇来^[9]，这个苦惩的好^[10]！”翠莲道：

“爷开怀，娘放宽心。哥宽心，嫂莫虑。女儿不是夸伶俐，从小生得有志气。纺得纱，绩得丝^[11]，能裁能补能绣刺。做得粗，整得细，三茶六饭一时备。推得磨，捣得碓^[12]，受得辛苦吃得累。烧卖匾食有何难^[13]，三汤两割我也会^[14]。到晚来，能仔细，大门关了小门闭；刷净锅儿掩厨柜，前后收拾自用意。铺了床，伸开被，点上灯，请婆睡，叫声‘安置’进房内^[15]。如此服侍二公婆，他家有甚不欢喜？爹娘且请放心宽，舍此之外值个屁！”

翠莲说罢，员外便起身去打。妈妈劝住，叫道：“孩儿，爹娘只因你口快了愁，今番只是少说些。古人云：‘多言众所忌。’到人家只是谨慎言语，千万记着！”翠莲曰：“晓得。如今只闭着口儿罢。”妈妈道：“隔壁张大公是老邻舍，从小儿看你长大，你可过去作别一声。”员外道：“也是。”翠莲便走将过去，进得门槛，高声便道：

“张公道，张婆道，两个老的听禀告：明日寅时我上轿^[16]，今朝特来说知道。年老爹娘无倚靠，早起晚些望顾照。哥嫂倘有失礼处，父母分上休计较。待我满月回门来，亲自上门叫聒噪^[17]。”

张大公道：“小娘子放心，令尊与我是老兄弟^[18]，当得早晚照

管；令堂亦当着老妻过去陪伴。不须挂意。”作别回家，员外与妈妈道：“我儿，可收拾早睡休，明日须半夜起来打点^[19]。”翠莲便道：

“爹先睡，娘先睡，爹娘不比我班辈。哥哥嫂嫂相傍我，前后收拾自理会。后生家熬夜有精神^[20]，老人家熬了打盹睡。”

翠莲道罢，爹妈大恼，曰：“罢，罢！说你不改了。我两口自去睡也。你与哥嫂自收拾，早睡早起。”翠莲见爹妈睡了，连忙走到哥嫂房门口高叫：

“哥哥嫂嫂休推醉，思量你们忒没意^[21]。我是你的亲妹妹，只有今晚在家中，亏你两口下着得^[22]，诸般事儿都不理，关上房门便要睡。嫂嫂你好不紧急，我在家，不多时，相帮做些道怎地？巴不得打发我出门，你们两口得伶俐^[23]。”

翠莲道罢，做哥哥的便道：“你怎生还是这等的？有父母在前，我不好说你。你自先去安歇，明日早起。凡百事我自和嫂嫂收拾打点。”翠莲进房去睡。兄嫂二人，无多时，前后俱收拾停当，一家都安歇了。

员外妈妈，一觉睡醒，便唤翠莲问道：“我儿，不知什么时节了？不知天晴下雨？”翠莲便道：

“爹慢起，娘慢起，不知天晴是下雨。更不闻，鸡不语，街坊寂静无人语。只听得隔壁白嫂起来磨豆腐，对门黄公春糕米，若非四更时，便是五更矣。且待奴家先起，烧火劈柴打下水，且把锅儿刷洗起，烧些脸汤洗一洗，梳个头儿光光地。大家也是早起些，娶亲的若来慌了腿。”



员外、妈妈并哥嫂一齐起来，大怒曰：“这早晚东方将亮了，还不梳妆完，尚兀子调嘴弄舌^[24]！”翠莲又道：

“爹休骂，娘休骂，看我房中巧妆画。铺两鬓，黑似鹤，调和脂粉把脸搽。点朱唇，将眉画，一对金环坠耳下。金银珠翠插满头，宝石禁步身边挂^[25]，今日你们将我嫁，想起爹娘撇不下；细思乳哺养育恩，泪珠儿滴湿了香罗帕。猛听得外面人说话，不由我不心中怕；今朝是个好日头，只管嘟噜嘟噜说什么！”

翠莲道罢，妆办停当，直来到父母跟前，说道：

“爹拜禀，娘拜禀，蒸了馒头索了粉^[26]，果盒肴馔件件整^[27]，收拾停当慢慢等。看看打得五更紧，我家鸡儿叫得准，送亲从头再去请。姨娘不来不打紧，舅母不来不打紧。可耐姑娘没道理^[28]，说的话儿全不准。昨日许我五更来，今朝鸡鸣不见影。歇歇进门没得说，赏他个漏风的巴掌当邀请^[29]。”

员外与妈妈敢怒而不敢言。妈妈道：“我儿，你去叫你哥嫂及早起来，前后打点。娶亲的将次来了^[30]。”翠莲见说，慌忙走去哥嫂房门口前，叫曰：

“哥哥嫂嫂你不小，我今在家时候少。算来也用起个早，如何睡到天大晚？前后门窗须开了，点些蜡烛香花草。里外地下扫一扫，娶亲轿子将来了。误了时辰公婆恼，你两口儿讨分晓^[31]。”

哥嫂两个忍气吞声，前后俱收拾停当。员外道：“我儿，家堂并祖宗面前^[32]，可去拜一拜，作别一声。我已点下香烛了，趁娶亲的未来，保你过门平安！”翠莲见说，拿了一炷，走到家堂面前，一边拜，一边道：

“家堂，一家之主；祖宗，满门先贤。今朝我嫁，未敢自专。四时八节，不断香烟。告知神圣，万望垂怜！男婚女嫁，理之自然。有吉有庆，夫妇双全。无灾无难，永保百年。如鱼似水，胜蜜糖甜。五男二女，七子团圆。二个女婿，达礼通贤；五房媳妇，孝顺无边。孙男孙女，代代相传。金珠无数，米麦成仓。蚕桑茂

盛，牛马挨肩。鸡鹅鸭鸟，满荡鱼鲜。丈夫惧怕，公婆爱怜。妯娌和气，伯叔忻然^[33]，奴仆敬重，小姐有缘。不上三年之内，死得一家干净，家财都是我掌管，那时翠莲快活几年。”

翠莲祝罢，只听得门前鼓乐喧天，笙歌聒耳^[34]，娶亲车马，来到门首，张宅先生念诗曰^[35]：

“高卷珠帘挂玉钩，香车宝马到门头。

花红利市多多赏^[36]，富贵荣华过百秋。”

李员外便叫妈妈将钞来^[37]，赏赐先生和媒妈妈，并车马一干人。只见妈妈拿出钞来，翠莲接过手，便道：“等我分！”

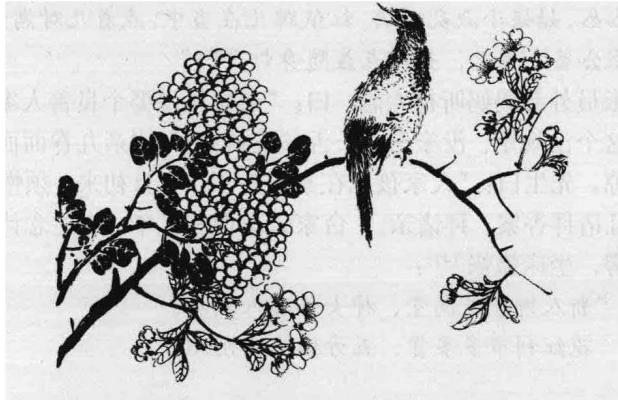
爹不惯，娘不惯，哥哥嫂嫂也不惯。众人都来面前站，合多合少等我数。抬轿的合五贯，先生媒人两贯半。收好些，休嚷乱，掉下了的休埋怨！这里多得一贯文，与你这媒人婆买个烧饼，到家哄你呆老汉。”

先生与轿夫一干人听了，无不吃惊，曰：“我们见千见万，不曾见这样口快的。”大家张口吐舌，忍气吞声，簇拥翠莲上轿。

一路上，媒妈妈吩咐：“小娘子，你到公婆门首，千万不要开口！”不多时，车马一到张家前门，歇下轿子，先生念诗曰：

“鼓乐喧天响汴州，今朝织女配牵牛。

本宅亲人来接宝，添妆含饭古来留^[38]。”



且说媒人婆拿着一碗饭，叫道：“小娘子，开口接饭。”只见翠莲在轿中大怒，便道：

“老泼狗，老泼狗，叫我闭口又开口。正是媒人之口无量斗^[39]，怎当你没的翻做有。你又不曾吃早酒，嚼舌嚼黄胡张口。方才跟着轿子走，吩咐叫我休开口。甫能住轿到门首^[40]，如何又叫我开口？莫怪我今骂得丑，真是白面老母狗！”

先生道：“新娘子息怒，他是个媒人，出言不可太甚，自古新人无有此等道理！”翠莲便道：

“先生你是读书人，如何这等不聪明？当言不言谓之讷^[41]，信这虔婆弄死人^[42]。说我婆家多富贵，有财有宝有金银，杀牛宰马做茶饭，苏木檀香做大门；绫罗段疋无算数^[43]，猪羊牛马赶成群。当门与我冷饭吃，这等富贵不如贫。可耐伊家忒恁村^[44]，冷饭将来与我吞。若不看我公婆面，打得你眼里鬼火生。”

翠莲说罢，恼得那媒婆一点酒也没吃，一道烟先进去了，也不管他下轿，也不管他拜堂。

本宅众亲簇拥新人到了堂前，朝西立定。先生曰：“请新人转身向东，今日福禄喜神在东。”翠莲便道：

“才向西来又向东，休将新妇便牵笼。转来转去无定相，恼得心头火气冲。不知那个是妈妈？不知那个是公公？诸亲九眷闹丛丛，姑娘小叔乱哄哄。红纸牌儿在当中，点着几对满堂红^[45]。我家公婆又未死，如何点盏随身灯^[46]？”

张员外与妈妈听得大怒，曰：“当初只说娶个良善人家女子，谁想娶这个没规矩、没家法、长舌顽皮村妇！”诸亲九眷面面相觑，无不失惊。先生曰：“人家孩儿在家中惯了，今日初来，须慢慢的调理他。且请拜香案，拜诸亲。”合家大小俱相见毕。先生念诗赋，请新人入房，坐床撒帐^[47]：

“新人挪步过高堂，神女仙郎入洞房。

花红利市多多赏，五方撒帐盛阴阳。”

张狼在前，翠莲在后，先生捧着五谷，随进房中。新人坐床，先生拿起五谷，念道：

“撒帐东，帘幕深围烛影红。佳气郁葱长不散，画堂日日是春风。

撒帐西，锦带流苏四角垂^[48]。揭开便见姮娥面^[49]，输却仙郎捉带枝。

撒帐南，好合情怀乐且耽^[50]。凉月好风庭户爽，双双绣带佩宜男^[51]。

撒帐北，津津一点眉间色。芙蓉帐暖度春宵，月娥苦邀蟾宫客^[52]。

撒帐上，交颈鸳鸯成两两。从今好梦叶维熊，行见嫔珠来入掌^[53]。

撒帐中，一双月里玉芙蓉。恍若今宵遇神女，红云簇拥下巫峰^[54]。

撒帐下，见说黄金光照社^[55]。今宵吉梦便相随，来岁生男定声价。

撒帐前，沉沉非雾亦非烟。香里金虬相隐映，文箫今遇彩鸾仙^[56]。

撒帐后，夫妇和谐长保守。从来夫唱妇相随，莫作河东狮子吼^[57]。”

说那先生撒帐未完，只见翠莲跳起身来，摸着一条面杖，将先生夹腰两面杖，便骂道：“你娘的臭屁！你家老婆便是河东狮子！”一顿直赶出房门外去，道：

“撒甚帐？撒甚帐？东边撒了西边样。豆儿米麦满床上，仔细思量像甚样！公婆性儿又莽撞，只道新妇不打当^[58]。丈夫若是假乖张^[59]，又道娘子垃圾相。你可急急走出门，饶你几下擀面杖。”

那先生被打，自出门去了。张狼大怒，曰：“千不幸，万不幸，娶



了这个村姑儿！撒帐之事，古来有之。”翠莲便道：

“丈夫丈夫你休气，听奴说得是不是，多想那人没好气，故将豆麦撒满地。到不叫人扫出去，反说奴家不贤惠。若还恼了我心儿，连你一顿赶出去。闭了门，独自睡，晏起早眠随心意^[60]。阿弥陀佛念几声，耳伴清宁倒伶俐。”

张狼无可奈何，只得出去参筵劝酒。至晚席散，众亲都去了。翠莲坐在房中，自思道：“少刻丈夫进房来，必定手之舞之的，我须做个准备。”起身

除了首饰，脱了衣服，上得床，将一条绵被裹得紧紧地，自睡了。且说张狼，进得房就脱衣服，正要上床，被翠莲喝一声，便道：

“堪笑乔才你好差^[61]，端的是个野庄家^[62]。你是男儿我是女，尔自尔来咱自咱。你道我是你媳妇，莫言就是你浑家^[63]。那个媒人那个主？行什么财礼下什么茶^[64]？多少猪羊鸡鹅酒？什么花红到我家？多少宝石金头面^[65]？几疋绫罗几疋纱？镯缠冠钗有几付？将甚插戴我奴家？黄昏半夜三更鼓，来我床前做什么？及早出去连忙走，休要恼了我们家。若是恼咱性儿起，揪住耳朵采头发，扯破了衣裳抓碎了脸，漏风的巴掌顺脸刮，扯碎了网巾你休要怪^[66]，擒了你四鬓怨不得咱。这里不是烟花巷，又不是小娘儿家^[67]，不管三七二十一，我一顿拳头打得你满地爬。”

那张狼见妻子说这一篇，并不敢近前，声也不则，远远地坐在半

边。将近三更时分，且说翠莲自思：“我今嫁了他家，活是他家人，死是他家鬼，今晚若不与丈夫同睡，明日公婆若知，必然要怪。罢，罢，叫他上床睡罢。”便道：

“痴乔才，休推醉，过来与你一床睡。近前来，吩咐你，叉手站着莫弄嘴。除网巾，摘帽子，靴袜布衫收拾起。关了门，下幔子，添些油在晏灯里^[68]。上床来，悄悄地，同效鸳鸯偕连理。休则声，慎言语，雨散云消脚后睡。束着脚，拳着腿，合着眼儿闭着嘴。若还碰着我些儿，那时你就是个死。”

说那张狼，果然一夜不敢则声。

睡至天明，婆婆叫言：“张狼，你可叫娘子早起些梳妆，外面收拾。”翠莲便道：

“不要慌，不要忙，等我换了旧衣裳。菜白菜，姜自姜，各样果子各样妆；肉自肉，羊自羊，莫把鲜鱼搅白肠；酒自酒，汤自汤，腌鸡不要混腊獐。日下天色且是凉^[69]，便放五日也不妨。待我留些整齐的，三朝点茶请娘娘。总然亲戚吃不了，剩与公婆慢慢噇^[70]。”

婆婆听得，半晌无言，欲待要骂，恐怕人知笑话，只得忍气吞声。耐到第三日，亲家母来完饭^[71]。两亲相见毕，婆婆耐不过，从头将打先生、骂媒人、触夫主、毁公婆，一一告诉一遍。李妈妈听得，羞惭无地，径到女儿房中，对翠莲道：“你在家中，我怎生吩咐你来？叫你到人家，休要多言多语，全不听我。今朝方才三日光景，适间婆婆说你许多不是，使我惶恐千万，无言可答。”翠莲道：

“母亲你且休吵闹，听我一一细禀告。女儿不是村天乐^[72]，有些话你不知道。三日媳妇要上灶，说起之时被人笑，两碗稀粥把盐蘸，吃饭无茶将水泡^[73]。今日亲家初走到，就把话儿来诉告，不问青红与白皂，一迷将奴胡厮闹。婆婆性儿忒急躁，说的话儿不大妙。我的心性也不弱，不要着了我圈套^[74]。寻条绳儿只一吊，这条性命问他要！”

妈妈见说，又不好骂得，茶也不吃，酒也不尝，别了亲家，上轿回家去了。

再说张虎，在家叫道：“成甚人家！当初只说娶个良善女子，不想讨了个五量店中过卖来家^[75]，终朝四言八句，弄嘴弄舌，成何以看！”翠莲闻说，便道：

“大伯说话不知礼，我又不曾惹着你。顶天立地男子汉，骂我是个过卖嘴。”

张虎便叫张狼道：“你不闻古人云：‘叫妇初来。’虽然不致乎打他，也须早晚训诲；再不然，去告诉他那老虔婆知道。”翠莲就道：

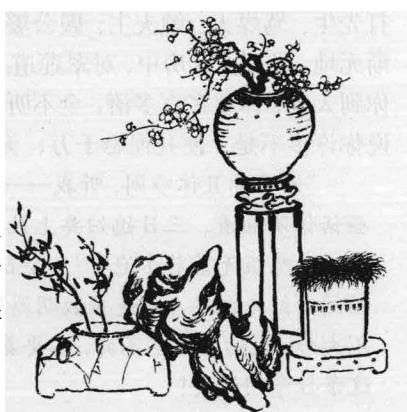
“阿伯三个鼻子管^[76]，不曾捻着你的碗。媳妇虽是话儿多，自有丈夫与婆婆。亲家不曾惹着你，如何骂他老虔婆？等我满月回门去，到家告诉我哥哥。我哥性儿烈如火，那时叫你认得我。巴掌拳头一齐上，着你旱地乌龟没处躲！”

张虎听了大怒，就去扯住张狼要打。只见张虎的妻施氏跑将出来道：“各人妻小各自管，干你甚事！自古道：‘好鞋不踏臭粪！’翠莲便道：

“姆姆休得要惹祸，这样为人做不过。谨自伯伯和我嚷，你又走来添些言。自古妻贤夫祸少，做出事比天来大。快快夹了里面去，窝风所在坐一坐^[77]。阿姆我又不惹你，如何将我比臭污？左右百岁也要死，和你两个做一做^[78]。我若有些长短，阎罗殿前也不放过！”

女儿听得，来到母亲房中，说道：“你是婆婆，如何不管！尽着他放泼，像甚模样？被人家笑话。”翠莲见姑娘与婆婆说，就道：

“小姑你好不贤良，便去



房中调唆娘。若是婆婆打杀我，活捉你去见阎王！我爷平素性儿强，不和你们善商量。和尚道士一百个，七日七夜做道场。沙板棺材罗木底^[80]，公婆与我烧钱纸。小姑娘姆姆戴盖头^[80]，伯伯替我做孝子。诸亲九眷抬灵车，出了殡儿从新起。大小衙门齐下状^[81]，拿着银子无处使。认你家财万万贯，弄得你钱也无来人也死！”

张妈妈听得，走出来道：“早是你才来得三日的媳妇，若做了二三年媳妇，我一家大小俱不要开口了！”翠莲便道：

“婆婆休得耍水性^[82]，做大不尊小不敬。小姑不要忒侥幸，母亲面前少言论。嘗些轻事□重报^[83]，老蠢听得便就信。言三语四把吾伤，说的话儿不中听。我若有些长和短，不怕婆婆不偿命！”

妈妈听了，径到房中，对员外道：“你看那新媳妇，口快如刀，一家大小，逐个都伤过。你是个阿公，便叫将出来，说他几句，怕什么。”员外道：“我是他公公，怎么好说他？也罢，待我问他讨茶吃，且看怎的。”妈妈道：“他见你，一定不敢调嘴。”只见员外吩咐：“叫张狼娘子烧中茶吃。”那翠莲听得公公讨茶，慌忙走到厨下，刷洗锅儿，煎滚了茶，复到房中，打点各样果子，泡了一盘茶，托至堂前，摆下椅子，走到公婆面前道：“请公公、婆婆堂前吃茶。”又到姆姆房中道：“请伯伯、姆姆堂前吃茶。”员外道：“你们只说新媳妇口快，如今我唤他，却怎地又不敢说什么？”妈妈道：“这般，只是你使唤他便了。”

少刻，一家儿俱到堂前，分大小坐下，只见翠莲捧着一盘茶，口中道：

“公吃茶，婆吃茶，伯伯、姆姆来吃茶。姑娘、小叔若要吃，灶上两碗自去拿。两个拿着慢慢走，泡了手时哭喳喳。此茶喚做阿婆茶，名实虽村趣味佳。两个初煨黄栗子，半抄新炒白芝麻^[84]。江南橄榄连皮核，塞北胡桃去壳粗^[85]。二位大人慢慢吃，休得坏了你们牙。”

员外见说大怒，曰：“女人家须要温柔稳重，说话安详，方是做媳妇的道理。那曾见这样长舌妇人！”翠莲应曰：

“公是大，婆是大，伯伯、姆姆且坐下。两个老的休得骂，且听媳妇来禀话：你儿媳妇也不村，你儿媳妇也不诈。从小生来性刚直，话儿说了心无挂。公婆不必苦憎嫌，十分不然休了罢。也不愁，也不怕，搭搭凤子回去罢^[86]。也不招^[87]，也不嫁，不搽胭粉不妆画。上下穿件缟素衣，侍奉双亲过了罢。记得几个古贤人：张良、蒯文通说话^[88]，陆贾、萧何快调文^[89]，子建、杨修也不亚^[90]，苏秦、张仪说六国^[91]，吴晏、管仲说五霸^[92]，六计陈平、李左车，十二甘罗并子夏^[93]，这些古人能说话，齐家治国平天下。公公要奴不说话，将我口儿缝住罢！”

张员外道：“罢，罢，这样媳妇，久后必被败坏门风，玷辱上祖！”便叫张狼曰：“孩儿，你将妻子休了罢！我别替你娶一个好的。”张狼口虽应承，心有不舍之意。张虎并妻俱劝员外道：“且从容叫训。”翠莲听得，便曰：

“公休怨，婆休怨，伯伯、姆姆都休劝，丈夫不必苦留恋，大家各自寻方便。快将纸墨和笔砚，写了休书随我便。不曾殴公婆，不曾骂亲眷，不曾欺丈夫，不曾打良善，不曾走东家，不曾西邻串，不曾偷人财，不曾被人骗，不曾说张三，不与李四乱，不盗不妒与不淫；身无恶疾能书算，亲操井臼与庖厨^[94]，纺织桑麻拈针线。今朝随你写休书，搬去妆奁莫要怨。手印缝中七个字：‘永不相逢不见面’。恩爱绝，情意断，多写几个弘誓愿。鬼门关上若相逢，别转了脸儿不厮见。”

