



手工坊毛衣编织基础系列
SHOUGONGFANG MAOYI BIANZHI JICHU XILIE



棒针编织基础

BANGZHEN BIANZHI JICHU

阿 瑛 编著

中国纺织出版社



内 容 提 要

本书是“手工坊毛衣编织基础系列”丛书之一。

本书是为毛衣编织入门者所编撰的,侧重于棒针编织基础知识和基本编织技巧的介绍。既有男士、女士、儿童毛衣款式实例,又有棒针编织原理的详细解说,同时还介绍了棒针编织步骤、方法及编织过程中需要注意的各种问题,并有与毛衣款式相对应的编织针法图解说明。本书是毛衣编织新手的最佳指南。

图书在版编目(CIP)数据

棒针编织基础 / 阿瑛编著. —北京: 中国纺织出版社,
2005.9

(手工坊毛衣编织基础系列)

ISBN 7-5064-3483-0/TS·2028

I.棒… II.阿… III.棒针—绒线—服装—编织

IV.TS941.763

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 078510 号

编 著: 阿 瑛

编 委: 范 欢 汤志祥 王 健 贺青青 谢 玲 张 璞

责任编辑: 胡成洁

责任印制: 刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街 6 号 邮政编码: 100027

邮购电话: 010-64168110 传真: 010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

长沙鸿发印务实业有限公司印刷 各地新华书店经销

2005 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 6

字数: 90 千字 印数: 1—8000 定价: 19.80 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换



手工坊 毛衣编织基础系列
SHOUGONGFANG MAOYI BIANZHI JICHU XILIE



棒针编织基础

BANGZHEN BIANZHI JICHU

阿 瑛 编著



 中国纺织出版社

01



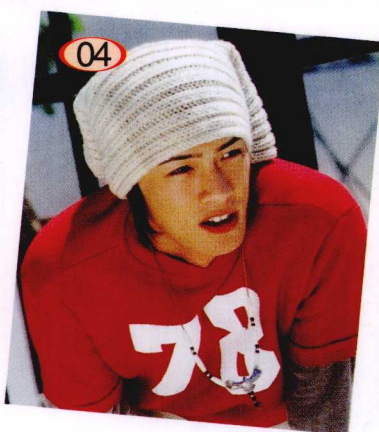
02



03



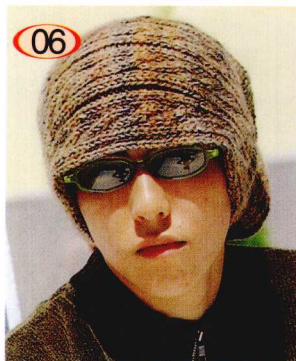
04



05



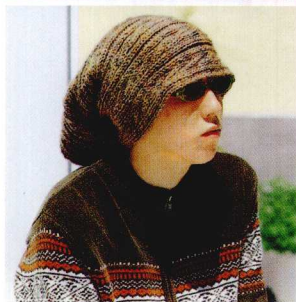
06

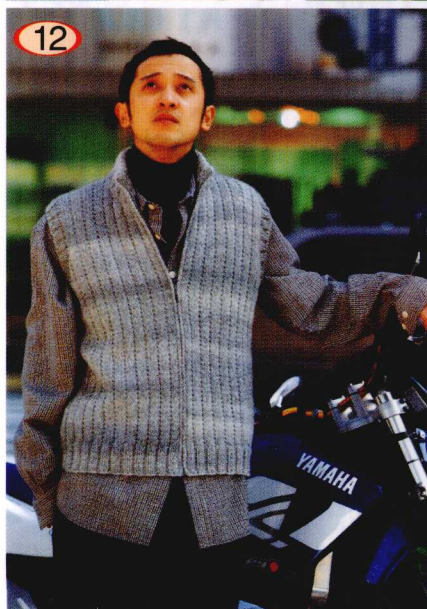
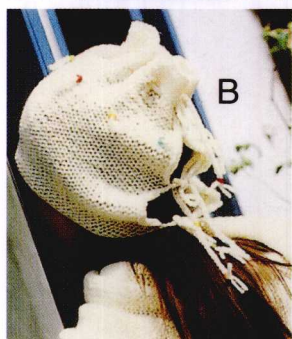


07



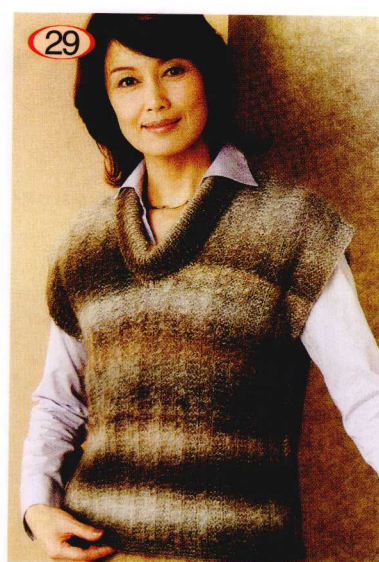
08

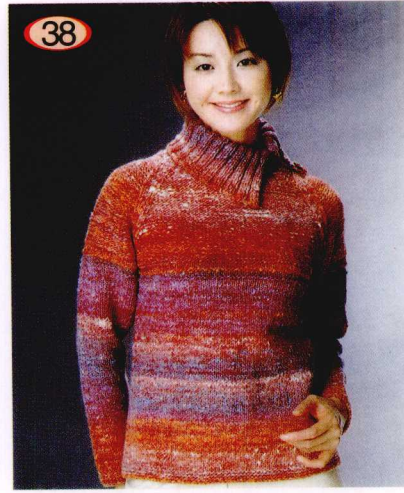
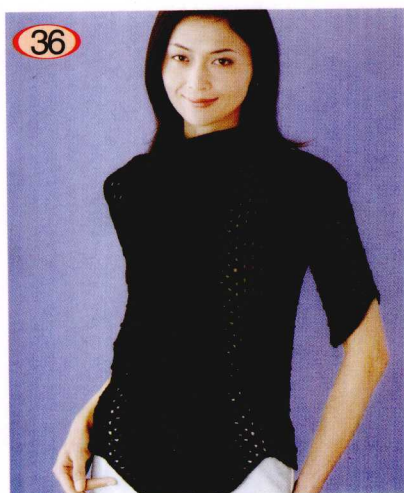


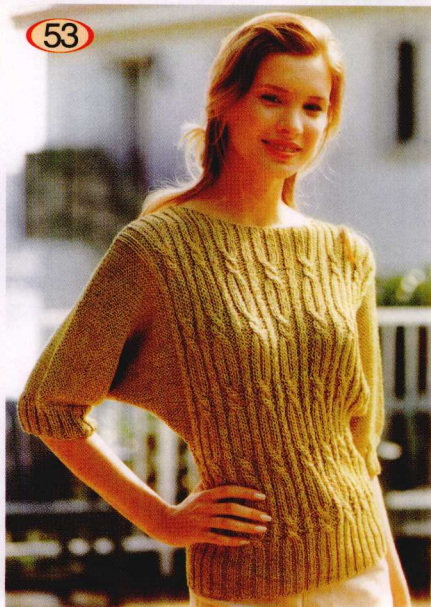
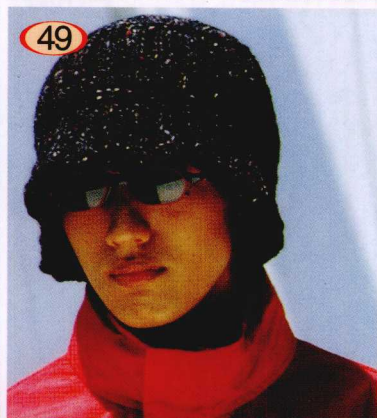












目 录

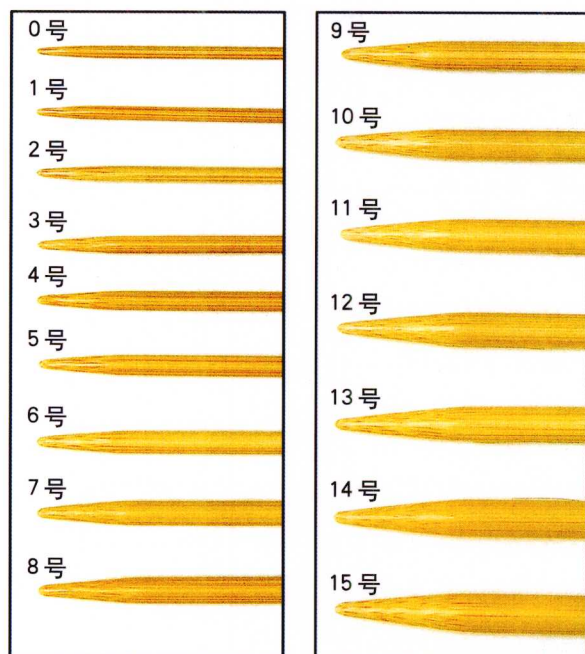
NO.1 棒针的种类·····	10
NO.2 棒针的拿法和线的挂法·····	10
NO.3 起针·····	11
NO.4 试编织花样毛衣·····	13
NO.5 织针记号的编织方法·····	27
NO.6 编织图的看法·····	34
NO.7 记号图的看法·····	36
NO.8 线的接合法·····	37
NO.9 原型与制图·····	38
NO.10 织片密度·····	41
NO.11 基本织片·····	43
NO.12 编织马球领套头上衣·····	47
NO.13 后领窝口和前领窝口（圆领）·····	52
NO.14 圆领的编织方法·····	54
NO.15 V形领的编织方法·····	56
NO.16 款式设计的变化·····	58
NO.17 挑针的方法·····	59
NO.18 肩下方的编织方法·····	61
NO.19 缝肩·····	63
NO.20 袖山的编织方法·····	65
NO.21 基本袖的编织·····	67
NO.22 下摆、袖口切换线的编织法·····	77
NO.23 腋和袖下的缝合法·····	79

NO.1 棒针的种类

为了要编织出手感好而且穿起来不会坠的织片，所以需要配合线改变棒针的粗细。

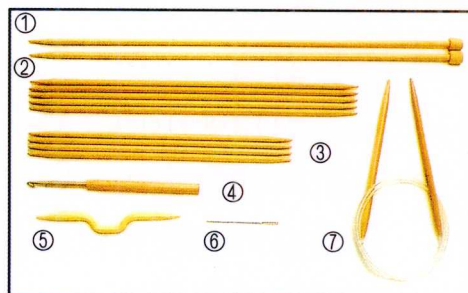
一般来说身片、袖子等比较大的织片正反操作时都使用附有头的2号针；领子等轮针编织时，使用4号针、5号针或轮针。

棒针的种类



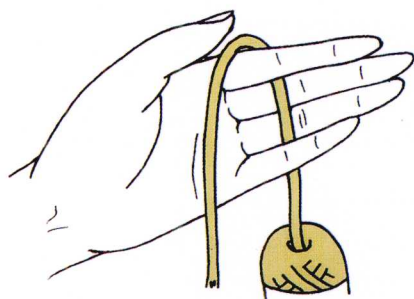
下图的代号说明：

- ① 附有头的2号针（身片、袖子等做片状编织用）
- ② 5号针（身片、领子等做轮状编织用）
- ③ 4号针（领子、袖子等做轮状编织用）
- ④ 钩针（起针时使用）
- ⑤ 麻花针（交叉针时使用）
- ⑥ 缝针（用于缝合）
- ⑦ 轮针（身片、袖子、领子等做轮状编织用）

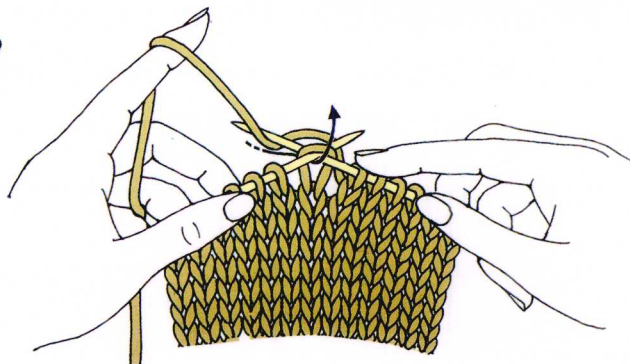


NO.2 棒针的拿法和线的挂法

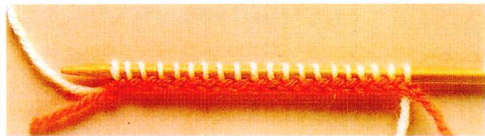
如图所示，线由左手的食指往后挂，再由中指、无名指的前面通过，从小指的后侧穿出。



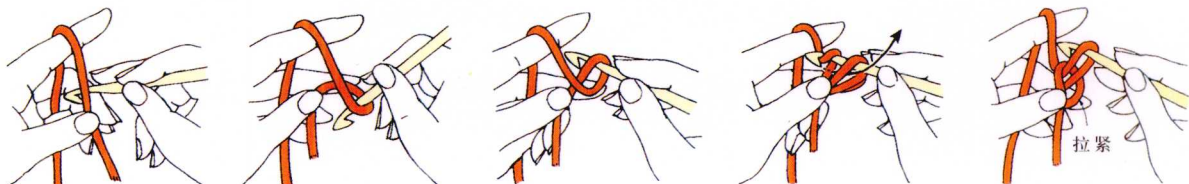
左右棒针的拿法如下图，左手的食指如同天线边织边调节（图示为以右手棒针由前穿入针圈挂线引出线来，这是织下针的情形）。



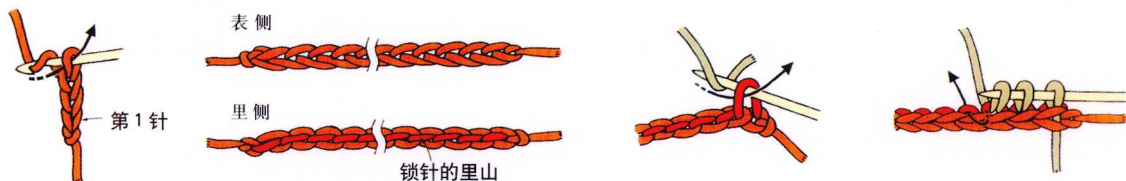
NO.3 起针



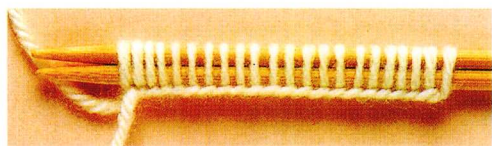
A. 别线锁针的起针



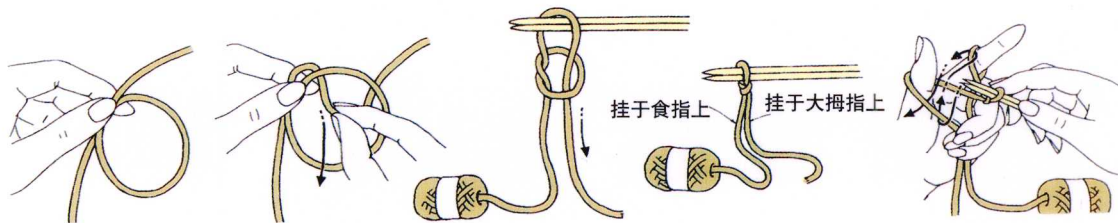
- ① 左手拿着起针用的线，钩针如写“6”字的要领逆时针回转。
- ② 钩针如写“6”字的要领逆时针回转。
- ③ 左手大拇指押住轮圈的交叉处，钩针挂线。
- ④ 钩针从轮状中引出线。
- ⑤ 拉紧线端，重复③、④的操作。



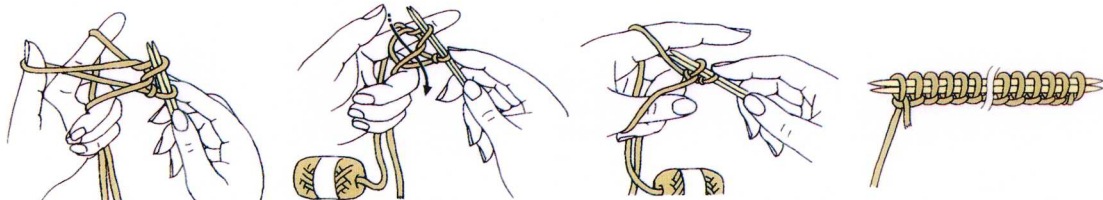
- ⑥ 端边的1针不算，接下来是起针的第1针。
- ⑦ 起针数目完成后，最后再钩1针引出线来，上图为锁针的表侧和里侧。
- ⑧ 由锁针的结束侧起以作品的线开始编织。
- ⑨ 从锁针的里山穿入棒针，每1个里山引出1针。



B. 手指挂线的起针

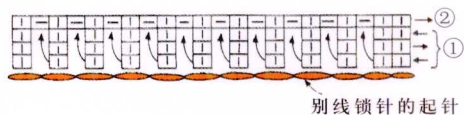
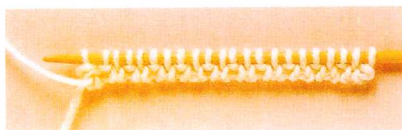


- ① 从线端起约是编织物宽度的3倍处做成轮状。
- ② 从轮状的下面引出短线。
- ③ 穿入2支棒针，拉紧短线。
- ④ 短线挂于大拇指上，线团的一方挂于食指上。
- ⑤ 针尖沿箭头所示方向穿插。

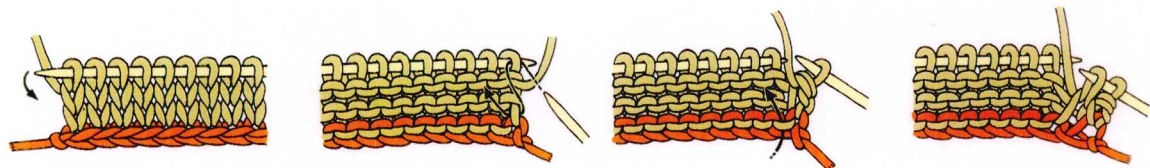


- ⑥ 暂时放掉大拇指上的线。
- ⑦ 大拇指沿箭头所示方向穿入拉紧。
- ⑧ 第2针完成，重复⑤~⑦做出必要的针数。
- ⑨ 起针完成的状态，在此算第1行亦即是表侧。

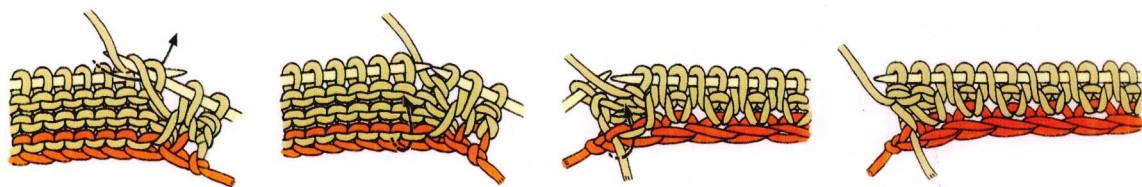
C. 单松紧针 编织的起针



别线锁针的起针

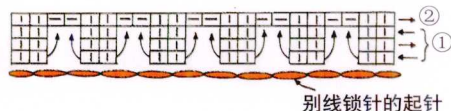


- ① 起别线锁针数为 (必要针数 + 2) ÷ 2, 用编织作品的线织 3 行稍松的平针。
- ② 织片翻面, 第 1 针和第 1 行端针的沉环一起编织上针。
- ③ 用左手棒针沿箭头所示方向穿入第 1 行的沉环。
- ④ 沉环挑上来织下针。

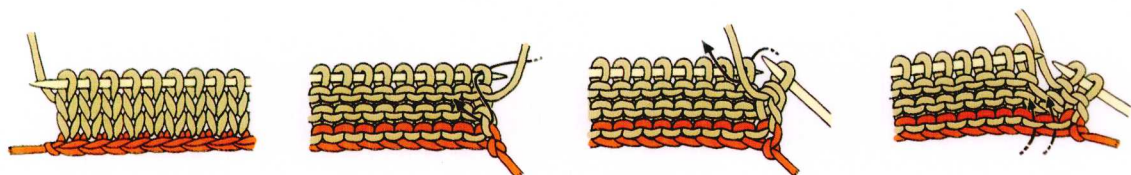


- ⑤ 左手棒针上的针目织上针。
- ⑥ 用左手棒针挑第 1 行沉环, 重复 3 ~ 5 的操作。
- ⑦ 最后的针目不织, 移至右手棒针, 用左手棒针挑起第 1 行的沉环, 再将原先的针目穿回左手棒针。
- ⑧ 两针一起织上针, 单松紧针起针完成, 拆掉别线锁针。

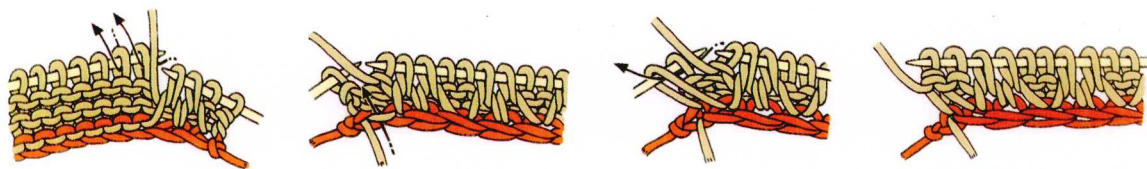
D. 双松紧针 编织的起针



别线锁针的起针



- ① 别线锁针数起针为 (必要针数 + 2) ÷ 2, 用编织作品的线织 3 行稍松的平针。
- ② 第 1 针和第 1 行端针的沉环一起编织上针。
- ③ 第 2 针也织上针。
- ④ 将左手棒针沿箭头所示方向挑第 1 行的沉环 2 针。



- ⑤ 2 针都织下针, 接下来的 2 针都织上针, 然后重复 ④、⑤ 的操作。
- ⑥ 最后的针目不织移至右手棒针上, 左手棒针挑起第 1 行的沉环。
- ⑦ 原先移至右手棒针的针目穿回左手棒针, 2 针一起织上针。
- ⑧ 双松紧针编织的起针完成。此行算作第 2 行, 拆掉别线锁针。

NO.4 试编织花样毛衣

A. 针数的计算

编织作品时，究竟该编织多少针呢？又该编织多少行呢？计算针数是最基本的。我们通常以10平方厘米内横向的针数、纵向的行数，来计算针数与行数。

计算针数时，首先要试编织。用与作品相同的线和同号码的针，编织相同的编织物（包括花样），长宽都是15厘米左右。然后从中间数起，看看横向10厘米内有多少针，纵向10厘米内有多少行。

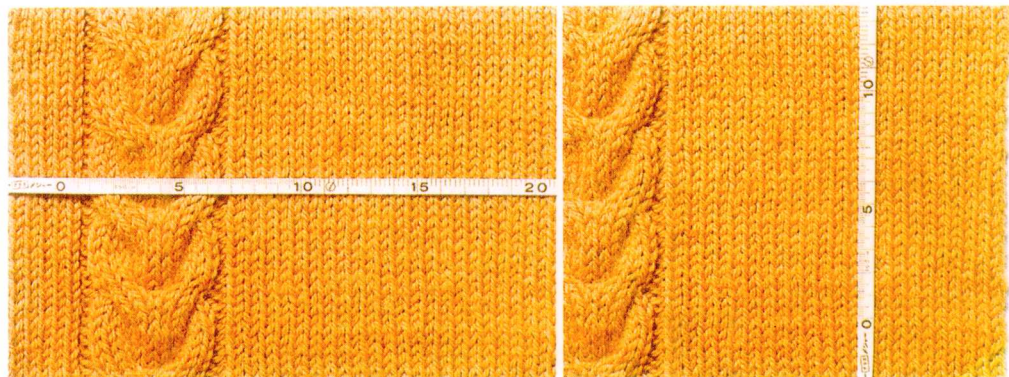
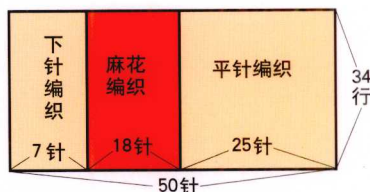
本例毛衣的基本织法是平针编织，在前片和袖子上加花样，花样部分横向尺寸会缩短，所以不能和下针编织用一样的针数。因此，如下图所示做50针起针，编织下针和花样，然后再计算针数。

下针编织的针数

横10厘米16针，直10厘米22行。

花样编织的针数

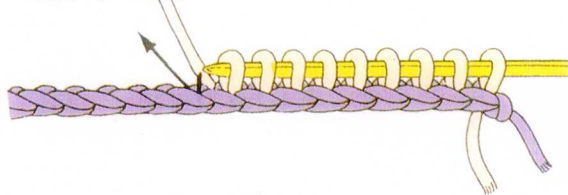
横向一个花样（18针）是7.5厘米。纵向行数和下针编织相同，10厘米22行。



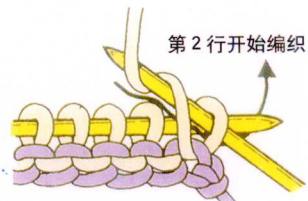
* 本作品算出来的针数和行数分别是16针、22行。如果你试编的结果和本作品不同，稍微改变一下手法，或者换1号棒针，请尽量按照范例所示。因为针数不同，作品的尺寸会改变。

B. 起针和开始编织

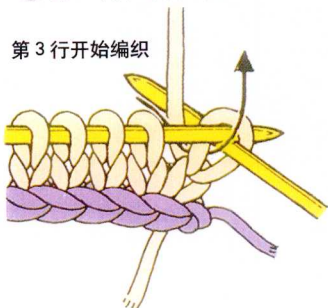
① 第一行，使用底色线，用10号棒针从锁结背面挑针（76针）。



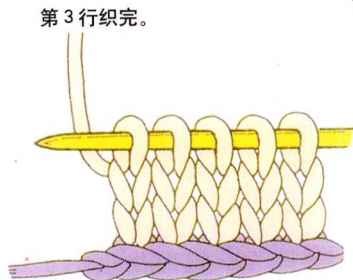
② 第2行，织上针。



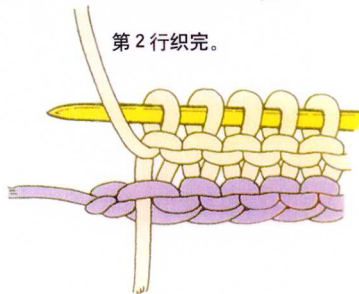
③ 第3行，织下针。



第3行织完。



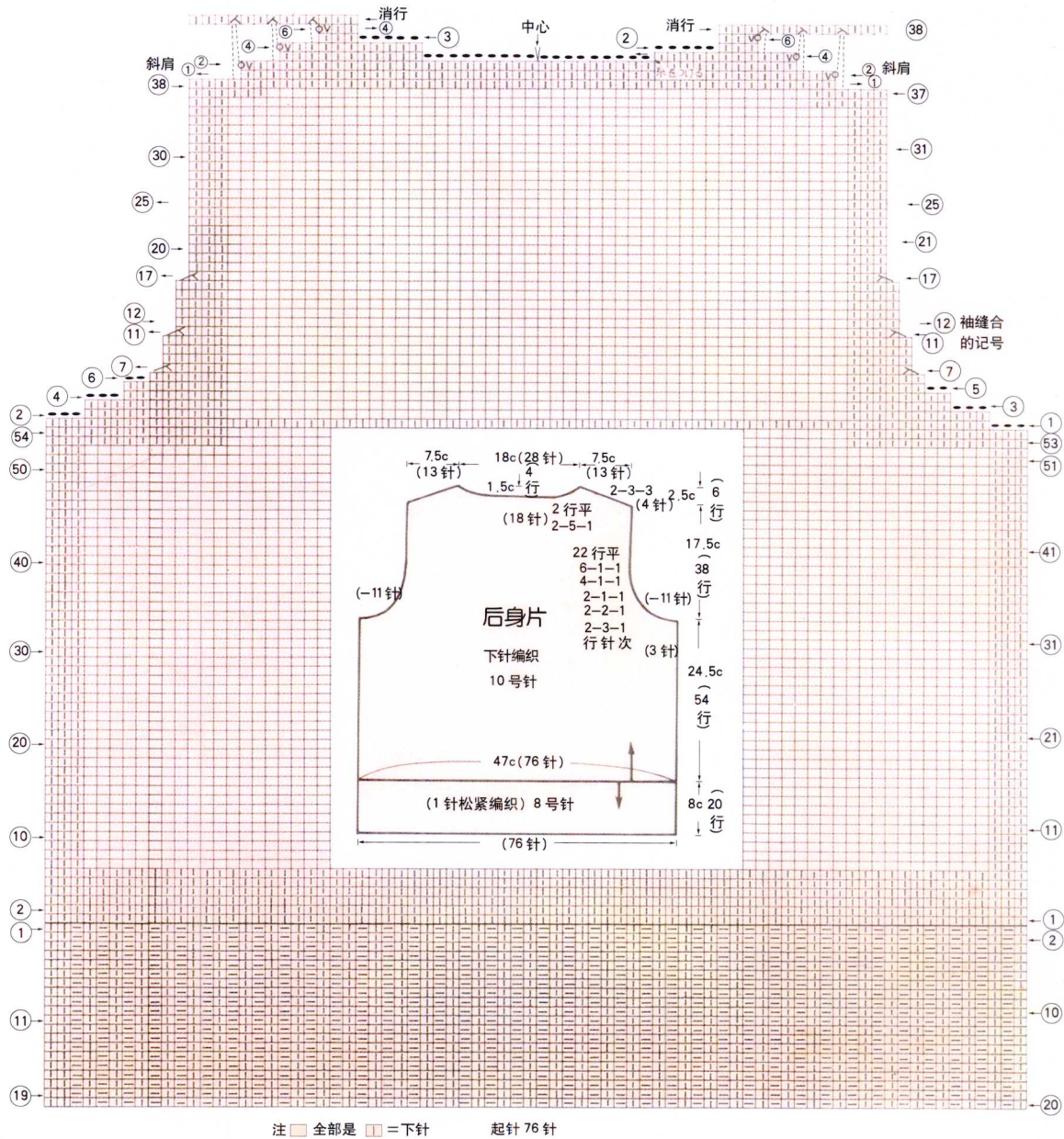
第2行织完。



C. 从后身片开始编织

开始编织的位置是，下摆的松紧编织和下针编织的界线。如箭头所示，先向上部编织，下摆松紧最后编织。

起针采用别色线织锁针起针。用 10/0 号钩针，编织 76 针锁针。



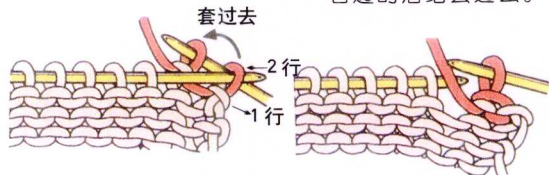
D. 袖边的减针

左侧的袖边

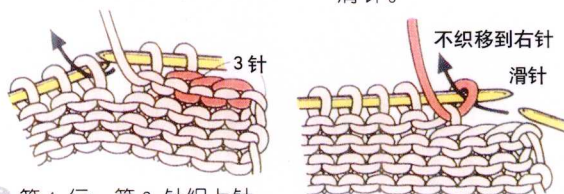
2 针以上的减针 上针行的减针 (一)

左侧比右侧晚一行, 2 行、4 行、6 行减 2 针以上。一边织上针一边减针。

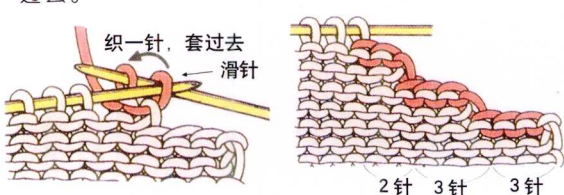
- ① 第 2 行。端部 2 针织上针, 端部 2 针都套掉。
② 第 2 行。套完一针的情形。下一针织上针后, 右边的活结套过去。



- ③ 用同样的方法套第 2 针, 接下来按普通方法织上针。
④ 第 4 行。端部的第 1 针是滑针。

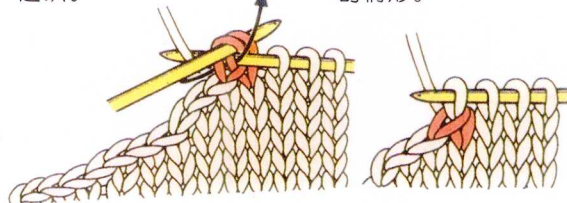


- ⑤ 第 4 行。第 2 针织上针, 右边的活结套过去。下 1 针 1 织上针后, 右针再套过去。
⑥ 第 6 行完成。



1 针的减针 左上 2 针并 1 针 (∧)
7 行、11 行、17 行各减 1 针。

- ① 第 7 行。最后 2 针一起织。
② 第 7 行。减针完成的情形。



右侧的袖边

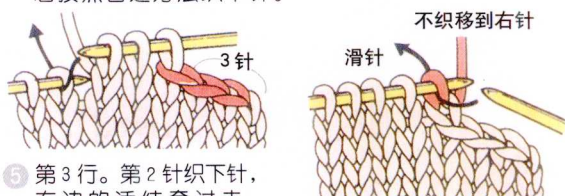
2 针以上的减针 下针行的减针 (一)

1 行、3 行、5 行是 1 次减 2 针以上的行。一边织下针一边减针。

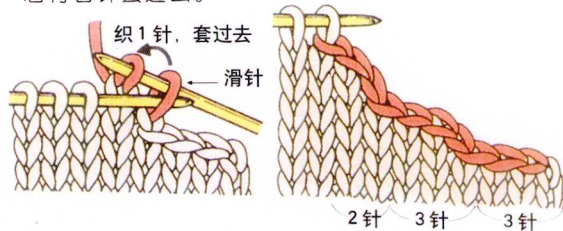
- ① 第 1 行。端部 2 针织下针, 端部 2 针套掉。
② 第 1 行。套完一针的情形。下一针织下针后, 右边的活结套过去。



- ③ 同样的方法套第 2 针, 然后按照普通方法织下针。
④ 第 3 行。端部的第 1 针滑针。

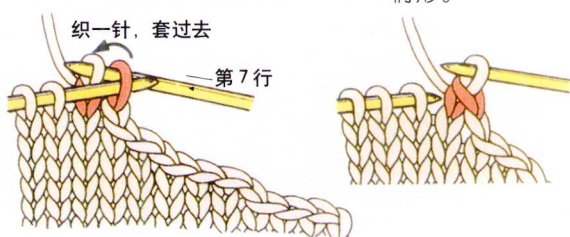


- ⑤ 第 3 行。第 2 针织下针, 右边的活结套过去。下 1 针也织下 1 针, 然后将右针套过去。
⑥ 第 5 行完成。



1 针的减针 右上 2 针并 1 针 (∩)
7 行、11 行、17 行各减 1 针。

- ① 第 7 行。端部活结不织移至右针, 织第 2 针后套过去。
② 第 7 行。减针完成的情形。



E. 做缝袖的记号

为了将袖子接得漂亮, 衣身和袖子均匀最重要。因此, 需先在衣身的袖边上做记号。织到袖边第 12 行、第 25 行时, 在最端部的活结上做记号。左侧、右侧都要做记号。

