

第八峰
The Eighth Summit

王石 著

中国摄影出版社

第〇峰
The Eighth Summit
我的七大洲最高峰之旅
My Journey to the Summits in Seven Continents

谨献给我挚爱的妻子小江、女儿鹿鹿及家人。

图书在版编目 (C I P) 数据

第 8 峰 / 万捷主编. — 北京: 中国摄影出版社, 2005.7

ISBN 7-80007-732-2

I. 第... II. 万... III. 登山运动—摄影集

IV. G881-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 081415 号

书 名: 第 8 峰——我的七大洲最高峰之旅

主 编: 万 捷

统 筹: 丁福源

摄 影: 王 石

撰 文: 王 石

执行编辑: 刘冀民

监 制: 翟玉妍

责任编辑: 萨社旗

装帧设计: 何 成 孙 康 刘 洋

出 版: 中国摄影出版社

地址: 北京东单红星胡同 61 号 邮编: 100005

发行部: 010-65136125 65280977

网址: www.cpgph.com

印 制: 深圳雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/12

印 张: 11

版 次: 2005 年 7 月第 1 版

印 次: 2005 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 1——5000 册

书 号: ISBN 7-80007-732-2/J · 732

定 价: 198.00 元

版权所有 侵权必究

生命原来可以这样展开

——为王石的《第8峰》写序

如果我们面前看到的是一位职业登山者或者专业摄影师，我们会很容易理解，因为见得很多。可今天我们看到的偏偏是王石，王石最近被美国的《时代周刊》称为中国的Donald Trump，是有名的地产商人，可当他把商人与登山、摄影全混到自己身上后，事情就变得复杂了，他好象把这个世界上原有的、大家习以为常的一些秩序搞乱了。

现在的社会分工很细，竞争也很激烈，人们在一条窄路上为谋生而操劳的多，能让自己自由选择发展的少，其实做好一件事也已很不容易了。人们即使有些自我兴趣的追求，也都是很收敛的，因为这是社会的规矩。象王石这样胆敢张扬自己另一面的人不多，也正是因为他的勇气和坚定使他经历了大多数人一生永远也无法经历和感受的东西。记得王石每次登山回来，一见面还是那么谦和，笑咪咪的，好象什么也没发生过。今天从这些照片我们才知道他去了什么地方，才意识到他每去一次，生命里又多了一些东西，王石在他的世界里其实已走得很远了。

现在我们周围物质的人很多，精神的人很少，能把人生真谛说得很明白的人很多，能实践它们的人很少。王石的商人身份使他处在物质世界很中心的位置上，如果王石被大家谈论的是他有很多钱，很多房子，我们会觉得很正常，可他自己好像对物质世界浑然不觉，也不屑一顾，只着迷一个清冷，孤高的世界，而且每次不惜冒着生命的危险。我猜不出这是一种什么力量的诱惑，可我想他一定不是为了运动，也不是为了景色。可惜精神的东西是莫名、无形的，否则我们一定会看到在王石这个人身上精神的比重占得比较大。

一个人的生命可以分几段进行，也可以几段一起进行，一个人如果可以在几个层面上一起体验生命的滋味，那么他的生命就是多样的，浓缩的，是几个生命。王石登的山是世界上最高的山，王石领导的公司已连续三年被评为中国最受尊敬的企业，王石把几个层面的不同体验几乎都推到完美的极致，让我们知道生命的容量是可以扩展的。我听说王石在登山的营地还在给公司发电子邮件说置地卖楼的事，我不知道那需要一种什么样的心境和修炼，我只知道当我们想到这些的时候，我们眼前的照片就会不一样了。

在王石登上珠峰时，我曾写了几句祝贺的话，其中有句是“王石面前再无峰”，本以为他把世界上的高峰都登完了，人也过了五十了，该休息一下了。可没想到，最近听说他又要去学航海了，我不知道他这些航海又要航多远，又会航出个什么样子来，我只是自己在想，原来生命是可以这样展开的。



2005年6月28日

读王石先生

《第8峰》有感

在纪念人类成功攀登珠穆朗玛峰50周年之际，2003年5月22日，著名企业家王石先生实现了登顶珠峰的夙愿，使自己钟爱的登山事业达到了“登峰造极”的地步。

细细品读王石先生《第8峰——我的七大洲最高峰之旅》画册，正是体现了作者挑战自我、不畏艰难险阻、勇攀高峰的大无畏精神。画册选编了作者近年来在九死一生的登山探险中拍摄的百余幅冰山摄影作品，讲述了一个作者执着追寻“第三女神”足迹的现代童话。不论生死患难的山友还是从事极限运动摄影的同行，深知王石先生摄影作品的来之不易和这本画册的分量。

攀登珠峰属于现代登山运动艰苦卓绝之最，攀登者要战胜高空飓风和极度严寒，还面临着极度缺氧和雪崩、冰崩等艰难险阻，这对人类的体能与意志力是无比严酷的考验。在这样极端艰难的条件下，作者还要背着许多摄影器材，以顽强的毅力克服强烈的高山反应和剧烈的头痛，从极度疲惫的身心中分出仅存的精力去搜寻，去拍摄壮观的冰雪世界。

由于高原地带险恶的气候条件，给照相机的曝光组合造成意想不到的困难，景观强烈的反差吞噬了雪山丰富的质感和层次。但是，作者在文森峰发现周围的雪世界中，“雪的白颜色竟是如此的丰富：雪白、灰白、浅白、兰白，无法描述的白……”。赞美白雪的同时，抒发了作者热爱自然、热爱冰川、热爱艺术、热爱生活的特殊情感。

尽管阿空加瓜峰的雪山景色迷人，诱人摄魄，其险峻却使人不寒而栗，稍有不慎将跌落万丈深渊。刺骨、怒吼的飓风是对登山者最大的考验，也是冰山摄影的天敌。每次登山都给作者留下刻骨铭心的记忆：近在咫尺的顶峰，每迈一步都要喘气休息，“走了半个小时，你几乎是原地不动，时间似乎也凝固了……”但是，一定要登上顶峰的信念支撑着作者极度虚弱的身体，此时，他仍然紧握着手中的照相机！

科修斯科峰肆虐的暴风雪“糊”住了镜头，作者却呈现给读者一组大气磅礴的精彩照片：麦金利峰登顶后队长得意忘形翻起跟头；珠峰攀登营地王勇峰爱怜抚摸着“王勇峰”等作品更使读者深深感受到扑面而来的生活气息。尤其一幅建哥与外国山友比“块儿”，露出“皮包排骨”的照片引起画面里外笑声一片，让读者分享艰苦登山途中的点滴乐趣。安第斯山脉盛开的花卉、珠峰行进途中的冰花、“夕阳染红的阿空加瓜峰顶”等作品无不表现了作者把握冰山摄影的深厚功底。

作者为什么要攀登珠穆朗玛峰？为了荣耀？为了一路美景？为了英雄主义？或者为了山就在那里？1995年夏天，医生的一纸诊断：腰椎的血管瘤继续发展可能导致下肢瘫痪。这对事业如日中天的作者无疑是个巨大的打击。倔犟的作者是条汉子，他不仅没有倒下，反而为自己开辟了一个又一个新的高峰。“我想瘫痪之前应该去亲眼看看世界最高峰——珠穆朗玛”。于是放手一搏投入大山的怀抱，从此一发不可收拾，先后登上了十座雪山。一位加拿大登山家率先用九年时间踏遍世界七大洲最高峰，然而作者却在短短两年半的时间里，以惊人的意志完成了这一壮举，创造了中国登山史上的神

话，为“登山精神”作了完美的注释。王石先生登山六年，在他五十大寿时获得国家登山运动健将称号，再次令世人对这位商海巨人刮目相看。

“登山，是我的生活状态”，这是作者不断开拓新领域、攀登新高峰的座右铭。然而登山探险的过程非常痛苦，登顶的瞬间是疲惫与惊喜相交织的极限。1996年5月美国攀登珠峰遭遇山难的幸存者乔恩·科莱考尔说：“我坚信登山是伟大壮丽的运动，不是在排除了它固有的危险之后，而恰恰是它所具有的危险性”。

令人无比感慨的是，作者登顶珠峰后下撤时，竟是靠一路捡来的废弃氧气筒支撑的！作者沿着殉难者未竟的道路继续攀登，展现出勇攀高峰的英雄主义气概。正是这种不屈不挠和追求理想、无所畏惧的实践精神成就了王石先生的一生。

作者到这样高寒险峻的地方来，寻找什么？登山是一种净化灵魂的运动；登山又是一种陶冶性情的运动；登山同时也是人的一次自我发现。王石先生虽“大器晚成”却经千锤百炼，王石先生“能在冰壁上挂一个晚上”，你行吗？在地球之巅飞起滑翔伞，这才是世纪之交登山家的风采！作者“站在高山之巅，能看到北京的天安门。啊，什么？眼睛能看那么远？不是眼睛是用‘心’看啊”……

作为企业和行业的领军人物，必定具备优秀的综合素质与超凡的能力。他不满现状、不断创新、敢走自己的路以及生命不息、攀登不止的非凡勇气，代表了一种精神，我认为，我们的民族恰恰需要这样的精神。这也正是王石先生无论做什么事都对自己很有信心，能够厚积薄发之所在。

胜利攀上七大洲的最高顶峰后，一种失落情绪却涌上作者心头，下一座山峰的目标在哪里呢？作者登上一个高峰，再登上另一个新的高峰，眼睛朝着前面，脚印留在后面，领略到“无限风光在险峰”的美妙境界。当前的时代既是一个深刻变革的伟大时代，更是一个艰苦创业和呼唤英雄主义的时代。

据悉，集企业家、社会活动家、登山家、探险家和极限摄影家于一身的王石，现在又开始了航海训练，正向着“陆海空”全能的“大家”进军，或许这就是他心目中的“第八峰”？作者笃信人世间没有做不成的事，且不干则已，干则最好，这是打骨子里与生俱来的秉性。

人们拭目以待，预祝王石先生创造出人生中一个个新的奇迹。同时，也期待作者在攀登“第八峰”的过程中带给读者更多精彩的摄影作品。

郭延民

2005年6月12日

王石印象

——写于《第8峰》出版之际

2003年5月22日，王石登上世界之颠珠穆朗玛峰，2004年7月28日，王石从澳大利亚的科修斯科峰顶走下来，完成了他的七大洲最高峰之旅。

万科摄影协会举办《王石攀登世界七大洲最高峰摄影作品展》时，我仔细品味一幕幕非同平常的图景，仿佛看到镜头背后那个熟悉不过却又捉摸不透的人物，一个念头顿生脑海——何不把这些照片汇编成册呢？所喜雅昌公司董事长万捷先生也有同样想法，两人偶尔谈起竟不谋而合，于是便有了今天呈现在读者面前的这本书。

从这本摄影画册里，读者看到了一个行走不止的登山家，但对我而言，“王石”二字所代表的却远远不止这些……

我于1990年加入万科，作为公司管理者之一，有幸参与并见证了企业经历的风风雨雨，也有许多机会接触、了解王石。对他的印象可说难于蔽之一言，但其中几个侧面，却使人感触至深。

与王石共事，你常会为他对市场变化的准确判断力感到惊讶。比如万科几次关键性战略调整中他对公司前景的预测，后来都一一得到事实印证。企业能够走到今天，与每一个脚步的定向休戚相关。而最初或以后阶段中，一些对王石的主张大不以为然者，尽管其企业经营规模或业务资源曾远胜于万科，到现在大部分都难觅其踪了。

与王石一起工作，你必须适应他旗帜鲜明的处事作风。他对身边人和事的态度从不模棱两可，对工作绝不苟且，满不满意总是写在脸上，甚至有些不近人情。公司的同事对此都深有体会，我自己就亲身经历过一回。

我到万科后的第一份工作是人事主管，我把自认为成熟的职业体会和适应公司运作的“合理规范”组合起来，精心设计了一份“人事工作计划”呈交王石批准——当时的自负与满足感，至今还依稀在心。不过，与他面谈时情况却出人意料，他对我的“辛勤劳动成果”好像视而不见，对计划报告的关键部分更是直截了当地批评，态度严厉近乎苛刻。我的热情顷刻降到冰点，眼前的王石也一下子变得陌生。

后来的工作中，因时常感到与王石合不上节拍，加上其他个人原因，在到万科不足两年时，我递交了一份辞职报告。大约在家休息了三四天，公司同事打来电话，说王石想约我聊一下。今天回过头来看，就是那一“聊”，成为我职业生涯中的一个转折点。

那天的交谈我尽诉心中意见，他专心倾听，继而表示理解与反思。他说他从不屈服于企业经营中遇到的困难，只有人事管理上面临的制度积弊与人性沉痾使他深感内心痛楚。王石说极希望在公司推行这样一种理念：“不光讲‘风雨同舟’，更应该使每一个成员通过努力实现自己的人生价值，这是一个管理者首先需要承担的社会责任……”面对王石的恳切言辞，一种感动在我内心冲涌——比以往蕴涵着更多的理性成分。应该说，正是对王石及其思考和情感的理性认同，形成了这许多年来万科管理层和员工们悉心共事的基础与凝聚力。

谈到对王石的印象，不能不提的是，他要求你必须时刻面对“变化”，不能安守本分。而你会发现，他自己总在不断催生某种变化，无论是公司的“加法——减法”战略实践，还是从早期讲求“身先士卒、亲力亲为”到后来稳步施行“培养与信赖年轻化管理团队”的人力资源政策，或者通俗地说他让自己当个“甩手掌柜”，凡此种种，都那么意味深长……

在处理与同事之间的工作关系方面，现在的王石不再像从前那样不讲情面了。今天与王石打交道，你不需要事先揣摩他的情绪怎样，也不必担心因为受到劈头盖脑的批评而沮丧不已。你只要怀有积极探索和主动迎接挑战的专业态度，就总会得到一份豁然开朗又流畅怡然的体会。私底下我与王石谈起大家的这种感觉反差，他说“现在不那么浮躁，大概年龄渐长的关系吧……”

的确，他是这样一个人，内心疾恶如仇，眼里容不得半点瑕疵，由于这一点在公司内外曾得罪一些人，而他自己却懵然不知；但也正因其“求变”的秉性，让他在自己的“心路历程”上不断调整方位。可不可以这样说，今天无论企业的规模、成就还是王石个人的名气、地位与过去都不能同日而语，但我们不曾看到一个颐指气使的大牌人物在吹胡子瞪眼发号施令，他在细心关注，在给你又一个提示，在心神平和地与你讨论怎样走到一个新的高度，惟思维交流、碰撞的火花，仍像从前一样熠熠闪光。

从这个角度而言，与其说王石的类似变化出自年龄因素，不如说是他长期有意识“修炼”而成。实现修炼首先需要刻苦磨练，有时候需要劳其筋骨而壮其心魄。看来，王石的磨练之途既汇于人生沧海，也铺在峻拔高山。

如果今天人们通过阅读这本“第八峰”，对王石怎样走过那漫漫崎岖之路能有一个更为具体、生动的印象，那就是我们谋划出版这本画册的缘由所在了。



2005年6月5日

目 录

序 言

生命原来可以这样展开	宁高宁
读王石先生《第8峰》有感	郭延民
王石印象	丁福源
登山感言	王 石

乞力马扎罗山峰——非洲	P2-9
麦金利山峰——北美洲	P10-27
珠穆朗玛峰——亚洲	P28-53
文森峰——南极洲	P54-67
阿空加瓜峰——南美洲	P68-85
厄尔布鲁士峰——欧洲	P86-99
科修斯科峰——澳大利亚	P100-111

后 记	王 石
-----	-----

第〇峰
The Eighth Summit
我的七大洲最高峰之旅
My Journey to the Summits in Seven Continents

谨献给我挚爱的妻子小江、女儿鹿鹿及家人。

乞力马扎罗山峰概述

乞力马扎罗山
非洲最高的山峰
位于坦桑尼亚的东北部
靠近肯尼亚边境
东经37度05分
南纬3度
海拔5,895米
被誉为非洲之巅
乞力马扎罗的山坡是一个连续的直坡
从山顶一直下降到1,000米的莫希
是世界最高的连续山坡之一
在当地斯瓦希利语中
称它为“乞力马纳—恩加拉”
意思就是“照亮美丽的山”

Mount Kilimanjaro Summary

Mount Kilimanjaro,
The highest mountain in Africa lying 37°05' E and 3°S with 5,895m elevation.
Located in northeast of Tanzania,
Bordering Kenya.
It's praised as summit of Africa.
Being one of the highest continuous hillsides in world,
Its hillside slopes straight continuously,
Until Moshi at 1,000m elevation from summit,
It's named as “Kilimanjaro” in local Swahili dialect,
With meaning of “The Shining Mountain” .

乞力马扎罗山峰——非洲

Mount Kilimanjaro, Africa

冲顶零点出发。

满天星斗，回首，

繁星竟和低海拔的阿鲁沙镇的灯光浑然一体，

一种融入宇宙的超自然感受，飘飘欲仙……

为什么攀登乞力马扎罗？

因为它是东非高原的一座雪山，

还因为它是非洲大陆之巅，

更因为目标——攀登世界七大洲最高峰。

为什么首选乞峰？

因为东非是人类的摇篮；

因为海明威《乞力马扎罗的雪》。

Starting at 0:00 for reaching summit,

When turning around under starry night,

I can see numerous stars integrated with lightings of Arusha Town down below,

With a supernatural feeling of being able to fly...

Why to climb Mount Kilimanjaro?

Because it's a snow mountain in East Africa Plateau.

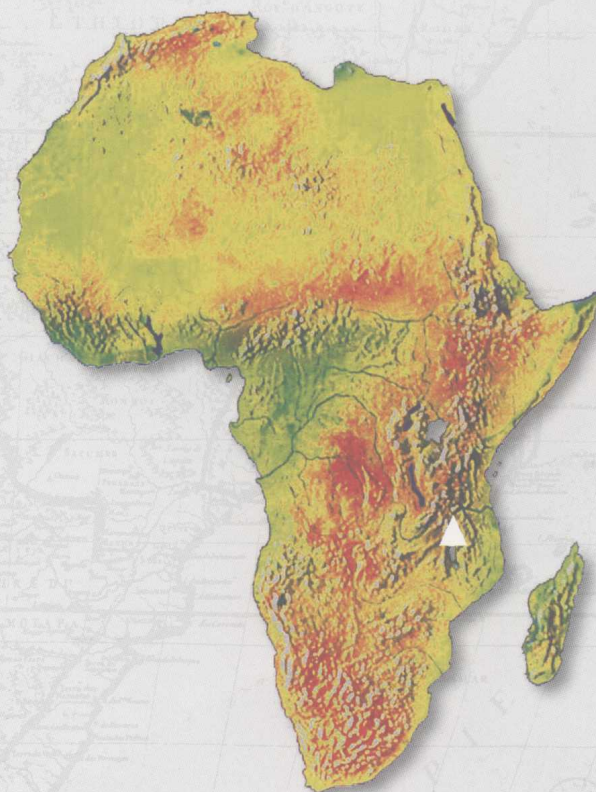
And the summit of Africa Continent.

Further because of my objective to summit highest mountains in seven continents.

Why to choose Mount Kilimanjaro first?

Because East Africa is cradle of human race,

And The Snows of Kilimanjaro by Hemingway.





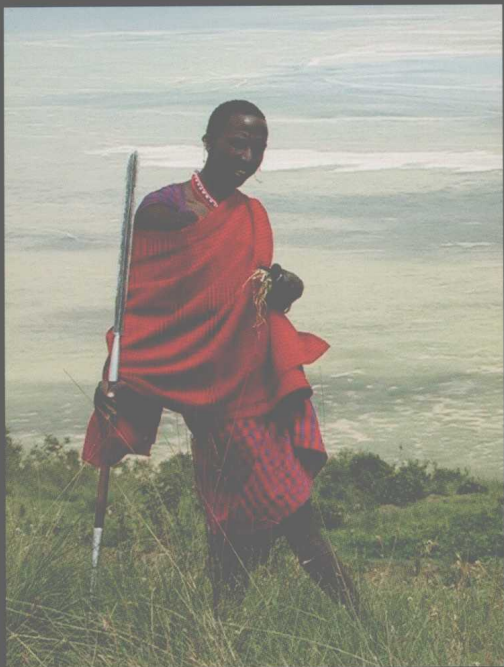
清空艳阳高挂，
通透如洗。
脚下碎石，两步一滑，
队伍缓慢向上蠕动。
步履踉跄，
单调地重复，
缓慢的倦意朦胧，
神智恍惚……
苦行僧般的登山者，
只为心中那个高度。

乞力马扎罗是我七大洲最高峰攀登的第一站。

乞峰的探险旅游服务相当完善周全，当地探险公司提供从高山向导到随队厨子、高山运输（主要运送装备物资）、装具出租等全套服务，收费合理。配餐为纯正西餐，讲究卫生、味道极佳。上世纪60年代，中国援建了连接坦桑尼亚、赞比亚两国的铁路。置身坦桑尼亚，处处感受到非洲兄弟对中国人民的友好情谊。

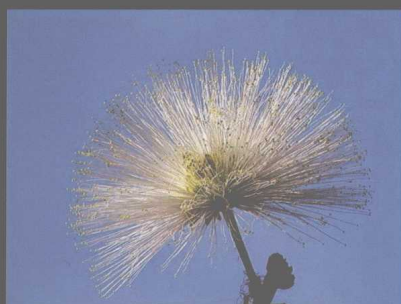


△ 突击营地最后一批下撤队员同非洲高山协力队员合影（摄影：非洲高山向导）

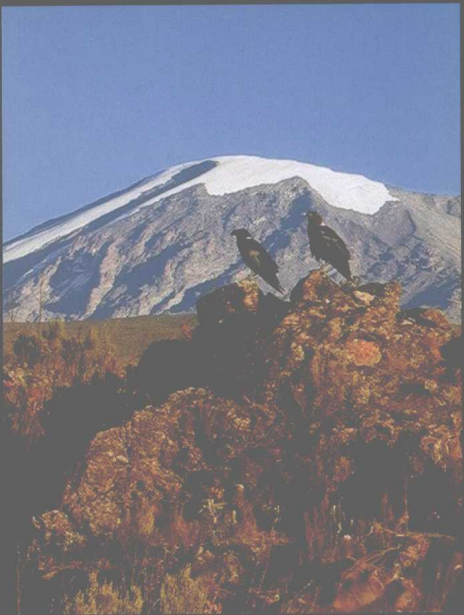


马赛族大概是东非200个部族中唯一不吃野生动物的游牧民族，为现代文明人如何善待大自然，与野生动物和谐相处树立了典范。

马赛男人出门都携带一根圆木棍或标枪，用于赶牛、防身。



暴雨洗礼后的东非草原生机勃勃。雨过天晴，野花争奇斗艳，显示生命获得雨水滋润的喜悦。



攀登从海拔 800 米处开始。穿越热带雨林，随着高度不断提升，身边景物渐次变化：乔木—灌木—高寒矮草—碎石坡—坚韧冰川。