

全国小学生

一等奖作文

精选精评

附有作文指导

各种文体类型齐全

小学生写作文必备



★ 记叙文 议论

★ 散文 景物

★ 日记 书信

海豚出版社

全国小学生一等奖作文精选精评

主 编：徐桂芸 李建东
副主编：刘尚勇 刘玉中
编 委：刘尚勇 刘玉中 徐桂芸
孙仲启 王俊明 张殿有
刘淑荣 张之末 王忠慧

海 豚 出 版 社

(京)新登字 192 号

全国小学生一等奖作文精选精评

徐桂荣 等编著

海豚出版社

(中国北京百万庄路 24 号)

邮政编码 100037

北京市通县建新印刷厂印刷

1995 年 (32 开) 第一版

(汉)

ISBN 7-80051-794-2/H · 533

定价: 6.80 元

前 言

作文教学与训练越来越受到教师、学生及家长的重视，受到社会各界的重视。为了帮助广大小学生提高写作水平，解决写作中的实际困难，我们从全国各类作文大赛的作品中精心选取了获一等奖的作文及部分优秀作文，编成这本《全国小学生一等奖作文精选精评》奉献给广大小学生朋友。

我们根据现行《小学语文作文大纲》的要求，按作文的内容和形式选取了：记事、写人、写活动、写景状物、书信、日记等几大部分。包罗了小学生各阶段所必须练习的各类作文。为了解决“写什么”“怎样写”等实际困难，在各大部分前面我们编写了针对性很强的写作指导，提示学生们写各种体裁作文时所应掌握的重点、难点及写作技巧；每篇作文后都附有简明扼要的评析，指出该作品的特点，写作方法，以及成功之处。

全书所选作品的特点是，质量高，文体全、类型多、写法活、构思巧、题材新。小学生读后既能学到写作方法和技巧，又能大开眼界，拓宽思路，提高能力。是小学生们写作道路上的最佳朋友和助手。

由于编者水平所限，书中疏漏在所难免，请广大读者批评指正。

编 者

1995年5月

目 录

一 记 事

写作指导：要学会审题	徐桂芸 (1)
我成长中的一件事	杨晓霞 (3)
我做了一件有益的事	钟盛洋 (5)
我是一名少先队员	张凤姣 (8)
✓街头见闻	赵 莉 (10)
一件怪事	陈志巍 (12)
一件错事	韦学思 (14)
心灵中的一幕	李 怡 (17)
记我经历过的一件事	杨 琳 (19)
动人的一幕	刘 丹 (22)
一次难忘的教训	何 佳 (23)
我家发生的一件事	王 黎 (26)
我总想着这件事	施 雯 (28)
友 谊	杨 明 (30)
温 暖	殷昉昉 (32)
我从来没有这样悔恨	黄 凡 (35)
悔 恨	陈广宇 (37)

我确实错了·····	杨莉敏 (39)
我不该·····	李文繁 (41)
被误解之后·····	孟 廷 (43)
被人误解之后·····	周 洁 (47)
今天我值日·····	胡小玲 (49)
我办“合资企业”·····	曹之真 (51)
课堂新事·····	耿苗苗 (54)
评三好·····	程海霞 (56)
破不了的“案”·····	苏 聂 (58)
我爱蒲公英·····	林 燕 (61)
我给奶奶的生日礼物·····	杨 鹏 (64)
逗妈妈笑·····	王海洋 (67)
我俩成了朋友·····	王 莉 (69)
发生在周围的可喜变化·····	阮家清 (72)
北京变得更美了·····	曹庶清 (75)
家乡的泥塘·····	冯小乐 (77)
俺家的葡萄园·····	王福霞 (79)
街头见闻·····	徐晗琼 (84)
我家买了摩托车·····	楚俊涛 (86)
捅马蜂窝·····	于 晋 (88)
我最恨爸爸赌博恶习·····	庄美芹 (91)

二 写 人

写作指导：学观察写作文·····	徐桂芸 (94)
我·····	李 威 (96)
我·····	贾凌煜 (99)

向你介绍一个人——我	刘 阳 (101)
我喜欢的一句话	潘 晶 (103)
妈妈的爱	杨晓宇 (106)
妈妈和她的“精神维生素”	李 慨 (109)
珍惜时间的人	杨 晶 (111)
我的爸爸	张 楨 (114)
我有一个好爸爸	冯 飞 (116)
✓爸爸,您不能这样做	郑 锋 (119)
爸爸的风格	张 南 (121)
我喜欢这样的老师	高 扬 (123)
我心中的星	王 霞 (125)
无私的心	祝 越 (129)
我的老师	石 沙 (131)
傻嫂子	高 丽 (133)
我的小老师	夏 辉 (135)
爱管闲事的小伙伴	汪 洋 (137)
我们班的“守门员”	王亦佳 (139)
门 长	臧巍丽 (141)
我的弟弟小虎子	姜 楨 (144)
小调皮	官 民 (146)
她,始终是微笑的	刘 颖 (149)
胜似亲人	辛丽娜 (151)
我真幸福	严 军 (154)

三 写 活 动

写作指导:抓动人场面来写活动 ...	徐桂芸 (157)
--------------------	-----------

拔河比赛	李 鹏 (159)
制作蛇标本	康跃宾 (161)
我演济公	易 征 (164)
紧张有益的竞赛	王张宜 (166)
游西山	李 斌 (169)
记一次游戏	杨晓晶 (171)
记一次游戏活动	郑 吟 (173)
记一次实验	郑 铭 (175)
竹子里有什么	毛登圣 (177)

四 写景状物

写作指导：状物要抓住特点	徐桂芸 (180)
<u>雨后的清晨</u>	邓 歆 (182)
葡萄酒城的夜景	张 啸 (183)
小河，我爱你	马景霖 (186)
我爱大海	李 源 (188)
美丽的燕子山	石 君 (190)
春	孙 烨 (192)
雪花赞	刘格妮 (194)
我爱家乡的白雪	李文博 (196)
雨	吴 静 (198)
<u>我喜爱的秋之云</u>	李羽沛 (200)
我爱我的家乡	李小晶 (202)
黄鹤楼	王植芳 (204)
可爱的小羊	刘 颖 (206)
小 鸡	刘 津 (208)

可爱的小金鱼	李丽颖 (210)
小挂历	向欣 (212)
我的小台灯	费祎 (213)
小闹钟	孙海宁 (215)
我爱菊花	王谦 (217)
我爱荷花	王媛媛 (218)
小草	李菁 (220)
家乡的花生	刘琳杰 (222)
✓红气球与绿西瓜	黄莹 (223)

五 书 信

写作指导：如何写信	李建东 (226)
给妈妈的一封信	姚瑶 (227)
我参加了“小信使夏令营”(信)	侯宁 (229)
给母校老师的一封信	李占荣 (232)
给刘老师的一封信	卞红华 (235)
为什么我在今天给妈妈写信	徐佳频 (237)

六 日 记

写作指导：怎样记“日记”	徐桂芸 (240)
人物观察日记(三则)	周红樱、周宇 (241)
写作日记(三则)	顾颐 (243)
暑假日记(三则)	杨青、周静洁、俞永丰 (246)
旅游日记(二则)	张宁 (248)
观察日记	傅晓东 (251)

一 记 事

写作指导：要学会审题

我经常发现一些同学的作文犯有“不切题”或“离题”的毛病。这可不是小问题呀！

要医治，就得学会审题。

审题，就是对标题的含义进行分析，推断标题对写作的要求。以便去构思文章。

一个好的标题，对文章的中心思想起画龙点睛作用。能唤起读者兴趣。如《小壁虎借尾巴》、《捞铁牛》、《美丽的公鸡》。

在一般情况下，不管是用完整句子为题，还是以动宾词组、偏正词组为题的，都是对文章内容的概括或限制。所以认真研究标题的中心词和限制语，从而确定文章的内容、范围、重点、体裁、人称是十分必要的。如：《记我最难忘的一件事》，“记”是告诉我们写记叙文，“我”是限制人称的（第一人称），“最”、“难忘的”、“一件”都是限制中心词“事”的，规定了只能写一件自己记忆最深、不易忘记的事情。这样一分析，命题意图就清楚了。要求的内容明确了，构思起来就有了依据。

有时老师还出《我爱我们的×××》、《在暴风雨中……》的文题，怎么办呢？这也不难。先把题目补充完整再分析。如《我爱我们的班集体》、《在暴风雨中发生的事》。分析时，你会发现，你补充的往往正是中心词。

如果遇到《雨中》、《雪》这类题目，那你就展开自由想象的翅膀，去努力发掘题目的引伸义或象征义吧！

同学们，要想写好文章，对不同的标题做具体分析你们可不要忘记啊！

(徐桂芸)

●获全国小学生作文大奖赛一等奖

我成长中的一件事

四川 杨晓霞

在我成长中，有许许多多的事，然而却有一件事使我深受教育。

那是一天下午，我放学回家，揭开锅盖子一看：只有一碗冷饭，还要热。我便急了，因为还要去上学哪！想不吃，但是我的肚子早就轰轰烈烈地闹起来了。唉，没法，最后不得不热。便匆匆点着了火。不料，我的衣袖往灶上一带，一小纸包东西掉进猪食锅。开始我不以为然，任它泡湿了。后来，我捞上纸包一看，不觉惊叫一声，原来是一包“灭鼠药”。我想把药全捞上来，可来不及了，一部分药粉已浸透在水里。这时，妈妈正好走进来。

妈妈问我发生了什么事，我吓呆了，你可知道我妈打人是厉害的。于是，我支支吾吾地说：“没……没……发生什么事。”妈妈半信半疑地走出去了。我心里好像一块石头落了地，但又一转念：“也许妈妈还要重新煮猪食，会发现的。”想到这，我就动手把猪食一瓢一瓢从锅里倒进猪食桶。这样锅里就没有猪食了。干完之后，我心里得意极了。哪知——伤心事还在后头！

下午，我放学回家，见猪圈门前围着许多人，我急忙冲上去。啊，我不觉一阵头晕。天哪，我家那头大肥猪死了。妈妈在一旁哽咽着：“也不知道是怎么死的！”“可惜、真可惜！”围观的人议论着。这时，我心像火烧似的。唉，要是不隐瞒错误，

也不会带来这么大的损失，真是后悔莫及！

我跌跌撞撞地走进屋里，泪水早已模糊了我的视线。朦胧中，我仿佛看见妈妈深夜在昏暗的灯光下煮猪食的情景；仿佛看见白天妈妈忙了地里的活，又上山坡打猪草的情景。从猪仔喂到现在这么大不知花费了妈妈多少心血，却被我这么一下搞糟了。不诚实的代价竟使一头肥猪死了。我看到妈妈伤心的样子，我心里内疚得无法忍受，像一块沉重的石头压在我心上。我决心把这件事告诉她，任凭妈妈打骂都得忍受，以此赎我的过错。

我向妈妈讲了。出乎意料，妈妈没打骂我，她抚摸着我的头说：“好孩子，已经承认错误就是进步。猪死了是不能活的，打骂也没用。这次，就算是拿一头肥猪买了个教训吧！”说着，妈妈笑了。多好的妈妈呀！我紧紧偎依在她温暖的怀里，流下一串眼泪。

通过这件事，我悟出一个道理：“我们不论干什么事，都要诚实。如果不诚实，将会带来灾祸，带来不幸。”

【简评】

人贵在诚实，“如果不诚实，将会带来灾祸，带来不幸”这个道理不是空喊出来的，而是小作者用自己的教训总结出来的。真实可信。

细腻的心理描写是本文的一大特色。

当“我”不小心把灭鼠药掉进猪食锅里，“我想把药全捞上来，可来不及了”。“我”本应向妈妈说明实情，“你可知道我妈打人最厉害的。”这是“我”隐瞒错误的重要原因。但当“我”想到妈妈喂养这头猪所付出的艰苦劳动时，“我决心把这件事告

诉妈妈，任凭妈妈打骂都得忍受”。读者随着作者跌宕起伏的心理而感到不平静，也会为小作者的最后决定而拍手叫好。

文章首尾呼应，结构严谨，语言符合儿童特点。

(王俊明 评)

●获全国小学生作文大奖赛一等奖

我做了一件有益的事

江 西 钟盛洋

今天，该轮到我家插秧。天还没大亮，就来了好多帮工。可是拔秧的人不够，我便自告奋勇请求参加拔秧。妈妈同意了，我高兴极了！因为，这是我第一次参加田间劳动。

吃过早饭，我和帮工的人一起来到秧田，只见秧苗一片碧绿，好不喜人！我跳下田，就拔起秧苗来。拔了一会，我觉得脚上有点痒。不看不要紧，一看吓得我大吃一惊，只见十来只蚂蟥像饿狼似地叮在我的脚背上，这些蚂蟥有大的、有小的，有长的、有短的，一只只喝得肚子圆鼓鼓的，紫里带红。我吓得六神无主，惊叫起来。我一边慌乱地拍打脚上的蚂蟥，一边在田里跳来跳去。“快，快上田塍！”姐姐朝我喊。我这时才醒悟过来，便急忙跑上田塍。上了田塍后，我就拼命地拔起蚂蟥，可怎么也拔不出来，因为一只只蚂蟥都叮得很实，而且它们身子很滑。姐姐跑上来，用小刀剔，这才把它们都弄掉了。我看看自己的脚，只见脚上出现了一个个小眼儿，鲜血顺着小眼儿直

流，真有点心惊胆寒。舅妈笑着说：“几只蚂蟥就吓成这样，你看看我的脚。”听了她的话，我脸上火辣辣的，再看舅妈的脚背，果然被蚂蟥叮得像个发面馍馍似的，肿得老高。当时，我真想下去再拔秧为自己争口气。但是，一想到那些猖狂的蚂蟥，我又害怕了。这时，姐姐笑着冲我说：“读书的人也尝到了被叮的滋味。”我听了，灵机一动，心想：“我既然是读书的人，何不从书里找个消灭蚂蟥的办法呢？”想到这儿，我起身就朝家里跑去。我一边跑，一边想：“蚂蟥，蚂蟥，你使我在众人面前丢了脸，真是罪大恶极，我一定要好好治治你！”

我一进家门，就找起书来。可我翻遍了所有的书，也没找到灭蚂蟥的方法。于是，我又到爸爸的房间里去找，我翻了一本又一本，最后我翻了一本台历，看到上面有介绍灭蚂蟥的方法，我真是如获至宝。

我连忙照介绍的方法去做。先从邻居家要了一勺猪血，把棉花放进猪血里，然后把浸上猪血的棉花捞出来，塞进用稻草扎的一个个稻草把里。最后，我又洗干净一个尿桶，把这些草把儿放进去。

我和弟弟趁帮工回家吃中午饭的时候，把尿桶抬到田里。我叫弟弟去塘里放水，我在田埂上挖了几个进水口，把稻草把放在口前。不一会儿，水来了，就把猪血冲到田里。田里的蚂蟥嗅到了腥味，都游到了草把儿边，争先恐后地往草把里钻。大约过了一个多小时，田里已经没有蚂蟥了。我拿起火钳，把稻草把儿夹到尿桶里。这时，看见尿桶里的蚂蟥。真是多得吓人，像个马蜂窝似的，密密麻麻的。

我和弟弟把尿桶抬到山脚下，挖了一个坑，把几捆稻草放进坑里，然后点起火。我把蚂蟥倒在火上烧，只见一只只蚂蟥

在挣扎中死去。俗话说：蚂蟥烧灰——活不成。我一边烧，一边说：“该死的蚂蟥，你们总算尝到我的厉害了吧！”

这时，王伯伯走过来说：“你们在干啥呀？”我说：“在烧蚂蟥。”他拍着我的肩膀说：“真了不起，你们为大家做了一件大好事。”

第二天，村里人都知道了我治蚂蟥的办法。于是，全村就掀起了灭蚂蟥的热潮。我的名字也在乡亲们中间传颂着。

村长来到我家，说他代表村委会向我表示感谢，他说：“要想把春插搞好，首先就得消灭蚂蟥。村委会决定把小学生组织起来，成立一个灭蚂蟥小组，你担任组长吧。”听了村长的话，我觉得任务更重了。我急忙走出家门，去找老师商量灭蚂蟥的事儿……

【简评】

本文按事情先后发展顺序，叙述了灭蚂蟥的经过，为搞好春插做了一件有益的事，受到了群众的称赞。

文章的细节描写比较突出，如：十来只蚂蟥像饿狼似的叮在我的脚背上，这些蚂蟥有大的、有小的、有长的、有短的，一只只喝得肚子圆鼓鼓的，紫里带红……

过渡也比较自然，如：“读书人也尝到了被叮的滋味。我听了，灵机一动，心想，我既然是读书的人，何不从书里找个灭蚂蟥的办法呢？”……从中可以看出小作者是个有心的人。

(孙仲启 评)

我是一名少先队员

北 京 张凤姣

“我们是共产主义接班人，继承革命先辈的光荣传统，爱祖国，爱人民，鲜艳的红领巾飘扬在前胸……。”每当我唱起这首歌，总禁不住低头看看胸前那鲜艳的红领巾。是的，我是一名少先队员，而这个称号也常常给我一种无形的力量，每时每刻督促我做一名合格的少先队员。

记得去年夏天的一个夜晚，我下楼来乘凉慢慢地散步。宽阔的柏油马路上来往的车辆相互穿梭着，自行车道上也时有骑车人驶过。我正走着，忽然发现前面不远处的自行车道上有一片泛着绿光却看不清的东西。偏巧，这里没有路灯灰蒙蒙的。我刚想去看个究竟，身旁就走过一位年轻的叔叔，一辆崭新的自行车没有骑着却扛在肩上，嘴里还嘟囔着：“今几个真是倒霉！不知道谁这么缺德……”我好奇心更强了，叔叔的话似乎与那绿莹莹的东西有关。我跑了过去，蹲下来仔细一看，原来是一片碎酒瓶子碴儿。这时，又一位骑车的阿姨过来了我还没有明白怎么回事，只听“砰”的一声，那位阿姨一下子跌了下来，差点摔倒。她忙低头看车胎，原来是它放“炮”了。阿姨一副着急的模样，皱着眉头叹口气，嘴里低声说着：“这是谁干的？太不讲社会公德了，这来来往往上夜班的人都得倒霉了！哎！”这位阿姨边说边查看她的自行车。这时，一股夜风吹过，我无意中发