



普通高等教育“十一五”国家级规划教材

高等院校日语专业基础阶段系列教材

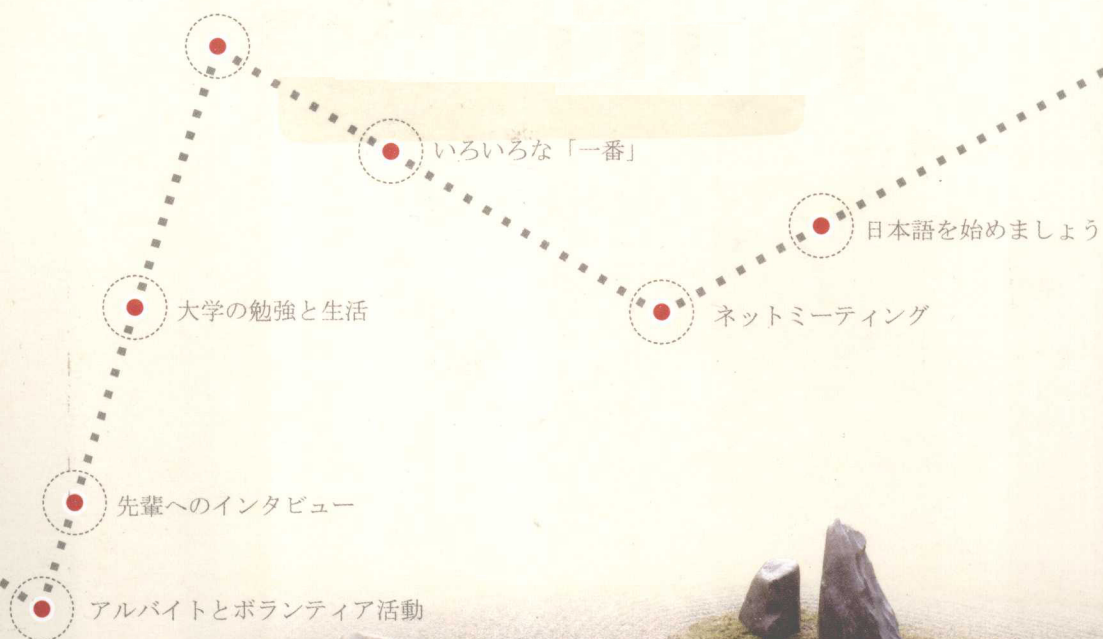
基础日语

综合教程 1

审订 吉冈英幸 修刚 徐一平

总主编 曹大峰

主编 林洪





普通高等教育“十一五”国家级规划教材

高等院校日语专业基础阶段系列教材

基础日语 综合教程 ①

Jichu Riyu Zonghe Jiaocheng

审订 吉冈英幸 修刚 徐一平

总主编 曹大峰

主编 林洪

副主编 篠崎摄子 朱桂荣

执笔 黄毅燕 朱慧婷 刘芳

曾艳 吴琼

林语堂先生“三一十”日语综合教程

林语堂先生创编基础日语综合教程

基础日语

综合教程

林语堂先生创编基础日语综合教程

林语堂先生创编基础日语综合教程

图书在版编目(CIP)数据

基础日语综合教程.1 / 曹大峰主编; 林洪分册主编. —北京: 高等教育出版社, 2010.3

ISBN 978-7-04-027438-7

I. ①基… II. ①曹…②林… III. ①日语—高等学校—教材 IV. ①H36

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第013853号

策划编辑 李炎 责任编辑 杨建兴 封面设计 王凌波 版式设计 刘艳
插图选配 杨建兴 责任校对 杨建兴 责任印制 陈伟光

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100120
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 涿州市星河印刷有限公司

开 本 889×1194 1/16
印 张 18.75
字 数 548 000

购书热线 010-58581118
咨询电话 400-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landracom.com>
<http://www.landracom.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>
版 次 2010年3月第1版
印 次 2010年3月第1次印刷
定 价 43.00元 (含光盘、词汇手册)

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 27438-00

北京·外语教学与研究出版社
BEIJING · FOREIGN LANGUAGE TEACHING AND RESEARCH PRESS

总序

随着我国改革开放和经济建设的发展,日语已经成为我国普通高等教育外语学习人数仅次于英语的语种。但是,与英语相比,我国高等院校日语专业目前使用的基础教材大多仍以语法结构为纲,偏重以教师讲授为中心,内容与大学生的智力水平和社会实际需求尚有差距,综合(精读)、会话、听力、写作等课型的教材自成体系,尚未形成系统配套,在培养自主学习、学习策略、交际能力等方面的效果还不够理想,且不能很好地适应信息社会 and 经济发展对我国日语人才培养的迫切要求。为了尽快改变现状,我们基于多年的科研成果,与高等教育出版社联合策划并在教育部“普通高等教育‘十一五’国家级规划教材”中立项(2006年9月公布),推出了这套理念创新、内容实用、体系科学并具时代特色的日语专业基础阶段系列教材。

本系列教材以大学本科日语专业零起点学生为适用对象,通过两学年的教学,使学生掌握日语的基础语言知识和社会文化常识,练好听说读写译综合技能的基本功,培养基本的跨文化交际能力和创造性学习的意识,以顺利通过全国高等院校日语专业四级考试和日本语能力二级考试,并为进入三、四学年的学习做好各方面的准备。

编写方针和特点:

1. 基础起步,系列配套,连贯各门课程,融合知识技能

作为高校日语专业基础阶段的系列教材,此次共推出《基础日语综合教程》(主教材1~4册、教参1~4册、练习册1~4册)、《基础日语听力教程》(主教材1~4册、教参1~4册)、《基础日语口语教程》(1~2册)、《基础日语写作教程》(1~2册)等四个系列。各教材均贯穿新的教学理念,相互关联并各有重点,体现知识和技能的融合,为学生提供一套能够学用结合、互动促进的配套教材。

2. 以学为本,话题领先,改革教材体制,导入全新模式

以学生为中心,以话题或语言活动为主线,导入任务式教学模式,改革以语法结构为纲和以教师为中心的教材体制;激发主体意识,重视学习策略的培养,提高学生协作发展的能力;采用突出重点、精讲多练、探索性学习等方针,促进学生对词汇语法的习得和综合语言运用能力、跨文化交际能力的发展。

3. 贴近时代,内容多样,培养人文素质,体现通才教育

以当今世界的多元文化和现代人的多样性生活为主要内容,选用客观真实的素材介绍日本等不同的社会与文化,在反映全球科技和文化最新成就和信息的同时,穿插富有哲理性和感染力的东西方文明精髓,提供符合当今大学生学习需求且有利于融会贯通、可持续发展的学习内容。

4. 更新手段，立体教学，运用现代技术，保证教学质量

运用现代技术，为主教材配套多媒体光盘及练习册，培养学生自主学习和运用信息工具的能力。为使用本教材的教学单位配套教学参考书和开放式PPT电子教案，以帮助教师了解和适应本教材的理念和教学程序，有效地实现立体化教学，保证教学质量。

5. 全面涵盖，打造精品，聚合集体智慧，吸收各家之长

本系列教材的编写团队由中日两国多年从事日语教育的专家和富有经验的大学教师组成，以教育部颁布的专业规范、教学大纲和考试大纲为依据，教材内容和练习还参照了日语能力考试（JLPT）最新出题标准和形式。在教育部高等院校外语教学指导委员会和中国日语教学教研会的指导下，我们针对全国各地相关院校的需求，利用北京日本学研究中心开发的日语教材语料库和相关教学研究成果，吸收国内外主要同类教材的长处，提高了教材内容在语言知识、功能意念、任务能力、考试评测等方面的覆盖率。

本系列教材是集体科研和教学智慧的结晶，它的编写和出版是在北京日本学研究中心和高等教育出版社的重视和支持下进行的，同时得到中日两国以下大学和教育部门的教授、专家的鼎力合作和热心指导：北京大学、北京外国语大学、北京师范大学、北京第二外国语学院、清华大学、对外经济贸易大学、国际关系学院、天津外国语学院、西安交通大学、洛阳外国语学院、早稻田大学、日本国际交流基金会日语国际中心、御茶水女子大学、大正大学、东京学艺大学等。

本系列教材的编写和出版还获得日本国际交流基金会和笹川和平财团的大力支援和资助。在此，一并表示衷心的感谢。

本系列教材是高等院校日语专业教学和教材改革的一次大胆尝试，难免存在不尽人处和疏漏之处。我们恳切希望专家、学者以及使用本教材的老师和同学提出意见，以便不断修订完善，使本教材更好地为日语专业的教学一线服务，更好地为日语专业人才的培养服务。

高等院校日语专业基础阶段系列教材
编写委员会

2009年12月

前 言

《基础日语综合教程》为普通高等教育“十一五”国家级规划教材项目——高等院校日语专业基础阶段系列教材之一。在课题组的集体努力和高等教育出版社的大力支持下，历时近三年研制而成。

《基础日语综合教程》分为1、2、3、4四册，采用了单元式编排方式。每册各5个单元，每个单元3课，共15课。四册共60课。

第一册每个单元拥有一个相对统一、又有发展的话题。学习内容主要包括人际交往、日常活动、大学生活、日语学习、情趣爱好等。

本教材适合零起点的日语专业本科生或大专生一年级第1学期开始使用，第一册在5个单元之前，安排了“发音文字篇”，可用1—2周时间讲完，也可一周先讲大部分，剩余的部分穿插到第一单元的各课中分散处理。每课基本按照一周4次课的课时安排，可16周学完，留出一些机动的时间由任课教师灵活安排。

本教材注重学习过程。每课分为4个步骤（STEP），每个步骤预计用2课时（一次课）。STEP1、STEP2以信息和语言的输入为主，STEP3输入与输出兼顾，并对有关语言知识加以提示和梳理，STEP4以综合语言输出活动为主；STEP1、2、3主要以输入日本以及其他国家的信息为主，STEP4主要以输出中国的信息为主。

本教材提倡发现学习。即不急于要求学生先预习生词，而是提倡学生首先基于已有的汉语、英语、日语等知识和上下文的关系，推测和把握主要信息，进而发现本课的主要语言表达方式和句型，并运用这些表达方式和句型完成一些贴近真实生活的应用性活动及任务。

本教材提倡合作学习和自主学习。教材中安排了一定数量的课堂合作学习活动，使语言在交际中运用、在运用中获得提高；同时配套提供教学参考书、练习册和词汇手册，以供教师组织教案和学生课下根据个人需要自主学习与自我评测。

本教材提倡思维与语言同步发展。不论在输入还是输出的过程中，均突出对信息的理解和处理，特别是在输出阶段，不过多强调语言形式的丰富，而是更多地强调用简单的语言表达相对复杂的思维内容，用有层次、有逻辑的表达方式陈述自己所要表达的信息。

本教材提倡课堂的有效教学。教材内容的安排，主要基于以学生为主体的互动式课堂教学活动的需求。为此，需要教师在一定程度上改变传统的以讲解语言点和机械训练为主的教学模式。

本教材提倡以跨文化交际为目的的语法教学模式。根据中国人学日语、用日语的特

点,吸收日本学校语法和日语教育语法体系各自的长处,提供了一套简单易学的日语教学语法系统,并针对任务型教学活动和发现型学习的需要,将语法和句型的解释放在教学参考书和教学PPT中供教师和学生选择使用,从而改变了传统的以语法结构为纲的教学模式。

本教材提倡词汇的大量输入和选择运用的学习方式。每课出现的单词分为必修词汇和理解词汇,必修词汇与本课活动密切相关,要求学会运用;一些中日同形同义词、近义词等比较容易理解的词汇没有完全收入必修词汇里,而是将一些与本课话题和活动相关的类义词汇组合在一起,列入各课的“词汇树”,供同学们在练习和完成任务时使用并掌握,以扩大词汇量,促进词汇的更有效记忆。

本教材提倡在对比中学习日语。本教材面对的是中学阶段学习英语、大学学习日语专业的本科生或大专生。结合同学们的英语学习经历,我们在语音、词汇、语法等环节上,适当安排了一些与英语学习经验相结合的环节。同时,也安排了一些与汉语对比的环节。

本教材提倡系列教材的配合使用。本教材是高等院校日语专业基础阶段系列教材之一。在编写过程中,各个教材在突出各自特点的同时,尽量做到与其他教材的相互关联,以便更为有机地、更为全面地培养学生的语言运用能力。为此,需要担任相关课程的教师们了解这套系列教材的特点,也需要同学们在使用时做到融会贯通。

总之,我们努力思考研制一部反映第二语言习得研究、日语语言研究、日语语言行为研究和语言教学研究成果,体现真实交际情境和言语行为过程的立体化的综合教材。在研制过程中,本系列教材的中日双方顾问、总主编和中日双方其他专家及参编人员,从宏观的教学理念到具体的教学步骤均提出了大量富于建设性的意见和建议。本册教材的编写得到了北京师范大学日文系马小菲、丁金阁、孙燕燕、王浏霞、刘娟、牛小菲、李中芳、颜淑兰、张三妮等同学的大力协助。日本御茶水女子大学、北京日本学研究中心的部分研究生均为本教材的编写提供了大量的帮助。东京学艺大学木村守副教授在百忙之中审阅了教材语法解说部分和练习中的日文例句。高等教育出版社李炎女士和杨建兴先生也为本教材付出了辛勤的劳动。在此一并表示诚挚的谢意。

学习与研究没有止境。我们努力做到更好,但是远远没有达到最好。衷心希望使用本教材的各位老师、同学随时提出宝贵意见和建议。

《基础日语综合教程1》研制编写组

2009年12月

各课达成目标一览表

单元	课次	STEP	达成目标
1	1	1	了解并初步学会如何用日语向对方介绍自己的姓名、学校、班级、出生地和兴趣。
		2	了解并初步学会如何用日语询问对方的姓名、出生地、出生地的特色物品和兴趣。
		3	了解并初步学会如何用日语向他人简单介绍自己的家人或朋友及其职业。
		4	用日语简单填写个人基本信息(校名、年级、姓名、年龄、出生年月、联系方式)。
	2	1	了解并初步学会如何用日语简单介绍中国和日本的三弦等事物的异同点。
		2	了解并初步学会如何用日语询问他人的所在地点。
		3	了解并初步学会如何用日语通过图片简单介绍某一城市或街道。
		4	用日语向他人介绍教学楼等学校设施的位置、教室里的设备等。
	3	1	了解并初步学会如何用日语简单介绍某地的人口、山川等基本信息。
		2	了解并初步学会如何用日语说明日本的面积、人口、主要城市等基本信息。
		3	了解并初步学会如何用日语简单叙述饭店的位置、交通状况、风景、费用、菜肴等基本信息,尝试比较不同饭店各自的优势,并简单说明理由。
		4	用日语简单介绍我国或其他国家之“最”。
2	4	1	了解并初步学会如何用日语简单表述日常生活中的主要行为。
		2	了解并初步学会如何用日语说明日程安排。
		3	了解并初步学会如何用日语简单介绍大学日常生活。
		4	用日语简单介绍自己的某一天。
	5	1	了解并初步学会如何用日语介绍中国和日本主要交通工具的使用情况。
		2	了解并初步学会如何用日语介绍交通状况的变化。
		3	了解并初步学会用日语问路并获取他人提供的信息。
		4	用日语简单地为他人指路。
	6	1	了解并初步学会如何用日语简单介绍自己所喜欢的人物或动物造型,并尝试说明理由。
		2	了解并初步学会如何用日语邀请朋友与自己一同做某事。
		3	了解并初步学会如何用日语简单购物。
		4	用日语做购物方式的问卷调查,并做汇报。
3	7	1	了解并初步学会如何用日语简单说明高中和大学学习生活的不同。
		2	了解并初步学会如何用日语简单说明国外大学的学习生活,并尝试陈述如果有机会留学,自己想学习的专业,同时简述理由。
		3	了解并初步学会如何用日语简单介绍自己的大学生活。
		4	用日语简单采访同学的大学生活。
	8	1	了解并初步学会如何用日语询问对方正在做什么。
		2	了解并初步学会用日语简单叙述自己的经历。

各课达成目标一览表

单元	课次	STEP	达成目标
	8	3	了解并初步学会用日语采访时所需要的一些常用表达方式。
		4	用日语简单采访留学生或高年级同学的经历。
3	9	1	了解并初步学会如何用日语模拟应聘兼职。
		2	了解并初步学会如何用日语简单介绍日本志愿者的活动。
		3	了解并初步学会如何用日语简单分析、归纳中国大学生志愿者活动的调查。
		4	用日语就兼职或志愿者活动做简单的问卷调查, 并做汇报。
	10	1	了解并初步学会如何用日语就日语学习中的有趣之处和难点展开讨论。
		2	了解并初步学会如何用日语简单谈谈怎样营造外语学习的环境。
		3	了解并初步学会如何用日语就外语学习的方法提出自己的建议。
		4	用日语简单介绍自己的日语学习方法。
4	11	1	了解并初步学会如何用日语简单介绍汉语和日语中汉字的不同之处。
		2	了解并初步学会如何用日语简单介绍日语汉字读音的一些规律。
		3	了解并初步学会如何用日语简单归纳中国学生学习日语汉字时应注意的问题。
		4	用日语简单举例说明汉语和日语的汉字在音、形、义上容易混淆的地方。
	12	1	了解并初步学会如何用日语简单说明日语中「和語」、「漢語」、「外来語」的不同语感。
		2	了解并初步学会如何用日语简单说明日语中外来语的含义及标记规律
		3	了解并初步学会如何用日语简单介绍「和語」、「漢語」、「外来語」的不同语感。
		4	用日语简单介绍汉语中的外来语。
	13	1	了解并初步学会如何用日语简单介绍日本的“三大件”。
		2	了解并初步学会如何用日语简单介绍其他若干国家的“三大件”。
		3	了解并初步学会如何用日语简单介绍大学生找工作时的“三大件”及其他渠道。
		4	用日语简单介绍中国不同时期的“三大件”、自己或家里的“三大件”。
5	14	1	了解并初步学会如何用日语简单介绍收藏爱好者的情况, 并尝试陈述哪些物品适于收藏。
		2	了解并初步学会如何用日语简单介绍有关奥运藏品的收藏活动。
		3	了解并初步学会如何用日语简单介绍一些特色收藏品, 并尝试简单谈谈自己对一些特色收藏的感受。
		4	用日语简单介绍你或家人、朋友的藏品。
	15	1	了解并初步学会如何用日语简单介绍日本大学生的社团活动, 并尝试简单介绍你所在大学的社团活动。
		2	了解并初步学会如何用日语谈大学生参加社团活动的意义, 并尝试谈一谈自己是否想参加社团活动, 并说明理由。
		3	了解并初步学会如何用日语简单介绍日本“模拟联合国”活动的调查结果, 并尝试谈谈如果自己参加“模拟联合国”时准备代表的国家和准备阐述的议题, 并简单说明理由。
		4	用日语制作班级社团的主页或招募会员的海报。

使用说明

各位老师、同学，大家好！

从今天起，大家就开始使用这本《基础日语综合教程》（第一册）学习日语了。更快更有效地掌握日语，是大家共同的心愿。为此，我们通过本教材，为同学们提供了一个在了解日本和世界、介绍自己和中国的交际活动中学习日语的实践平台，帮助大家通过接触和运用日语提取信息，发现和掌握语言知识，实现信息处理和信息传递。

学习目标与内容

同学们在基础教育阶段学习英语的时候，强调的是综合语言运用能力的发展，强调的是通过语言的实际运用使我们的思维与外语能力共同发展。在大学阶段外语专业的学习中，这个理念仍然适用，但更需要同学们在学习中发挥主动性，主动地发现问题、分析问题和解决问题，提高创新思维和合作学习的能力。在本册教材中，我们专门设计了一些思考的环节，这些环节需要老师和同学之间、同学与同学之间密切配合，共同思考。

第一册各单元的内容如下：

第一单元：人际交往（相识交友→网络沟通→了解世界）

第二单元：日常活动（每日活动→交通出行→购物方式）

第三单元：大学生活（课程学习→经验采访→兼职工作与志愿者活动）

第四单元：日语学习（学习方法→中日汉字→日语词汇）

第五单元：情趣爱好（三大件的变化→爱好与收藏→兴趣活动）

每个单元后均设有“知识窗”，以满足大家的知识需求。在练习册中，围绕各个步骤的活动，均安排了针对学生的形成性评价表，以帮助学生随时把握自己的发展状况，从而及时调整自己的学习策略和学习计划。这需要老师和同学们的积极互动。

学习过程与活动

第一册每课的学习过程均由4个STEP组成。STEP1、2以输入为主，均安排了比较详细的活动程序，突出合作学习、思路领先、优先考虑如何运用已有的语言材料来表达更多信息的观点。STEP3兼顾输入与输出，还根据需要适当安排了“知识整理”活动，梳理归纳已学知识，提供必要的新知识，帮助建立知识系统，以便综合应用。STEP4是综合的运用和输出活动，主要以介绍同学们自己周边的人或事、中国的情况为主，开展更真实的互动和产出活动。

每一个STEP又有3—4个环节。环节1以观察、获取信息为主。强调通过扫读、略读、推测等方式，克服生词的障碍，获取主要信息。环节2通过教材提供的例句和框架，发现归纳表达方式与句型。在这个环节中，我们有时会用*标记提出一些具有对比性的扩展用法，以便同学们实际运用；还会用cf标记提供其他课中出现的相关用法，以便同学在新旧知识之间搭起桥梁。环节3结合前面两个环节，做一个小型的输出活动。为配

合输出活动，通过“词汇树”的方式，提供一组意义相近或相关的词，供同学们在实践中使用。基于“词汇树”，同学们还可以根据自己的情况，进一步增加词汇的数量和范围，以便更主动、更有效地掌握词汇。

为了实现各个阶段和环节的衔接与递进，上述活动有的需要课前做好准备，准备的内容在教学参考书中会给予一定的提示。建议老师们和同学们坚持举用这些程序，并在实施过程中创造性地运用这些程序，更好地为整理思路和语言输出服务。

词汇与自主学习

本教材力图提供更为真实的语言运用环境，所以在教材中没有配备生词表。因为同学们在日常生活中所遇到的任何语言材料，一般都不可能要求对方给我们提供生词表。我们需要学会的就是如何克服生词的障碍，更为积极主动地去解读材料中的主要信息。但同时，词汇毕竟是语言大厦的基本建筑材料，没有了词汇的有效掌握，语言大厦便会失去根基。为了方便大家复习、记忆和巩固，我们准备了一个词汇手册，便于大家自主学习。词汇手册中的单词在第一次出现时标注假名，并用日文黑体表示。以后出现，不作任何标记。让词汇在以旧带新、反复运用的过程中成为学生自己的东西，这一目标将在师生共同摸索与探讨中实现。

语法与句型的发现学习

本教材力求体现语言结构为语言内容服务的理念。语言结构是语言大厦的框架，没有这个框架，语言大厦就无从建立。但是，语法和语言结构的学习，不应该成为语言教学的核心内容，而应该是为语言表达服务的。本教材在关照语言结构的难易度和语法习得顺序的前提下，为了提供更为自然、真实的语言内容，也出现了一些以往教材中相对靠后出现的语法内容。为此，教学的重点在于引导学生理解语言内容、关注结构特征和使用语境，不必追求系统全面的知识讲解。本教材提倡在把握主要信息的基础上，通过教材的提示，主动发现语言结构、内容及语境的关系，以便尽快熟悉并更加有效地理解和运用这些语言结构，从而更加有效地用日语处理信息，表达自己的情感和观点。在语言实践中深入理解和掌握语言结构，这是本教材所要特别强调的学习方法。

练习与自我评价

本教材为配合课堂教学，充分利用课堂中合作学习以及有教师指导帮助等有利条件，主要安排了课堂活动。但是，语言的熟练掌握，仍然离不开同学们课下的反复操练、朗读、背诵等基本功。为此，我们为同学们准备了具有自我评价功能的练习册。同学们可以采用自我练习为主的方式练习，还可以采用自我评价的方式掌控自己的学习情况，不懂的地方可以相互讨论，也可以课上向老师咨询。有关练习册的使用，详见练习册中的有关说明。相信通过活用练习册一定能够把课堂学习与课后复习更加有效地结合起来。

希望老师和同学们在使用这本全新理念教材的过程中，能够探索出最好的操作方法，从而更为有效地提高同学的综合语言运用能力。

本书缩略语、符号一览表

“表达方式与句型”中常用的符号

符 号	意 义
A	イ型形容词
AN	ナ型形容词
N	名词
S	句子
V	动词
*	句型略有变化或发展
cf	参照在其他课中出现的相似表达方式或句型

词汇表中常用的缩略语和符号

缩略语符号	日 语	汉 语
イ形	イ形容詞	イ型形容词
ナ形	ナ形容詞	ナ型形容词
代	代名詞	代词
名	名詞	名词
副	副詞	副词
感	感動詞	叹词
接続	接続詞	连词
連体	連体詞	连体词
他サ	サ変他動詞	サ变他动词
他五	五段他動詞	五段他动词
他一	一段他動詞	一段他动词
自サ	サ変自動詞	サ变自动词
自他サ	サ変自他動詞	サ变自他动词
自五	五段自動詞	五段自动词
自一	一段自動詞	一段自动词
助数	助数詞	量词
接尾	接尾語	后缀
接助	接続助詞	接续助词
副助	副助詞	副助词
慣用	慣用句	惯用语
①②③……	アクセント	声调

STEP 1

UNIT 1 人际交往	第 1 課 ネットミーティング	26	自我介绍	27
	第 2 課 中国にもありますよ	43	了解对方国家的事物	44
	第 3 課 いろいろな「一番」	55	了解各种各样的“第一”	56
UNIT 2 日常生活	第 4 課 一日のスケジュール	74	某位作家的一天	75
	第 5 課 交通機関と道案内	89	了解中日两国交通工具的使用情况	90
	第 6 課 買い物の形	103	说说自己喜欢的东西	104
UNIT 3 大学生活	第 7 課 大学の勉強と生活	122	比较高中和大学的学习	123
	第 8 課 先輩へのインタビュー	137	询问对方的状况	138
	第 9 課 アルバイトとボランティア活動	152	应聘兼职	153
UNIT 4 日语学习	第 10 課 外国語の学習法	170	思考日语学习	171
	第 11 課 中国語の漢字と日本語の漢字	183	思考汉语和日语中汉字的区别	184
	第 12 課 和語、漢語、外来語のイメージ	199	体会日语中的和语词、汉语词和外来词的语感	200
UNIT 5 情趣爱好	第 13 課 「三種の神器」	216	了解日本的「三大件」	217
	第 14 課 ユニークなコレクター	231	了解收藏爱好者	232
	第 15 課 サークル活動	246	了解大学的社团活动	247

第一冊のまとめ 259

附 录 260 附录1 词汇索引(五十音排序) 260 附录2 语法索引 272

目 录

学习声调 7 学习特殊发音 12 学习计算机日语输入法 20

	STEP ②	STEP ③	STEP ④
	询问对方的情况 30	介绍家人和朋友 35	认识新朋友 39
	询问朋友在何处 48	利用图片介绍城市或街道 50	介绍大学的设施 53
	了解日本的情况 59	比较并选择 63	介绍中国及其他国家之最 68
	确认旅行的日程安排 78	了解日本大学生的生活 81	谈谈自己的生活 86
	谈谈交通的变化 94	听人指路 97	指路 100
	邀请朋友 107	买东西 111	分析不同的购物方式 117
	讲述在国外大学的学习生活 127	介绍大学生生活 130	采访大学生生活 135
	描述经历 141	思考采访形式 144	采访留学生或高年级学生 148
	听取参加志愿者活动的感想 157	总结志愿者活动的调查结果 161	对兼职或志愿者活动进行问卷调查 164
	思考“学了外语却不善于用外语表达”的原因 175	就外语学习的方法提出你的建议 178	介绍日语学习的方法 181
	总结日语汉字的读法 187	思考日语汉字的难点 191	说明汉语和日语中汉字的不同点 196
	归纳日语外来词标记的规律 203	了解日本人对和语词、汉语词及外来词的语感 206	调查汉语中的外来词，并以展板报告方式汇报 209
	思考各国三大件所代表的含义 219	思考大学生的三大件的作用 222	调查中国的三大件，并作汇报 227
	了解收藏爱好者的活动 236	了解特色收藏品 239	介绍你所知道的收藏品 244
	思考参加社团活动的意义 251	参加“模拟联合国”的社团活动 253	组建班级社团 256

附录3 “词汇树”内容索引 275 附录4 “知识窗”内容索引 277 附录5 “知识整理”内容索引 278

高等院校日语专业基础阶段系列教材

- 总 策 划** 祝大鸣 (高等教育出版社) 曹大峰 (北京日本学研究中心)
- 审 订** 吉岡英幸 (早稲田大学) 徐一平 (北京日本学研究中心)
修 刚 (天津外国语学院)
- 总 主 编** 曹大峰 (北京日本学研究中心)
- 副总主编** 篠崎摂子 (国際交流基金) 林 洪 (北京师范大学)
翟东娜 (北京师范大学) 潘寿君 (北京第二外国语学院)
张慧芬 (北京外国语大学) 赵华敏 (北京大学)
侯仁锋 (県立広島大学) 吴英杰 (对外经济贸易大学)
- 分册主编** 林 洪 (北京师范大学) 潘寿君 (北京第二外国语学院)
张慧芬 (北京外国语大学) 赵华敏 (北京大学)
侯仁锋 (県立広島大学) 孙成岗 (洛阳外国语学院)
翟东娜 (北京师范大学) 李运博 (天津外国语学院)
- 中方审阅人** 修 刚 (天津外国语学院) 徐一平 (北京日本学研究中心)
曹大峰 (北京日本学研究中心) 林 洪 (北京师范大学)
- 日方审阅人** 吉岡英幸 (早稲田大学) 篠崎摂子 (国際交流基金)
横山紀子 (国際交流基金) 松浦とも子 (国際交流基金)
今井直美 (早稲田大学) 河住有希子 (早稲田大学)
- 电子教案主编** 吴英杰 (对外经济贸易大学) 王 信 (国际关系学院)
- 策划/助理** 李 炎 (高等教育出版社) 朱桂荣 (北京日本学研究中心)
杨建兴 (高等教育出版社)

特别鸣谢

本系列教材的编写得到日本笹川和平财团的支持和资助

発音・文字篇



日本語を始めましょう

八王子 初台
Hachioji Hatsudai



目標
もく ひょう

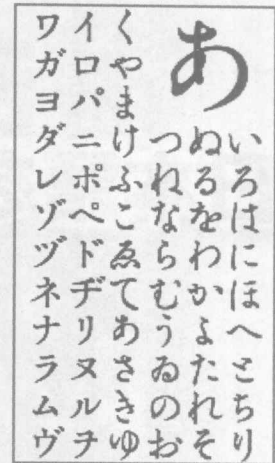
1. 日本語の表記を学びましょう。
にほんご ひょうき まな
2. 五十音図を学びましょう。
ごじゅうおんず まな
3. アクセントを学びましょう。
まな
4. 特殊音を学びましょう。
とくしゅおん まな
5. PC入力を学びましょう。
にゅうりょく まな

新宿西口
Shinjuku Sta.



一、学习日语的书写方式

1. 根据图片观察日语的书写方式。



日语主要使用以下四种文字：

文字の種類	使用例
漢字	
ひらがな	
カタカナ	
ローマ字	