

论语

解读正要

宣玉海



什么是《论语》？孔子与其门弟子及有关人士之对话记录，流传至今已两千多年。几经沧桑，语言已生涩难懂，版本也多有误。因而必须从语言入手，从当时社会实际出发，历史地看待，且莫以今人之语言、眼光和见地去求全责备；更不能不知而作。

第一册

□ 宫玉海 著

论语

解读正要

论 语 解 读 正 要

孔子以平常心入世、问世，「能近取譬」，不做狂言，申申夭夭，敬鬼神而远之，亲弟子而保持距离，对自己严，对人宽，忠恕诚信一生。圣人是人，是平常人，故应以平常心解读孔子。什么是《论语》？孔子与其门弟子及有关人士之对话记录，流传至今已两千多年。几经沧桑，语言已生涩难懂，版本也多有误，因而必须从语言入手，从当时社会实际出发，历史地看待，且冀以今人之语言，眼光和见地去求全责备，更不能「不知而作」。

一本书一个世界

图书在版编目(CIP)数据

论语解读正要 / 宫玉海著. — 长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2010.1

ISBN 978-7-5463-2207-0

I. ①论… II. ①宫… III. ①儒家②论语—研究
IV. ①B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 020694 号

网 址: www.360hours.com
邮 箱: expresskey@yahoo.cn
发行电话: 0431-86012826(Fax)
0431-86012675 / 86012812

论语解读正要

宫玉海 著

责任编辑: 王芳芳

出 版: 吉林出版集团有限责任公司
(长春市人民大街 4646 号 130021)
发 行: 吉林出版集团外语教育有限公司
(长春市泰来街 1825 号 130011)
印 装: 吉林省恒远印务有限公司
版 次: 2010 年 2 月第 1 版
2010 年 2 月第 1 次印刷

封面设计: 李立嗣

开 本: 720×960 1/16
印 张: 14
字 数: 100 千字
书 号: ISBN 978-7-5463-2207-0
定 价: 19.80 元

如有印刷、装订质量问题请与印厂调换。

作者简介



宫玉海,1929年2月出生
于吉林市北山脚下的一个贫民
家庭。六岁免费就读于齐敬儒
老先生私塾;七岁考入市立迎
恩街小学校;光复前在北大街
第四中学读书,光复后因父病
家贫辍学。1947年秋,考入长白
师范学院国文系。吉林解放转
入吉林大学,1948年与东北大
学合并,迁至长春。1950年4月
被调派中共中央东北局办公
厅,历任团委、研究干事、秘书
等职。1953年4月,主动要求支
援重点工程,调至吉林201厂,

历任学习室副主任、政治文化学校副教导主任、厂报主编等职务。1966
年至1967年曾任《长春》文学月刊编辑。1969年起任吉林市人民广播
电台编辑、总干事等。“文革”中受迫害。1979年10月,调长春光学精
密机械学院任编辑、讲师、副研究员;1989年8月离休;1995年,被学
院特聘为人文、社会科学院教授。

从幼年起,接受爱国思想,1943年秋,加入地下“读书会”,自发地
参加反满抗日活动;吉林解放前,积极参加反蒋、反内战、反抓兵活动,
并为此多次发表文艺作品。在东北大学期间,曾下乡、下厂,学习写作;
曾从师于公木、吴伯箫、孙常叙、杨公骥、张毕来、穆木天、蒋锡金教授
等,受益终生。从事教学工作以来,热心学术研究和学术团体的组织工
作。1982年参加创办全国大学语文研究会,被推选为理事、副秘书长、
学术委员、顾问等;参加《大学语文》教材编写工作,任编委。1986年,组
织吉林省大学语文研究会,被推选为常务副会长兼秘书长,组织编写
《大学语文读本》、《今古交际辞令》、《现代实用写作》等教材。1992年,
组织《山海经》学会筹备会,被推选为会长。2001年参加中华伏羲文化
研究会,被推选为理事。现为中国作家协会吉林分会会员。

内容简介

如何解读《论语》?一些传统的和现代的注释是正确的么?本书本着科学分析和实事求是的态度,从语言、文字解析入手,结合历史文献,对其中的64章提出不同看法。

重点有:“三人行,必有我师焉。……”——“三人”为众,“行”为品行、操行,读 xìng(性)。

“觚不觚?觚哉,觚哉!”——“觚”,本为“栝”,木简;在这里指记录、抄写,与礼器无关。

“自行束修”,不是亲自送捆干肉给老师,而是能自己约束、修养自己,这是受教的起码标准。

“夷狄之有君”,是当时中国的四裔边民对周王朝的尊重。

“小大由之,有所不行。”标点应该这样点。

“子罕言利与命与仁”后边应该有一个“达”字(这是康有为早就发现了的),指的是孔子很少把“利”和“命”和“仁”联系起来谈;所以“达”。

对于《论语》中的人物,也进一步加以考证。“老彭”不是同一个人,而是老子和彭祖,他们都是“述而不作”的。对于颛顼和大禹,也有新的发现。“夷逸”就是夷佚;“朱张”,就是越人隐者范蠡,后世称陶朱公、杨朱,放言“拔一毛而利天下,不为者。”“少连”即少林,女真族之先人蜚廉;因其祖有大廉(连),后世称其为“少廉(连)”,少林寺即为他而建。

有的地方系版本有误,或被人改动,如“女子与小人为难养”,应为“妇人与小子为难养”,指的是家庭矛盾,等等。其中有些观点,早已发表,如“思无邪”、“三人行”、“唐棣之华”、“自行束修”等,这次也收进来,供关注者参考。

寥寥序语

什么是儒?按《周礼》:帝师曰师,诸侯师曰儒。儒学,就是教诲诸侯共尊天子、修身、齐家、治国之道。孔子为鲁侯之师,为扩展儒学,广招弟子;并周游列国,以说诸侯。

什么是仁?仁者二人,人与人,做人、待人之道。因此强调“以人为本”,“以仁为本”就是“以人为本”。仁者知人,仁者爱人,泛爱众而亲仁,以此形成“君君、臣臣、父父、子子”的和谐社会,并进而实现大同。

佛家出世,道家避世;唯儒家积极入世、易世,弘扬仁道,坚持不懈。佛家苦行,道家逍遥;唯儒者安贫乐富,既仁且知,齐之以道,约之以礼,一餐饭之间不违仁,这就是“天生德于予”。

孔子以平常心入世、问世,“能近取譬”,不做狂言,申申夭夭,敬鬼神而远之,亲妇子而保持距离;对己严,对人宽,忠恕诚信一生。圣人是人,是平常人;故应以平常心解读孔子。

什么是《论语》?孔子与其门弟子及有关人士之对话记录,流传至今已两千多年。几经沧桑,语言已生涩难懂,版本也多有误。因而必须从语言入手,从当时社会实际出发,历史地看待;且莫以今人之语言、眼光和见地去求全责备;更不能“不知而作”。

人性为说明人类的过去,人道为应对人类的现在,人权则面向人类的未来。现在是民权时代;谈完全的人权,为时尚早;只有到达大同世界,才会全面进入人权境地。

今之《论语解读正要》,无意称为对旧解之颠覆,更不企望有轰动之效应,不过做寻常理解,还原作之本来面目;本着科学发展观,做实求是之探讨,在《论语》研究热潮中申管窥之见,以供参考。

著者

目 录

学而第一

- ☆1. 学而时习之 / 2
- ☆2. 礼之用,和为贵 / 6
- 3. 三省吾身 / 9
- 4. 贫而乐道,富而好礼 / 12

为政第二

- ☆5. 《诗》三百 / 19
 参阅:也谈关于“思无邪” / 21
- 6. 异端害己 / 28
- 7. 君子不器 / 30
- 8. 人而无信,不知其可 / 32

八佾第三

- ☆9. 夷狄之有君 / 36
- ☆10. 与其媚于奥 / 39
- 11. 《关雎》 / 41
 参阅:“雉鸣”原来是天鹅 / 44
- 12. 乐,其可知也 / 46
- ☆13. 仪封人求见 / 48

里仁第四

- 14. 君子喻于义 / 52
- 15. 富与贵,贫与贱 / 54
- 16. 人之过也 / 57

☆ 17. 君子之于天下 / 59

18. 事君数 / 61

公冶长第五

19. 赐也何如 / 64

☆ 20. 朽木不可雕 / 66

21. 道不行,乘桴浮于海 / 68

22. 令尹子文 / 70

雍也第六

23. 汝为君子儒 / 73

☆ 24. 道不可离 / 75

☆ 25. 人之生也 / 76

26. 知者乐水 / 79

☆ 27. 觚不觚 / 82

28. 君子不可陷,亦不可罔 / 85

☆ 29. 中庸之为德 / 87

30. 博施于民 / 90

述而第七

31. 述而不作 / 93

32. 子之燕居 / 95

☆ 33. 自行束修 / 96

34. 子在齐闻《韶》 / 99

35. 加我数年以学《易》 / 101

36. 子不语 / 104

☆ 37. 三人行,必有我师 / 106

38. 圣人,吾不得见之矣 / 109

39. 陈司败问昭公知礼 / 112

40. 盖有不知而作者 / 114

泰伯第八

- 41. 师挚之始 / 117
- 42. 民可使由之 / 119

子罕第九

- ☆ 43. 子罕言利 / 122
 - ☆ 44. 巷党人曰 / 125
 - 45. 凤鸟不至 / 128
 - 46. 子欲居九夷 / 130
 - ☆ 47. 为学不可“功亏一篑” / 133
 - 48. 可与共学 / 135
 - ☆ 49. 唐棣之华 / 137
- 参阅：偏反岂能是翩、翻 / 139

乡党第十(略)

先进第十一

- ☆ 50. 吾从先进 / 144
- 51. 回也其庶乎 / 146

颜渊第十二

- 52. 子张问明 / 149
- 53. 子张问崇德、辨惑 / 151
- 54. 樊迟问仁 / 153

子路第十三

- ☆ 55. 卫君待子而为政 / 156
- 56. 人而无恒，不可以作巫、医 / 159
- 57. 君子和而不同 / 161

宪问第十四(略)

卫灵公第十五(略)

季氏第十六

☆ 58. 季氏将伐颛臾 / 166

59. 天下有道 / 171

60. 生而知之者 / 173

阳货第十七

61. 小子何莫学夫诗 / 176

☆ 62. 唯妇人与小子为难养也 / 179

微子第十八

63. 楚狂接舆 / 183

☆ 64. 逸民 / 186

参阅: 孔子为何不提朱张 / 189

参阅: 五台山及少林寺的由来 / 192

子张第十九(略)

尧曰第二十(略)

附录 1: 儒·儒家的起源·儒家的世界构想 / 198

附录 2: 小康——大同之道与世界人权之路 / 205

后记: 新儒学——仁学的入世、易世精神 / 210

论语解读正要



第一堂

子曰：“学而时习之，不亦说乎！有朋自远方来，不亦乐乎！人不知而不愠，不亦君子乎！”

1. 学而时习之

——开宗明义第一章 达观的生活态度

提示

《论语》是春秋时代的政治思想论著，是孔子和门人等问答的记录。孔子素以“述而不作”自居，在与门人等的对话中，阐述了自己的政治、哲理、道德、修养等问题，内容广泛、实际，对后世影响很深远。过去传言“半部《论语》治天下”，认为是经世安邦、修身、齐家的一部经典。

由于年代久远，语言已生疏，在对原文的解读中，常出现断章取义而背离原义，以及标点不准确等困扰，以至产生误解、误传，误导等现象，急需加以改正。孔子是以平常心论世的，故应以平常心解读。既不能把《论语》神圣化或完全经典化，也不应把它庸俗化、一般化。有些内容必须从生活实际出发，多从正面加以理解和汲取有益之处而摒弃不合时代的不完善之内容。

在传统的注解中，有一些牵强附会的东西，而在“文革”的“大批判”中，更有极力歪曲和胡乱上纲之处，都有必要加以澄清。如“学而时习之”开宗明义第一章，本为孔子对于生活态度的概括而简要的陈述；传统的解法偏重在学和习，把“有朋自远方来”也比喻为就像去复习课程一样。而“批注”中却把学习说成是掌握“复辟奴隶制”的本领，谬之千里。

学和习是两个不同的过程。学是汲取、求知；习是复习、练习、实习，是消化并使之与实际相结合的过程，不能只是温



原文

关键词

习 说 东 知 愠

注解

[2] 说 (yuè 月)：同悦，内乐就是悦，内心中的喜悦。

[3] 乐 (lào): 喜出往外曰乐, 发自内心, 表现于外的喜。

[4] 知：有了解，理解的意思，还有知会，过问，在乎的



子之爲父也。猶此子之爲國。誠謂其於此。事尤多。其國猶行其孝。而此子
猶大行其孝。猶在其國中矣。安問其何爲哉。凡此孔子對四華。首緒緒而後
甲豆則其不孝。諸子問使民敬忠以勸。之何子。曰。此以教則學者。應則忠敬。

意思。

[5] 愠 (yùn 运): 含有怨恨, 懊恼的意思。

[6] 君子: 指正常人, 规矩人; 有时与小人对称, 为士人阶层与商人; 有时和野人对称, 则为城市居民与山野之民。

释 义

过去对本章的理解, 偏重于学习与复习, 比较狭隘。因为它是《论语》开宗明义第一章, 十分重要。这三句话概括了孔子的生活哲理: 不断学习, 并且结合实践, 由于自我充实而感到喜悦; 重视诚信, 保持友谊, 能和远方的友人联系而由衷的快乐; 这一点和他政治上的“抚远人”、“远人来”是一致的。坚持做人的原则而不在乎别人不理解、不在乎自己, 追求人格完善和心理平衡而不与人争、不与世争的君子风度。

评 介

此章反映出孔子的自强、自信、自知, 因而能自得其乐的坦荡的君子之风。自觉方能自强, 自信而后人信, 自知而后自得。

自知自信且自爱,
君子之风贯始终。
仁爱方为识大义,
曾参忠恕未精通。



也此理之至者不易之定



宗如真不如此也子思子淵淵誠憤言其飲則事尤多見觸病行其誦則事
 畢大行奮揚揚在其中矣其公問曰何為則此服孔子對曰舉五端諸君則服
 甲則刑則不事碑子問使民敬忠以勸之何子思之以此則敬者忠則忠之

2. 礼之用，和为贵

——和，既不能“小大由之”，也不可“知和而和”

提示

过去对于本章的解释，最大的问题是在“小大由之”后面标上句号。这样就成了“不管大事小事，都要以礼节制”，当然“有所不行”。这不仅是句读的问题。在运用礼的问题上，不管大事小事，都以礼节制，就有所不行，这是“左”的倾向。如果为和而和，不以礼节制，成了一团和气，就失去了礼的意义，这是“右”的倾向。

从前，有一种毛笔，名曰“小大由之”和“大小由之”，是指此种笔写大字、小字都可以用。不过，太大了就得用提斗，太小了就得用小楷笔，这就是度、节。同样道理，在“礼之用，和为贵”上，也是有限度的，什么事一概而论，一律打家伙当然不行。

原文

有子曰：“礼之用，和^[1]为贵^[2]。先王^[3]之道，斯为美。小大由之^[4]，有所不行。知和而和^[5]，不以礼节之^[6]，亦不可行^[7]也。”

关键词

小大由之



礼之用，和为贵。先王之道，斯为美。小大由之，有所不行。知和而和，不以礼节之，亦不可行也。

礼之用，和为贵。先王之道，斯为美。小大由之，有所不行。知和而和，不以礼节之，亦不可行也。

注解

[1] 和：和谐。

[2] 贵：重要、宝贵。

[3] 先王：指前几代周王，主要指文、武、周公之道。

[4] 小大：小事大事；由之：经过，出于，必须；小大由之，指一概经过礼，不加区别。

[5] 知和而和：即为和而和。

[6] 节之：礼必有节制作用。

[7] 不行：何晏《集解》本作“不可行”；汉《石经》作“不行”，意思皆通。

今译

礼的作用，促进和谐是最宝贵的。前王（文、武）的治国之道，这一点是非常美好的。如果不分小事大事都一个标准，不加区别，那就有行不通的可能。若为了和谐而和谐，不用礼法去节制，也是不可行的。

释义

过去对本篇的解释标点不对，把“小大由之”连在“斯为美”之后成句，不妥。应为“小大由之，有所不行”，就是说不能事无巨细，一律打家伙，都上纲上线，就可能行不通。这样讲起来就全面了。在这一点上，有子确实体现了孔子思想的“中庸”之道；礼既不能不及，也不能过之，过之犹不及。不能把小事，大事都硬放在一个尺度上去衡量；那样做就不能实事求是和从实际出发了。同样，为和谐而和谐，失去原则，也就失去先王之道，也是行不通的。



子曰：「知和而和，知节而节，知微而微，知小大由之，知所不行，知微而微，知小大由之，知所不行。」