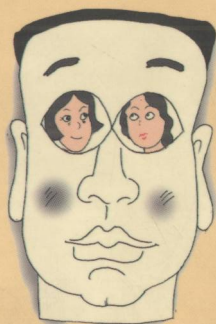




漫话人生系列 5
张敏芝 著 海天出版社



不是闲人

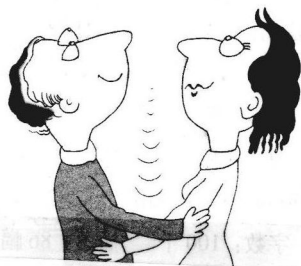
I267.3
6

不

漫话人生系列 5

张敏芝 著 海天出版社

是闲人



A0351798

图书在版编目 (CIP) 数据

不是闲人 / 张敏芝著. — 深圳: 海天出版社, 2002.2
(漫话人生系列⑤)

ISBN 7-80654-656-1

I. 不... II. 张... III. 小品文—作品集—中国—
当代 IV. I267.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 098611 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518026)

责任编辑: 王晓珊 封面设计: 王晓珊

插图: 羽辰 余敏

责任技编: 卢志贵 责任校对: 陈敏宜

海天龙广告有限公司设计制作输出 Tel: 0755-2721000

深圳永昌机械彩印有限公司印刷 海天出版社经销

2002年2月第1版 2002年2月第1次印刷

开本: 850mm × 1168mm 1/32 印张: 5.25

字数: 100千 插图: 86幅

印数: 1-8000册

定价: 12.00元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

目录

与君长相醉	1
无须承诺	3
爱情打折	6
爱情专家	8
长矮了来娶你	10
无法再爱	11
花心	14
爱又如何	16
最后不再见	18
一生邂逅	20
爱情落地	22
人气最旺	24
岁月有痕	25
秀色可餐	27
幸福伤风麦	28
忠诚	29
平凡精彩	30
养生之道	32
平凡英雄	33
稿费炒股	35
办公室经纪	39
彩民	42
都市女股民	43

我不是我	46
我们的城市	48
乡愁这个病	50
女友	51
回家过年	53
珍贵的礼物	55
爱情高跟鞋	57
介绍爱情	58
出气筒	61
模拟早恋	62
你喜你看月亮的脸	65
目睹新千年	67
我的 2001	69
似水流年	71
信以为真	72
另类感受	74
快乐情人节	76
回到童年	78
婚姻的滋味	80
家住花园	82
和父母聊天	84
比较生活当	86
长老后你就成了我	87
第六不由姐	88
情人节的流水账	90
恢复	92

相对温度	94
相豆争宠	96
家族语言	98
他她之争	100
俗世理想	101
感情制裁	103
不是闲人	105
迟到的珍惜	107
恋爱之前	109
模拟再见	113
求婚故事	114
结婚故事	117
曾经美丽	119
陌生人的访问	120
一纸婚书	122
龙旋风和迷踪拳	124
我是处长	125
物质爱情	127
收复失地	128
邻居	130
口音已改	131
年少怀旧	132
岁月	134
电话	135
失恋	137
白胖的女人	138

母校	140
父亲	141
发现	143
渊源	145
宽慰自己	145
胖又如何	147
你有股份	149
为赋新词	151
我的自白 (之一)	152
我的自白 (之二)	154
我的自白 (之三)	156

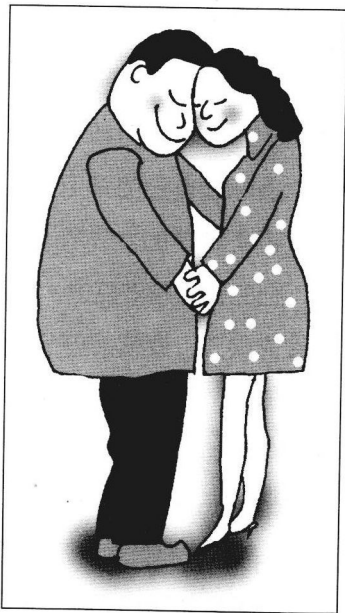
与君长相醉

他和她认识是在一个很平常的应酬场合。只是一个刚离婚，另一个刚失恋，都有些心痛落寞。合唱一曲“你怎么舍得我难过”完了，两双眼里竟都蓄了泪水。不爱喝酒的他们，酒杯在手上一举就见了底。

两人都有些同病相怜，想再次见面。他拿起电话筒，占线。再拨就通了，电话那头说：我刚打电话给你，电话占线……

渐渐地约会、看电影，他们开始做些尝试着谈恋爱的人都会做的功课，惊讶地发现了不少默契。珠海著名的情侣道上，两个像初涉爱河的大学生，在海边铺开洁白的台布，把酒临风，读些诗喝些酒，在夕阳里醉倒。他张嘴一句“与君长相醉”，她信口便接上“夜夜闻杯声”，天衣无缝。

他们恋爱的情节，够得上作为琼瑶小说里现成的篇章。开着靓车，穿梭在酒店茶楼，演绎着昂贵的风花雪月。选临海的房间吃饭，找华丽的歌厅唱歌，在刻意朴素的咖啡屋里聊天，去没有一个人认识的地方度假。从来与柴米油盐的俗



务无关，想不浪漫都不行。一回到他的别墅，厨艺其实很一般的她系上围裙，准备亲手做一桌饭菜。他却把她从厨房里拖出来，说自己未来的爱人，不该在厨房里忙碌。

日子久了，她开始渴望琐碎地相守，把在心灵的震撼感动分化成细碎的温馨。想两个人穿着长衣短裤，牵着手去超市买菜，她煮菜的时候就吆喝他端盘子送碗。把愿望说给他听，只是被他笑话。他在旧婚姻的日常俗务里倦怠过，对新鲜热烈的感情固然不抗拒，而对日子里琐碎内容的态度，是有了近乎神经质似的谨慎。他说，我们这样有什么不好呢？只有快乐，没有烦恼，在一起的时候全是开心时光，不问过去，也不问未来，但务必过好每一个现在。

想想也是，有什么不好呢？旁边全是好友们羡慕的眼光。只是记起几天前，帮待嫁的女友去挑婚纱。女友嫁的那个人，她无论如何都看不上的，他们俩却满脸幸福的红晕，让她反思起自己的幸运。女友并不漂亮，但一袭婚纱加身，怎又不是最美的女子？！

他的生意越做越大，钱越赚越多，时间也就越来越少了。约会的仪式，变成了办公室的见面。秘书小姐把一个个客人引过去时，她也在其中排队。他坐在大班椅后面，踌躇满志地看着她，描述着宏伟的蓝图和计划。她想和他一起去看看街道，走在人群里，感受着自己是这个城市的一员。他断然拒绝，又安抚似的，你去逛逛街，买些衣服吧。

她感到倦怠和无味，似乎已看到他们的将来。三毛说，两个人恋爱相处，如果不落实到吃饭穿衣这样琐碎的小事，是



难以长久的。有谁能保证与现实无关的热烈爱情能四季常鲜呢？在这个不需要婚书也能拥有婚姻全部内容的年代里，大部分人还是愿意自投罗网让法律来约束自己。尝过爱的滋味的人，更不敢轻易保证一生一世的爱情，但有婚姻在，感情的契约到底认真一点。她信手拿过一页纸，涂鸦的都是那句诗的新演绎。与君已相醉，与君今相醉，与君难相醉，与君不相醉，与君常相醉，当然都没有“与君长相醉”来得精彩。

热热闹闹又和他一起去同生意上的朋友吃饭，酒杯一举就见了底。醉了才敢鼓起勇气告诉他分手的决定，泪在眼里打转。

无须承诺

她和他是在大家都自以为比较潇洒的时候认识的，呼朋引伴的一群人，搜索着新的吃饭地点。这是他们的生活，苦恼着无所谓的苦恼，愁着被羡慕的愁，活得很昂贵。

卡拉OK是正当行时的一种娱乐方式，唱的当然是情歌。他没心没肺地唱着“想念你白色袜子……想念……和手指淡淡烟草味道”时，他撸起裤腿，懊恼自己没有穿白色袜子，又点起一支烟，让她闻手上的烟草味。她大笑。

他刚离婚，她刚失恋，要说落寞，多少都有点，但又急于掩饰，就装出潇洒和大度。一开始他们就试探着了解但不肯相互信任。他这样的男人，事业有成，外形不俗，有过



婚姻内外的感情，故事肯定是多且丰富，不满足于亲近一种芳泽，与他一起的人都只是过客，没有永恒这个说法的。但他殷勤、周到，她的虚荣心被哄得舒舒服服，抗拒不了。

于是约会了就出去，吃个饭看个电影，说话随意起来，距离也保持不了。他身材高大，借着她看到电影里惊险镜头的一声“哎哟”就揽住了她的肩。但他们不谈过去，不说未来，不谈“爱”字。爱模糊也负担不起。他们喜欢得真实而具体，相互吸引和欣赏，感到对方的美好。有时候，为着见上一面，一天里的中餐晚餐，他们都凑到一起；而有时候，他出差了十天半月她还蒙在鼓里。相约着参加聚会，金童玉女般被起哄，还扭扭着不肯承认就是拍拖的男女朋友。他们最多算“情人”这个级别吧，一说“恋人”，好像平白要承担责任。

没什么好，也没什么不好，不咸不淡的就是几个年头。她感觉到了岁月的压力，他也在寥落里觉得家庭的重要，想要认真起来。可习惯了彼此调侃玩世的口吻，总是半信半疑，以为对方在开玩笑。他向她郑重求婚的那会儿，她还眯着眼睛调侃他，“怎么，想认真活了？”他重重叹气。而她下了千万丈的决心去求他：“还不把我娶走？”他坐在大班椅里转来转去，突然抓住她：“别的男朋友抛弃你啦？”她哑口无言。

天地良心，她真的没有任何其他念头，苦守着这份若有若无的感情。但怕他知道她陷了进去，知道如何拿捏她的死穴，怕他以后就控制着让她动弹不了，就高调地装作不在乎。一次她打电话给他，他支支吾吾的，她揣想他正和别的女孩一起，心开始痛起来，但从不说给他听。又一次拨通他的手机，



是个女声接的，自己居然就客客气气地说找某老总。而在在一起的时候，听到电话里娇声莺语的对白，看着她微妙的不自在，他会突然煞有介事地问一句：你老公最近怎么样？

直到一个睡意朦胧的深夜，突然接到他的电话，醉得不成样子，霸道地要她嫁给他。她感到感情被约束的喜悦，又担心他的安全，想也没想就冲出去。他却赖在自家楼下的林阴道上，几十米就到家门口的路程，却跌跌撞撞往外开。她说：怎么还不回家？他含糊着舌头：回家？哪儿是我的家？她看他真的醉了，强行熄了火，把他往回拉，他却怎么也不干，说着要结婚养孩子的话。她原谅并欣喜着他的醉和真，说，好吧，嫁就嫁吧，有什么了不起？把他架回自己的公寓。刚回家他的手机就响了，来电显示是他家的号码，温柔的女声问：“请问他在吗？时间不早了，很担心他。”她看看已酣然入梦的他，说，他已经走了，电话忘了拿，你放心吧！

她坐在客厅里睁着眼睛，听了他一夜鼾声。早上淡然说起昨夜的电话，他很凶地揪住她，“为什么你总是不在乎？”她笑着挣脱，让他保重善待她。班也没上就找间刚开门的酒吧，喝一口想一点往事，直到天黑。她后悔终于发现自己已



经爱上他了，后悔没来得及把“喜欢”替换成“爱”字告诉他，后悔自己硬撑起的大度和潇洒。为什么不哭一场闹一场呢？强迫他为一次牵手一次拥抱负上一辈子的责任。没有契约、没有泪的感情，太轻松不凝重，又如何长久。电话铃声响起，没电了，断掉，又勉强打开，又响起，都是他的号码。索性让一个服务生来接听，说：“我女朋友正在休息，请不要来打搅。”

爱情打折

“锵锵三人行”里窦文涛那张铁嘴在念一封深圳寄过去的信。信里哀怨的姑娘说，她是深圳白领中的白领，工作不错，收入很好，长相颇佳，性格还行。可为什么就一直找不到一个合适的人呢？信里托窦兄在香港帮她留意云云。

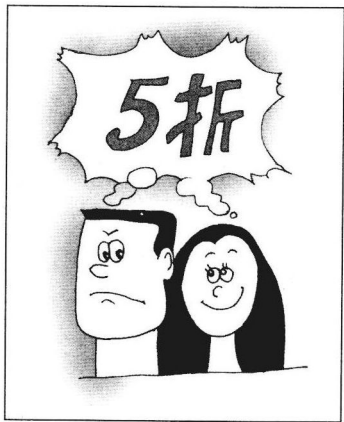
三张嘴一轮说笑。我也笑笑，想想深圳靓女如云，苦恼成堆，我的一位闺中密友，要品位有品位，要才华有才华，只是不能做到要爱情便有爱情。她的生活圈子里，男士们一长溜拉出来，长相能力，家境脾气，其实个个都是有头有脸的，换了别人，呼啦上去大献殷勤了。但她本身是凤凰，一般的俊鸟又岂能轻易看上，眉毛嘴巴一撇就挑出一堆毛病。A为人不错，事业有基础，可惜就是个子矮了点儿；B外形挺好，家庭出身也够意思，就是钱还有点少。等来一个鼻子眼睛全看着顺眼的，又骄傲得不得了，自己在他眼里不当回事，



万万是交往不得。唉，左右都不成。自己怎么就离婚姻那么远。原先发誓要在单身俱乐部里同乐的同事朋友，一个个都叛离了自己，做起了围裙的家庭主妇。她边骂她们没出息，边感叹自己没有做家庭主妇的福分。

人的品位档次高了，是没有那么容易迁就自己的。找对象如同供过于求的一场面试，应聘的人多势众，感觉稍有差池，就下了否决书，等着下一轮风景。但曲高终究和寡，何况深圳有男女1:7的惊人比例。

西武的衣服，东门的街市，几时去看都是一面冷清一面繁华。要她去东门挑件衣裳，那分不自在，尚未试穿前便有了。但名牌战略行不通，转季时间也快到了，便只有恨没有识货的知音，勉强改走群众路线，忍痛打折。但格格终究还是格格，民间的疾苦，以她宫廷沿袭的习惯来思维，不是说适应就适应得了的。最怕贱卖了之后又来个诚心的买主，跺着脚埋怨她的匆忙草率。那份痛倘若发生在婚后，忐忑着向往又困守着自责，该又是新鸳鸯蝴蝶梦悲剧的开始。



深圳的男士们实在是比香港的幸运多了。难怪那么多港澳台的中年男子，捱了四五十个春秋，才茅塞顿开地领个深圳的妙龄女子回去过生活。但男女有别，女孩子们的花季，

是经不起一等再等的。也难怪那个哀怨而明智的白领，适时的向窦文涛请求帮助。

爱情专家

女友常会在报纸发表一些关于情爱的文章，以至于有很多人认为她是谈很多恋爱的人，对爱情有着丰富而深刻的见解，常被戏称为爱情专家。

明摆着不符合身份。我知道她的，周六准能在图书馆找到她，周日准在健身房里。节假日也好，随便有些无聊的夜晚也好，拨个电话就能约她出来，绝对没有拍拖的蛛丝马迹。她是个很好的倾听者，倘使有了哭的冲动，找她做知心姐姐错不了。不仅如此，她还会帮你清理乱得不像样的思绪。你想骂的人，她早早帮你数落了；想疼想原谅的人，她也帮你罗列了诸多好处。而她这么做，完全不光是为着你情绪的需要，只因她有一颗善解人意的心和对朋友了解得透彻。所以，她的周围，影影憧憧的，全是别人的故事。加张纸加支笔就调和成了上等的文章，等着拿去发表。

只是她自己，漂亮，优雅，才华横溢，却令人遗憾地独着身。真不知道天下好眼光的男士到哪儿去了。仔细观察一下，追求者也有啊，身份素质，大致也可和她匹配。她不动心的，等不到回应失望地走了；她动了心的，自己又没有耐心等待漫长的爱情之旅。和年龄相仿的人在一起，她明显

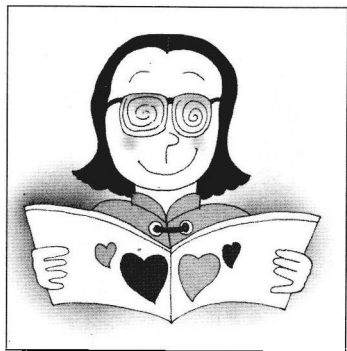


感到对方不够分量；和年龄相差甚远的人在一起，她又遗憾他的不再年轻和缺少激情。初识的人，她读过别人故事的眼睛望过去，什么样的过去和未来都看了个通透，那分与年龄不对等的成熟，有时令她自己都忍受不了。

她很苦恼，恨自己的那分清醒，也恨感觉这种娇贵的东西，经不起分析。她像一个中药铺里坐堂的医师，给别人抓惯了药，在药气弥漫的药房里呆久了，有了各种各样的免疫力。而爱情这种病痛，又非得给你整成昏昏沉沉、半睡不醒，才能让你感觉到夹杂着甜和苦的糖衣味道。

爱情专家最后归纳说，傻瓜似的爱情是婚姻幸福的前提。再不怎么样的一个人，翻遍了全身缺点还能拈出一堆优点来，那是“情人眼里出西施”的基本逻辑。二十五六岁的人，以为多少也经历了一些，

知道自己适合什么样的人，把对方的高矮胖瘦脾气性格都规划好了，再去找心目中的白马王子，总是有不相匹配的尺寸。在年少长成的过程里，爱情往往是不曾预约的客人，你认识了一个人，稀里糊涂就思



念起他来，顾不上未来和前景都是模糊一片，车和房子也没有着落，但还是不可理喻地想跟他在一起，那其实就是幸福的开始。这时候，千万要牢牢把握，不要放弃。



长矮了来娶你

她不过1米6出头，他却1米8还多。刚认识的时候，眉眼里刚有点默契，她便小声怨他：怎么长那么高？！

两个人每天都通电话，相互报告生活里琐碎的小事。一天深夜，她打电话，他睡意朦胧问什么事，她很委屈：想对你说晚安呢！又有一回，他打电话，费劲拨通了只有一句：今天吃了些什么？

只是因为忙，很难见得到面。见面了，他想说出令自己脸红唇灼的话，踌躇了半天，话探出头又失去勇气。其实他

们都恋爱过，都曾是“只在乎曾经拥有”的拥趸。快速爱情的生涩滋味，令他们顾不得太快就进入正题。他们认真地试探，真的就和初恋时喜欢上一个人般忐忑和颤抖。

终于有一天，他说好了来找她。屋子重新收拾了一遍，插上了新买的花，茶壶里氤氲着香气。久不下厨的她，系起了围裙，在厨房里忙碌了大半天。门铃响起的时候，她欢喜

着去开门，心如撞鹿般地跳。刚给他拿好拖鞋，一转身便撞翻了茶水。水珠子调皮地在茶几上滚落，唉，那分狼狈。

