

醫學集要一



(清)朱鳳臺 纂

醫學集要

據清康熙七年刻本影印



中醫古籍孤本大全選編工作委員會

中醫古籍孤本大全

中醫古籍出版社影印出版



江澤民同志題寫書名

中醫古籍版本大全

編輯委員會



《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會：

主任：曹洪欣

副主任：李懷榮 梁菊生

委員：（以姓氏筆畫爲序）

伊廣謙 李經緯 余瀛鰲 馬繼興

黃龍祥 路志正 鄭金生 劉國正

劉從明 薛清錄

顧問：（以姓氏筆畫爲序）

王永炎 王雪苔 王綿之 李輔仁

余瀛鰲 施奠邦 姚乃禮 馬繼興

唐由之 張燦珮 傅世垣 焦樹德

裘沛然 鄧鐵濤



項目組長：薛清錄 朱冬生

副組長：王明 劉國正

成員：裘儉 符永馳 牛亞華

程英 李斌 孫一星

畢俊英 劉振遠

顧問：（以姓氏筆畫為序）

饒發興 蕭前斌 王有恩 馬香名

黃勝祥 趙志玉 陳金生 饒國玉

田銀麟 李烈韜 余鳳藻 馮繼興

委員：（以姓氏筆畫為序）

區主升 李樹榮 梁葆生

主 升：曹增元

《中醫古籍辭典》編輯工作委員會



前言

中醫藥學是我國古代科技寶庫中的一枝奇葩。它以博大精深的醫理，神驗奇效的醫術濟世活人，傳承數千年，至今仍屹立于世界醫學之林，熠熠生輝。中醫藥學典籍是蘊藏、保存、傳播這份寶貴遺產的知識載體，它記載了歷朝歷代醫藥學家防病治病的臨床經驗，方藥研究成果及建立在深厚的中國文化基礎上的醫學理論體系。這些典籍千百年來穿越時空、歷盡滄桑、存留至今足以證明它的科學內核的強勁生命力。它不僅見證着往日的輝煌，而且必將在今後我國醫藥科學發展史上譜寫更加耀眼的新篇章。

中國中醫研究院自建院以來始終把對中醫古籍的調查研究置于重要地位，曾於上個世紀五十年代末和八十年代兩次進行全國性的中醫古籍資源調查，基本上掌握了中醫古籍的存世狀況及在全國各地區各系統圖書館的收藏分佈情況。同時，通過這兩次系統調研，也了解到

在現存於世的萬餘種中醫古籍中，將近四成已淪為孤本。這些孤本醫書中不乏稀世之珍品，如宋元以來歷代精刻之善本、名醫手稿、名家批校本、精寫本、刻書底稿、彩繪本草圖、經絡圖、導引圖等等。這些珍貴的醫藥典籍有的流失海外，國內已不存；有的束之高閣，塵封閉鎖，不為人所知所用。更令人擔憂的是，有些孤本醫書由於多年的自然侵蝕和保管條件不善而面臨絕本的危險。搶救、保存這些珍貴的文化遺產已是刻不容緩的歷史責任，也是繼承發揚祖國醫學遺產的重要任務之一。鑑此，我們自上個世紀九十年代中期開始對分散收藏於全國各地圖書館的孤本醫書進行調查研究，根據這些書的學術內容、文獻價值、版本價值、應用價值、書品狀況做出評價。選擇其中書品完好，有長期保存價值和推廣應用價值的孤本醫書影印出版，推出《中醫古籍孤本大全》系列叢書。并于二零零零年成立了《中醫古籍孤本大全》選編工作委員會，以加強對孤本醫書選編出版工作的領導。

爲確保這套叢書的選編質量，還聘請了中醫界知名專家、學者爲學術顧問，從學術上進行把關和指導。

今年，適逢『十一·五』計劃啓動的關鍵時刻，中國中醫研究院領導決定借此契機，把孤本醫籍的搶救、保存、復制、傳播工作推上一個新階段。加大《中醫古籍孤本大全》的支持力度，遴選出歷代孤善本書中的二十五種影印出版。這批書的選題基本上以臨證爲主，兼顧到醫理、針灸、方書等各類內容。有名醫名家的著作，也選用了一些水平較高、有獨到見解或學術特色的地方名醫、醫學世家的著作。在版本方面，這批書也有其突出特色，如宋刻本《聖散子方》、明萬曆稿本《玉笥龍瑞方》、刻書底稿本《衛生編》等都是孤本醫書中的精品。

本書的選編出版是一項集信息收集、文獻調查、鑑別研究、編輯出版等多方面工作爲一體的係統工程。它涉及單位多、地域廣，所需

資金投入量較大，方方面面的問題無疑會給推動這項工作帶來一定難度，以致影響它的進展和進度。但另一方面，正是因為這項工作本身所具有的『功在當代，利在千秋』的深遠的歷史意義和搶救中華文化的社會公益性，博得有關部門和有識之士的認同和共鳴，使得各種困難都逐漸在統一的大目標下獲得協調解決。

本書的選編出版，是弘揚我國古代科技成就，搶救民族文化遺產，繼承發揚中醫藥學的一件大事、實事，曾經得到國家領導人和有關部門的重視和支持。時任國家主席的江澤民同志曾為本書題寫書名，國家新聞出版署曾將本書列為『九·五』國家重點圖書，這對本書的選編出版工作是很大的激勵和鼓舞。我們相信，在各級領導的重視、社會各界的關懷與支持，和有關專家學者的參與指導下，我們一定能夠克服各種困難，勝利完成這部劃時代的大型系列叢書的選編出版工作。

內容提要

鄭金生

《醫學集要》九卷，爲清初朱鳳台等編纂的一部實用綜合性臨證醫書。該書編成于康熙七年戊申（一六六八），但在國內早已散失，僅日本公文書館內閣文庫存有該書的清康熙七年序刊本一部、江戶寫本一部。近年該書的康熙七年序刻本得以複製回歸，今影印以饗讀者。

一、作者與成書

該書正文各卷之前所署作者之名，除卷九署爲『古績唐雲龍玄真父原本，靖江朱鳳臺慎人父增刪，姑蘇孫胤嘉昌所校對』之外，前八卷均署爲『靖江朱鳳台慎人甫纂（訂）定』。因此從卷首署名來看，該書當爲朱鳳台所纂。

然而該書的目錄之下的署名却是：『通州盧恒胤龍孫父、武進金敞廓明父，靖江朱易闇卿父，靖江朱鳳臺慎人父，海門丁元弼右升父，（靖



江）朱鏜肅瞻父全纂。』也就是說，目錄所記載的作者有六人，依次爲盧恒胤（龍孫）、金敞（廓明）、朱易（闇卿）、朱鳳台（慎人）、丁元弼（右升）、朱鏜（肅瞻）。

該書之前有康熙戊申（一六六八）年的序文二篇，前序作者爲朱鳳台，後序作者爲朱易。朱易與朱鳳台同里，自稱『眷弟』，當爲朱鳳台的同輩姻親。其序提到：『適朱慎翁以《醫學集要》一書，惠然見示。書凡九卷，大小內外，各有分科。考論集方，皆歸精要。凡予之數十年懷此而未能者，慎翁已不憚窮源擷抄，如數家珍。』觀其意，此書是朱鳳台擷抄而成。但朱鳳台序則明確地介紹了該書的編輯宗旨及主要有功人員：『是集也，亦詳亦慎，必躬必親。非經已驗，不敢誤人。其蒐羅採集，實賴盧君龍孫；而校定損益，斟酌去取，則朱君闇卿，暨其孫肅瞻之功居最云。』據此，可知朱鳳台雖爲該書的組織者和擷抄者，但盧恒胤（龍孫）在『蒐羅採集』資料方面，朱易（闇卿）與其孫朱鏜（肅

瞻）在『校定損益，斟酌去取』方面，都出力甚大。目錄中還提到了金敞（廓明）、丁元弼（右升）二人，他們也當是參與資料收集或校訂損益者。此外，朱鳳台的兒子廷客（我嘉）、廷宏（父定）、廷宋（嗣殷）、廷寧（式屏）、廷宮（中治）、廷密（近宸）、侄子廷宛（西域）也都參與了其中某一卷的『對讀』（即校對）工作。

朱鳳台爲清順治四年丁亥（一六四七）科三甲第九十一名進士（朱保炯、謝沛霖《明清進士題名碑錄索引》下，上海古籍出版社）。該科爲清代順治三年（一六四六）首次科舉之後的加科，其時距明代滅亡僅四年。因此，朱鳳台當爲清代最早的一批進士，其生活年代在明末清初。

朱鳳台爲靖江（今屬于江蘇）人。《靖江縣志稿》有朱鳳台生平簡介：『朱鳳台，字慎人，居布市。鄉賢應鼎之三子。舉順治丙戌鄉試，丁亥成進士。令於直隸阜平甫十月，調浙江開化縣，以奏最，擢兵部車駕司主事，告歸終養。與諸紳士請增學額，創惜字庵於後鋪，建育嬰堂於

西城。又置義塾、義冢。五舉鄉飲大賓。鄧侯重延主修志。卒年八十又八。著《痘科鍵》、《醫學纂要》。』（轉引自郭藹春《分省醫籍考》，天津人民出版社）

據縣志所載，朱鳳台本業儒，後步入仕途，并非職業醫生。《靖江縣志稿》中關於朱鳳台醫學著作的記載并不準確。其中誤《醫學集要》為《醫學纂要》。又將明末朱巽（噓萬）《痘科鍵》一書誤作朱鳳台所撰。其實《痘科鍵》乃朱鳳台所獲得『秘傳』稿本，朱氏將此稿本『蒐討詮次，窮歲月之力，而後授之梓』，并命此書之名為《痘科鍵》（見朱鳳台『痘症鍵自序』）。朱鳳台在《痘科鍵》中提到：『余少時出痘，幾為醫者所誤。長而聞父母言，每竦然自危，而并為衆嬰兒危。以故留心斯證，苟有良方，無不採輯』。可見朱氏雖以儒為業，但對醫藥頗為關注，熱中于收集醫藥良方、編校醫藥書籍。他在入仕之後，能組織編纂并刊行《醫學集要》，也是情理中事。

綜上所述，《醫學集要》的主要纂集者朱鳳台，明末爲儒生，清初中進士，後入仕途。朱氏因幼年因出痘險些爲醫者所誤，故長而留心醫學。在盧恒胤、朱易、朱鐸等人的幫助下，纂成《醫學集要》九卷。此後又校訂朱巽《痘科鍵》，刊以傳世。

二、關於《醫學集要》

（一）著錄與版本

朱鳳台《醫學集要》一書在中國散佚已久。考中國歷代醫書相關書目，有同名書五卷，見于明·殷仲春《醫藏目錄》、明·趙琦美《脉望館書目》著錄，但不著姓氏。據《（改訂）內閣文庫漢籍分類目錄》（一九五六）記載，明代書目記載的《醫學集要》，并非朱鳳台等纂集，而是明·閔道揚所撰之書。

朱氏《醫學集要》九卷，首次見載于日本丹波元胤《中國醫籍考》（北京『人民衛生出版社』），僅載作者、書名及卷數，不錄序文，故世

人并不知道其内容及價值。

《（改訂）內閣文庫漢籍分類目錄》記載：『醫學集要，九卷，清朱鳳臺，清康熙七序刊』。該本原爲日本毛利高標（一七五五—一八零一）氏所藏，首序之中鈐有『佐伯侯毛利高標字培松藏書之印』。首爲『序』（朱鳳臺）、『醫學集要叙』（朱易），次爲目錄、正文（九卷）。刻工甚佳，唯今存之本內有少數殘破蠹蝕之處。今以此本爲底本，影印出版。

（二）內容與特色

該書九卷，首卷爲若干診治理論問題，卷二至五爲內科雜病，卷六爲傷寒，卷七爲婦科，卷八爲小兒，卷九爲外科。該書涉及的醫學各科覆蓋面較廣，但內容十分簡要，非常符合其書『集要』之名。以下先簡介各卷的主要內容。

卷一列診治內容二十四則。首先介紹『診候大要論』，概述臨床診

斷的要領。其次爲脉學論三則，顯示了纂集者對脉診的重視。其中『各脉體狀』一節次第述脉二十七種（浮、沉、遲、數、滑、澀、虛、實、長、短、洪、微、緊、緩、芤、弦、革、牢、濡、弱、散、細、伏、動、促、結、代）。每種脉之下，又分脉體（該脉的體狀）、『相類』（相似脉辨別）、『主病』（該脉對應的疾病）三部分。從脉學各節內容來看，纂集者推崇的是南宋崔嘉彥脉派的四脉爲綱說。脉診內容之後，爲十幾則醫學理論、治療大法論說及用藥法，其中又以治療大法爲多。例如治法有『表裏虛實大法』、『益火之原壯水之主』、『養肝論』、『正治反治論』、『痛無補法辯』、『諸鬱症當調氣論』、『補益論』等；用藥法有『補劑宜緩論』、『寒涼禁久服論』。

綜觀首卷的內容，很類似一些臨床綜合性醫書的總論。但其特點在于它並不是一般地系統介紹醫學的生理、病理、診斷、治療等內容，而是選取某些臨證實用的問題展開討論，完全不受醫學理論體系的束縛。這