

主编 / 丁展平

高考英语听力 300 题

Success with NMET Listening
— 300 Practice Questions

- ★ 与高考试题高度一致
- ★ 系统强化听力技能
- ★ 内容丰富、语言地道



上海外语教育出版社

G634.41

27

P

圖書(11)目錄表卷六

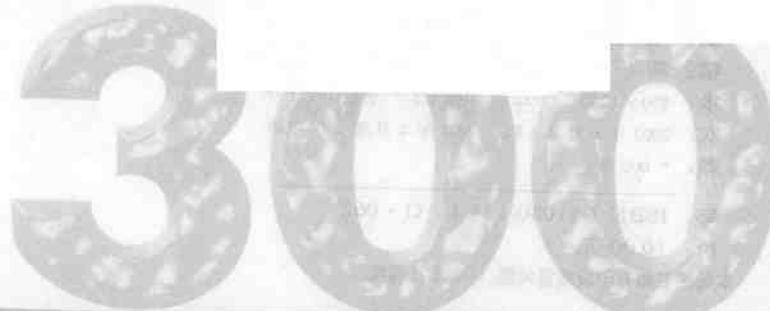
·卷上· ·學生子題目· ·題目去題目文字·

·題目去題目文字· ·題目去題目文字·

高考英語聽力 300 題

Success with NMET Listening
— 300 Practice Questions

主編 / 丁展平



上海外語教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

高考英语听力 300 题 / 丁展平主编. - 上海:

上海外语教育出版社, 2001

ISBN 7-81080-134-1

I. 高… II. 丁… III. 英语 - 听说教学 - 高中 -
试题 - 升学参考资料 IV. G634.415

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 19037 号

出版发行：上海外语教育出版社

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电 话: 021-65425300 (总机), 65422031 (发行部)

电子邮箱: bookinfo@sflep.com.cn

网 址: <http://www.sflep.com.cn> <http://www.sflep.com>

责任编辑: 杨帆

印 刷: 常熟市华顺印刷有限公司

经 销: 新华书店上海发行所

开 本: 890×1240 1/32 印张 6.5 字数 191 千字

版 次: 2001 年 6 月第 1 版 2002 年 2 月第 2 次印刷

印 数: 5 000 册

书 号: ISBN 7-81080-134-1 / G · 062

定 价: 10.00 元

本版图书如有印装质量问题, 可向本社调换

前　　言

听力理解是外语学习的重要组成部分，在外语学习听、说、读、写、译等各项技能之中，“听”列于五项之首，因此，一个完整的语言测试总是将听力理解放在一个重要的位置上。鉴于此，普通高等学校招生全国统一考试于1999年在英语试卷中增加了听力理解部分。

许多考生常感到听力理解是高考英语中最困难的部分。这是因为听力理解是一个极为复杂的主动的认知思维过程，它不仅涉及考生所掌握的语言知识，还涉及考生的生理、心理、文化素质等诸多非语言因素。为此，本书对听力理解的过程进行了介绍，详细讲解了听力技巧，旨在帮助考生克服盲目做题的随意性，使考生在备考阶段有效地利用有限的时间，争取在高考中取得满意的考试成绩。

本书依据国家教育部考试中心最新颁布的《普通高等学校招生全国统一考试说明》的要求编写。全书分为三大部分：第一部分是高考英语听力理解题简介与专项练习题，主要包括试题听力部分的要求、听力理解的过程介绍、听力技能简介（一）与简短对话专项练习题、听力技能简介（二）与较长对话及独白专项练习题；第二部分为15套高考英语听力理解模拟试题共计300题；第三部分为练习参考答案和听力录音稿。全书材料选自国外最新的英语原版出版物，内容丰富、题材多样，而其中练习所涉及的词汇均为考试大纲要求的词汇，其题型、题量、难易度与真实考题保持高度一致。听力理解简介部分的例题选自《1999年普通高等学校招生全国统一考试英语试题》和《普通高等学校招生全国统一考试英语样题》。

本书除了可用作高考听力备考外，还可作为全国公共英语等级考试（China Public English Test System，简称PETS）的二级、大学英语三级、成人高校专科升本科考试、各类自学考试等的听力部分的强化练习材料。

来自美国的 M. Wheeler 博士审读了全书的英语部分，资深英语教师黄晓琴也参加了本书部分练习的编写工作，在此深表谢意。

言 前

首先，谨向李百长先生和孙维刚先生表示衷心感谢！编者
即不居功，亦不图名，此固，皆之素志于厚所初无中心思想。

一、本册教材在初中阶段中占有相当的地位。一则初中阶段
国学教育，急需增加课时数，以满足素质教育的需要；二则初中阶段
学生年龄尚小，对国学知识的理解能力有限，故选择教材应以浅显易懂为
原则，而不能选择艰涩难懂的教材。因此，本册教材选择了《国学入门》一书。
该书由王立群教授主持编写，其内容丰富，语言流畅，深入浅出，通俗易懂，且适
合初中生阅读。

二、本册教材在初中阶段中占有相当的地位。而本教材在国学教材中
占有重要地位，其主要原因是：（一）教材内容全面，既融进了传统的儒学思想，又一并吸收了
现代的学术研究成果，强调批判地继承，既重视经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（二）教材选文精当，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（三）教材体例新颖，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（四）教材语言流畅，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（五）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（六）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（七）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（八）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（九）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（十）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。

三、本册教材在初中阶段中占有相当的地位。而本教材在国学教材中
占有重要地位，其主要原因是：（一）教材内容全面，既融进了传统的儒学思想，又一并吸收了
现代的学术研究成果，强调批判地继承，既重视经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（二）教材体例新颖，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（三）教材语言流畅，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（四）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（五）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（六）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（七）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（八）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（九）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。
（十）教材注释与阐发，既注重经典原文，又重视注释与阐发，使教材更富于时代感。

目 录

第一部分 高考英语听力理解题简介与专项练习题	1
第一节 普通高等学校招生全国统一考试英语试题	
听力部分的要求	3
第二节 听力理解的过程介绍	4
第三节 听力技能简介(一)与简短对话专项练习题	9
第四节 听力技能简介(二)与较长对话及独白专项练习题	
	15
第二部分 高考听力理解模拟练习试题	25
练习试题(一)	27
练习试题(二)	31
练习试题(三)	35
练习试题(四)	39
练习试题(五)	43
练习试题(六)	47
练习试题(七)	51
练习试题(八)	55
练习试题(九)	59
练习试题(十)	63
练习试题(十一)	67
练习试题(十二)	71
练习试题(十三)	75

练习试题(十四)	79
练习试题(十五)	83
第三部分 练习参考答案与听力录音稿	87
练习参考答案	89
听力录音稿	90

高 级 英 语 听 力 测 验 及 参 考 答 案
第 一 部 分 听 力 测 验

第一部分 听力测验 (一) 听写会话 (1) 会议记录 (1) 会议记录 (1)	(一) 会议记录 (1) 会议记录 (1) 会议记录 (1)
第二部分 听力测验 (二) 听写对话 (2) 对话 (2) 对话 (2)	(二) 对话 (2) 对话 (2) 对话 (2)
第三部分 听力测验 (三) 听写短文 (3) 短文 (3) 短文 (3)	(三) 短文 (3) 短文 (3) 短文 (3)
第四部分 听力测验 (四) 听写长文 (4) 长文 (4) 长文 (4)	(四) 长文 (4) 长文 (4) 长文 (4)

第一部分 听力测验 (一) 听写会话 (1) 会议记录 (1)	(一) 会议记录 (1)
1. 会议记录 (1)	(一) 会议记录 (1)
2. 会议记录 (1)	(二) 会议记录 (1)
3. 会议记录 (1)	(三) 会议记录 (1)
4. 会议记录 (1)	(四) 会议记录 (1)
5. 会议记录 (1)	(五) 会议记录 (1)
6. 会议记录 (1)	(六) 会议记录 (1)
7. 会议记录 (1)	(七) 会议记录 (1)
8. 会议记录 (1)	(八) 会议记录 (1)
9. 会议记录 (1)	(九) 会议记录 (1)
10. 会议记录 (1)	(十) 会议记录 (1)
11. 会议记录 (1)	(十一) 会议记录 (1)
12. 会议记录 (1)	(十二) 会议记录 (1)
13. 会议记录 (1)	(十三) 会议记录 (1)
14. 会议记录 (1)	(十四) 会议记录 (1)
15. 会议记录 (1)	(十五) 会议记录 (1)
16. 会议记录 (1)	(十六) 会议记录 (1)
17. 会议记录 (1)	(十七) 会议记录 (1)
18. 会议记录 (1)	(十八) 会议记录 (1)
19. 会议记录 (1)	(十九) 会议记录 (1)
20. 会议记录 (1)	(二十) 会议记录 (1)
21. 会议记录 (1)	(二十一) 会议记录 (1)

第一部分

**高考英语听力理解题简介
与专项练习题**

第一节 普通高等学校招生全国统一考试英语 试题听力部分的要求

普通高等学校招生全国统一考试英语试题的第一部分为听力理解部分,此部分共分为两节,均为客观性试题,测试考生听力理解的能力。

第一节:共5小题(在听力部分占30分的试卷中每小题为1.5分)。在这一部分中,考生将听到5段简短的对话,并需要从每题所给的3个选择项中选出最恰当的选项。每段录音材料仅读一遍。

第二节:共15小题(在听力部分占30分的试卷中每小题为1.5分)。在这一部分中,考生将听到5段对话或独白,并需要从每题所给的3个选择项中选出最恰当的选项。每段录音材料读两遍。

考试进行时,考生将答案标在试卷上,听力部分结束后,考生有两分钟的时间将试卷上的答案转涂到答题卡上。

上述部分总共需要20分钟左右的时间。

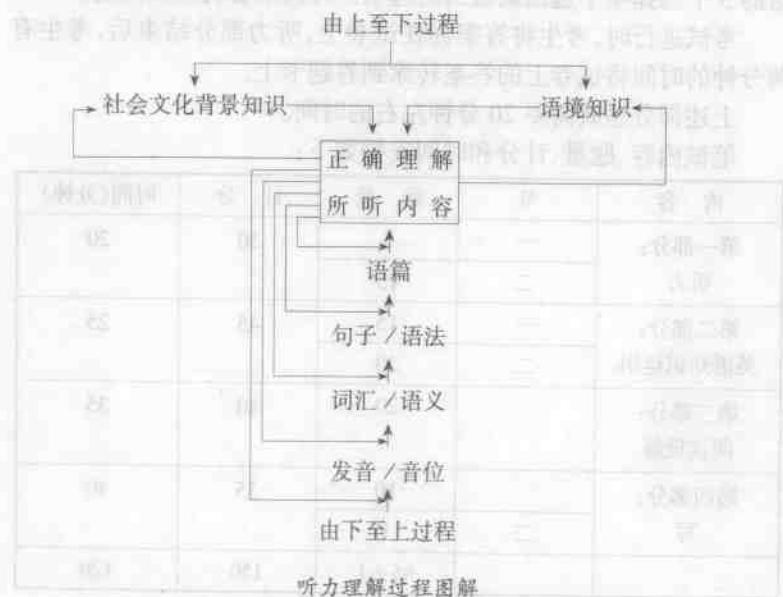
笔试内容、题量、计分和时间安排如下:

内 容	节	题 量	计 分	时间(分钟)
第一部分: 听力	一	5	30	20
	二	15		
第二部分: 英语知识运用	一	15	45	25
	二	20		
第三部分: 阅读理解		20	40	35
第四部分: 写	一	10	35	40
	二	1		
		85 + 1	150	120

第二节 听力理解的过程介绍

听力理解常常是考生最害怕的考试部分,主要原因在于考生往往被动地跟随说话者的话语,在听的过程中无法任意停留或仔细分析某个词或句,对英文的篇章结构又不敏感,总有一种“看不见,摸不着”的感觉。在一篇文章播完后,考生往往只听到一些熟悉的词汇,很难把通篇意思连贯起来。那么,对一篇文章的正确理解,需要考生运用哪些知识和能力呢?

听力理解是一个由上至下过程和由下至上过程交替使用的过程(见下图)。也就是说,要达到准确理解的目的,考生必须同时对背景信息、语境信息和语言信息进行复杂的加工处理。考生的语言知识(语音、词汇、语法、语篇知识)及非语言知识(社会文化背景知识、语



境知识)直接影响听力理解的成功与否。听力理解过程也是一个积极的认知过程,考生必须利用所拥有的语言知识和非语言知识,以达到理解的目的。

鉴于此,要取得听力理解部分的高分,考生在具有基本的听力技能的条件下,必须具备扎实的语言知识和一定的文化背景知识。

1. 扎实的语言知识

从听力理解过程图解中可以看出,语言知识包括语音、词汇、语法和语篇知识。

1) 语音

包括正确辨音、掌握句子的重音、节奏和语调。正确辨音非常重要,直接影响听力理解的正确与否。例如:

M: Those oranges look nice. How much are they?

W: They're sixty cents a pound.

Q: How much a pound are these oranges?

- A. 6 cents.
- B. 16 cents.
- C. 60 cents.

(《1999 年普通高等学校招生全国统一考试英语试题》,以下简称《99 试题》,第 3 题)

正确答案为选项 C。但如果考生不能辨别 sixty 和 sixteen,就无法答对此题。

另外,掌握句子的重音、节奏和语调同样十分重要。英语的节奏是通过单词中和单词间的音节轻重、长短的对比而形成的,读一个单词、短语或句子所需的时间取决于它所含的重读音节的数量。说话者经常运用弱读、省音、同化和连读等手段,尽量缩短非重读音节所需的时间,以保持英语的自然节奏。例如:

W: Whenerya goin' to Beijing? (When are you going to Beijing?)

M: I'm gonna go on Sunday. (I am going to go on Sunday.)

W: Boy! I wish I were gettin' ouda here fer awhile. Ya gotcha

plane ticket? (Boy! I wish I were getting out of here for a while. You got your plane ticket?)

M: No. I gotta get it tomorrow. (No. I have got to get it tomorrow.)

如果考生只习惯于速度较慢、逐字逐句读出的英语,对弱读、省音、同化和连读等音变现象不敏感,就会造成听力理解上的困难。这同时也说明,在平时的训练中,对放慢速度的朗读、听写,一定要注意在保留英语的自然节奏和语音语调的基础上进行,而不是通过一词一词清楚地朗读来放慢速度!另外,英语语调的变化也会造成意义的改变。如使用降调表示肯定、升调表示怀疑等。

2) 词汇

词汇是语言学习的基石,考生应该通过大量阅读和反复操练,熟练掌握大纲词表内的单词、短语及基本义项。例如:

M: Shall we go to the cinema this evening?

W: Oh, sorry. I'm afraid I can't. I'm seeing my Mum off at the airport at 7:30.

Q: What will the woman do this evening?

- A. Meet her Mum at the airport.
- B. Say good-bye to her Mum at the airport.
- C. Fly to another city together with her Mum.

(《普通高等学校招生全国统一考试英语样题》,以下简称《样题》,第5题)

此题的答案为选项B。答对此题的关键是对短语 see off 的正确理解,意为“送别”。

3) 语法

考生所掌握的语法知识可以帮助他们正确理解所听到的信息,当然也能帮助理解问题和选项。考生应特别关注虚拟语气、比较级和最高级、主动和被动等特殊的语言现象。例如:

Who is to blame for the accident?

这里 blame 是以主动的形式表示被动的意义,这句话的意思是

“谁该为这起事故负责?”而不是“谁将去责备这起事故?”

4) 语篇

想要获得听力理解部分的高分,考生必须把他的理解层次从词句水平上升到语篇水平。各类英语语篇都具有比较固定的结构,掌握不同语篇结构对于听懂全文会有很大的帮助。日常生活中,人们往往先说出自己的观点,然后进行论证,最后加以总结。因此,通常考生如果能听懂文章的首尾句,就极有可能抓住说话人的主要观点。文章中每段的首句通常是主题句(topic sentence),是每段的要旨所在。例如:

人们常用下列标记语开始谈论某个话题:

What I'd like to say / mention / discuss / introduce is ...

The topic of my lecture / our discussion / today's meeting is ...

人们常用下列标记语阐述相反的一面:

Although / On the contrary / In comparison / However / On the other hand ...

人们常用下列标记语表示总结:

So / In short / Briefly / To sum up / In conclusion / In all / On the whole ...

当然,也有少数文章的中心内容并非出现在首尾两句,这时就需要根据上下文和语意标记语来加以判断。

2. 一定的文化背景知识

语言既是一种工具,又是知识和文化的载体,因而听力材料必定涉及科普知识和社会文化知识。考生的百科知识(world knowledge)越广博,越有助于对听力材料的理解。广泛的阅读和收听各种信息同样有助于扩大知识面。例如:

W: What would you like to have, sir?

M: Well, I'd like to have an apple juice and a chicken sandwich.

Q: Where are the two speakers?

A. In a restaurant.

B. On a farm.

C. At the man's house. (《99 试题》第 2 题)

此题的正确答案为选项 A。对话中没有提到“restaurant”这个词,但根据这位妇女所说的“先生,你想要些什么?”这句话,我们知道这是英语国家里的饭店中服务员对客人的一句常用语,从而排除 B 和 C 两个选择项。

第三节 听力技能简介(一) 与简短对话专项练习题

听力技能简介(一)

掌握一定的听力技能有助于提高考生的听力成绩,现在谈谈在做简短对话部分(即第一节)时考生应具备的听力技能。

—❶ 培养良好的心理素质

简短对话部分的特点是每段对话只读一遍。每段对话后有 10 秒钟的时间来回答该题并阅读下一题。这就要求考生全神贯注,对听到的信息迅速作出判断。若对前一个问题没有把握,不应花太多时间执著于该选哪个答案,而应该准备好细听下一题,否则可能又失掉一个得分机会。由于这部分题目以简单易懂居多,习惯速度并集中注意力才是重点。

—❷ 对所听内容进行预测

在听对话前,先看一遍题目和选择项可以帮助预测所听内容,有助于考生将注意力集中于某特定信息,听前就能做到心中有数。随后,考生可以通过文章内容提示进一步印证事先的猜测。如果新出现的信息与预测信息不同,则要及时调整先前的判断。例如:

Q: What did the man do last Saturday?

- A. He saw a play.
- B. He acted in a play.
- C. He went to the tea house.

(《样题》第 2 题)

根据问题和三个选项预测,考生可以把注意力集中在男性说话者上个星期六所做的事上,并且此事可能与戏剧(play)有关,接着他

们听到：

W: Did you go to the theatre last Saturday?

M: Yes, I saw *The Tea House*. The acting was excellent.

根据听到的“go to the theatre”、“saw *The Tea House*”等信息，可以印证先前的预测，即男性说话者上个星期六是看戏去了，而 *The Tea House* 是所看戏剧的名称，故可以断定正确答案为选项 A。

● 3 排除干扰因素，抓住关键词

一般说来，每则简短对话中都会出现对理解至关重要的关键词，考生只要抓住这些关键词，就能选出正确的选项。例如：

W: Oh, dear! I wish we had taken the lift.

M: If I had known it was so far up, I wouldn't have suggested walking.

Q: What are the two speakers doing?

A. Walking down a hill.

B. Climbing stairs.

C. Discussing a trip.

(《99 试题》第 5 题)

这一题，考生应该首先判断出男女说话者使用了虚拟语气，他们所说的话与现在的事实正好相反，此处的关键词为“take the lift”，这位妇女说她后悔没有乘电梯，由此推断他们正在爬楼梯，从而选出正确答案选项 B。虽然考生也听到了“walking”这个词，却不能选择选项 A，因为对话中没有提到步行下山。

● 4 作出正确判断

在听力考试中，考生常常被要求根据所听到的信息对说话人所处的情景、场所、相互关系作出正确判断。例如：

M: Excuse me, madam.

W: Yes?

M: Does this bus go to Zhongshan Road?

W: Yes, I think so.

M: Thank you.