



魏文源
编

石 门 颂

中国古代法书选

凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社

106



魏文源
编

石 门 颂

中国古代法书选

凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

石门颂 / 魏文源编. -- 南京: 江苏美术出版社,
2010.6

(中国古代法书选)

ISBN 978-7-5344-3137-1

I. ①石… II. ①魏… III. ①隶书-碑帖-中国-东
汉时代 IV. ①J292.22

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第110486号

选题策划	周海歌 程继贤
责任编辑	毛晓剑
封面设计	陈治国
责任校对	刁海裕
责任监印	周建民

石 门 颂

出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社(南京中央路165号 邮编 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
印 刷 莱芜市新华印刷有限公司
开 本 890mm×1240mm 1/16
印 张 5.25
版 次 2010年6月第1版 2010年6月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5344-3137-1
定 价 11.00元

编辑部电话 025-68155777 地址 南京市中央路165号6楼 邮编 210009
营销部电话 025-68155666 68155670 营销部地址 南京市中央路165号5楼
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

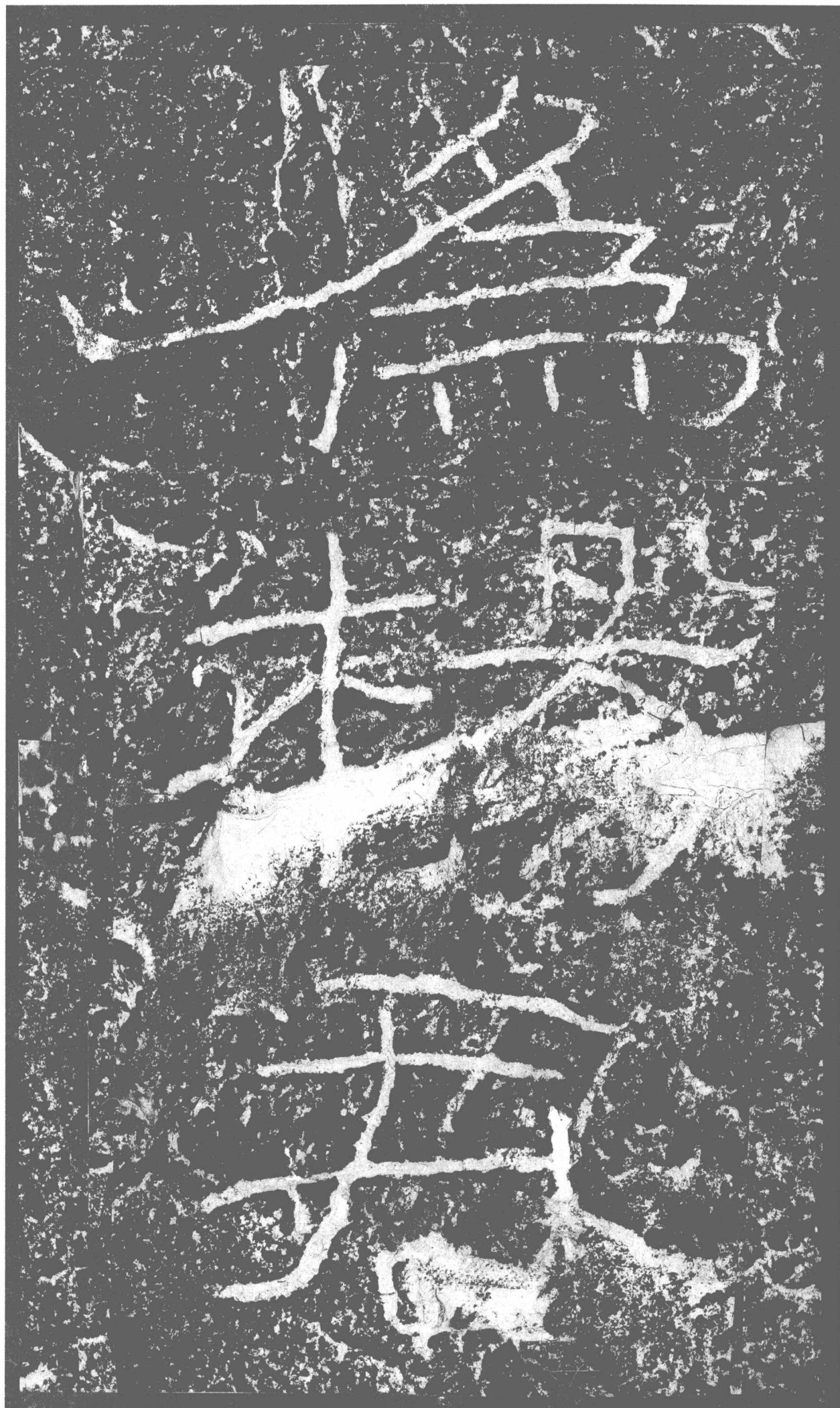
《石门颂》简介

《石门颂》亦称《杨孟文颂》，属摩崖书。碑文记载杨孟文开凿石门通道之事，东汉建和二年（148年）刻在陕西褒城县东北，斜谷石门崖壁。碑高327厘米。宽254厘米，22行，每行30或31字不等，额题《故司隶校尉犍为杨君颂》十字。

此碑为隶书，用笔逆锋回转，圆劲流畅，挥洒自如；结字大小不一，洒脱自然，纵横跌宕，人称汉隶之「草书」。清王昶《金石萃编》说：「是刻书体劲挺有姿致，各具深趣，推为东汉人杰作。」杨守敬《平碑记》云：「其行笔真如野鹤闲鸥，飘飘欲仙。六朝疏秀一派皆从此出。」张祖翼跋碑云：「三百年来习汉碑者不知凡几，竟无人学《石门颂》者，盖其雄厚奔放之气，胆怯者不敢学，力弱者不能学也。」









惟坤灵定
位。川泽股



躬。澤有所
注。川有所



通。余(斜)谷之
川。其泽南



隆。八方所
达。益域为



充。高祖
受命。



兴于汉中。
道由子午。



出散入秦。
建定帝位。



以汉诋焉。
后以子午



更随围谷。
途路崮(涩)难。

