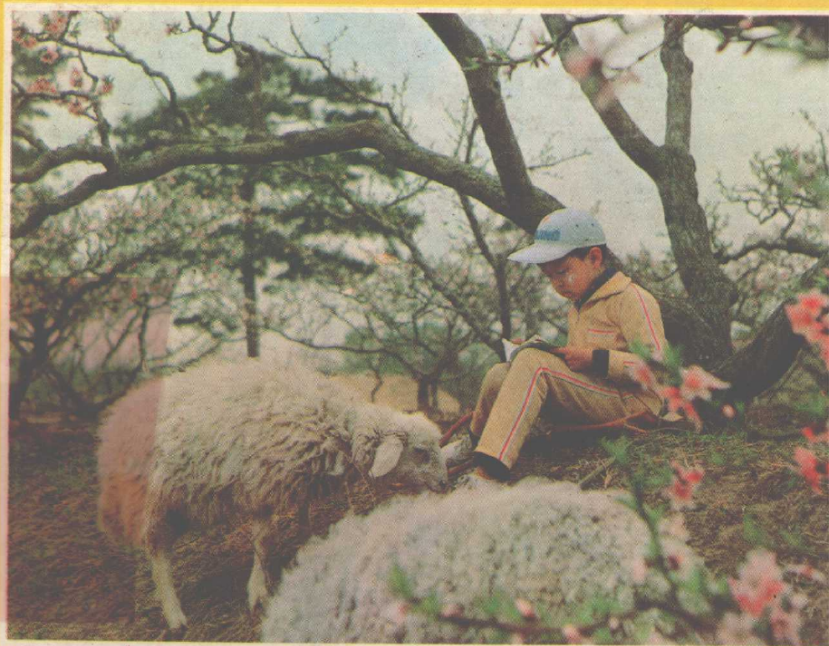




小学生

写事

小学生作文范文丛书



广西教育出版社

小学生作文范文丛书

小学生写事

广西教育出版社

小学生作文范文丛书

小学生写事

梁伦邦 王德凤 选评



广西教育出版社出版

(南宁市民族大道68号)

广西新华书店发行 南宁市亚太印刷厂印刷



开本787×1092 1/32 3.5印张 70千字

1992年5月第1版 1992年11月第2次印刷

印数：62,001—82,000册

ISBN 7—5435—1551—2/G·1206 定价：1.45元

(桂)新登字05号

目 录

一件新鲜事.....	石 玮 (1)
捉泥鳅.....	王 超 (3)
半个暑假.....	李大维 (5)
记一次精彩的武术表演.....	施 杰 (7)
我最难忘的一件事.....	孟 颖 (9)
这件事让我难忘.....	许敬旭 (11)
第一次做养蚕试验.....	王旭虎 (13)
我学宰鸡.....	杜少杰 (15)
卖菜.....	黄扬鑫 (17)
爸爸妈妈不在家.....	周玲霞 (19)
深受感动的一件事.....	刘 涛 (21)
记一件有意义的事.....	尤 悦 (23)
卖三角豆.....	王灵芝 (25)
放焰火.....	谢 菁 (28)
我第一次当摸米.....	贾 丹 (30)
有趣的一件事.....	许耀明 (32)
爸爸做对了.....	王春芳 (34)
晚餐.....	朱彩虹 (36)
买鱼.....	左晓莺 (38)
记一次有意义的活动.....	曹 霞 (40)
赶制“摇钱树”.....	于 斌 (42)

一只书包·····	陶国芬 (44)
一个晚上·····	王 艳 (46)
我学会了卖韭菜·····	贾国英 (48)
爷爷的手·····	周 杰 (50)
我爱看书·····	朱 一 (52)
妈妈的爱·····	柏 燕 (54)
一件令人深受感动的事·····	吴信华 (56)
放牛·····	刘 杰 (58)
除害·····	邱培东 (61)
记一件难忘的事·····	刘文波 (63)
我喜欢的一节课·····	王 磊 (65)
购买福利奖券·····	刘 虹 (67)
我不后悔·····	李 芹 (69)
第一次得奖·····	王 娜 (71)
教训·····	董旭峰 (73)
我教爸爸学游泳·····	杨 微 (75)
捉螃蟹·····	王 军 (77)
喜庆之中的不幸·····	方艳华 (80)
使我后悔的一件事·····	吴 沁 (82)
听老师讲课·····	张春生 (84)
抢梁粑·····	贾 丹 (86)
难忘的一件事·····	李康西 (88)
哥哥的爱·····	岳鸿雁 (90)
发生在学校里的一件事·····	徐 琳 (92)
记一件有意义的事·····	冯超英 (94)
一个夏天的晚上·····	艾慧明 (96)

令人害怕的表演.....	陶 佳 (98)
精彩的杂技.....	么秀焕 (100)
中国好.....	何 洋 (102)

一件新鲜事

石 玮

大白天看昙花盛开，真是一件从来没有听说过的新鲜事，如果不是我亲眼所见，确实令人难以置信。

去年暑假，我和爸爸、妈妈到秦皇岛姥姥家避暑。姥姥家座落在一个小公园的后面，每天傍晚，我们全家都到这个小公园里散步。

有一天晚饭后，我和舅舅又到公园去蹓跶，只见公园大门口有一块醒目的大招牌：“敬告游人：明天中午12点左右，本园花房将有一盆昙花开放。请大家前来观赏。”我有些怀疑：“是不是我看错了？是夜里12点吧？”我又仔细看了一遍，写得清清楚楚：“中午12点。”舅舅没等我再看完，拉着我就走，“别听他们胡扯，纯粹是为了招揽游人，现在这个广告做得也太离奇了！”我对这一心只为赚钱的广告也不屑一顾，只怪社会风气不好。我想“谁不知道昙花只在夜里开放嘛，大中午开昙花，这不是大白天说梦话吗？！”晚上回到家里，我们和家里人谈起这条“怪新闻”，妈妈、姥姥都不相信。只有姥爷发表了相反的意见：“也说不定是真的，现在什么都讲科学试验，前所未有的新鲜事多了！眼见为实嘛，明天咱们都去看看。”

第二天中午，我们提前吃了午饭，11：30就赶到公园的花房，这时花房的游人已经里三层外三层了，看来大人们也

和小孩一样有好奇心。

我和姥爷、姥姥、妈妈、爸爸、舅舅一块往里挤，只见一大盆昙花，被架在花房门前的一个高凳上，茂密的枝叶里，伸出了长长的花茎，我数了数一共有四朵骨朵，眼看就开了。我找了个地势高一些的地方，伸长了脖子，死盯着花骨朵。眨眼功夫，有一朵花蕾绽开了！我第一次看到“花蕾初绽”的情景。花朵又白又大，中间有一个黄色的花心，好漂亮啊！从第一朵花开，到最后一朵花凋谢，我全都亲眼看到了！大白天看“昙花一现”真是千古奇观啊！

就在人群中看花的时候，听有的叔叔讲，我才明白了昙花白天开放的秘密：因为昙花开放的时间太短，而且在夜里开放，游人很难看到。这个公园的花匠爷爷，为了使大家看到昙花开放的情景，他们每天夜里用灯泡照射这盆昙花，白天却把它放在小黑屋里，让它来个“黑白颠倒”……于是昙花“上当了”。这位花匠爷爷多么能独出心裁呀！

看来许许多多的“新鲜事”，都是靠人们的聪明才智创造出来的。

【简评】

习作扣紧题目要求的“新鲜”二字，记叙通常在夜晚才开放的昙花改在白天开放这件不常见的事，予人新奇感。构思比较巧妙，先写公园前昙花白天开放的广告，家人的议论：“胡扯”、“大白天说梦话”，为后面的事实——昙花果然白天开放作了铺垫，提高开花的新鲜程度。记叙经过条理清楚，还运用了夹叙夹议的手法，渲染了气氛，烘托了文章的主题。

捉泥鳅

王超

我七岁那年是在乡下舅舅家度过的。

一天，小伙伴们对我说：“咱村稻田里有许多泥鳅，我们每天都捉回来炖着吃，可香啦！你明天跟我们一起去捉泥鳅，好不好？”我连忙点头。回到家，忙着准备水桶、柳条等。

第二天早晨，我们来到了稻田。叔叔们正在施化肥。施完化肥的稻田里，很多泥鳅钻出泥土浮在水面上，来回乱窜。我三步并两步跳进田里捉起来。小伙伴在路上告诉我的方法早丢在脑后了。

别看它们长得胖胖的，还真不好捉，我使劲把一只泥鳅抓在手，刚要往桶里放，它却将身子一扭，从我手指缝里滑了出去，我连忙俯身去抓，它早已钻进泥里，真气人！捉了半天，我毫无所获，急得我汗都冒出来了。再看我那些小伙伴，他们手到擒来，滑溜溜的泥鳅到了他们手里，就像一团泥，怎么摆弄都行。休息的时候，我忙得浑身是汗，仍是两手空空，人家有的捉了五、六条，有的捉了半小桶。

小伙伴们告诉我：“你怎么忘了，捉泥鳅要抓住它的头才行。”唉！怎么刚才把这重要的“窍门”忘记了，真是昏了头。

歇了一会儿，我们又去捉。嘿！小伙伴们的方法真灵，

我一抓住泥鳅的头，它就乖乖地成了“阶下囚”。我越捉越起劲，桶里的泥鳅也越来越多……

收工了，我们带着“战利品”满载而归。我的小伙伴们又说又笑、又唱又跳，我仿佛已经嗅到了炖泥鳅的香味。小伙伴们问我想什么，我说了出来，小伙伴们大笑起来，欢快的笑声回荡在稻田里。

【简评】

童年生活是丰富多采的，可写的事很多。作者选取了捉泥鳅这件趣事，读后感到生活气息很浓，捉泥鳅既好玩，又能增长知识，这和作者把捉泥鳅的经过写得真实具体分不开。文章紧紧围绕“捉泥鳅”这件事来写，前后连贯，结尾部分巧妙地呼应了文章的开头，形成一个统一的整体。写亲身经历的事，所以有自己的感受，有儿童的情趣。

半个暑假

李大维

由于数学期终考试砸了锅，我的暑假算是被爸爸“没收”了。

爸爸是个数学教师，会变着法儿让我做各种各样的习题，而且有时间整天守着我。我稍有不满意，他就冷冷地丢下一句话：“你只有一年时间就要进中学了，像现在这样子，如何进重点！”我只有忍气吞声，跟着他“战高温”。

但我毕竟是个孩子，我想玩耍，想看电视，想看各种课外书籍……尽管我压抑着这些念头，可是这些念头越压抑越强烈。一个月下来，我简直受不了。我开始“图谋不轨”，计划夺回自己的暑假。

机会终于来了。8月5日，爸爸在今年第七期《小学生作文选刊》上看到了我写的作文《我的“牛牛号”》。奶奶知道了，坚持要奖励我10元钱。我注意到爸爸脸上的“紫翻”没有了，心想，时机成熟了。于是我对爸爸说：“这钱让我买书看，行吗？”爸爸想了想说：“好吧，可不许买什么‘希瑞’、‘希曼’。”我一口答应，心想，只要同意让我自己选书，我就可以名正言顺地看自己喜欢的书，从大量的习题苦海中解脱出来。

可是到了新华书店，爸爸又变卦了，原因是我选了一套《小学生十万个为什么》。他没有理由反对我，于是就说：

“这书太贵，要14元，我可没钱给你！”说着，就扭头自顾自回家了。可是我并不泄气，仍鼓起勇气，对爸爸说：“我买书总比买玩具好吧，何况这套书知识面很广。”

“孩子，进重点中学可不看知识面广不广，只看成绩好不好。你现在哪有时间看这么厚的闲书？”爸爸耐着性子对我说，他说到了问题的关键。

“那你也不能把我弄成书呆子。重点中学，我尽量争取。可老是做题目，一点也不休息，能有什么效果？”我看到爸爸目不转睛地看着我，倾听着我的话，没有丝毫生气的样子，又继续对他说道：“你现在正在研究学习心理学，又在教数学心理学，你怎么就不知道我的心理呢？不玩耍，不看电视，不看课外读物，我实在做不到。爸爸，让我过半个暑假吧，我会好好学习的。”我一下子说出心里话，屋子里变得静悄悄的。隔了一会儿，爸爸才站起来，说：“你说得对，你应该有你的暑假。”

爸爸让步了，又和我一起去买回了《小学生十万个为什么》。就这样，爸爸还给了我半个暑假。

【简评】

文章记叙自己“半个暑假”是如何争取得来的，事情的起因、经过和结果，都交待得很清楚；重点段落——对爸爸说心里话，表明了自己的苦衷，自己的观点，感情真挚动人。段与段之间衔接紧凑，遣词造句准确生动，体现了文章的整体效果。

记一次精彩的武术表演

施 杰

早听说外地有一个武术团在我县演出，节目可精彩啦！我真想亲眼看一看。机会终于来了，一天，老师带我们全班同学一起去看武术表演，大家高兴极了。

第一个节目，是大型气功：“钢枪刺咽喉。”只见一个中年人，精神抖擞地走上台。他用一根粗粗的红腰带，紧紧地系在腰间，然后蹦跳了一会儿，大概他是要把气运到颈部。接着他望了望那支比手指粗得多的钢枪，走了过去。那中年人显得很自信，他把钢枪的一端顶在一根柱子上，另一端顶在自己的咽喉处。我暗暗为那人捏了一把汗，这可不是闹着玩的，只要一失手，那钢枪就会把脖颈刺透。正当观众们紧张地等着看的时候，只听“嗨”的一声，那演员一用劲，钢枪渐渐地弯成一个“C”形，台下的观众看得眼珠子都快蹦出来了。我也暗暗称奇。

这个节目刚完，又一个青年人上了台。他自称是峨嵋山道士，要演“八卦莲花掌”八步击瓶。我听说过“八卦莲花掌”很厉害，难道眼前这个普通的人能在八步外打碎瓶子？只见这位演员运上气，站在离花瓶八步远的地方，眼一眯，吸了一口气，挥起手掌，向花瓶狠狠击去。“啪”的一声，花瓶裂了，碎片撒了一地。他长嘘了一口气，向大家抱拳施礼，观众们报以热烈的掌声。

接着，我又看到了“嘴叼桌子”、“空中飞人”等精彩的表演，我的手都拍疼了。

我觉得这是我所看到的最精彩、最动人的一次表演。

【简评】

武术表演，精彩的项目很多，习作写观看表演的经过，没有记流水帐，既有概括的总述，又有重点的记叙，这是优点。对于记叙的重点，均能深入描写，十分具体，例如“钢枪刺咽喉”和“八卦莲花掌”八步击瓶，不光描写了表演的经过，而且还把表演时的紧张气氛、观众的神态传达出来，再现了精彩、动人的武术表演。

我最难忘的一件事

孟 颖

我的童年好像一个调色盘，五彩缤纷，有许许多多令我难以忘怀的事。不过，我最难忘的一件事还是我和童话作家《神笔马良》的作者——洪汛涛爷爷在一起的那件事。

那是在春天的一个晴朗的日子里，我，还有许多小朋友和作家叔叔、阿姨一起去游览植物园，和我们一起去的还有全国著名的童话老作家陈伯吹爷爷、洪汛涛爷爷、葛翠琳奶奶。

植物园里绿树成荫，鸟语花香。我们来到了露天茶室坐下喝茶，我正坐在洪汛涛爷爷的身旁，洪爷爷体态稍胖，头发花白，穿着黑色西装，还戴着鸭舌帽，笑容满面。开始，陈伯吹爷爷和葛翠琳奶奶向我们讲了话。轮到洪爷爷了，洪爷爷笑眯眯地说：“小朋友们，你们看过我写的《神笔马良》吗？”洪爷爷这一问，可问到我的心坎上了。因为在王老师教《神笔马良》这课时，我简直被迷住了，我情不自禁地说：“我看过，不但看过，还续写了《神笔马良》呢，发表在报刊上了。”“哦？是吗？”洪爷爷又惊又喜地探着身子问。他摸摸我的脑袋，高兴地说：“好！好！太好了！我有了接班人了！”坐在一旁的吴莺莺，涨红了小脸，迫不及待地说：“我续写的《神笔马良》也发表了！”洪爷爷听在心里，喜在脸上，笑着说：“好！你们把马良的生命延长了，都

是接班人！”说完，大家一起会心地笑了，爽朗的笑声不断响起……

听了洪爷爷讲话，我觉得洪爷爷的话里夹着浓重的杭州乡音，果然不出我所料，洪爷爷说：“我有很长一段时间住在杭州青年路见仁里。”“真的吗？”我兴奋地问，“洪爷爷，我就住在青年路见仁里。”“那里是不是有一条浣纱路？”“是啊，我上学天天路过。”“哦——？”洪爷爷把我搂在怀里说：“我搬家后一直住在上海，也不知老家怎样了，一定变化很大！今天又碰到了小邻居真太令人高兴了。我一定要去见仁里看看。”“好！”我拍手称好，“欢迎，欢迎洪爷爷来作客！”“一定！一定！”

不知不觉，已是夕阳西下，我恋恋不舍地和洪爷爷道了别，而这件事却深深地刻在了我的脑海里……

【简评】

文章能从题意出发，精心选材，重点描写了洪爷爷慈祥和蔼的外貌神态和与“我”亲切的对话。从而把老作家对青少年一代的殷切期望及无微不至的关怀这个中心思想突出出来了。文章写一件事并紧扣“最难忘的”这一要求来选材，写同老作家的见面，事情简单，但由于注意了见面过程中的细节描写，写了人们之间的思想交流，人物的音容笑貌，所以读后我们仿佛也看到了洪爷爷，体会到难忘的动人场面。

这件事让我难忘

许敬旭

前年冬季，我们这里下了一场大雪，天气冷得出奇，真是滴水成冰。就在这年冬季的一天里，发生了一件令我难忘的事情。

这天下午，放学之后，雪依然纷纷扬扬地下着，起初还是雪粒，就像有人抓着大把的砂糖，一把一把地往下撒。后来雪越下越大，北风卷着鹅毛一样的大雪从天上飘落下来。我撑着伞，吃力地往前走着，走到我家楼下的时候，我看见一个瘦小的妇女提着水桶一拐一拐地往前走着。忽然脚下一滑，摔了个大跟头，桶里的水全洒了。这时候我才看清，原来是腿有点跛的周太太。她家没有安装自来水，所以每天要到室外来提水。我见她摔倒了，便想去扶她，可是我又不敢去。我想：万一她摔伤了，她家人说是我弄的怎么办呢？还是少管闲事的好。想到这儿，我便往楼上走去。但是我的腿里像灌满了铅似的，怎么也走不动。这时我想起了老师在课堂上讲的话：“少先队员要乐于帮助别人。”同时，红领巾似乎也在指责我不该这样胆怯……刹那间，我想通了，转身快步跑向楼下。我看见周太太刚刚站起来，正艰难地一步一步地向自来水间走去。我急忙跑上去，把伞塞在周太太手中，接过水桶对周太太说：“周太太，我帮您提。”说着便拿着水桶向自来水间走去。我为周太太打满水，又一步三